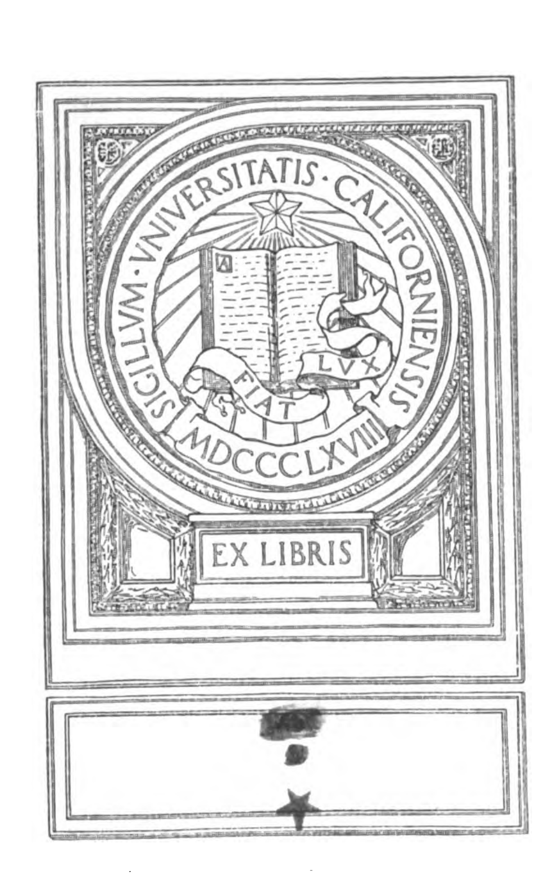





SIGILLVM · VNIVERSITATIS · CALIFORNIENSIS
FIAT LVX
MDCCCLXVIII
EX LIBRIS

DENKMÄLER
DER TONKUNST
IN
ÖSTERREICH.

XX. JAHRGANG.

ERSTER TEIL.

40. BAND.

JACOB HANDL (GALLUS), OPUS MUSICUM (IV. TEIL).

WIEN 1913.
ARTARIA & Co.
LEIPZIG, BREITKOPF & HÄRTEL.

PUBLIKATIONEN DER GESELLSCHAFT
ZUR HERAUSGABE DER

DENKMÄLER DER TONKUNST IN ÖSTERREICH.

HERAUSGEGEBEN MIT UNTERSTÜTZUNG
DES K. K. MINISTERIUMS FÜR KULTUS UND UNTERRICHT.

UNTER LEITUNG VON

GUIDO ADLER.

XX. JAHRGANG.

ERSTER TEIL.

40. BAND.

JACOB HANDL (GALLUS), OPUS MUSICUM (IV. TEIL).

WIEN 1913.
ARTARIA & C^O.
LEIPZIG, BREITKOPF & HÄRTEL.

Denkmäler der Tonkunst in Österreich.

JACOB HANDL (GALLUS)

OPUS MUSICUM.

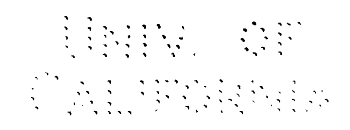
MOTETTENWERK FÜR DAS GANZE KIRCHENJAHR.

IV. TEIL:

ENTHALTEND DAS DRITTE BUCH DES OPUS MUSICUM: VOM DREIFALTIG-KEITSFEST BIS ZUM ADVENT (EXKLUSIVE).

BEARBEITET

VON



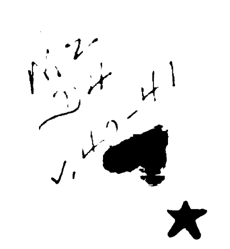
EMIL BEZECNY UND **JOSEF MANTUANI.**



WIEN 1913.

ARTARIA & Co.

LEIPZIG, BREITKOPF & HÄRTEL.



INHALTSVERZEICHNIS.

Alphabetischer Index nach den Textanfängen.

TERTIVS TOMVS.

MVSICI OPERIS, HARMONIARVM QVATVOR, QVINQVE, SEX, OCTO ET PLVRIVM VOCVM, QVAE EX SANCTO CATHOLICAE ECCLESIAE VSV ITA SVNT DISPOSITAE, VT omni tempore inseruire queant.

Ad Dei Opt: Max: laudem, & Ecclesiæ sanctæ decus.

AVTHORE

Iacobo Hándl.



PRAGAE, TYPIS NIGRINIANIS. Anno M. D. LXXXVII.

CVM GRATIA ET PRIVILEGIO SAC. CAES. MAIEST:

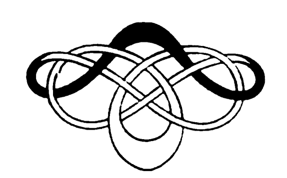
AMPLISSIMIS CONSVLIBVS, SENATORIBVS, PATRITIIS, CIVIBVS, MECOENATIBVS EXIMIIS IACOBVS HÁNDL S. D.

Quaerenti mihi cuinam tertiam hanc, propositi sensimque lucem aspicientis operis partem labore neque breui neque leui ad calcem perductam, nuncuparem; vester, Gravissimi Prudentissimique viri Ciuitatum fulcra & columnae ordo occurrit. Sciunt nimirum ex vobis non pauci cuinam me studio ab ineunte aetate dedidi, quid hactenus & coxerim & tractàrim si non omnes certè permulti nouerunt. Musicam vnam ex omnibus artibus liberalibus adlegi in qua & annos collocarem ac tererem, & vires consumerem & omnes meas post Deum cogitationes conjicerem. Hanc didici, hausi & penè suxi puer, hanc colo adolescens, hanc si vita superstes fuerit ornabo senex, hanc nec viuus deseram, nec mortuus. Vitam enim illam omnibus bonis circumfluentem spero illucque adspiro vbi magnus ille & solennis DEI Chorus cum sit eequae ibi Musica non deest. Meministis reor, quos superiorum partium adsciuerim patronos, tertiam vestram esse cupio, qui mea aliqua iampridem expetistis, & quae fragmenta hinc inde captare scrutari atque colligere potuistis chara vobis fuisse accepi; qui Ciuitates & Respublicas sic administratis ut Musica tanquam laborum ciuiliumque molestiarum condimento vtamini. In Bohemia Morauia, Silesia. quascunque vidi & obiui Vrbes omnes Musicae non tantum beneuolas, sed quasi deuotas comperi, quam ipsi Senatores & Ciues cum intra parietes clam tum in domo Dei palam exerceent celebrantque. Accipite ergo Viri ornatissimi, hilari mente quod propensissima voluntate exhibeo, Optoque vt hic vigiliarum mearum vobis à me iamdiu animo destinatus fructus sapiat. Valete & Gallo, quod hactenus fecistis, fauere et adesse pergite. Pragae D. Michaeli summo Ecclesiae tutori sacro die, Anno M. D. LXXXVII.



Inſtructio ad Muſicos.

Pauca ad vos, muſices ſtudioſi cultores, habeo de Lucubrationis meae ratione, & de nonnullorum querela. Et querela quidem ea est, me nonnunquam partium multitudine in plerisque templis cantorum paucitatem, quae ijs canendis numero par non ſit, eludere. At verò cùm vix vlla ſit ciuitas paulo celebrior, in qua non tibicines alantur, vix etiam vllus Chorus organo ſit deſtitutus, ſi cantorum paucitati organa ſubueniant, & inſtrumenta, non video meis in cantionibus tantam partium copiam, quam non illi vocum multitudine iucundiſsima conſequantur, praeſertim cum, ſi cantores, ac reliqui duo ordines ſinguli ſuum Chorum tuebuntur, facies quaedam videbitur Leuitarum qui, authore Salomone & tubis, & voce, & cimbalis, & citharis, & diuerſi generis Muſicorum concinebant. Ratio porrò à me illa ſeruata est, vt, ſicut ab Eccleſiae ordine, quem ſemper optimum indicaui, nuſquam receſsi, neque in poſterum receſſurus ſum, ita ex ipſius verbis ea delegerim, quae ad cantum & ad dies ſacros accomodiſsima putauiſſem, nam exempli cauſa pro ijs, quae ex Biblijs, & Prophetis toto anno proponuntur, ego quae ex omnibus ſelectiſsima quolibet die fuerunt, cantui ſegregaui. Praeterea cùm Eccleſia Sabbatho ante Septuageſimam, omiſſo Alleluia, canat, Media vita in morte ſumus: ego neque in iſto cantico Eccleſiae veſtigia reliqui, &, quod tempus ipſum poſtulabat, haec muteta interſerui, Domine quando veneris: Scio quod redemptor: Patres qui dormitis: &, Audi tellus: Cum alijs horum ſimilibus. Adhaec eidem parti, ſiquidem de poenitentia agit, interpoſui ea, quae Eccleſia in Autumno canit: vt, ex lib: Iudith, Tribulationes ciuitatum audiuimus: Nos alium Deum neſcimus praeter Dominum: & plura his non diſsimilia: quae inde non difficulter peti poſſunt. De lib: ſapientiae nihil extra Aduentum poſui; quod in Aduentu ſapientiae dies feſtus ab Eccleſia celebretur. Quare, quae ex illis etiam alijs anni temporibus canuntur, hinc accerſenda ſunt. De Pſalmis nihil dico: nam, vt eos Eccleſia omnibus feſtis diebus adhibet, ita, vbi opportuni fuerunt, ab ijſdem nullo vnquam tempore abhorrui. Sed de ratione mea ſatis, etiam de querela. Reſtat, vt vos, qui in aedibus ſacris Symphoniae praeeſtis, obteſtor, ſingula vt ſuis temporibus accommodetis, neue confuſioni, quae in domo Dei occurreret, locum vlla ratione faciatis: quod illic forte videtur deeſſe, alibi reſarcietur. Quaedam etiam iſtis in libris à me ſunt peritioribus ſcripta: ea velim à pleriſque aequius iudicari, ac tum ab ijſdem cani cum fuerint maiorem peritiam, & in re Muſica maius artificium nacti. Atqui haec omnia ad nullam meam, ſed ad vnius Dei immortalem gloriam ſpectent. His bene valete.



Index Harmoniarum tertij Tomi.

DE SANCTA TRINITATE ET DE CORPORE CHRISTI.

OCTO VOCVM. Duobus Choris.

I. *Duo Seraphim clamabant.* II. *Gloria tibi Trinitas.* III. *O Beata Trinitas. Ad aequales.*	*2. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 2. Baſſus.*

SEPTEM VOCVM.

IIII. *Te Deum laudamus.* — *2. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*

SEX VOCVM.

V. *Benedicamus patrem & filium:* VI. *Sancta Trinitas, vnus Deus.*	*2. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
VII. *Laus & perhennis gloria Deo.*	*1. Cantus. 2. Altus. 1. Tenor. 2. Baſſus.*
VIII. *Te Deum patrem ingenitum. Ad aequales.*	*1. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 2. Baſſus.*
IX. *O ſacrum conuiuium, in quo:*	*2. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
X. *Homo quidam fecit coenam. Ad aequa.*	*4. Tenor. 1. Superior. 1. Inferior.*
XI. *In voce exultationis reſonent epulantes.*	*2. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
XII. *Ego ſum panis vitae, qui de coelo.*	*1. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*

QVINQVE VOCVM.

XIII. *O beata Trinitas, tibi laus.*	*2. Cantus. 1. Altus. 1. Tenor. 1. Baſſus.*
XIIII. *Benedictus Deus pater: cum 2. parte.* XV. *Gloria tibi Trinitas. Ad aequales.* XVI. *Verbum caro panem verum: cum 2. parte.* XVII. *Ego ſum panis viuus: cum 2. parte.* XVIII. *Qui manducat meam carnem: Ad aequales.*	*1. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 2. Baſſus.*

QVATVOR VOCVM.

XIX. *O beata Trinitas coaequalis vna Deitas.*
XX. *Benedicta ſit ſancta creatrix.*
XXI. *O Veneranda Trinitas, Ad aequales. Suprema vox ad placitum.*
XXII. *O ſacrum conuiuium. Ad aequales.*
XXIII. *O ſalutaris hoſtia quae coeli pandis oſtium.*
XXIIII. *Te Deum laudamus, in duos Choros diſtributum.*

OCTO VOCVM. Duobus Choris.

XXV. *Aue verum corpus natum de Maria Virgine.*
XXVI. *Dominus IESVS in qua nocte tradebatur: cum ſecunda parte.*

In Dedicatione Templi, & à Dominica

tertia poſt Pentecoſten, vſque ad Aduentum Domini.

OCTO VOCVM. Duobus Choris.

XXVII.	*O quam metuendus eſt locus iſte: cum 2. parte.*	*2. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 2. Baſſus.*
XXVIII.	*Quam dilecta tabernacula tua Domine. cum 2. parte.*	
XXIX.	*Planxit Dauid rex Abſalon.*	
XXX.	*Congregati ſunt inimici noſtri.*	
XXXI.	*Domine Deus meus exaltaſti ſuper terram.*	

DVODECIM VOCVM. Tribus Choris.

XXXII.	*Impetum inimicorum ne timueritis.*	*3. Cantus. 3. Actus. 3. Tenor. 3. Baſſus.*

OCTO VOCVM. Duobus Choris.

XXXIII.	*Veniet tempus in quo ſaluabitur populus.*	*2. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 2. Baſſus.*

QVATVOR VOCVM.

XXXIIII. *Praeparate corda veſtra & ſeruite ſoli Domino. Ad aequales.*
XXXV. *Domum tuam Domine decet ſanctitudo.*

SEX VOCVM.

XXXVI.	*Domus mea domus orationis vocabitur, dicit Dominus.*	*1. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
XXXVII.	*Fundata eſt domus Domini ſupra verticem montium.*	*2. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
XXXVIII.	*Ieſu dulcis memoria dans vera cordis gaudia.*	*1. Cantus. 2. Altus. 1. Tenor. 2. Baſſus.*
XXXIX.	*Gratia Dei ſum id quod ſum. cum 2. parte.*	*1. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
XL.	*Prouidebam Dominum in conſpectu. cum 2. parte.*	*2. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
XLI.	*Suſtinuimus pacem & non venit. Ad aequales.*	*1. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 2. Baſſus.*

QVINQVE VOCVM.

XLII.	*Ciuitatem iſtam tu circunda Domine. Ad aequal.*	*1. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
XLIII.	*Benedic Domine domum iſtam: cum 2. parte.*	
XLIIII.	*Domine Deus patrum noſtrorum. cum 2. parte.*	*1. Cantus. 2. Altus. 1. Tenor. 1. Baſſus.*
XLV.	*Auditam fac mihi mane: cum 2. & 3. & 4. parte.*	*1. Cantus. 1. Altus. 2. Tenor. 1. Baſſus.*
XLVI.	*Exultate Deo adiutori noſtro, iubilate Deo Iacob.*	*2. Cantus. 1. Altus. 1. Tenor. 1. Baſſus.*

QVATVOR VOCVM.

XLVII. *Deus est qui vtrinque in nobis operatur. cum 2 parte.*	1. Cantus. 1. Altus. 1. Tenor. 1. Bassus.
XLVIII. *Iubilate Deo omnis terra, seruite Domino in laetitia.*	
XLIX. *Super flumina Babylonis illic sedimus & fleuimus.*	
L. *Laudate Dominum in sanctis eius, laudate eum.*	
LI. *Vir linguosus non dirigetur in terra.*	
LII. *Captabant in animam iusti.*	
LIII. *Indica me Deus & discerne causam meam.*	
LIIII. *Ingemuit Susanna et ait: Angustiae sunt.*	

SEPTEM VOCVM.

LV. *Cantabo Domino Deo meo.* — 2. Cantus. 2. Altus. 2. Tenor. 1. Bassus.

SEDECIM VOCVM. *Quatuor Choris. singuli sunt ad aequales.*

LVI. *Domine Deus exaudi orationem.* — 4. Cantus. 4. Altus. 4. Tenor. 4. Bassus.

OCTO VOCVM. *Duobus Choris.*

LVII. *Laus & perhennis gloria, Deo patri & filio, sancto simul paracleto, in seculorum secula. Amen.*

FINIS.



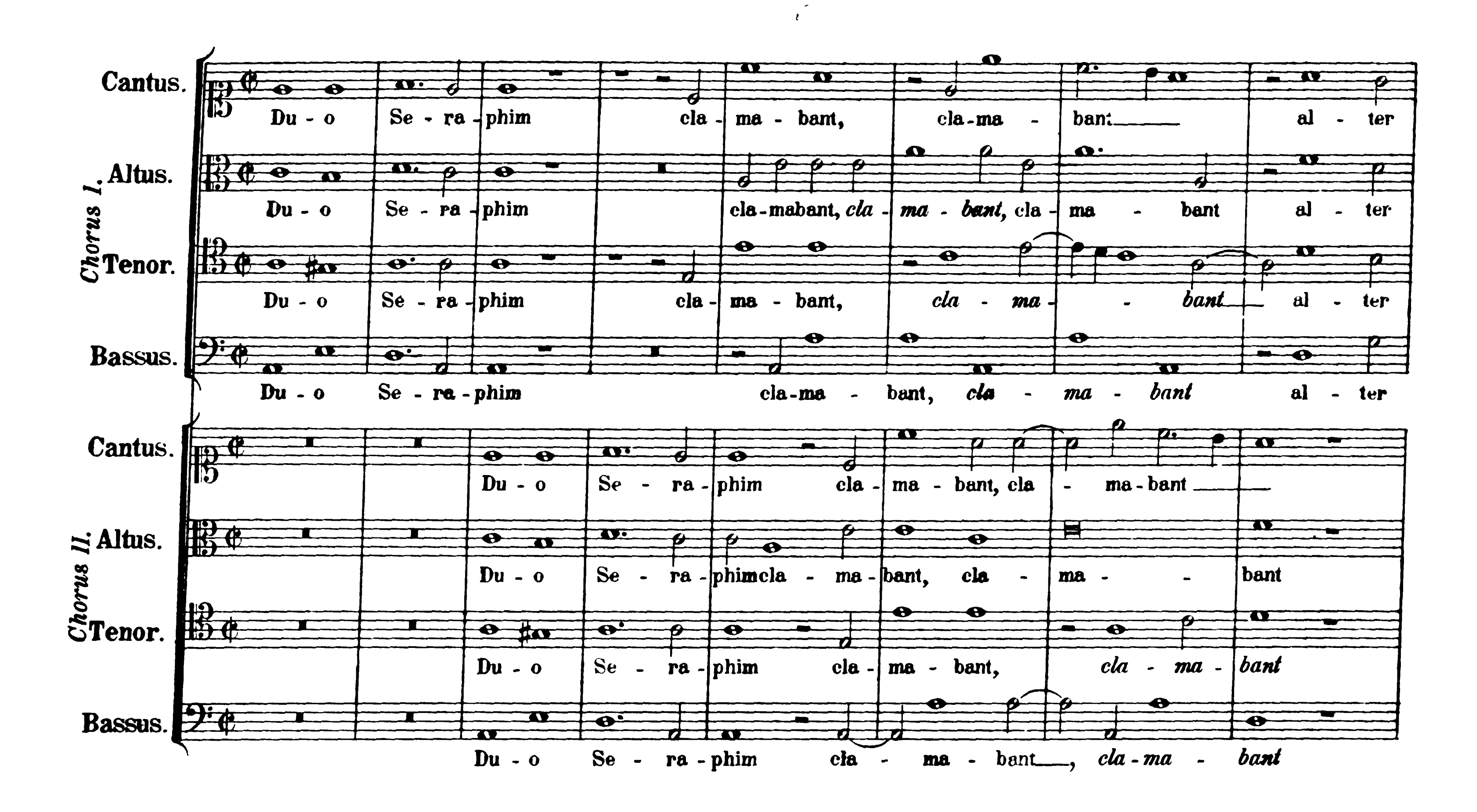
ECCLESIAE.
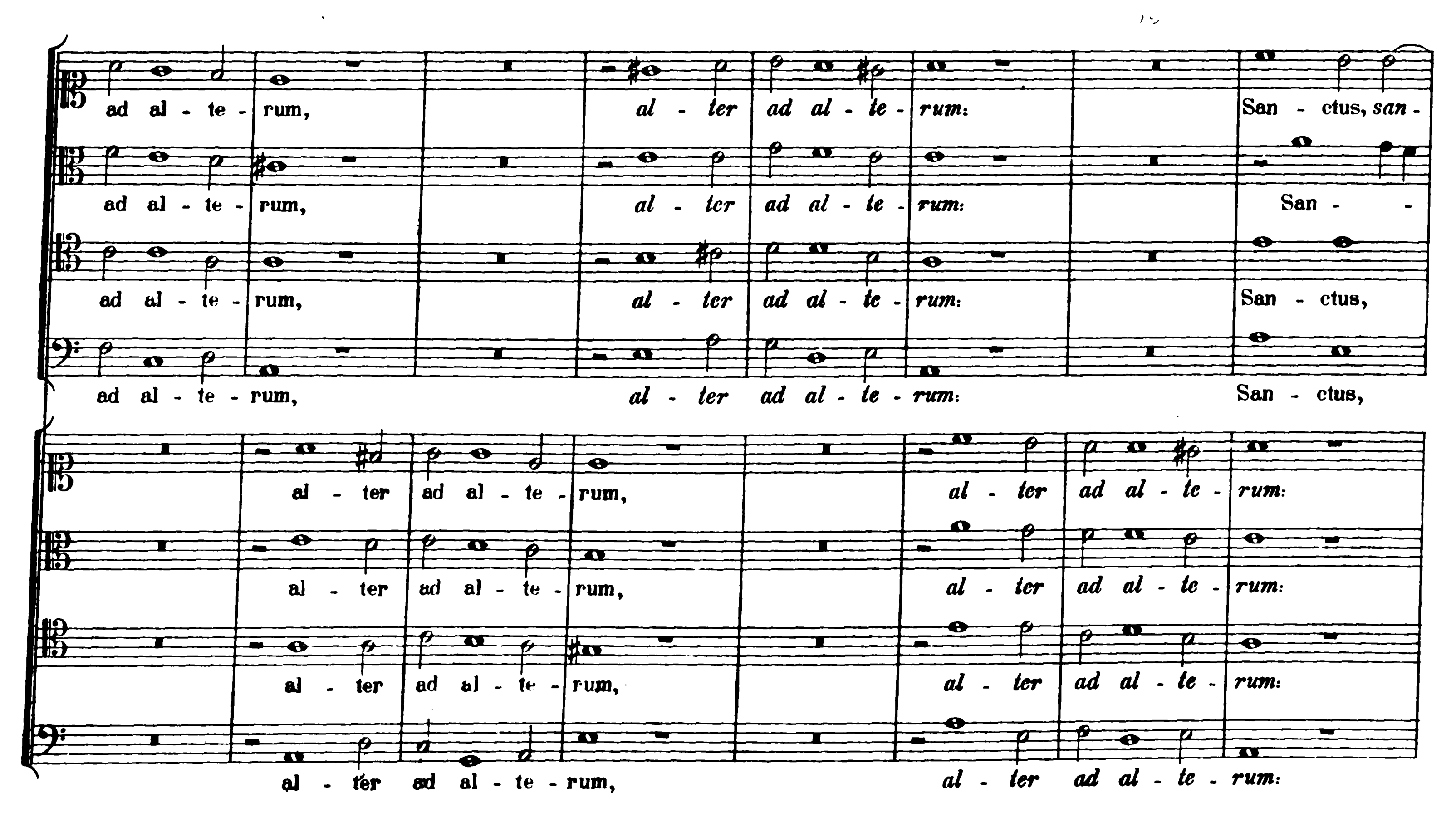
QVam tuus, ô Mater sanctissima, peruigil extat
Gallus; & excubias nocte dieque canit!
Nuper vt incubuit saeuissima frigore terris
Bruma, memor cantus perstitit ille sui.
Vtque noui veris clementior aura refulsit,
Non minus officij munera iusta dedit.
Nunc vbi sublimes sol dirigit axe quadrigas,
Ac plus purpureae tempora lucis habent:
Altius aligero sublatus in astra volatu,
Diuinae Triados cantica laeta sonat.
Prosequiturque dies sacros, quoad actus in orbem,
Desinat, vnde prius ceperat ire, labor.
Hunc si mente pari susceptum viderit auctor,
Qua Matri studium consecrat omne suum:
Promptus Apostolicos exin modulabitur hymnos,
Virgineaeque dabit nobile Matris opus.
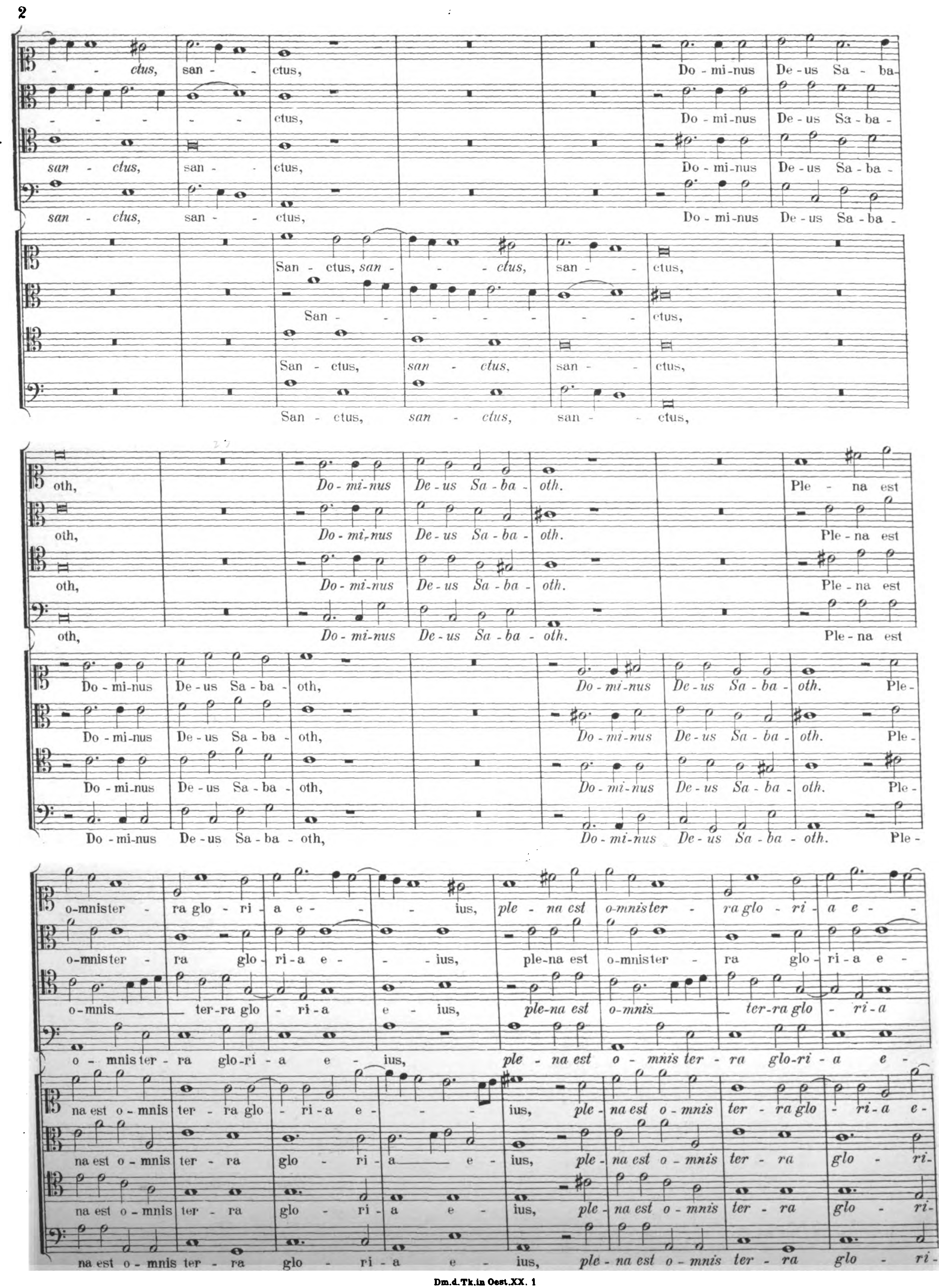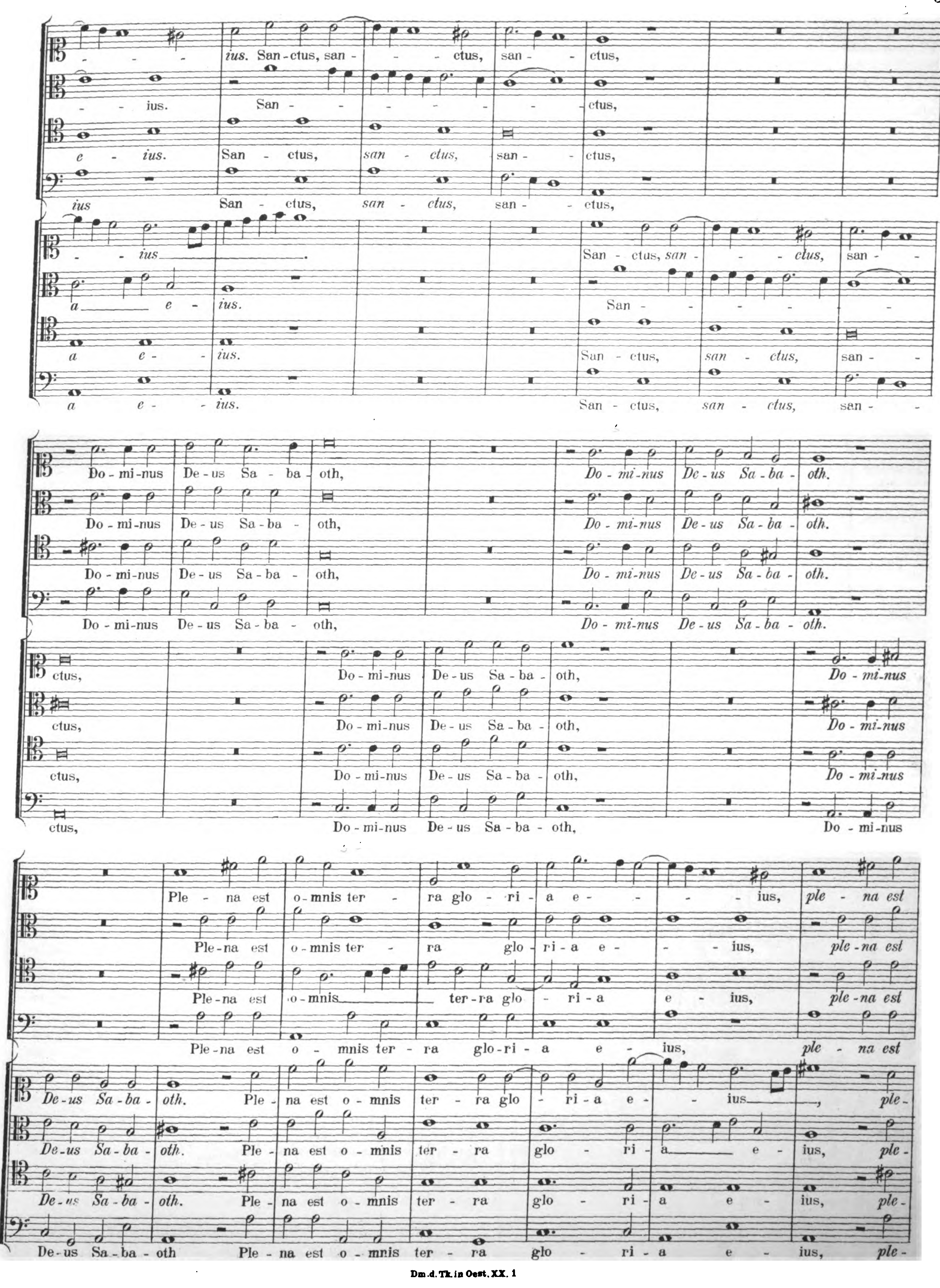


De sancta et individua Trinitate.

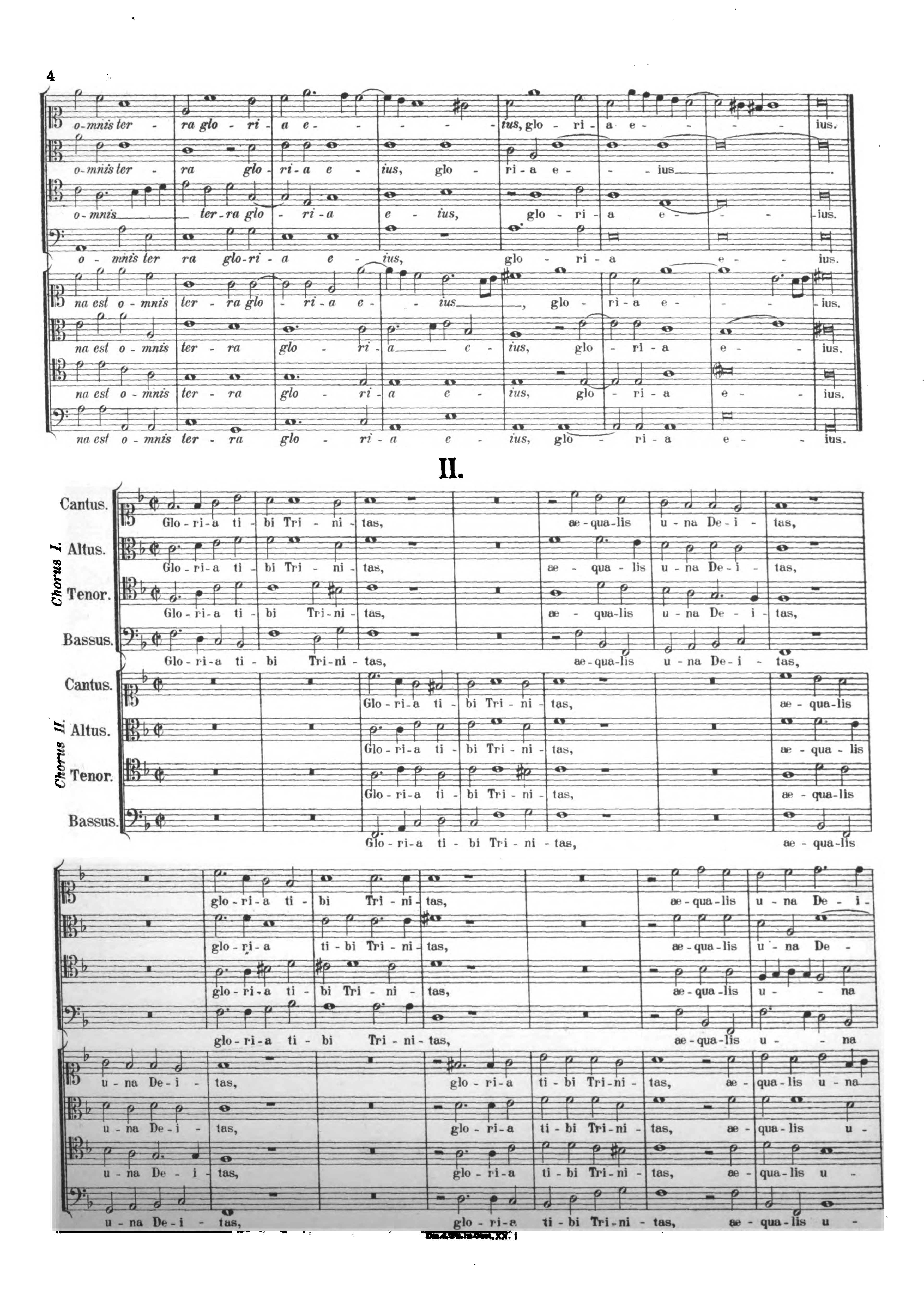
I.
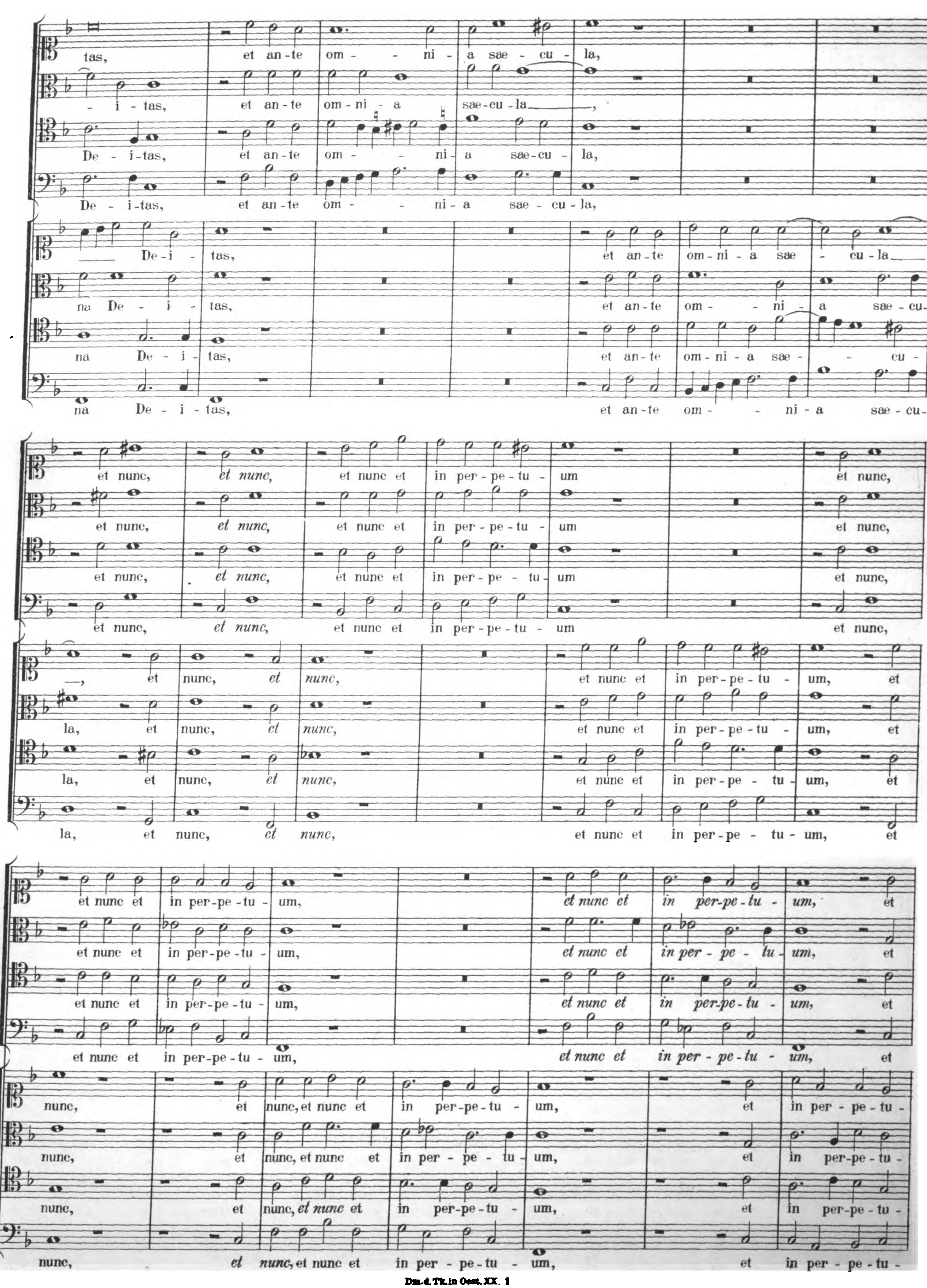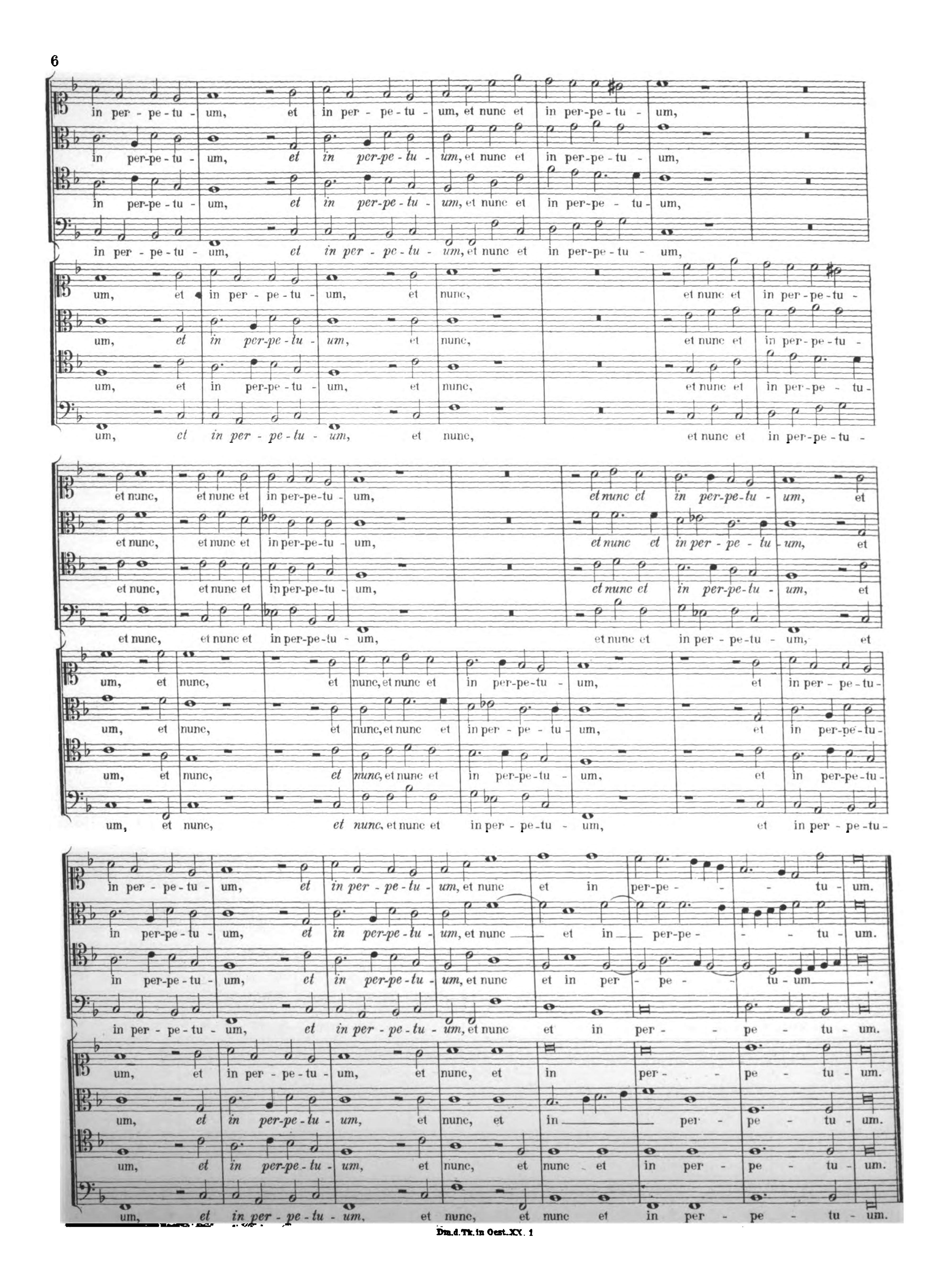





- - ctus, san - - ctus, Do - mi-nus De-us Sa - ba -
- - - - - - - ctus, Do - mi-nus De - us Sa - ba -
san - ctus, san - - ctus, Do - mi-nus De - us Sa - ba -
san - ctus, san - - ctus, Do - mi-nus De - us Sa - ba -
San - ctus, san - - - ctus, san - - ctus,
San - - - - - - - - - - ctus,
San - ctus, san - ctus, san - - ctus,
San - ctus, san - ctus, san - - ctus,
oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - na est
oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - na est
oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - na est
oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - na est
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple -
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple -
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple -
Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple -
o-mnis ter - ra glo - ri - a e - - - ius, ple - na est o-mnis ter - ra glo - ri - a e - -
o-mnis ter - ra glo - ri-a e - - - ius, ple-na est o-mnis ter - ra glo - ri-a e -
o-mnis ter-ra glo - ri-a e - ius, ple-na est o-mnis ter-ra glo - ri-a
o - mnis ter - ra glo-ri - a e - ius, ple - na est o - mnis ter - ra glo-ri - a e -
na est o - mnis ter - ra glo - ri-a e - - - ius, ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri-a e -
na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri-
na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri-
na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri-


ius. San-ctus, san - - ctus, san - ctus,
ius. San - - ctus,
e - ius. San - ctus, san - ctus, san - ctus,
ius San - ctus, san - ctus, san - - ctus,
ius San - ctus, san - - ctus, san -
a e - ius. San -
a e - ius. San - ctus, san - ctus, san -
a e - ius. San - ctus, san - ctus, san -
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus
ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus
ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus
ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus
Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - - ius, ple - na est
Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - - ius, ple - na est
Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple - na est
Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple - na est
De - us Sa - ba - oth. Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple -
De - us Sa - ba - oth. Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple -
De - us Sa - ba - oth. Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple -
De - us Sa - ba - oth Ple - na est o - mnis ter - ra glo - ri - a e - ius, ple -
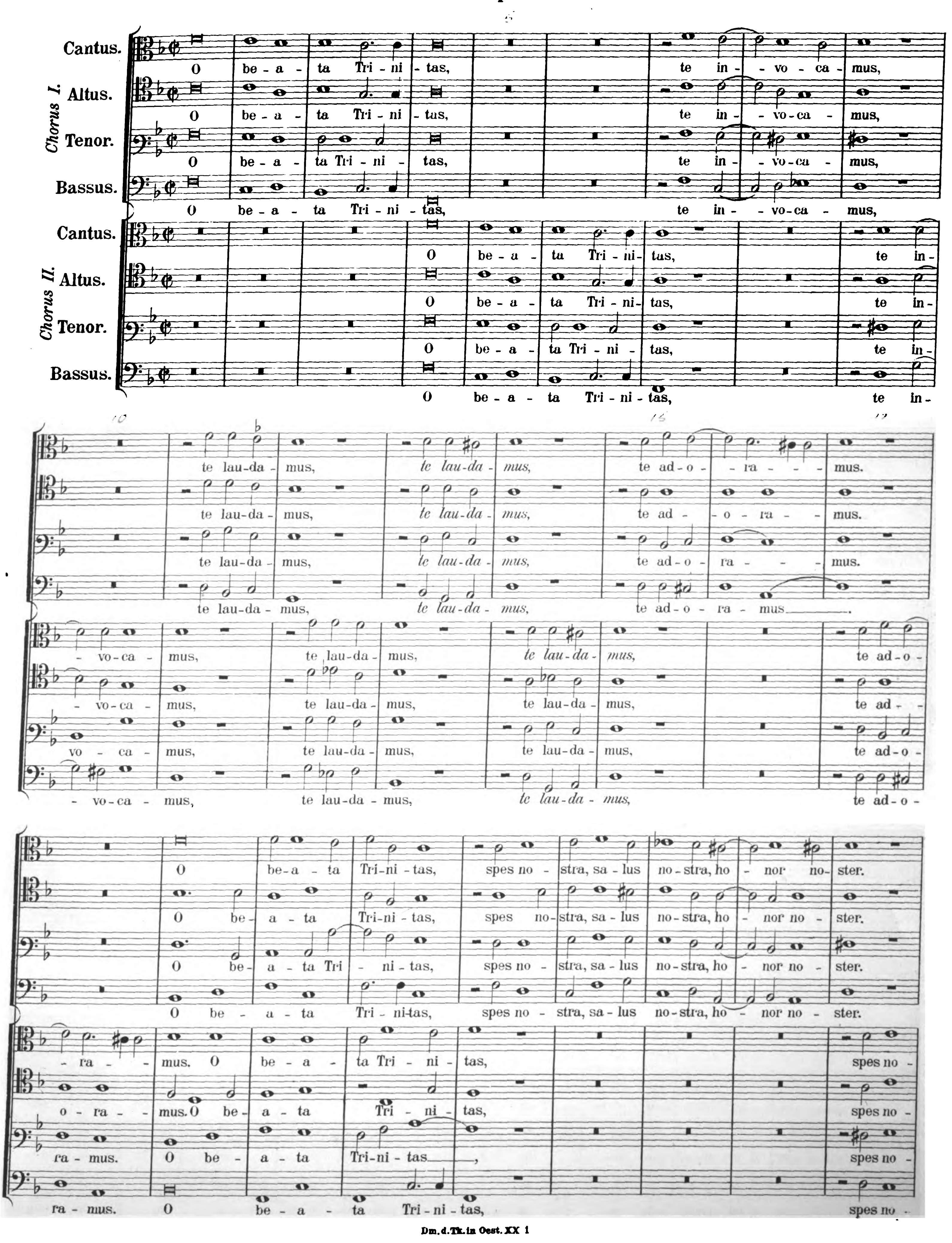

o-mnis ter - ra glo - ri - a e - - - ius, glo - ri - a e - - - ius.
o-mnis ter - ra glo - ri-a e - ius, glo - ri-a e - - ius
o-mnis ter-ra glo - ri-a e - ius, glo - ri - a e - - ius.
o - mnis ter ra glo-ri - a e - ius, glo - ri - a e - - ius.
na est o-mnis ter - ra glo - ri-a e - ius, glo - ri-a e - - ius.
na est o-mnis ter - ra glo - ri-a e - ius, glo - ri-a e - ius.
na est o-mnis ter - ra glo - ri-a e - ius, glo - ri-a e - ius.
na est o-mnis ter - ra glo - ri-a e - ius, glo - ri-a e - ius.
II.
Chorus I.
Cantus. Glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae-qua-lis u-na De-i - tas,
Altus. Glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae - qua - lis u-na De-i - tas,
Tenor. Glo-ri-a ti - bi Tri-ni - tas, ae - qua-lis u-na De - i - tas,
Bassus. Glo-ri-a ti - bi Tri-ni - tas, ae-qua-lis u-na De-i - tas,
Chorus II.
Cantus. Glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae - qua-lis
Altus. Glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae - qua - lis
Tenor. Glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae - qua-lis
Bassus. Glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae - qua-lis
glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae-qua-lis u - na De - i -
glo-ri-a ti-bi Tri - ni - tas, ae-qua-lis u-na De -
glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae-qua-lis u - na
glo-ri-a ti - bi Tri - ni - tas, ae-qua-lis u - na
u - na De-i - tas, glo - ri-a ti-bi Tri-ni - tas, ae - qua-lis u-na
u - na De-i - tas, glo - ri-a ti-bi Tri-ni - tas, ae - qua-lis u -
u - na De - i - tas, glo - ri-a ti-bi Tri-ni - tas, ae - qua-lis u -
u - na De-i - tas, glo - ri-a ti-bi Tri-ni - tas, ae - qua-lis u -
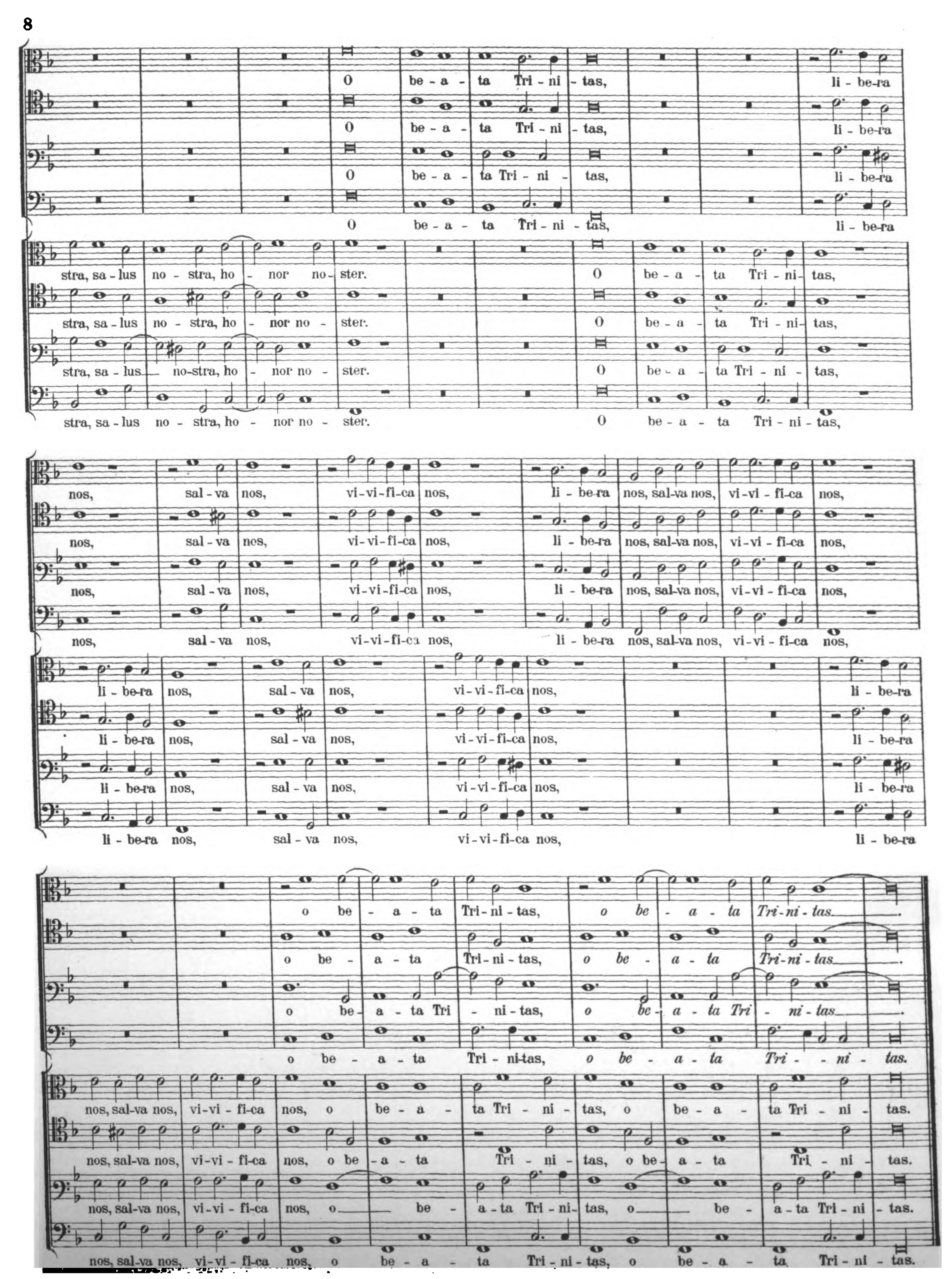

tas, et an-te om - - ni - a sae - cu - la,
- i-tas, et an-te om-ni - a sae-cu-la___,
De - i-tas, et an-te om - - ni - a sae-cu - la,
De - i-tas, et an-te om - - ni - a sae - cu - la,
___ De - i - tas, et an-te om-ni - a sae - cu-la___
na De - i - tas, et an-te om - - ni - a sae-cu-
na De - i - tas, et an-te om-ni - a sae- - cu-
na De - i - tas, et an-te om - - ni - a sae-cu-
et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um et nunc,
et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um et nunc,
et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe - tu - um et nunc,
et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um et nunc,
___, et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et
la, et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et
la, et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe - tu - um, et
la, et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe - tu - um, et
et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe-tu - um, et
et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et
et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe-tu - um, et
et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per - pe-tu - um, et
nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et in per - pe - tu -
nunc, et nunc, et nunc et in per - pe - tu - um, et in per-pe-tu -
nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et in per-pe-tu -
nunc, et nunc, et nunc et in per - pe-tu - um, et in per - pe-tu -


in per - pe-tu - um, et in per - pe-tu - um, et nunc et in per-pe-tu - um,
in per-pe-tu - um, et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe-tu - um,
in per-pe-tu - um, et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe - tu- um,
in per - pe-tu - um, et in per - pe-tu - um, et nunc et in per-pe-tu - um,
um, et in per - pe-tu - um, et nunc, et nunc et in per-pe-tu -
um, et in per-pe-tu - um, et nunc, et nunc et in per-pe-tu -
um, et in per-pe-tu - um, et nunc, et nunc et in per-pe - tu-
um, et in per - pe-tu - um, et nunc, et nunc et in per-pe-tu -
et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe-tu - um, et
et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et
et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe-tu - um, et
et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et nunc et in per - pe-tu - um, et
um, et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et in per - pe-tu-
um, et nunc, et nunc, et nunc et in per - pe - tu - um, et in per-pe-tu-
um, et nunc, et nunc, et nunc et in per-pe-tu - um, et in per-pe-tu-
um, et nunc, et nunc, et nunc et in per - pe-tu - um, et in per - pe-tu-
in per - pe - tu - um, et in per - pe - tu - um, et nunc et in per-pe- - tu - um.
in per-pe-tu - um, et in per-pe-tu - um, et nunc et in per-pe- - - tu - um.
in per-pe-tu - um, et in per-pe-tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um.
in per - pe - tu - um, et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - - pe - tu - um.
um, et in per - pe - tu - um, et nunc, et in per- - pe - tu - um.
um, et in per-pe-tu - um, et nunc, et in per- pe - tu - um.
um, et in per-pe-tu - um, et nunc, et nunc - et in per - pe - tu - um.
um, et in per - pe - tu - um, et nunc, et nunc et in per - pe - tu - um.

III.

Ad aequales.




O be - a - ta Tri - ni - tas, li - be-ra
O be - a - ta Tri - ni - tas, li - be-ra
O be - a - ta Tri - ni - tas, li - be-ra
O be - a - ta Tri - ni - tas, li - be-ra
stra, sa - lus no - stra, ho - nor no - ster. O be - a - ta Tri - ni - tas,
stra, sa - lus no - stra, ho - nor no - ster. O be - a - ta Tri - ni - tas,
stra, sa - lus no-stra, ho - nor no - ster. O be - a - ta Tri - ni - tas,
stra, sa - lus no - stra, ho - nor no - ster. O be - a - ta Tri - ni - tas,
nos, sal - va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra nos, sal-va nos, vi-vi - fi-ca nos,
nos, sal - va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra nos, sal-va nos, vi-vi - fi-ca nos,
nos, sal - va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra nos, sal-va nos, vi-vi - fi-ca nos,
nos, sal-va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra nos, sal-va nos, vi-vi - fi-ca nos,
li - be-ra nos, sal - va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra
li - be-ra nos, sal - va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra
li - be-ra nos, sal - va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra
li - be-ra nos, sal - va nos, vi-vi-fi-ca nos, li - be-ra
o be - a - ta Tri-ni-tas, o be - a - ta Tri-ni-tas
o be - a - ta Tri-ni-tas, o be - a - ta Tri-ni-tas
o be - a - ta Tri - ni-tas, o be - a - ta Tri - ni-tas
o be - a - ta Tri - ni-tas, o be - a - ta Tri - ni - tas.
nos, sal-va nos, vi-vi-fi-ca nos, o be - a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta Tri - ni - tas.
nos, sal-va nos, vi-vi-fi-ca nos, o be - a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta Tri - ni - tas.
nos, sal-va nos, vi-vi-fi-ca nos, o be - a-ta Tri - ni - tas, o be - a-ta Tri - ni - tas.
nos, sal-va nos, vi-vi-fi-ca nos, o be - a - ta Tri - ni-tas, o be - a - ta Tri - ni - tas.

IV.

Cantus I.
Te De - um lau - da - mus___:

Cantus II.
Te De - um lau - da - mus___: te Do - mi - num, te Do - mi-num

Altus I.
Te___ De -

Altus II.
Te___ De - um lau - da - mus: te

Tenor I.
Te De - um lau - da - mus___: te Do - mi-num con - fi - te - mur,

Tenor II.
Te___ De - um lau - da - mus___: te Do-

Bassus.
Te___ De - um lau - da - mus: te Do-mi - num con-fi - te - mur, te Do-mi-

te Do - mi - num con-fi - te - mur; con - fi - te - mur. Te___ ae-ter-num Pa - trem o-mnis ter-

con - fi - te - mur, con - fi - te - mur. Te___ ae-ter-num Pa-trem o - mnis ter-
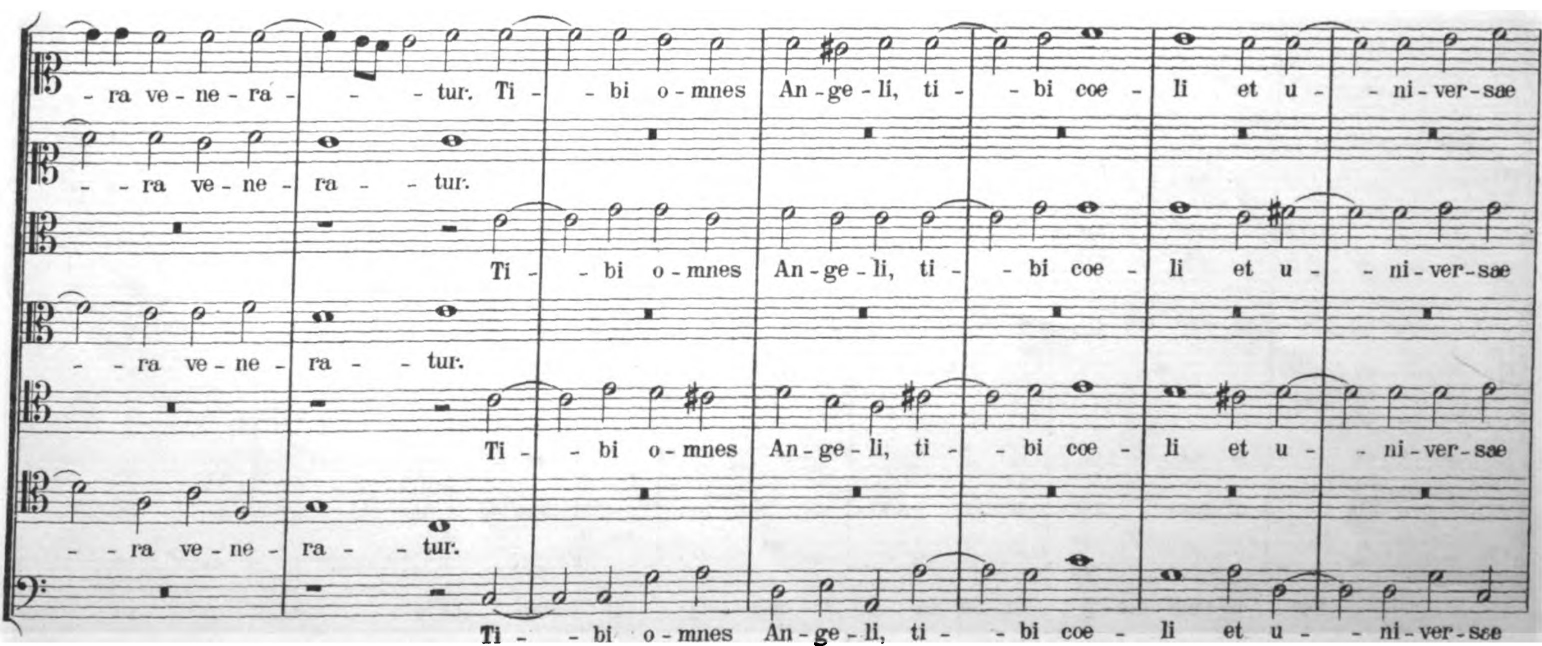
um lau - da - mus: te Do - mi-num con-fi-te - mur.
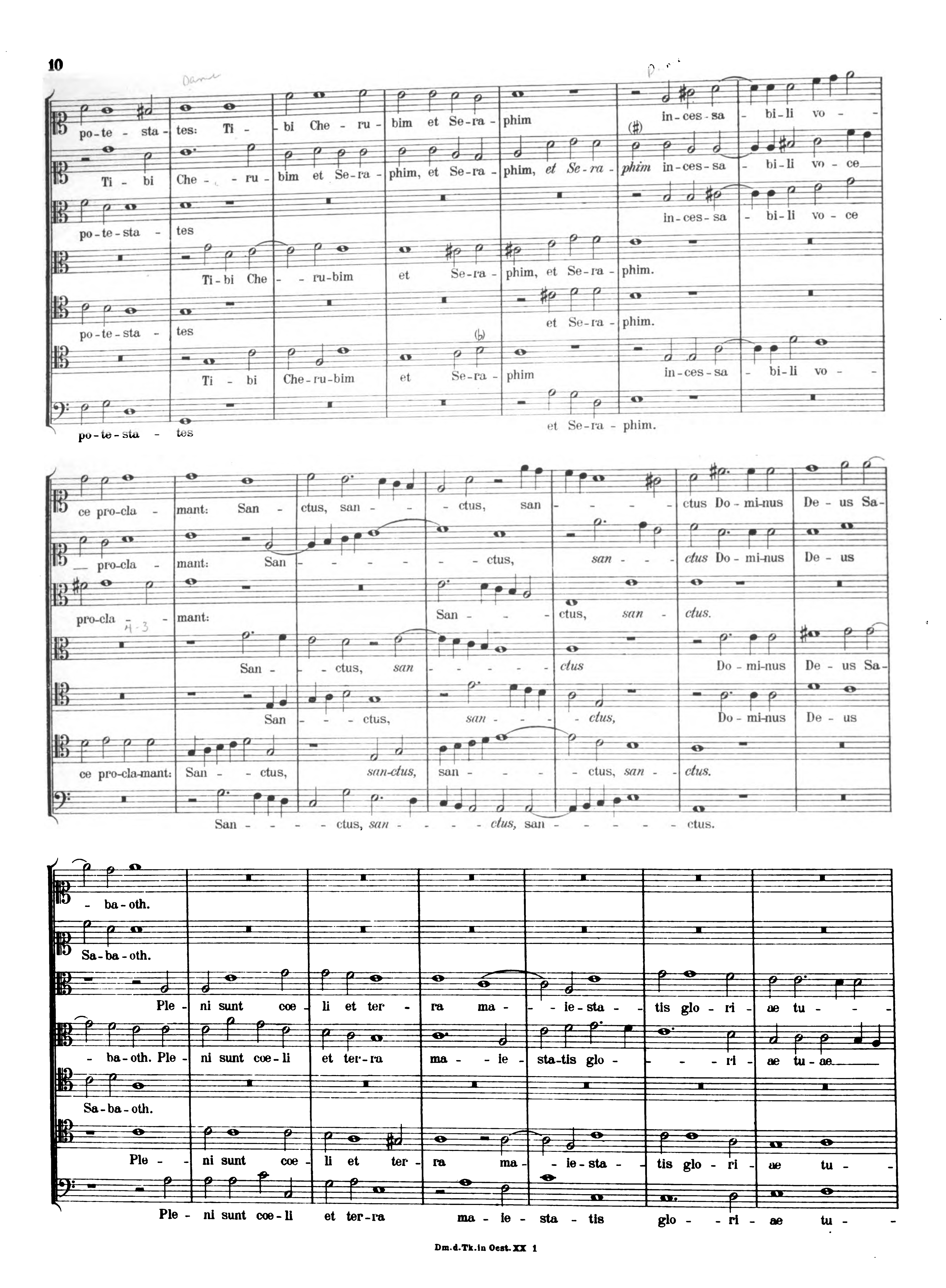
De-um lau-da - mus: te Do - mi-num con - fi - te - mur. Te ae - ter-num Pa - trem o - mnis ter-
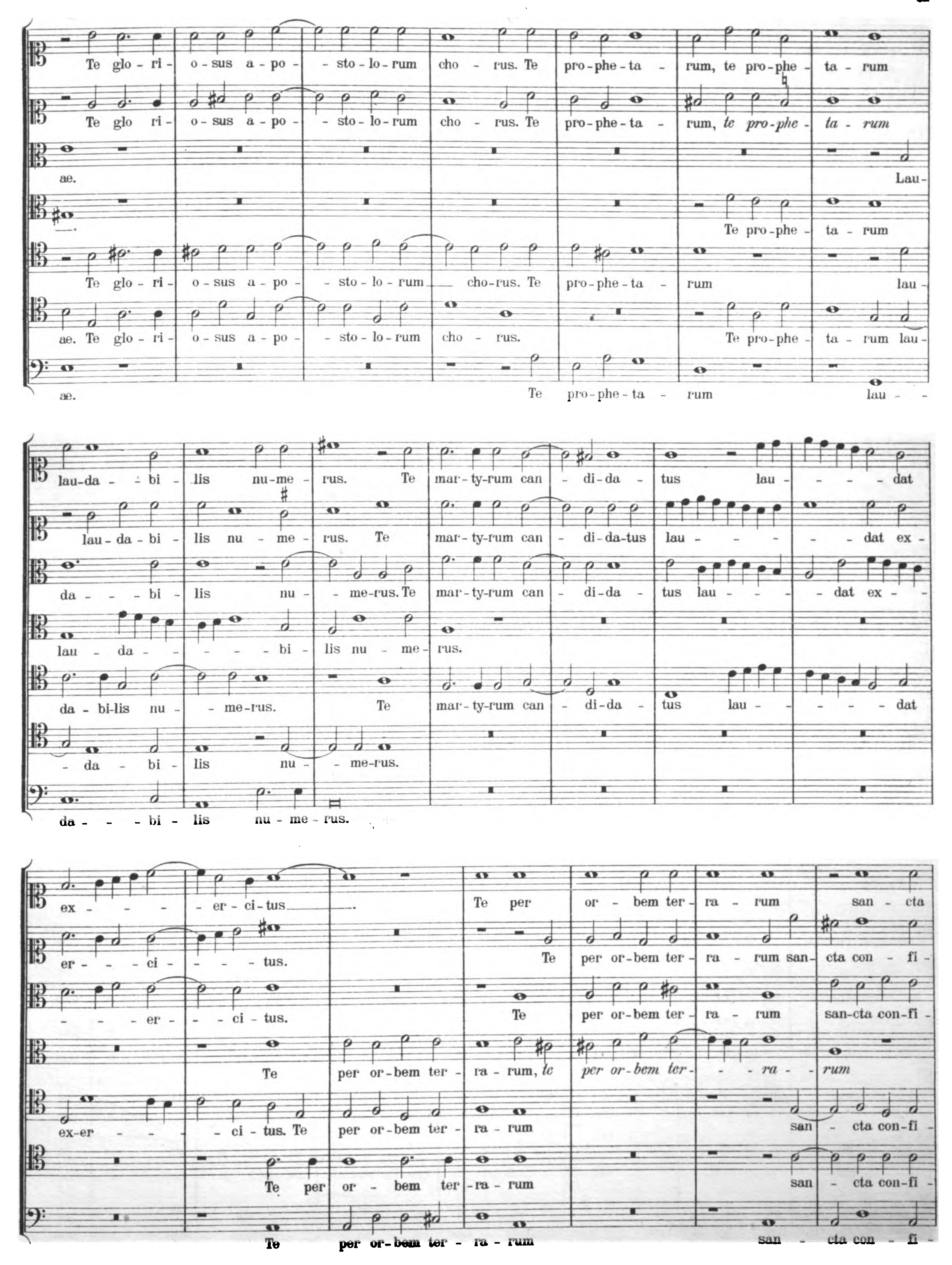
te___ Do - mi - num con - fi - te - mur.

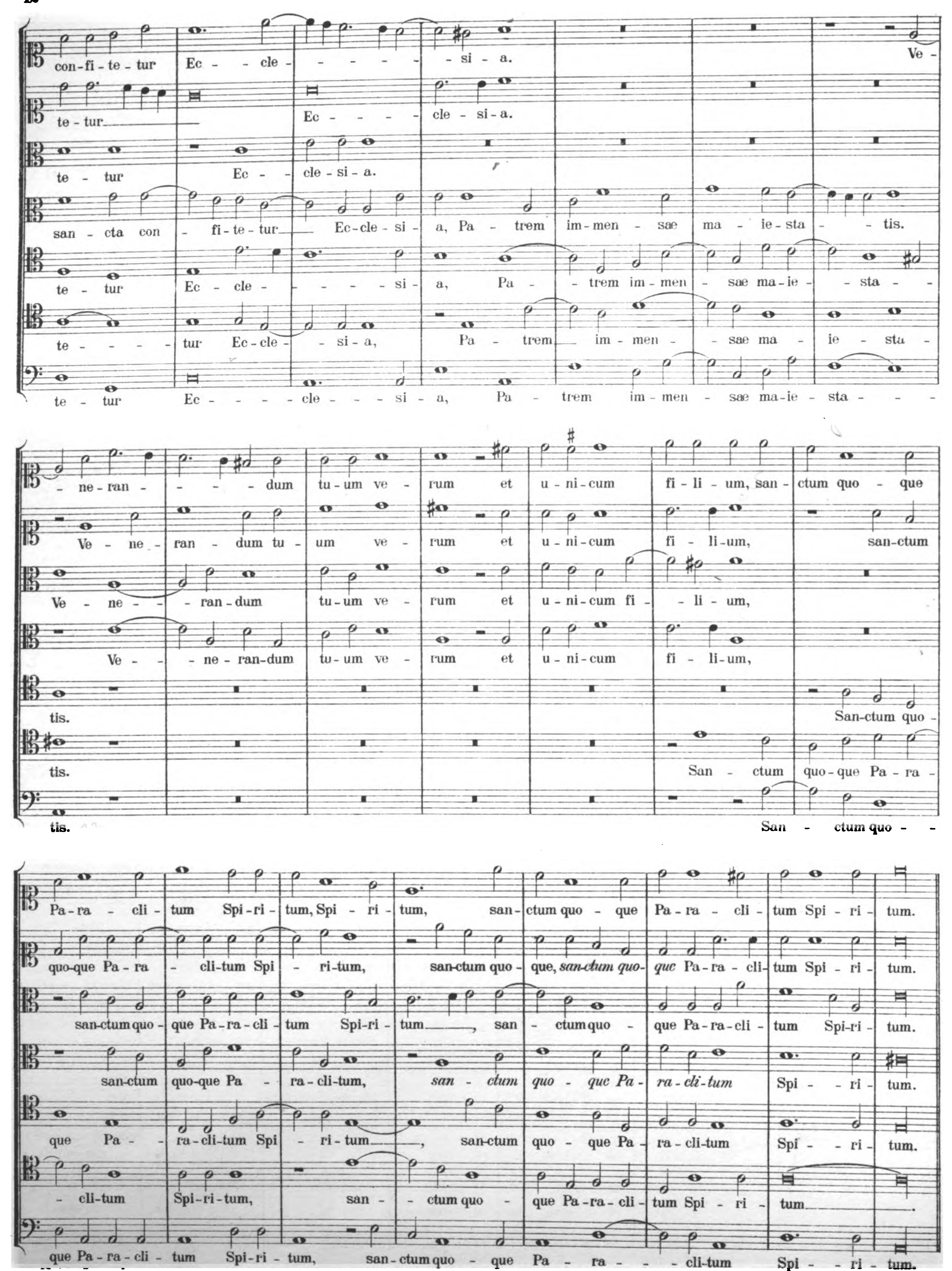
- mi-num con - fi - te - mur. Te ae - ter-num (b) Pa - trem o - mnis ter-
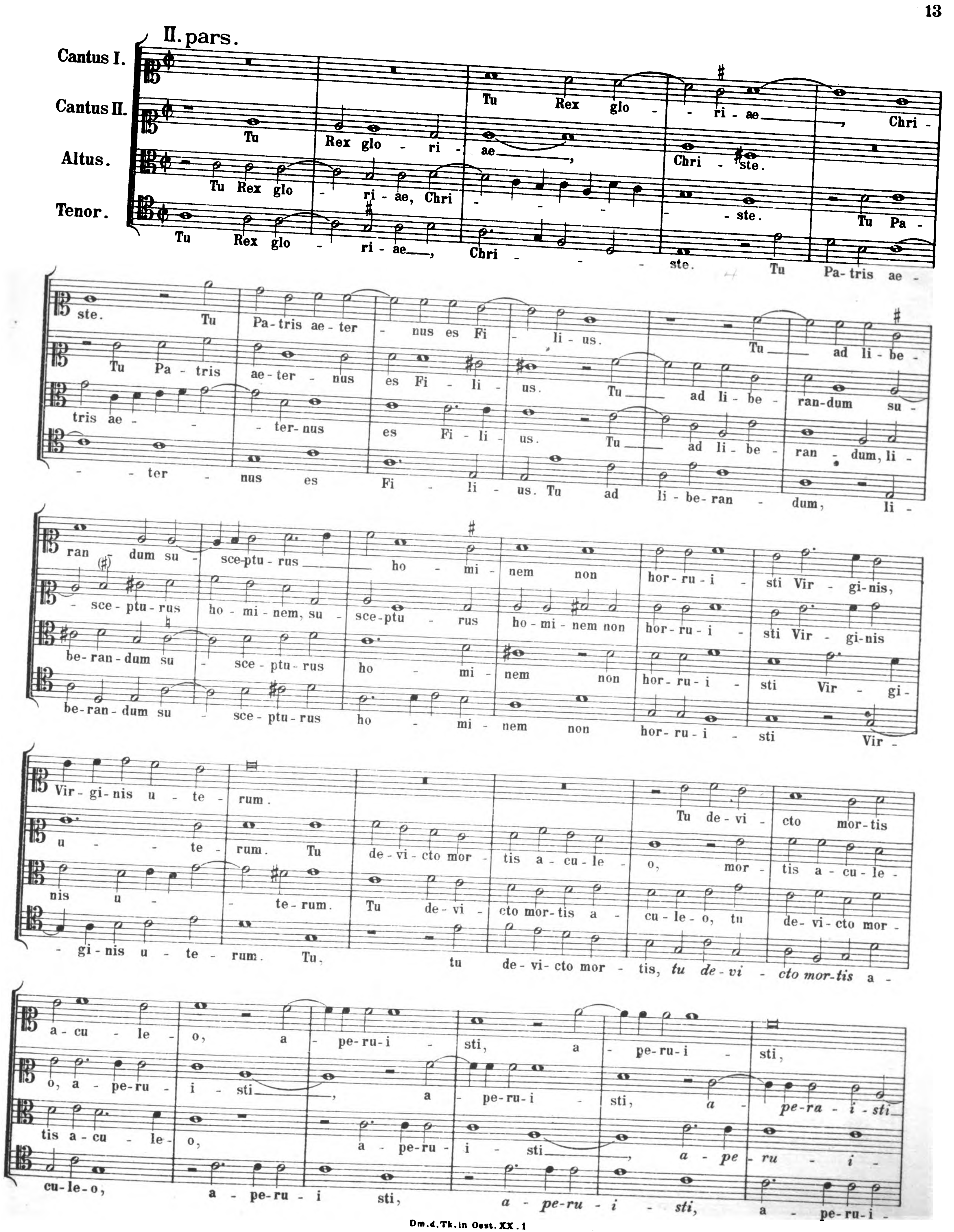
num con-fi - te - mur, con - fi-te - mur.
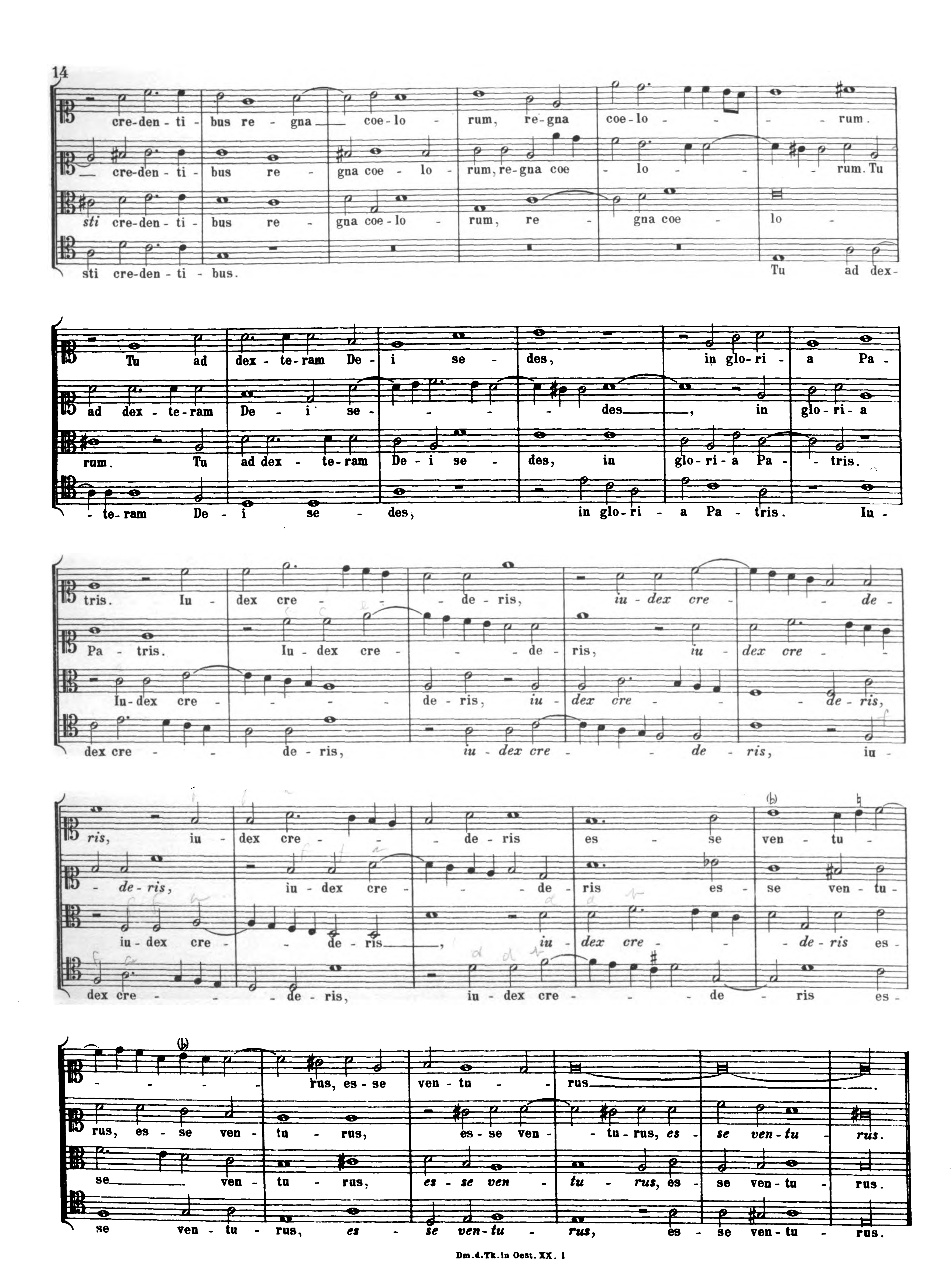


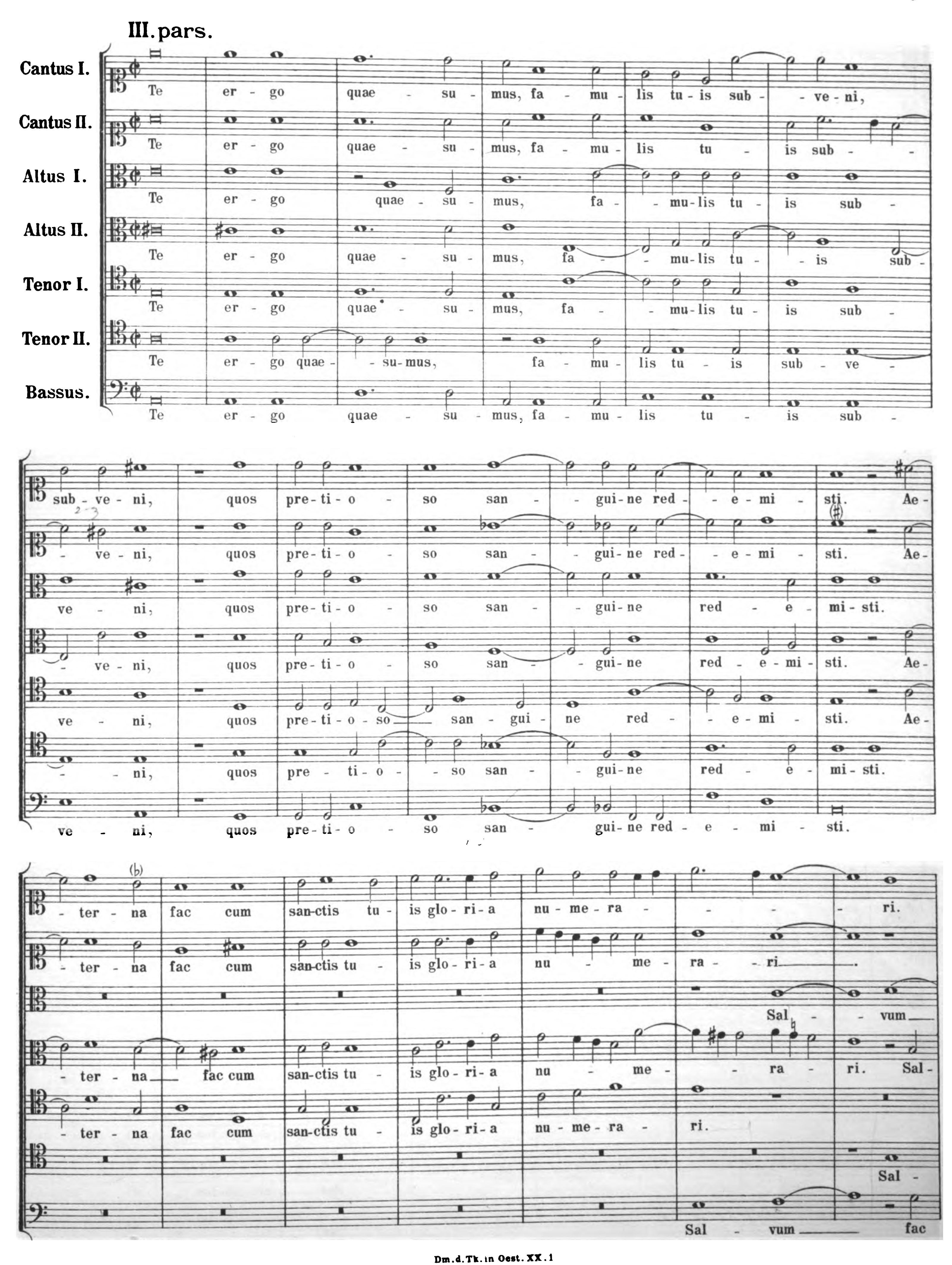

po-te - sta - tes: Ti - bi Che - ru - bim et Se-ra - phim in-ces-sa - bi-li vo -
Ti - bi Che - ru - bim et Se-ra - phim, et Se-ra - phim, et Se-ra - phim in-ces-sa - bi-li vo-ce
po-te-sta - tes in-ces-sa - bi-li vo-ce
Ti-bi Che - ru-bim et Se-ra - phim, et Se-ra - phim.
po-te-sta - tes et Se-ra - phim.
Ti - bi Che-ru-bim et Se-ra - phim in-ces-sa - bi-li vo -
po-te-sta - tes et Se-ra - phim.
ce pro-cla - mant: San - ctus, san - ctus, san - ctus Do-mi-nus De - us Sa-
pro-cla - mant: San - ctus, san - ctus Do-mi-nus De - us
pro-cla - mant: San - ctus, san - ctus.
San - ctus, san - ctus Do-mi-nus De - us Sa-
San - ctus, san - ctus, Do-mi-nus De - us
ce pro-cla-mant: San - ctus, san-ctus, san - ctus, san - ctus.
San - ctus, san - ctus, san - ctus.
- ba-oth.
Sa-ba-oth.
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - ie-sta - tis glo-ri - ae tu -
- ba-oth. Ple - ni sunt coe-li et ter-ra ma - ie - sta-tis glo - ri - ae tu-ae
Sa-ba-oth.
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - ie-sta - tis glo - ri - ae tu -
Ple - ni sunt coe-li et ter-ra ma - ie - sta - tis glo - ri - ae tu -


Te glo-ri-o-sus a-po-sto-lo-rum cho-rus. Te pro-phe-ta-rum, te pro-phe-ta-rum
Te glo ri-o-sus a-po-sto-lo-rum cho-rus. Te pro-phe-ta-rum, te pro-phe-ta-rum
ae. Lau-
Te pro-phe-ta-rum
Te glo-ri-o-sus a-po-sto-lo-rum cho-rus. Te pro-phe-ta-rum lau-
ae. Te glo-ri-o-sus a-po-sto-lo-rum cho-rus. Te pro-phe-ta-rum lau-
ae. Te pro-phe-ta-rum lau-
lau-da-bi-lis nu-me-rus. Te mar-ty-rum can-di-da-tus lau-dat
lau-da-bi-lis nu-me-rus. Te mar-ty-rum can-di-da-tus lau-dat ex-
da-bi-lis nu-me-rus. Te mar-ty-rum can-di-da-tus lau-dat ex-
lau-da-bi-lis nu-me-rus.
da-bi-lis nu-me-rus. Te mar-ty-rum can-di-da-tus lau-dat
da-bi-lis nu-me-rus.
da-bi-lis nu-me-rus.
ex-er-ci-tus. Te per or-bem ter-ra-rum san-cta
er-ci-tus. Te per or-bem ter-ra-rum san-cta con-fi-
er-ci-tus. Te per or-bem ter-ra-rum san-cta con-fi-
Te per or-bem ter-ra-rum, te per or-bem ter-ra-rum
ex-er-ci-tus. Te per or-bem ter-ra-rum san-cta con-fi-
Te per or-bem ter-ra-rum san-cta con-fi-
Te per or-bem ter-ra-rum san-cta con-fi-


con-fi-te-tur Ec - - cle - - - - - si - a. Ve -
te - tur Ec - - - - cle - si - a.
te - tur Ec - - cle - si - a.
san - cta con - fi - te - tur Ec - cle - si - a, Pa - trem im - men - sae ma - ie - sta - - tis.
te - tur Ec - cle - - - - - si - a, Pa - - trem im - men - sae ma - ie - - sta - -
te - - - - tur Ec - cle - - si - a, Pa - trem im - men - - sae ma - ie - sta -
te - tur Ec - - - - cle - - - si - a, Pa - trem im - men - sae ma - ie - sta - - -
- ne - ran - - - - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum fi - li - um, san - ctum quo - que
Ve - ne - ran - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum fi - li - um, san - ctum
Ve - ne - - ran - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum fi - - li - um,
Ve - - ne - ran - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum fi - li - um,
tis. San - ctum quo -
tis. San - ctum quo - que Pa - ra -
tis. San - ctum quo - -
Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum, Spi - ri - tum, san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.
quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum, san - ctum quo - que, san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.
san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum, san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.
san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum, san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.
que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum, san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.
- cli - tum Spi - ri - tum, san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.
que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum, san - ctum quo - que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum.

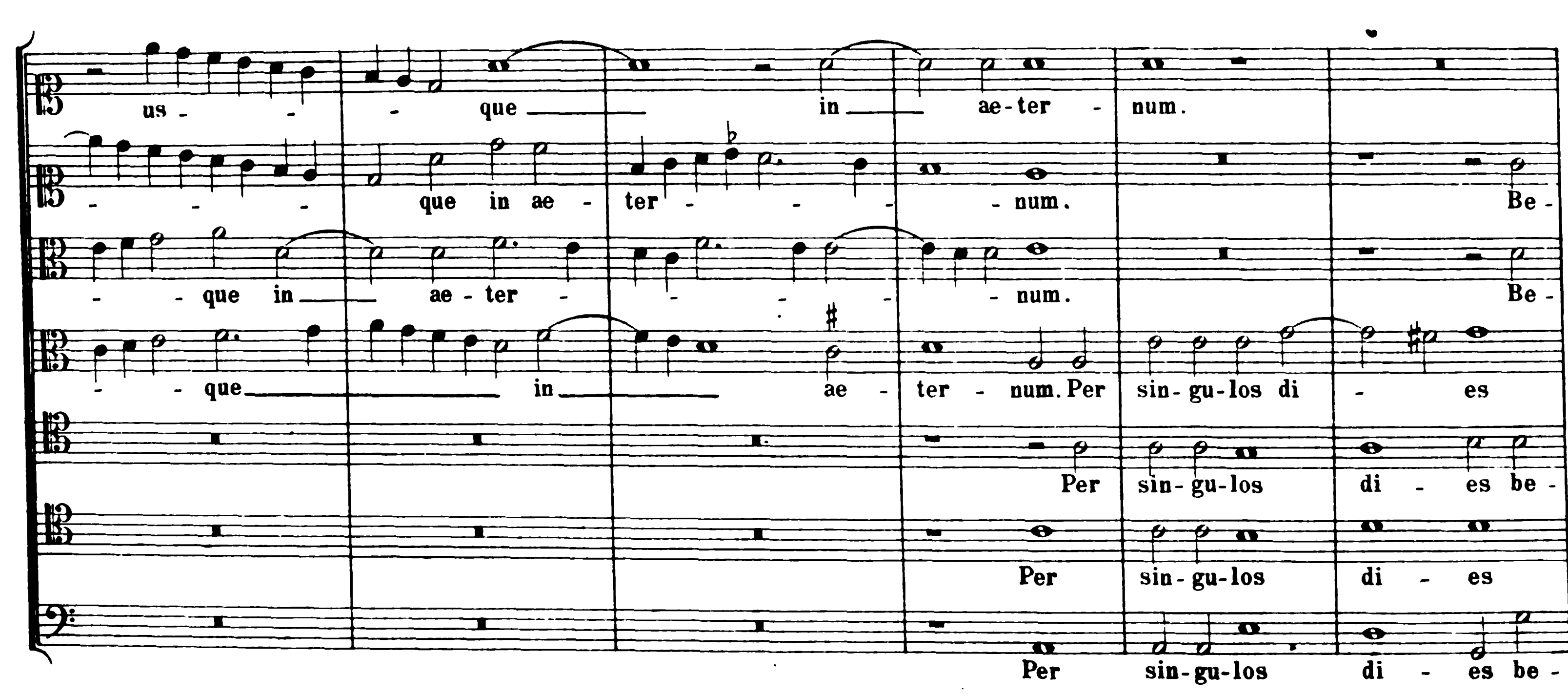

II. pars.
Cantus I.
Cantus II.
Altus.
Tenor.
Tu Rex glo - ri - ae, Chri - ste.
Tu Rex glo - ri - ae, Chri - ste.
Tu Rex glo - ri - ae, Chri - ste.
Tu Rex glo - ri - ae, Chri - ste.
Tu Patris aeternus es Filius.
Tu ad liberandum suscepturus hominem non horruisti Virginis uterum.
Tu devicto mortis aculeo, aperuisti,
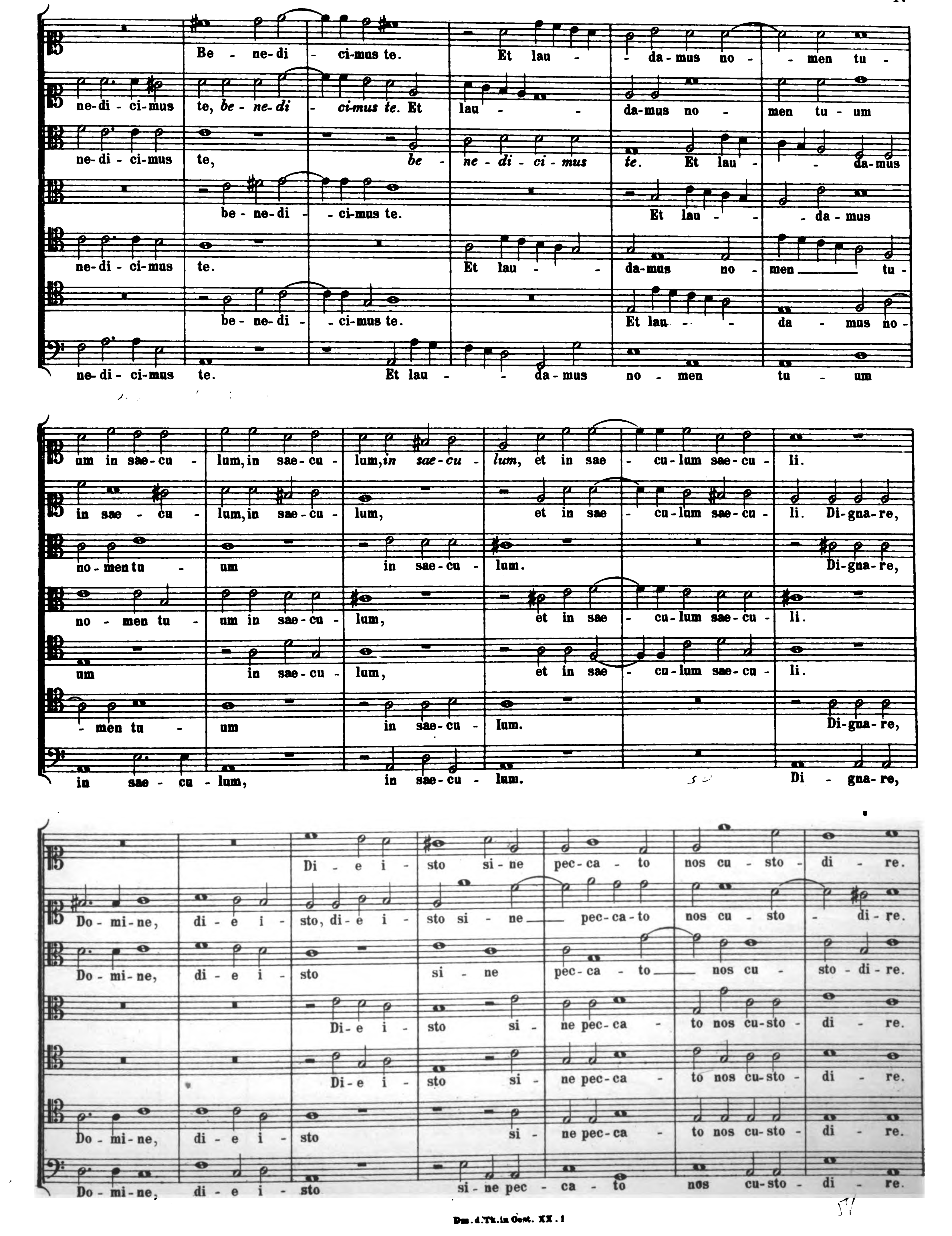

cre-den-ti-bus re-gna coe-lo-rum, re-gna coe-lo-rum.
cre-den-ti-bus re-gna coe-lo-rum, re-gna coe-lo-rum. Tu
sti cre-den-ti-bus re-gna coe-lo-rum, re-gna coe-lo-
sti cre-den-ti-bus. Tu ad dex-
Tu ad dex-te-ram De-i se-des, in glo-ri-a Pa-
ad dex-te-ram De-i se-des, in glo-ri-a
rum. Tu ad dex-te-ram De-i se-des, in glo-ri-a Pa-tris.
-te-ram De-i se-des, in glo-ri-a Pa-tris. Iu-
tris. Iu-dex cre-de-ris, iu-dex cre-de-
Pa-tris. Iu-dex cre-de-ris, iu-dex cre-
In-dex cre-de-ris, iu-dex cre-de-ris,
dex cre-de-ris, iu-dex cre-de-ris, iu-
ris, iu-dex cre-de-ris es-se ven-tu-
de-ris, iu-dex cre-de-ris es-se ven-tu-
iu-dex cre-de-ris, iu-dex cre-de-ris es-
dex cre-de-ris, iu-dex cre-de-ris es-
rus, es-se ven-tu-rus.
rus, es-se ven-tu-rus, es-se ven-tu-rus, es-se ven-tu-rus.
se ven-tu-rus, es-se ven-tu-rus, es-se ven-tu-rus.
se ven-tu-rus, es-se ven-tu-rus, es-se ven-tu-rus.
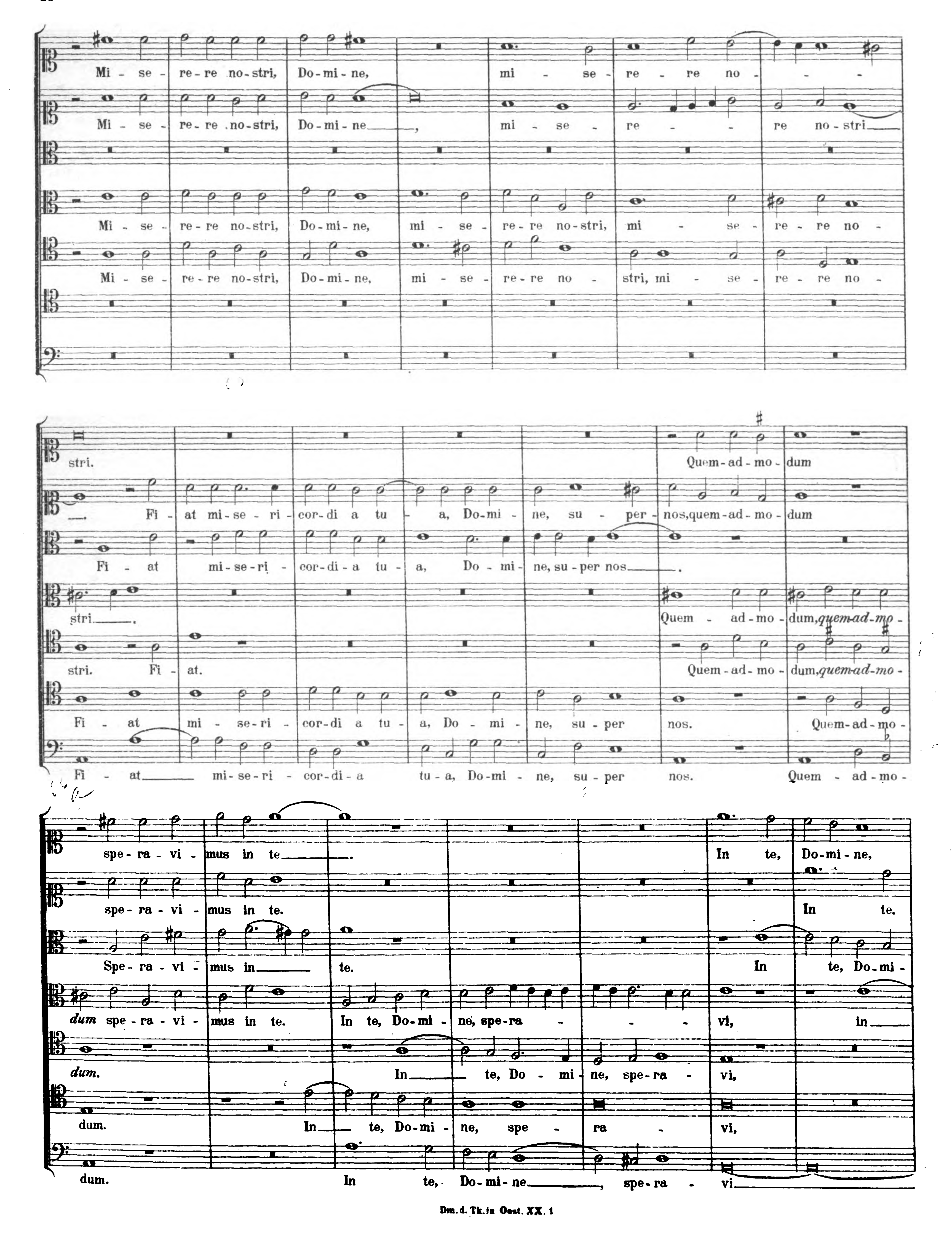

III. pars.
Cantus I.
Cantus II.
Altus I.
Altus II.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Te er - go quae - su - mus, fa - mu - lis tu - is sub - - ve - ni,
Te er - go quae - su - mus, fa - mu - lis tu - is sub -
Te er - go quae - su - mus, fa - - mu - lis tu - is sub -
Te er - go quae - su - mus, fa - - mu - lis tu - - is sub -
Te er - go quae - su - mus, fa - - mu - lis tu - is sub -
Te er - go quae - - su - mus, fa - mu - lis tu - is sub - ve -
Te er - go quae - su - mus, fa - mu - lis tu - is sub -
sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - - gui - ne red - - e - mi - sti. Ae -
- ve - ni, quos pre - ti - o - so san - - gui - ne red - - e - mi - sti. Ae -
ve - ni, quos pre - ti - o - so san - - gui - ne red - e - mi - sti.
- ve - ni, quos pre - ti - o - so san - - gui - ne red - e - mi - sti. Ae -
ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne red - - e - mi - sti. Ae -
- - ni, quos pre - ti - o - - so san - - gui - ne red - e - mi - sti.
ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne red - e - mi - sti.
- ter - na fac cum san - ctis tu - is glo - ri - a nu - me - ra - - - - ri.
- ter - na fac cum san - ctis tu - is glo - ri - a nu - me - ra - - ri.
Sal - - vum
- ter - na fac cum san - ctis tu - is glo - ri - a nu - me - - ra - ri. Sal -
- ter - na fac cum san - ctis tu - is glo - ri - a nu - me - ra - ri.
Sal -
Sal - vum fac
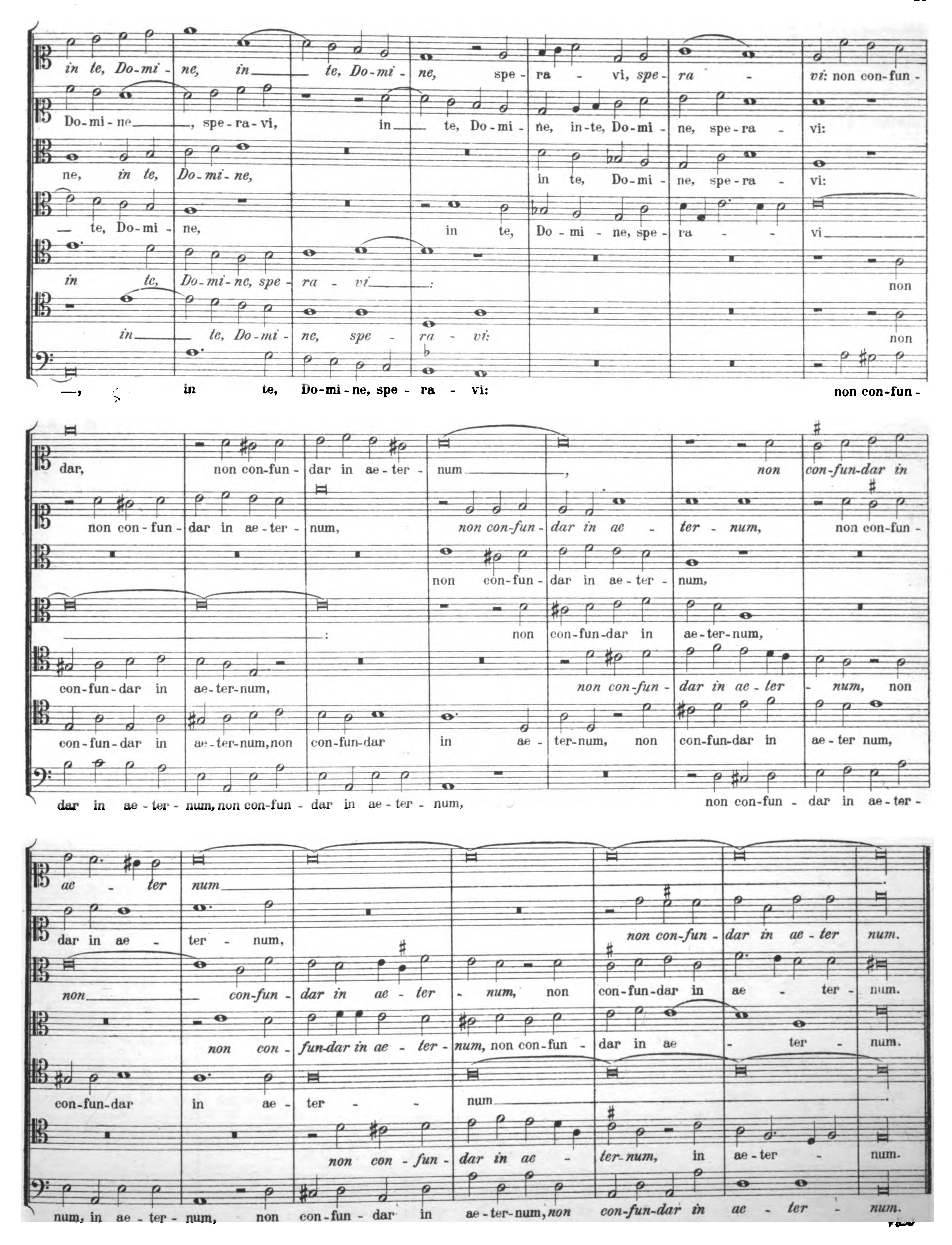
Et be-ne-dic.
Et be-ne-dic.
— fac po-pu-lum tu-um Do-mi-ne, et be-ne-dic haere-
vum fac po-pu-lum tu-um Do-mi-ne, et be-ne-dic.
Et be-ne-dic, *et be-ne-dic* hae-re-
vum — fac po-pu-lum tu-um Do-mi-ne, et be-ne-dic hae-re-
po-pu-lum tu-um Do-mi-ne, et be-ne-dic hae-re-

Et re-ge e-os, et ex-tol-le il-los
Et re-ge e-os, et — ex-tol-le il-los us-
-di-ta-ti — tu-ae —. Et ex-tol-le il-los us-
Et — re-ge e-os, et — ex-tol-le — il-los us-
-di-ta-ti — tu-ae.
-di-ta-ti tu-ae. Et re-ge e-os,
-di-ta-ti tu-ae.



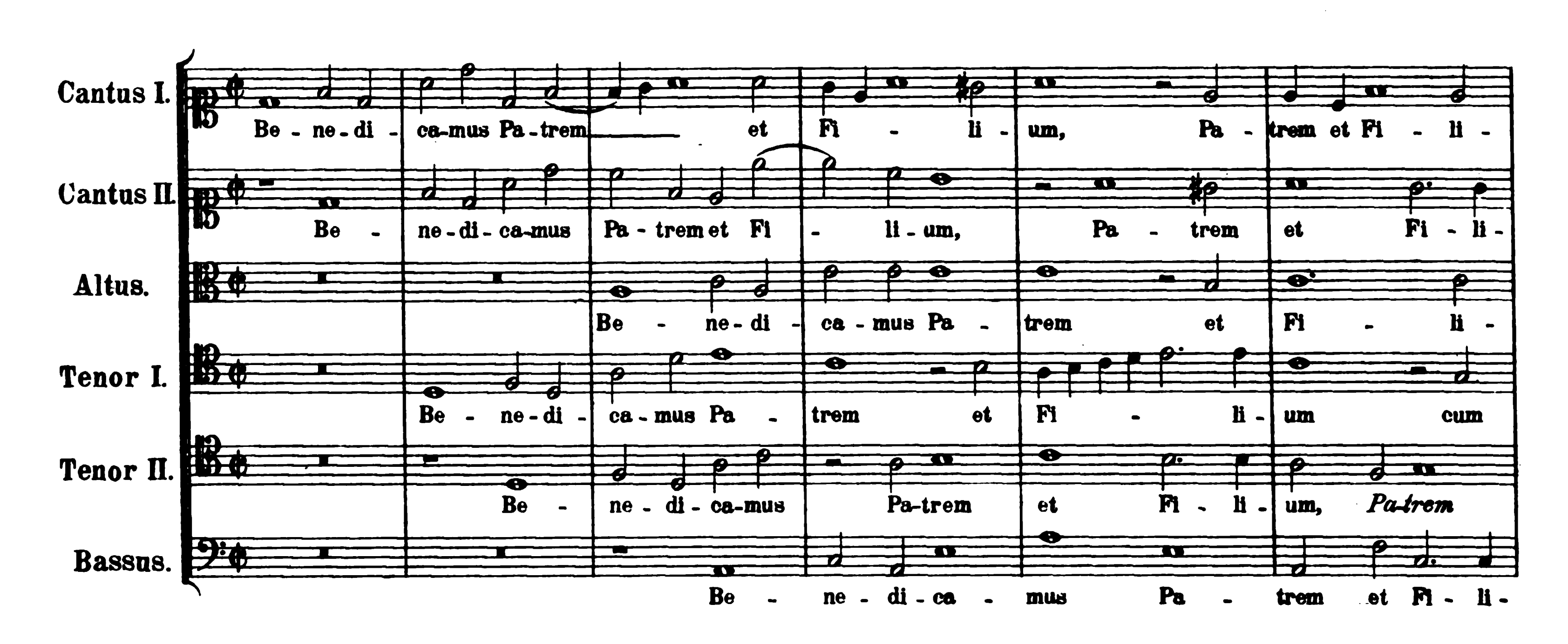

Be - ne-di - ci-mus te. Et lau - da-mus no - men tu -
ne-di-ci-mus te, bene-di - cimus te. Et lau - da-mus no - men tu-um
ne-di-ci-mus te, be - ne-di-ci-mus te. Et lau - da-mus
be-ne-di - ci-mus te. Et lau - da-mus
ne-di-ci-mus te. Et lau - da-mus no - men tu -
be-ne-di - ci-mus te. Et lau - da - mus no -
ne-di-ci-mus te. Et lau - da-mus no - men tu - um
um in sae-cu - lum, in sae-cu - lum, in sae-cu - lum, et in sae - cu-lum sae-cu - li.
in sae - cu - lum, in sae-cu - lum, et in sae - cu-lum sae-cu - li. Di-gna-re,
no-men tu - um in sae-cu - lum. Di-gna-re,
no - men tu - um in sae-cu - lum, et in sae - cu-lum sae-cu - li.
um in sae-cu - lum, et in sae - cu-lum sae-cu - li.
- men tu - um in sae-cu - lum. Di-gna-re,
in sae - cu - lum, in sae-cu - lum. Di - gna-re,
Di - e i - sto si-ne pec-ca - to nos cu - sto - di - re.
Do-mi-ne, di - e i - sto, di-e i - sto si - ne pec-ca-to nos cu - sto - di-re.
Do-mi-ne, di - e i - sto si - ne pec-ca - to nos cu - sto-di-re.
Di-e i - sto si - ne pec-ca - to nos cu-sto - di - re.
Di-e i - sto si - ne pec-ca - to nos cu-sto - di - re.
Do-mi-ne, di - e i - sto si - ne pec-ca - to nos cu-sto - di - re.
Do-mi-ne, di - e i - sto si-ne pec - ca - to nos cu-sto - di - re.

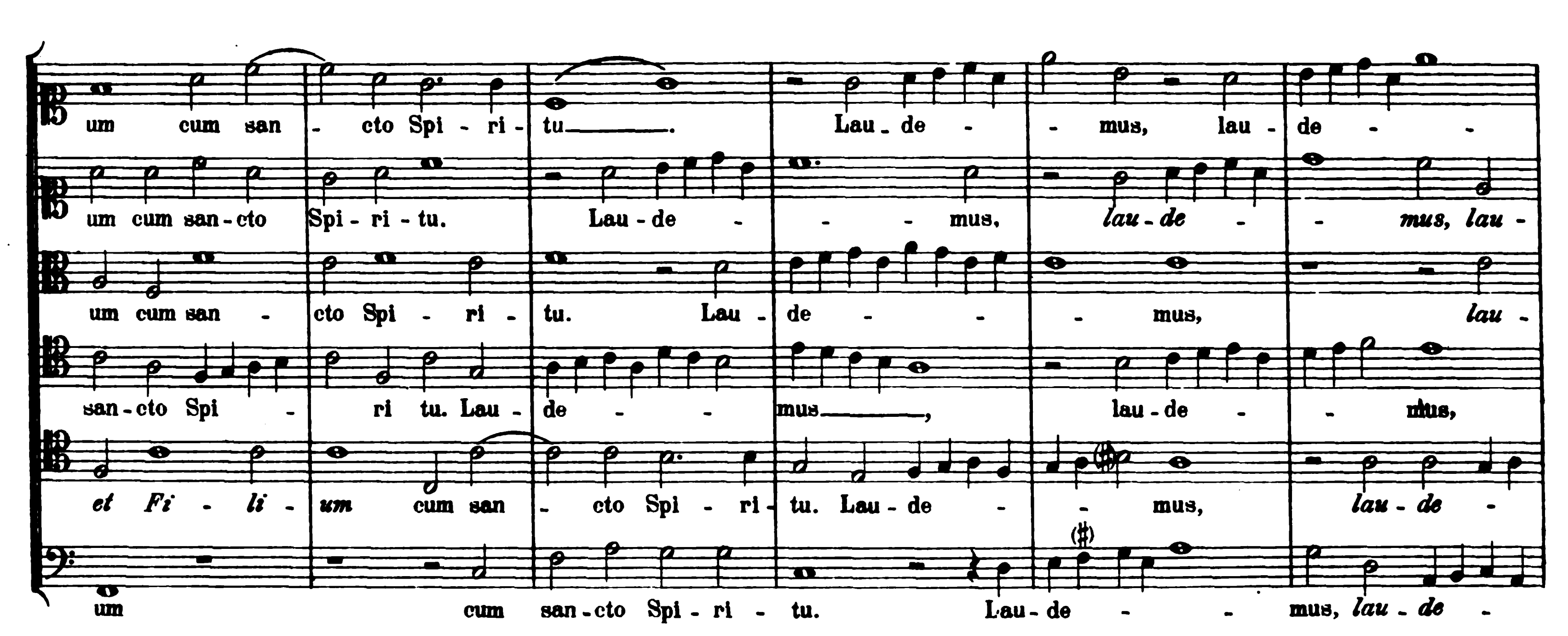

Mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - - -
Mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - - re no - stri
Mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no -
Mi - se - re - re no - stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no -
stri. Quem - ad - mo - dum
Fi - at mi - se - ri - cor - di a tu - a, Do - mi - ne, su - per - nos, quem - ad - mo - dum
Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne, su - per nos.
stri. Quem - ad - mo - dum, *quem - ad - mo -*
stri. Fi - at. Quem - ad - mo - dum, *quem - ad - mo -*
Fi - at mi - se - ri - cor - di a tu - a, Do - mi - ne, su - per nos. Quem - ad - mo -
Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne, su - per nos. Quem - ad - mo -
spe - ra - vi - mus in te. In te, Do - mi - ne,
spe - ra - vi - mus in te. In te.
Spe - ra - vi - mus in te. In te, Do - mi -
dum spe - ra - vi - mus in te. In te, Do - mi - ne, spe - ra - - - vi, in
dum. In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi,
dum. In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi,
dum. In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi
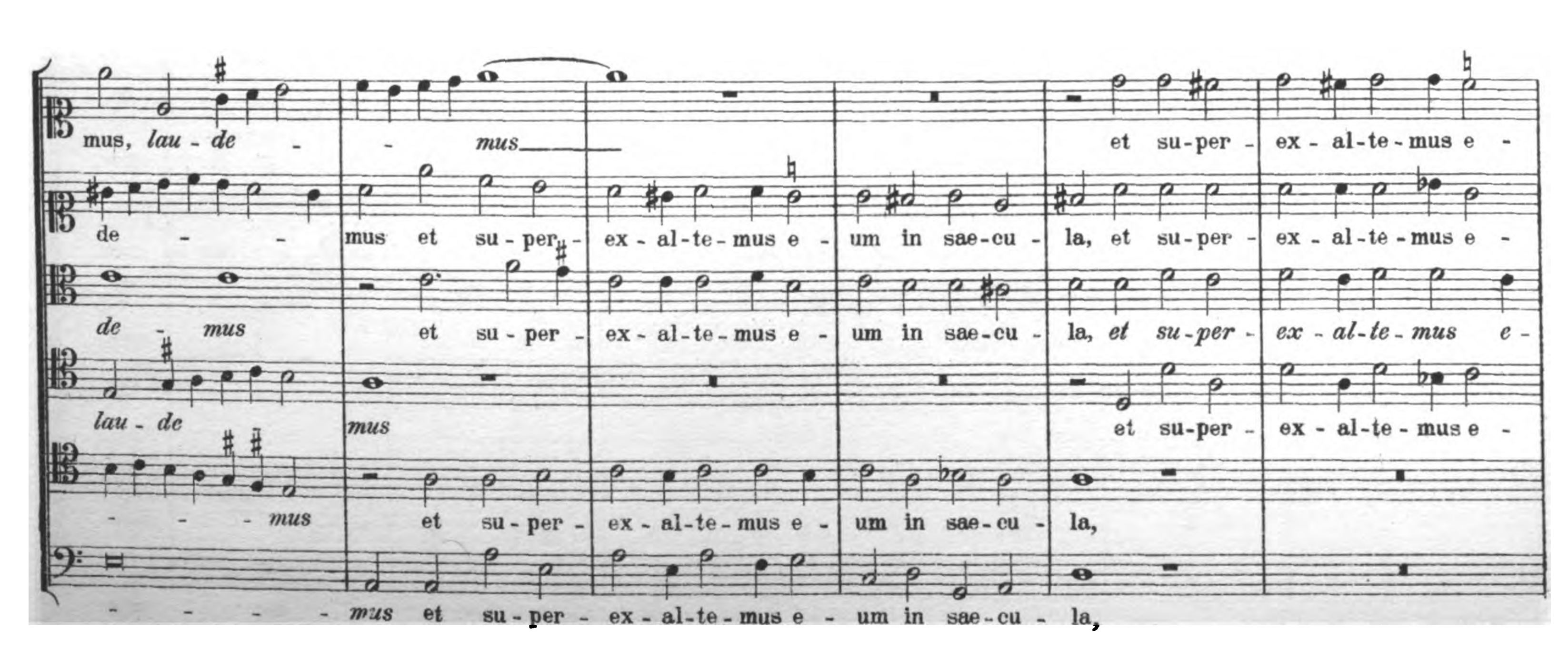


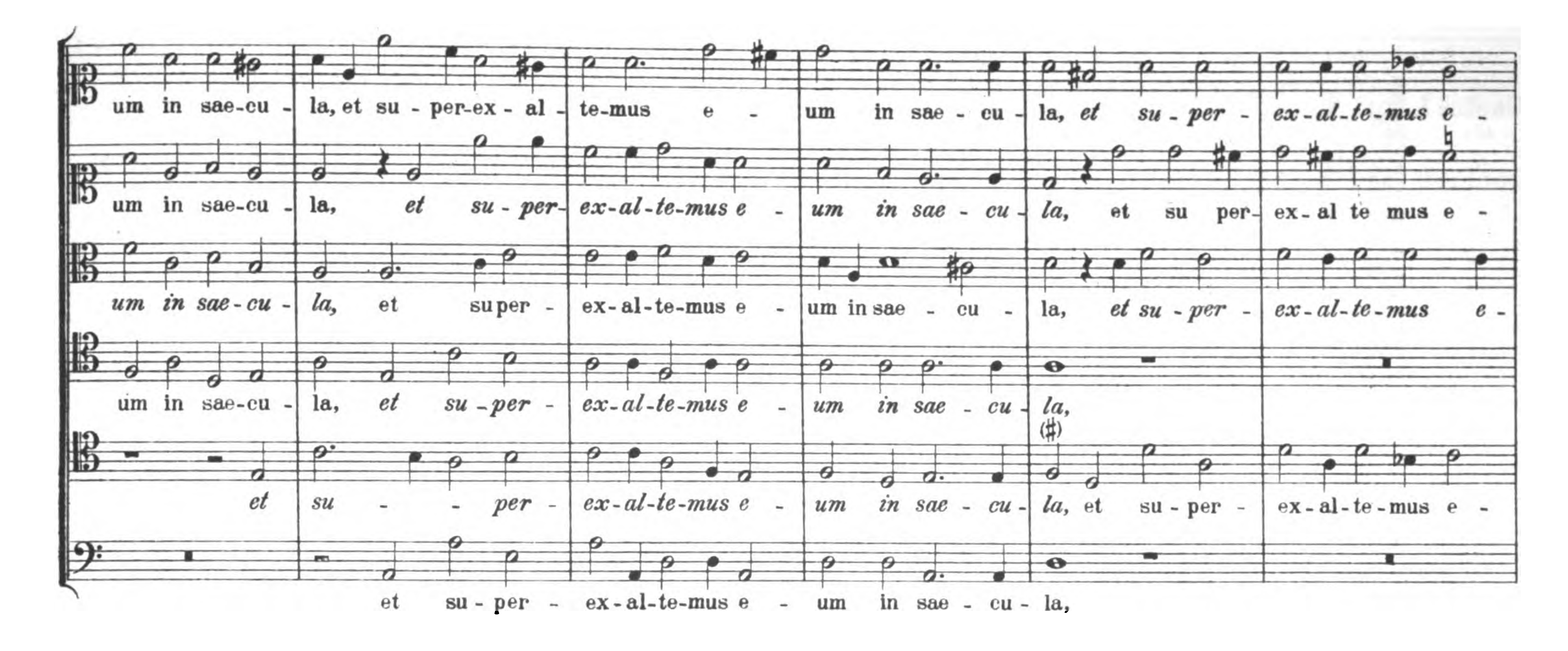
in te, Do-mi - ne, in te, Do-mi - ne, spe - ra - vi, spe - ra - vi: non con-fun -
Do-mi-ne, spe-ra-vi, in te, Do-mi - ne, in-te, Do-mi - ne, spe-ra - vi:
ne, in te, Do-mi-ne, in te, Do-mi - ne, spe-ra - vi:
te, Do-mi - ne, in te, Do - mi - ne, spe - ra - vi
in te, Do-mi-ne, spe - ra - vi: non
in te, Do-mi - ne, spe - ra - vi: non
in te, Do-mi-ne, spe - ra - vi: non con-fun -
dar, non con-fun - dar in ae-ter - num, non con-fun-dar in
non con-fun - dar in ae-ter - num, non con-fun - dar in ae - ter - num, non con-fun -
non con-fun - dar in ae-ter - num,
: non con-fun-dar in ae-ter-num,
con-fun-dar in ae-ter-num, non con-fun - dar in ae - ter - num, non
con-fun-dar in ae-ter-num,non con-fun-dar in ae - ter-num, non con-fun-dar in ae - ter num,
dar in ae - ter - num, non con-fun - dar in ae - ter - num, non con-fun - dar in ae - ter -
ae - ter num
dar in ae - ter - num, non con-fun - dar in ae - ter num.
non con-fun - dar in ae - ter - num, non con-fun-dar in ae - ter - num.
non con - fun-dar in ae - ter - num, non con-fun - dar in ae - ter - num.
con-fun-dar in ae - ter - num
non con - fun - dar in ae - ter-num, in ae-ter - num.
num, in ae - ter - num, non con-fun - dar in ae-ter-num, non con-fun-dar in ae - ter - num.

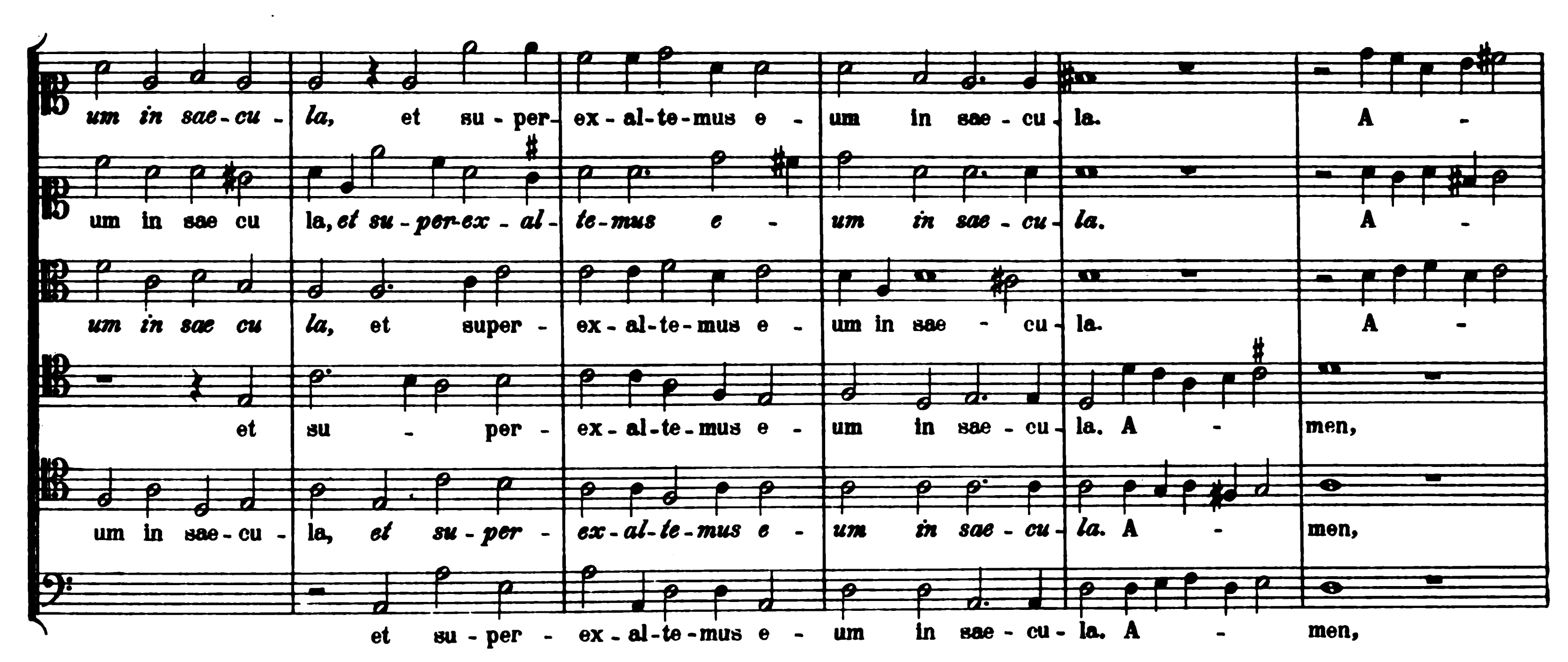
V.
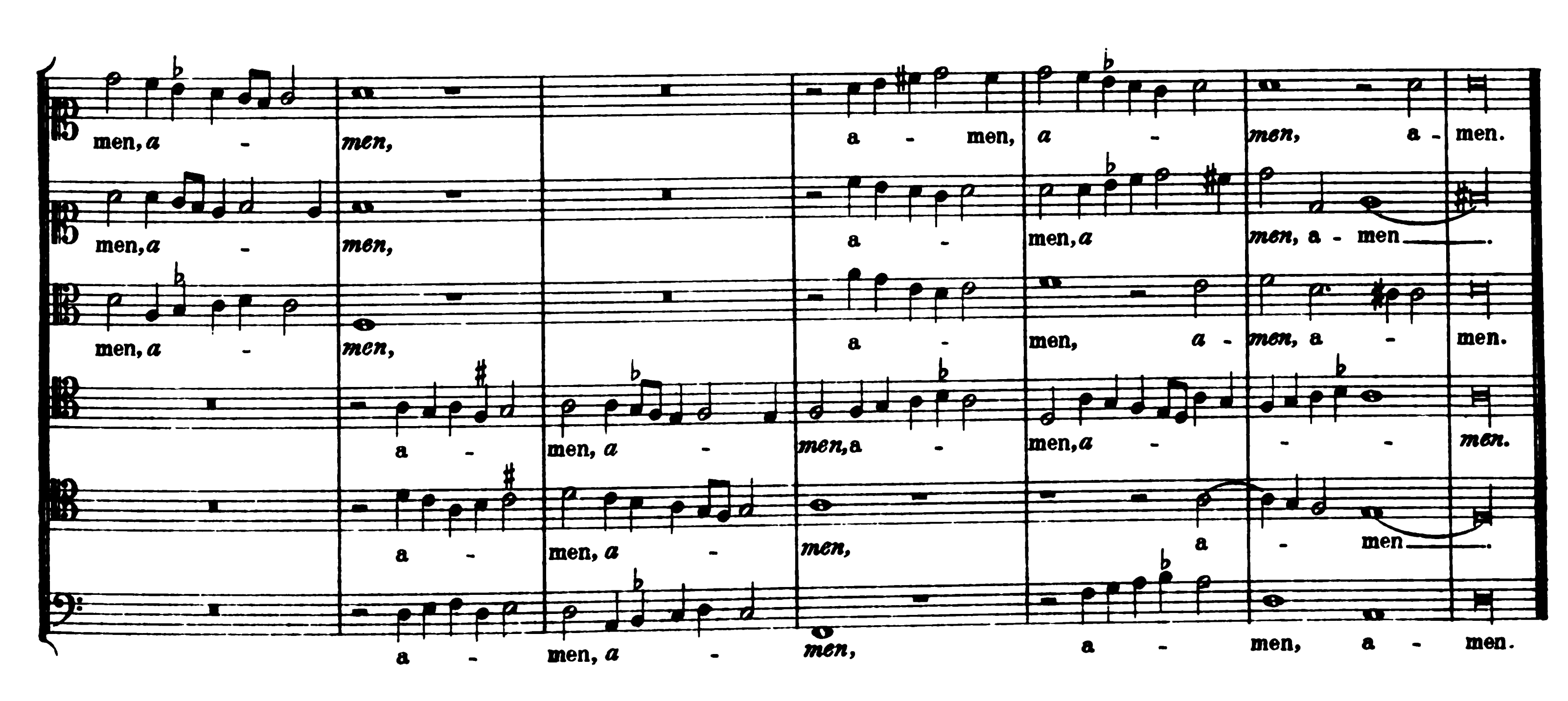

Cantus I.
Be - ne - di - ca-mus Pa-trem et Fi - li - um, Pa - trem et Fi - li -
Cantus II.
Be - ne - di - ca-mus Pa - trem et Fi - li - um, Pa - trem et Fi - li -
Altus.
Be - ne - di - ca - mus Pa - trem et Fi - li -
Tenor I.
Be - ne - di - ca - mus Pa - trem et Fi - li - um cum
Tenor II.
Be - ne - di - ca-mus Pa-trem et Fi - li - um, Pa-trem
Bassus.
Be - ne - di - ca - mus Pa - trem et Fi - li -


um cum san - cto Spi - ri - tu. Lau - de - - mus, lau - de - -
um cum san-cto Spi - ri - tu. Lau - de - - - mus, lau - de - - mus, lau -
um cum san - cto Spi - ri - tu. Lau - de - - - mus, lau -
san-cto Spi - ri tu. Lau - de - - mus, lau - de - - mus,
et Fi - li - um cum san - cto Spi - ri - tu. Lau - de - - mus, lau - de -
um cum san-cto Spi - ri - tu. Lau - de - - mus, lau - de -

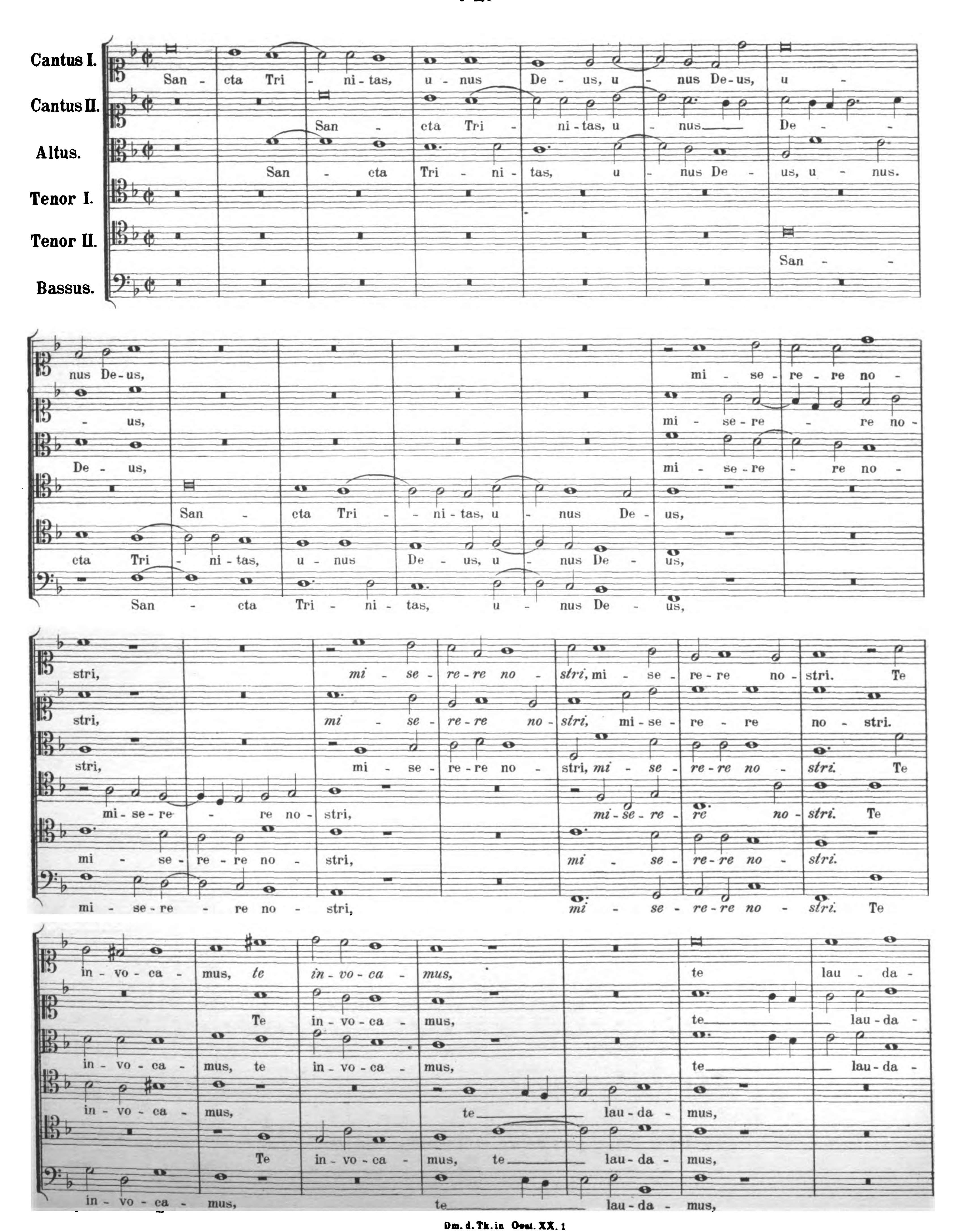

mus, lau - de - - mus et su - per - ex - al - te - mus e -
de - - mus et su - per - ex - al - te - mus e - um in sae - cu - la, et su - per - ex - al - te - mus e -
de - mus et su - per - ex - al - te - mus e - um in sae - cu - la, et su - per - ex - al - te - mus e -
lau - de mus et su - per - ex - al - te - mus e -
- - - mus et su - per - ex - al - te - mus e - um in sae - cu - la,
- - - - mus et su - per - ex - al - te - mus e - um in sae - cu - la,
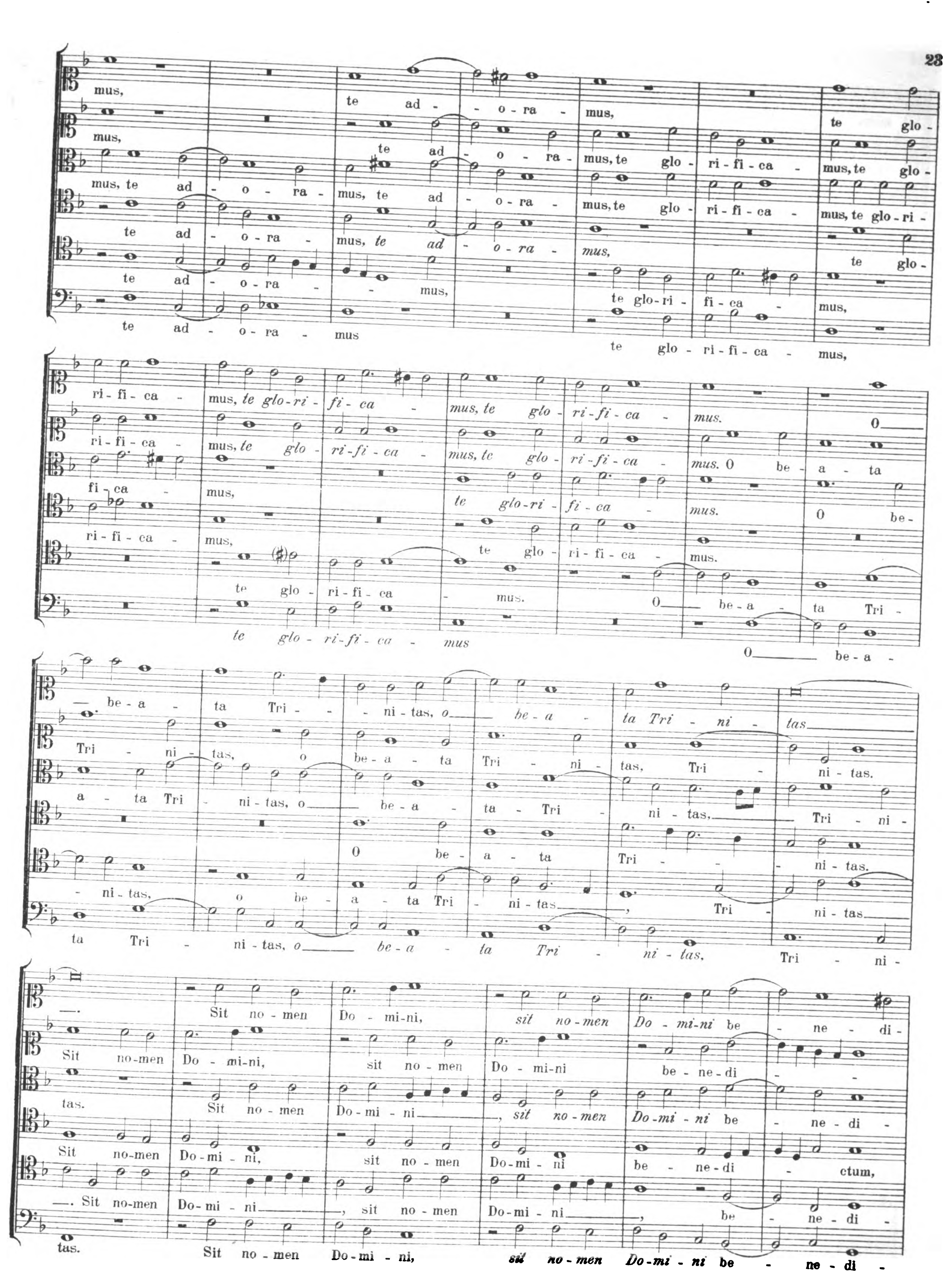

um in sae-cu - la, et su - per-ex - al - te-mus e - um in sae - cu - la, et su - per - ex-al-te-mus e -
um in sae-cu - la, et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la, et su per - ex-al te mus e -
um in sae-cu - la, et super - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la, et su - per - ex-al-te-mus e -
um in sae-cu - la, et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la,
et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la, et su - per - ex-al-te-mus e -
et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la,


um in sae-cu - la, et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la. A -
um in sae cu la, et su - per-ex - al - te-mus e - um in sae - cu - la. A -
um in sae cu la, et super - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la. A -
et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la. A - men,
um in sae-cu - la, et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la. A - men,
et su - per - ex-al-te-mus e - um in sae - cu - la. A - men,
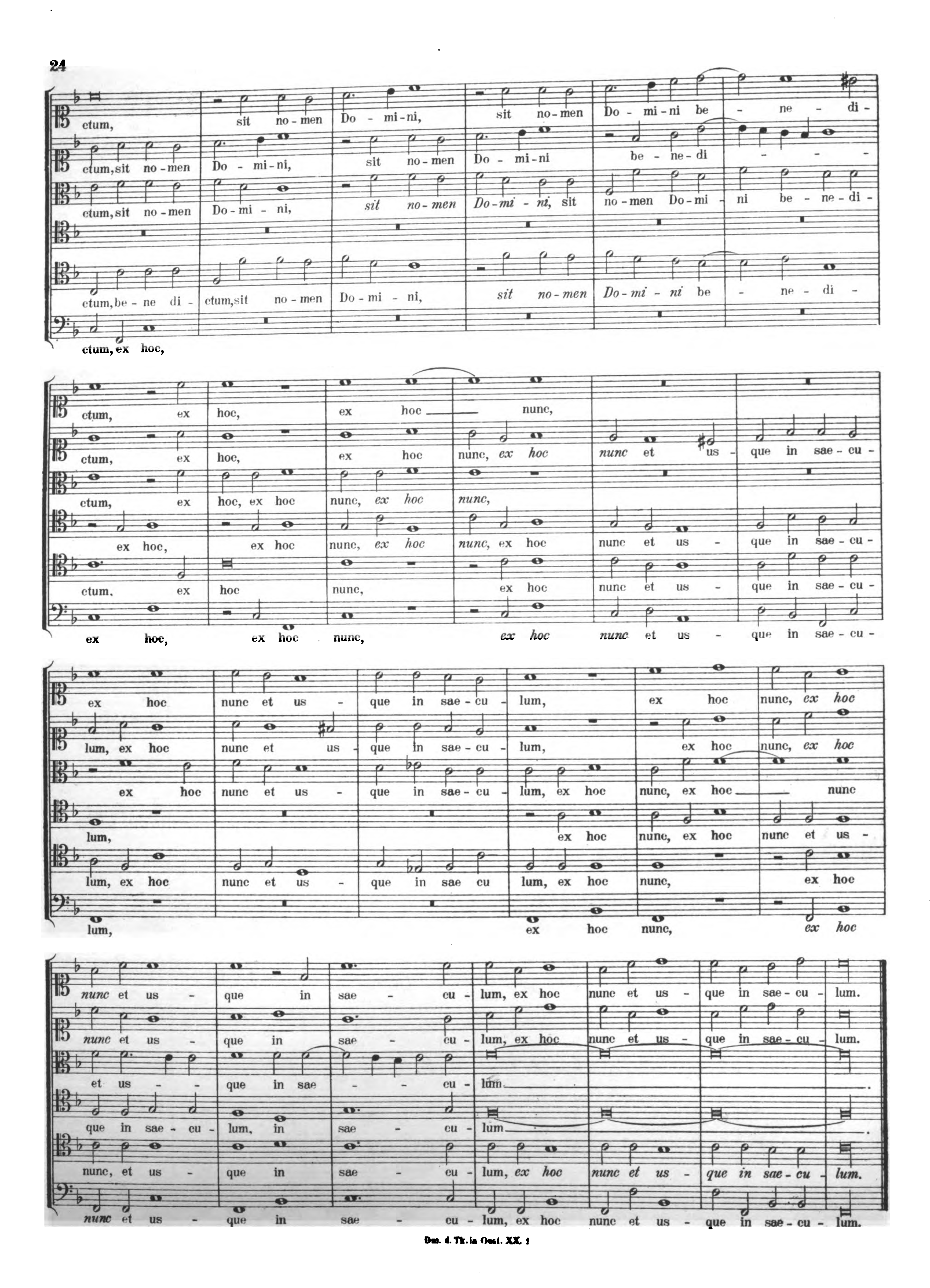

men, a - men, a - men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men, a men, a - men.
men, a - men, a - men, a - men, a - men.
a - men, a - men, a - men, a - - - men.
a - men, a - men, a - men.
a - men, a - men, a - men, a - men.

VI.

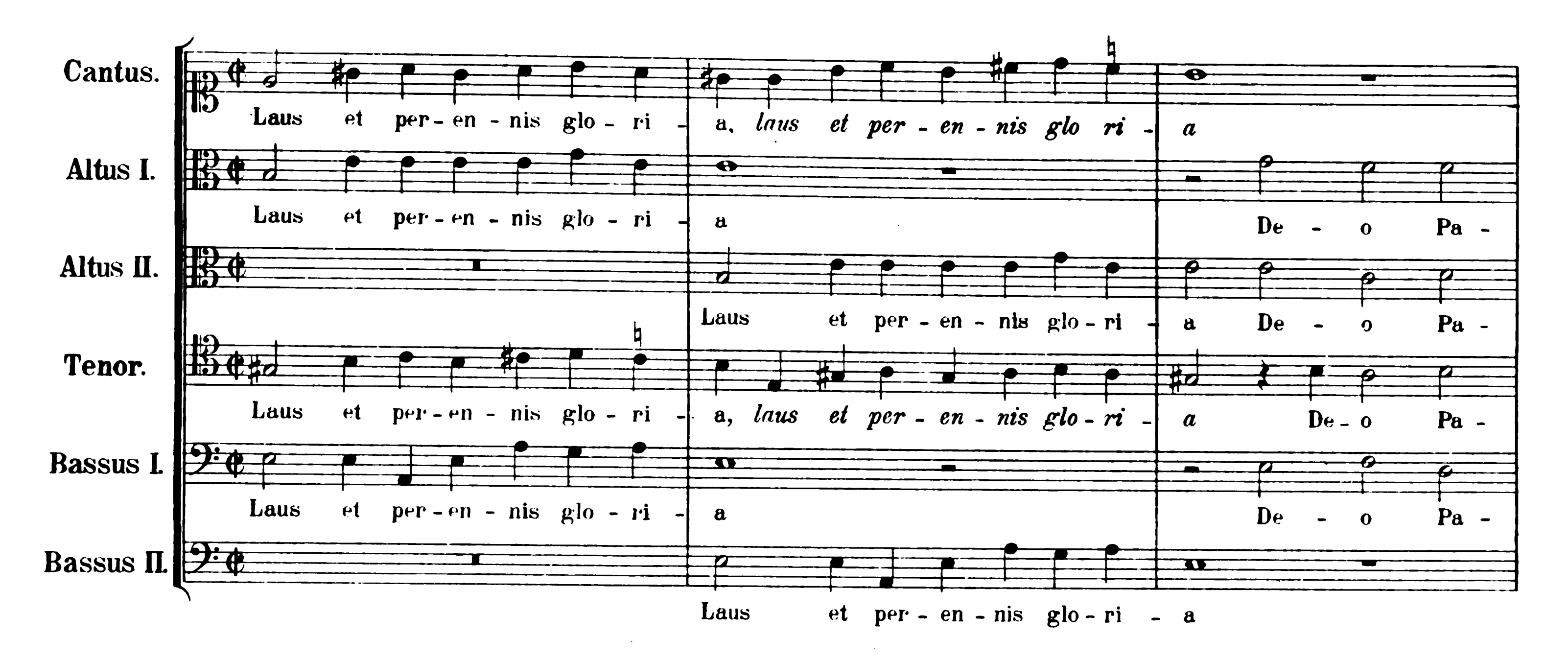

Cantus I.
Cantus II.
Altus.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us, u - nus De - us, u -
San - cta Tri - ni - tas, u - nus De -
San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us, u - nus.
San -
nus De - us, mi - se - re - re no -
- us, mi - se - re - re no -
De - us, mi - se - re - re no -
San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us,
cta Tri - ni - tas, u - nus De - us, u - nus De - us,
San - cta Tri - ni - tas, u - nus De - us,
stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri. Te
stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri.
stri, mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri. Te
mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri. Te
mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri.
mi - se - re - re no - stri, mi - se - re - re no - stri. Te
in - vo - ca - mus, te in - vo - ca - mus, te lau - da -
Te in - vo - ca - mus, te lau - da -
in - vo - ca - mus, te in - vo - ca - mus, te lau - da -
in - vo - ca - mus, te lau - da - mus,
Te in - vo - ca - mus, te lau - da - mus,
in - vo - ca - mus, te lau - da - mus,

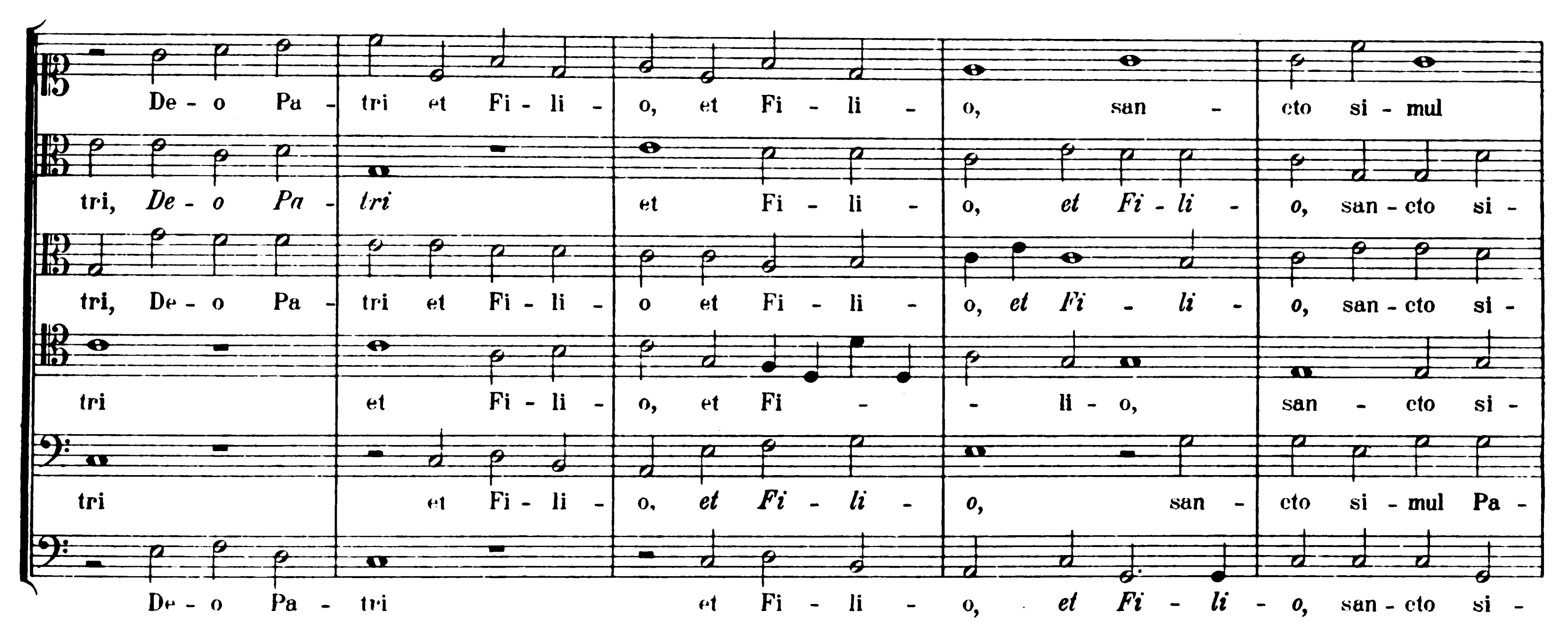


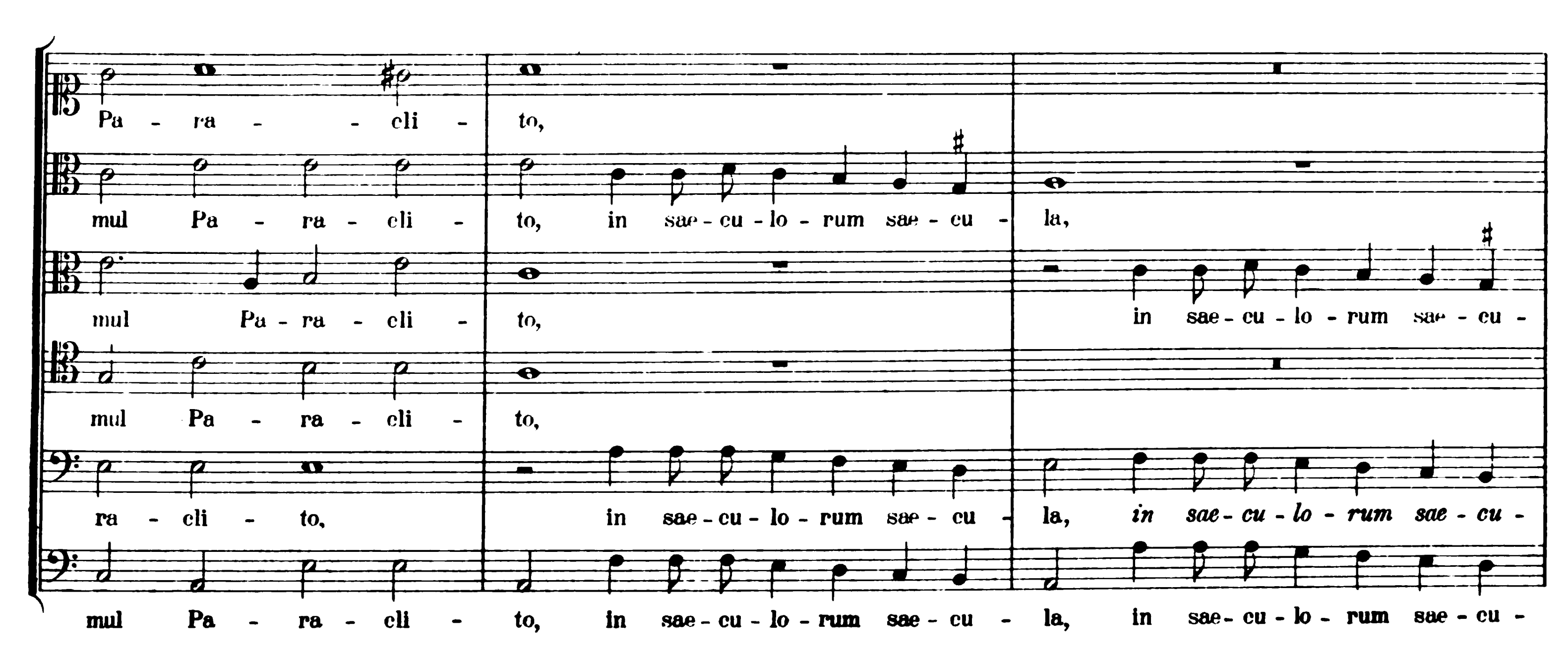
mus, te ad - o - ra - mus, te glo -
mus, te ad - o - ra - mus, te glo - ri - fi - ca - mus, te glo -
mus, te ad - o - ra - mus, te ad - o - ra - mus, te glo - ri - fi - ca - mus, te glo - ri -
te ad - o - ra - mus, te ad - o - ra - mus, te glo - ri - fi - ca - mus, te glo - ri -
te ad - o - ra - mus, te glo -
te ad - o - ra - mus, te glo - ri - fi - ca - mus,
te ad - o - ra - mus te glo - ri - fi - ca - mus,
ri - fi - ca - mus, te glo - ri - fi - ca - mus, te glo - ri - fi - ca - mus.
ri - fi - ca - mus, te glo - ri - fi - ca - mus, te glo - ri - fi - ca - mus. O
fi - ca - mus, te glo - ri - fi - ca - mus. O be - a - ta
ri - fi - ca - mus, te glo - ri - fi - ca - mus. O be -
te glo - ri - fi - ca - mus.
te glo - ri - fi - ca - mus. O be - a - ta Tri -
te glo - ri - fi - ca - mus O be - a -
be - a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta Tri - ni - tas
Tri - ni - tas, o be - a - ta Tri - ni - tas, Tri - ni - tas.
a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta - Tri - ni - tas, Tri - ni -
O be - a - ta Tri - ni - tas.
ni - tas, o be - a - ta Tri - ni - tas, Tri - ni - tas
ta Tri - ni - tas, o be - a - ta Tri - ni - tas, Tri - ni -
Sit no - men Do - mi - ni, sit no - men Do - mi - ni be - ne - di -
Sit no - men Do - mi - ni, sit no - men Do - mi - ni be - ne - di -
tas. Sit no - men Do - mi - ni, sit no - men Do - mi - ni be - ne - di -
Sit no - men Do - mi - ni, sit no - men Do - mi - ni be - ne - di - ctum,
Sit no - men Do - mi - ni, sit no - men Do - mi - ni, be - ne - di -
tas. Sit no - men Do - mi - ni, sit no - men Do - mi - ni be - ne - di -
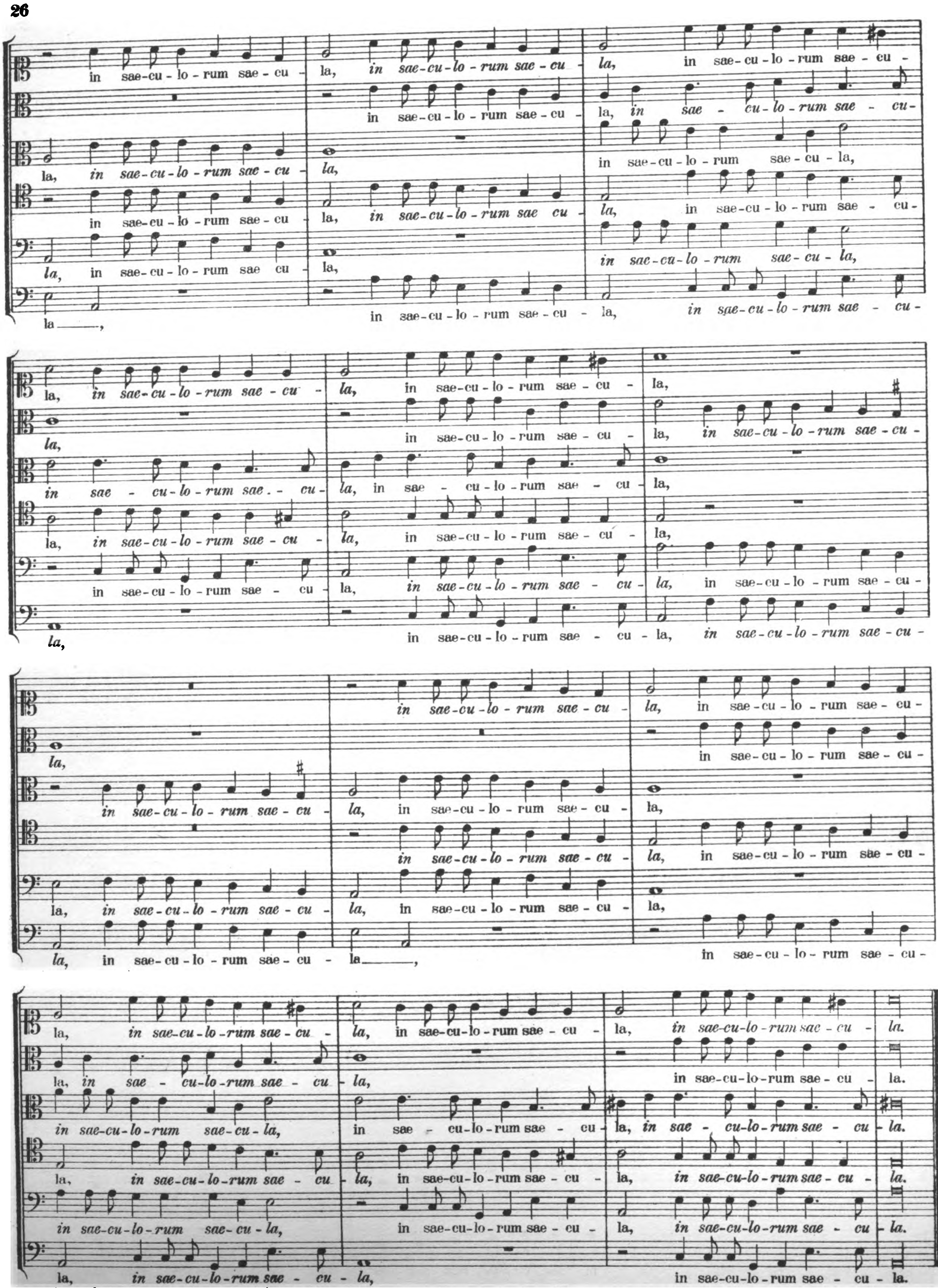

ctum, sit no-men Do-mi-ni, sit no-men Do-mi-ni be - ne - di -
ctum, sit no-men Do-mi-ni, sit no-men Do-mi-ni be-ne-di - - -
ctum, sit no-men Do-mi-ni, sit no-men Do-mi-ni, sit no-men Do-mi - ni be - ne-di -
ctum, be-ne di- ctum, sit no-men Do-mi-ni, sit no-men Do-mi-ni be - ne - di -
ctum, ex hoc,
ctum, ex hoc, ex hoc nunc,
ctum, ex hoc, ex hoc nunc, ex hoc nunc et us - que in sae-cu-
ctum, ex hoc, ex hoc nunc, ex hoc nunc,
ex hoc, ex hoc nunc, ex hoc nunc, ex hoc nunc et us - que in sae-cu-
ctum, ex hoc nunc, ex hoc nunc et us - que in sae-cu-
ex hoc, ex hoc nunc, ex hoc nunc et us - que in sae-cu-
ex hoc nunc et us - que in sae-cu - lum, ex hoc nunc, ex hoc
lum, ex hoc nunc et us - que in sae-cu - lum, ex hoc nunc, ex hoc
ex hoc nunc et us - que in sae-cu - lum, ex hoc nunc, ex hoc nunc
lum, ex hoc nunc, ex hoc nunc et us-
lum, ex hoc nunc et us - que in sae cu lum, ex hoc nunc, ex hoc
lum, ex hoc nunc, ex hoc
nunc et us - que in sae - cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sae-cu - lum.
nunc et us - que in sae - cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sae-cu - lum.
et us - - que in sae - - cu - lum.
que in sae - cu - lum, in sae - cu - lum.
nunc, et us - que in sae - cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sae-cu - lum.
nunc et us - que in sae - cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sae-cu - lum.

VII.


Cantus.
Laus et per - en - nis glo - ri - a, laus et per - en - nis glo ri - a
Altus I.
Laus et per - en - nis glo - ri - a De - o Pa -
Altus II.
Laus et per - en - nis glo - ri - a De - o Pa -
Tenor.
Laus et per - en - nis glo - ri - a, laus et per - en - nis glo - ri - a De - o Pa -
Bassus I.
Laus et per - en - nis glo - ri - a De - o Pa -
Bassus II.
Laus et per - en - nis glo - ri - a
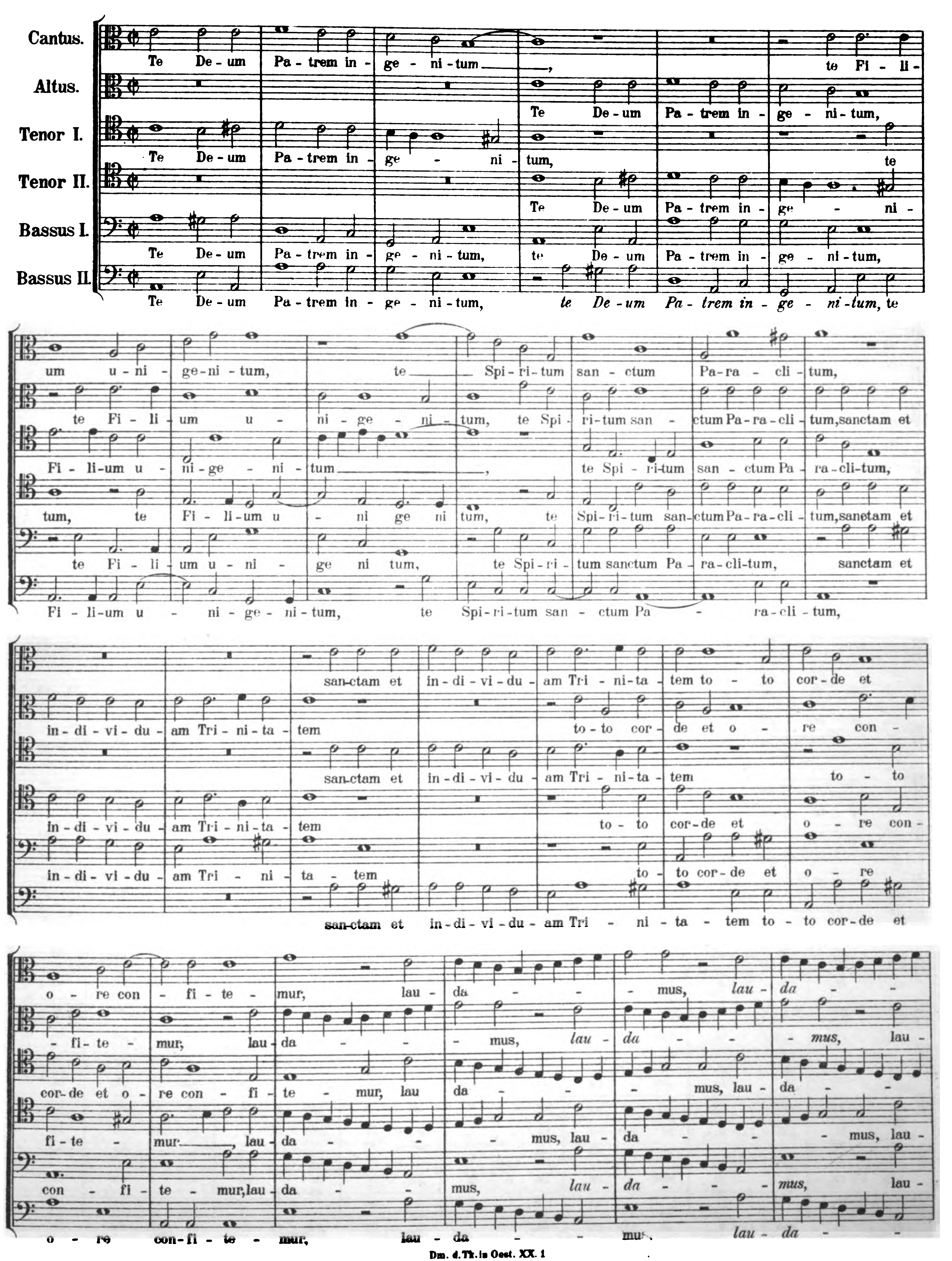

De - o Pa - tri et Fi - li - o, et Fi - li - o, san - cto si - mul
tri, De - o Pa - tri et Fi - li - o, et Fi - li - o, san - cto si -
tri, De - o Pa - tri et Fi - li - o et Fi - li - o, et Fi - li - o, san - cto si -
tri et Fi - li - o, et Fi - li - o, san - cto si -
tri et Fi - li - o, et Fi - li - o, san - cto si - mul Pa -
De - o Pa - tri et Fi - li - o, et Fi - li - o, san - cto si -

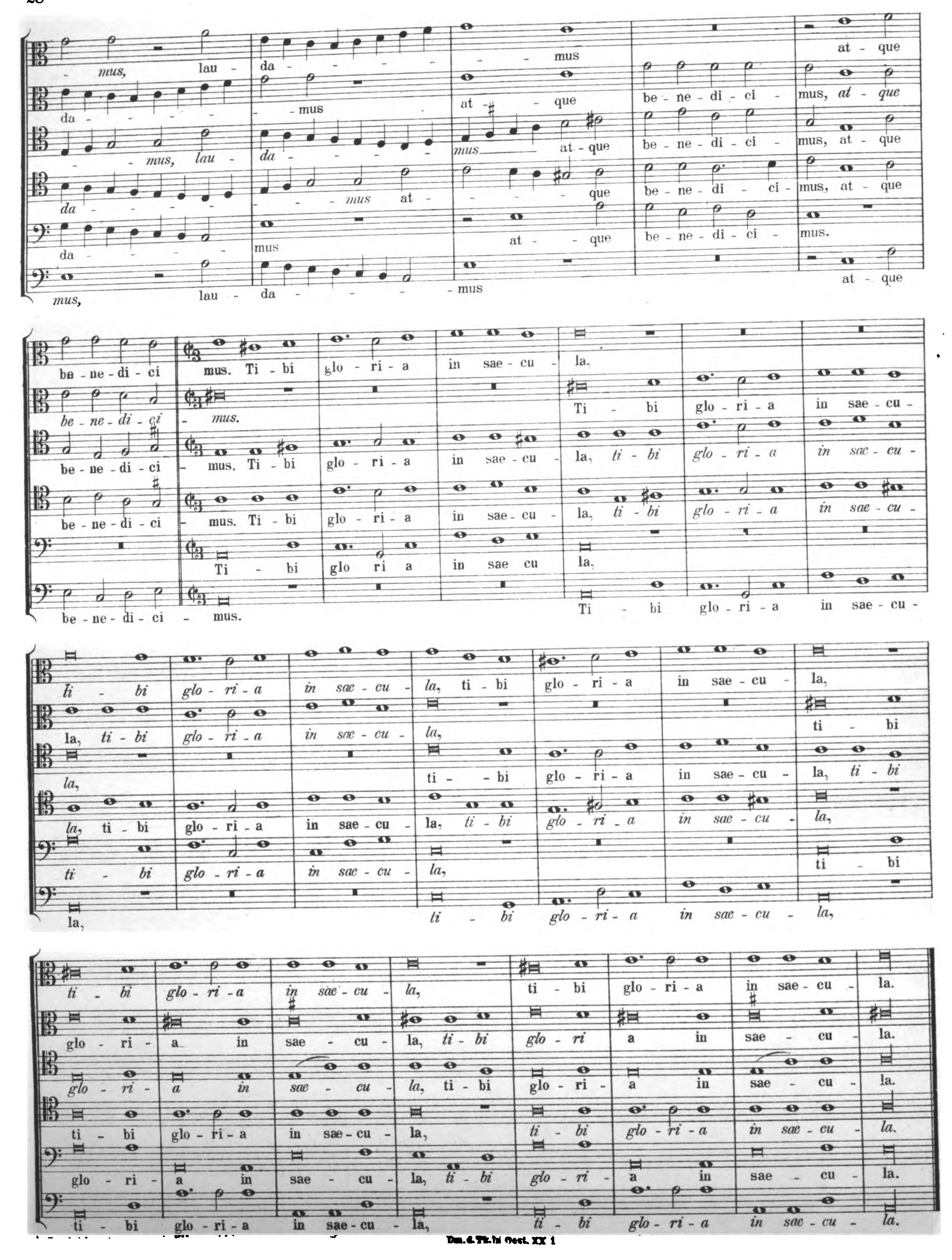

Pa - ra - cli - to,
mul Pa - ra - cli - to, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la,
mul Pa - ra - cli - to, in sae - cu - lo - rum sae - cu -
mul Pa - ra - cli - to,
ra - cli - to, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu -
mul Pa - ra - cli - to, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu -


in sae-cu-lo-rum sae-cu-la,
in sae-cu-lo-rum sae-cu-la,
in sae-cu-lo-rum sae-cu-la.

VIII.

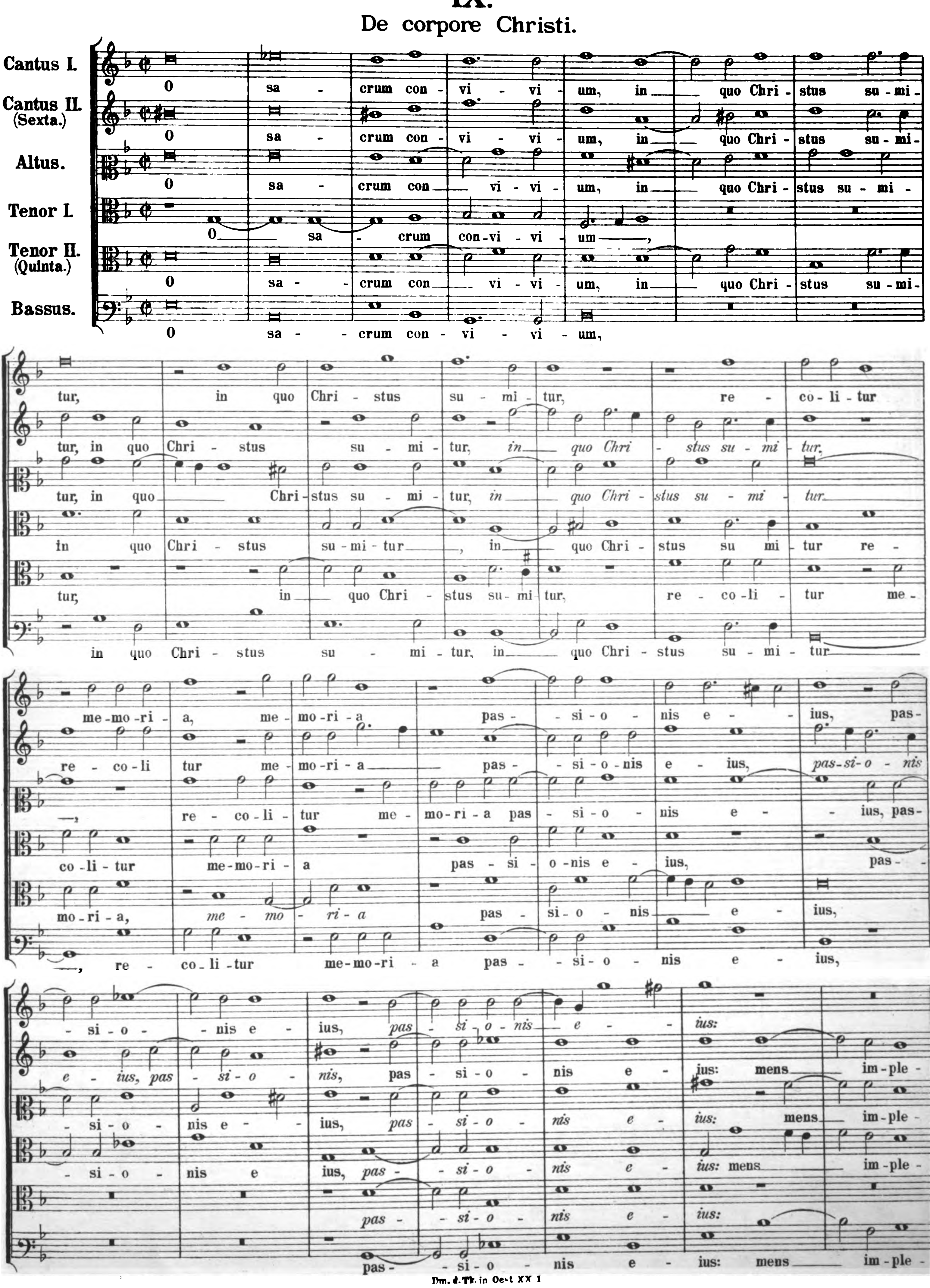
Ad aequales.

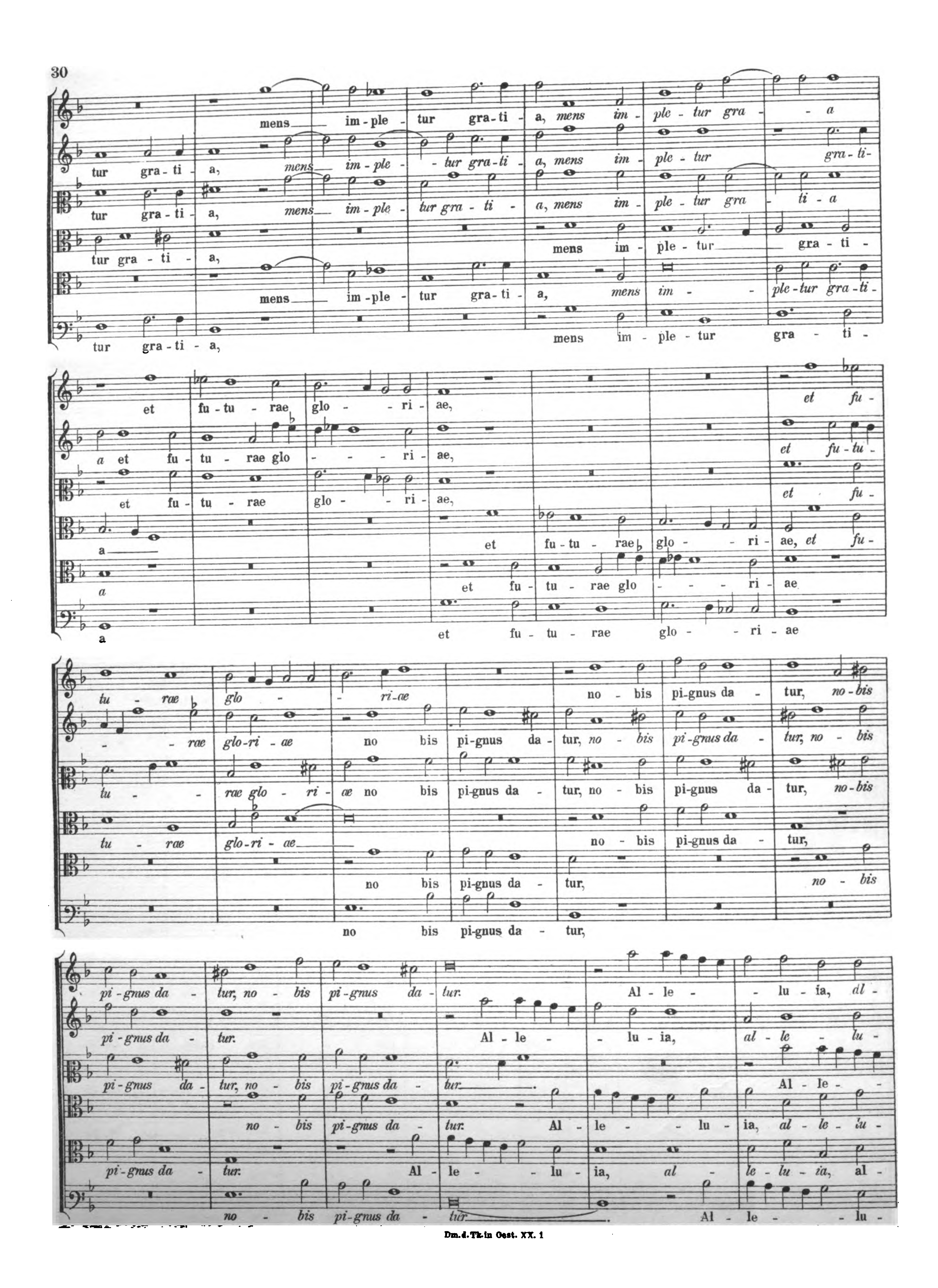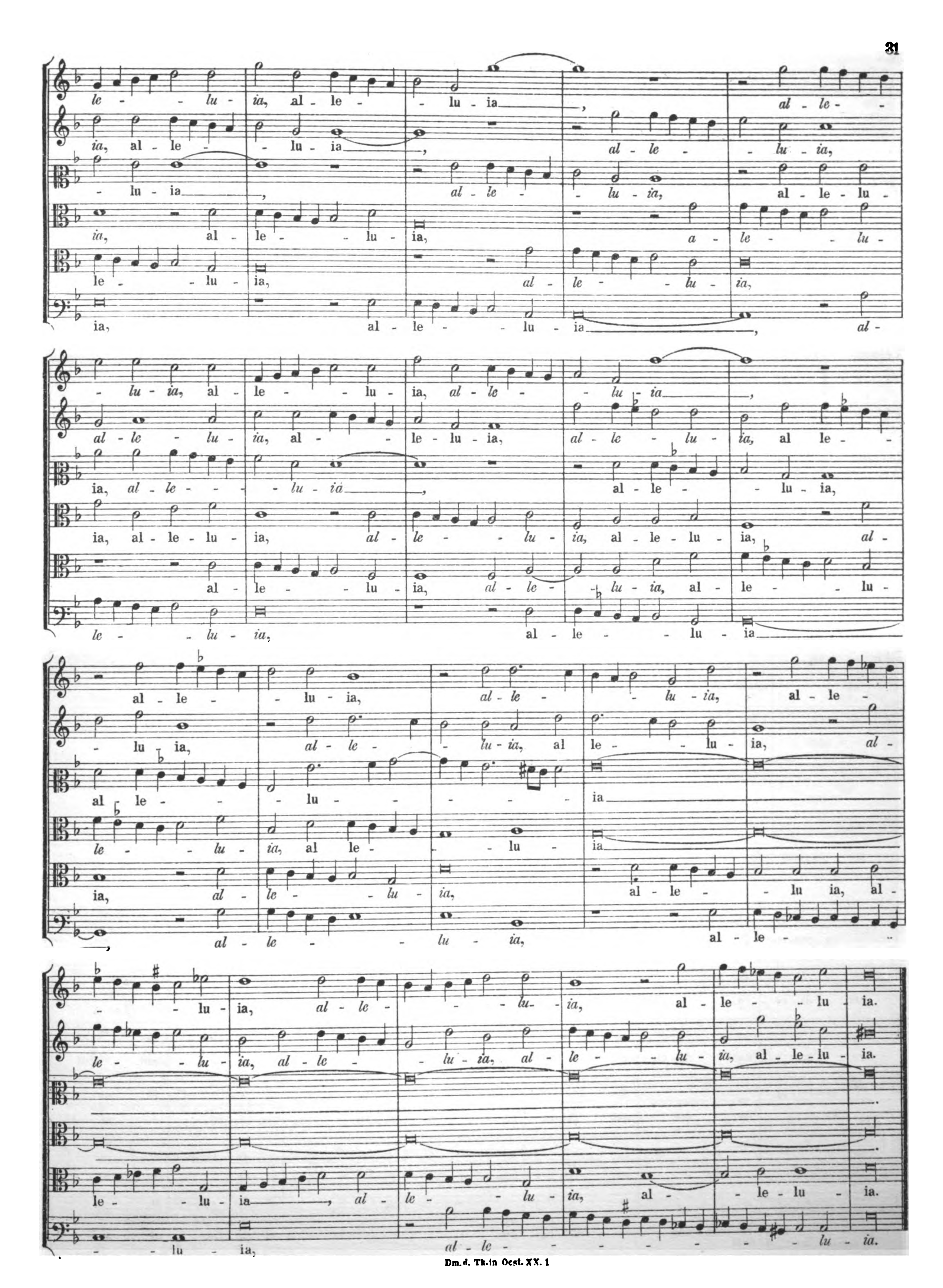



mus, lau - da - - - - mus at - que
da - - - - mus at - que be - ne - di - ci - mus, at - que
mus, lau - da - - - mus at - que be - ne - di - ci - mus, at - que
da - - - mus at - - que be - ne - di - ci - mus, at - que
da - - mus at - que be - ne - di - ci - mus.
mus, lau - da - - - mus at - que
be - ne - di - ci mus. Ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la,
be - ne - di - ci - mus. Ti - bi glo - ri - a in sae - cu -
be - ne - di - ci - mus. Ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu -
be - ne - di - ci - mus. Ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu -
Ti - bi glo ri a in sae cu la,
be - ne - di - ci - mus. Ti - bi glo - ri - a in sae - cu -
ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la,
la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi
la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi
la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la,
ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi
la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la,
ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la.
glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri a in sae - cu - la.
glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la.
ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la.
glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la.
ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la, ti - bi glo - ri - a in sae - cu - la.

IX.

De corpore Christi.




mens im-ple - tur gra-ti - a, mens im - ple - tur gra - a
tur gra-ti - a, mens im-ple - tur gra-ti - a, mens im - ple - tur gra-ti-
tur gra-ti - a, mens im-ple - tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a
tur gra - ti - a, mens im - ple - tur gra - ti -
mens im-ple - tur gra-ti - a, mens im - ple-tur gra-ti-
tur gra-ti - a, mens im - ple - tur gra - ti -
et fu-tu - rae glo - ri - ae, et fu -
a et fu - tu - rae glo - ri - ae, et fu-tu -
et fu - tu - rae glo - ri - ae, et fu -
a et fu-tu - rae glo - ri - ae, et fu -
a et fu - tu - rae glo - ri - ae
a et fu - tu - rae glo - ri - ae
tu - rae glo - ri-ae no - bis pi-gnus da - tur, no-bis
- rae glo-ri - ae no bis pi-gnus da - tur, no - bis pi-gnus da - tur, no - bis
tu - rae glo - ri - ae no bis pi-gnus da - tur, no - bis pi-gnus da - tur, no-bis
tu - rae glo-ri - ae no - bis pi-gnus da - tur,
no bis pi-gnus da - tur, no - bis
no bis pi-gnus da - tur,
pi-gnus da - tur, no - bis pi-gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al -
pi-gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
pi-gnus da - tur, no - bis pi-gnus da - tur. Al - le -
no - bis pi-gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
pi-gnus da - tur. Al - le - lu - ia, al - le-lu - ia, al -
no - bis pi-gnus da - tur. Al - le - lu -


le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le -
ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia,
- lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - lu -
ia, al - le - - lu - ia, a - le - - lu -
le - - lu - ia, al - le - - lu - ia,
ia, al - le - - lu - ia, al -
- lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia,
al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia, al - le - - lu - ia, al le -
ia, al - le - - - lu - ia, al - le - - lu - ia,
ia, al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu -
le - - lu - ia, al - le - - lu - ia
al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le -
- lu - ia, al - le - - lu - ia, al le - - lu - ia, al -
al le - - lu - - - - ia
le - - lu - ia, al le - - lu - ia
ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu ia, al -
al - le - - lu - ia, al - le -
- - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia.
le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - lu - ia.
le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - - le - lu - ia.
- lu - ia, al - le - - - - - - - - lu - ia.

X. Canon.

Sex vocum. Ad æquales.

Quattuor ad socios est huius norma Choralis:
Ad placitum inferior vox atque suprema notantur.

Suprema (quinta) vox. — Ho - mo qui-dam fe - cit, ho - - mo qui-dam

(Cantus.) — Ho - - mo — qui - dam fe - cit coe - - nam ma- -

Altus. — Ho - - mo — qui - dam fe - cit coe - - nam

Resolutio I. Tenor. — Ho - - mo — qui - dam fe - cit coe -

Resolutio II. Bassus. — Ho - - mo — qui - dam fe - - cit

Resolutio III. Infima (sexta) vox. — Ho - mo qui-dam fe - cit coe - nam, ho - - mo, ho - -

fe - - cit coe-nam ma - gnam et mi - - sit ser - vum su - um ho-
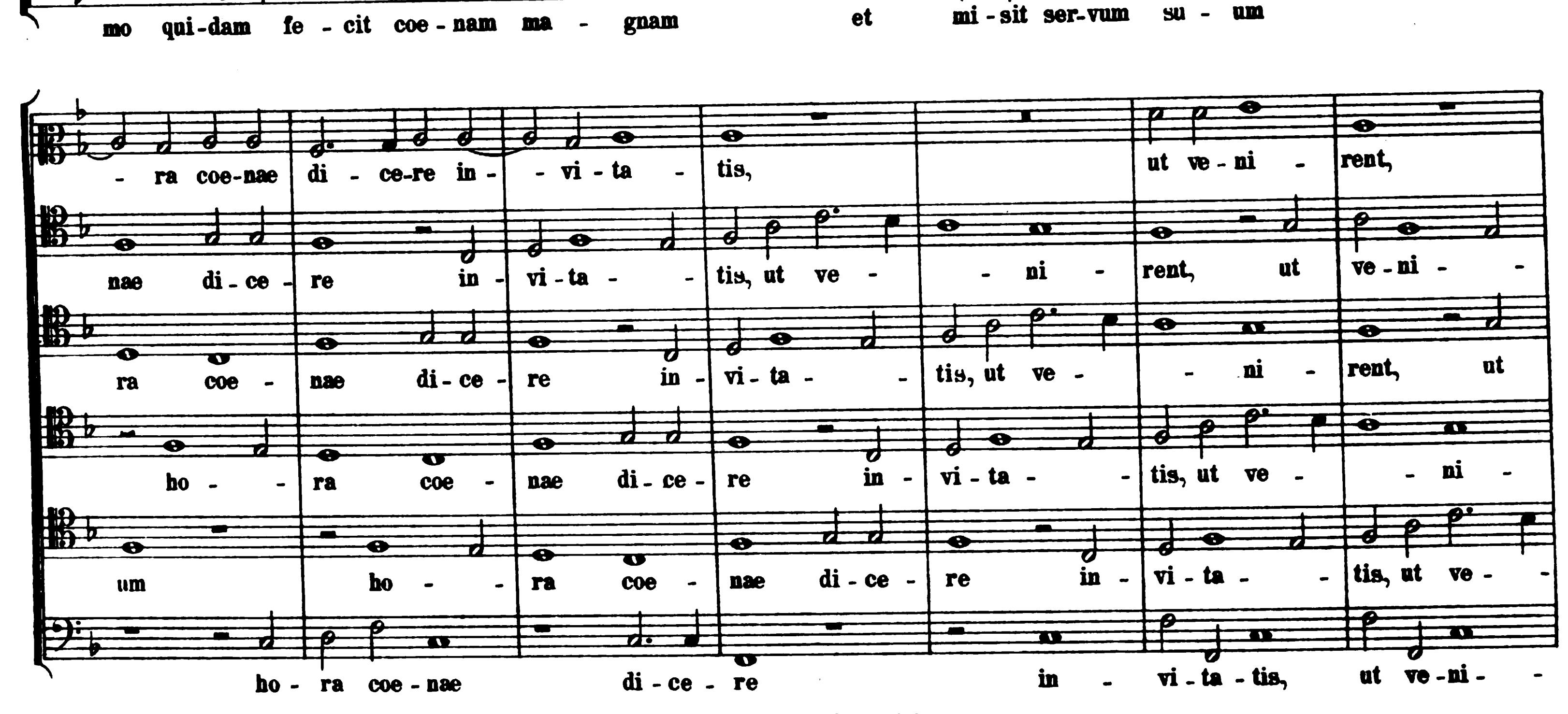
gnam et mi - sit — ser - - vum su - - um ho - - ra coe -
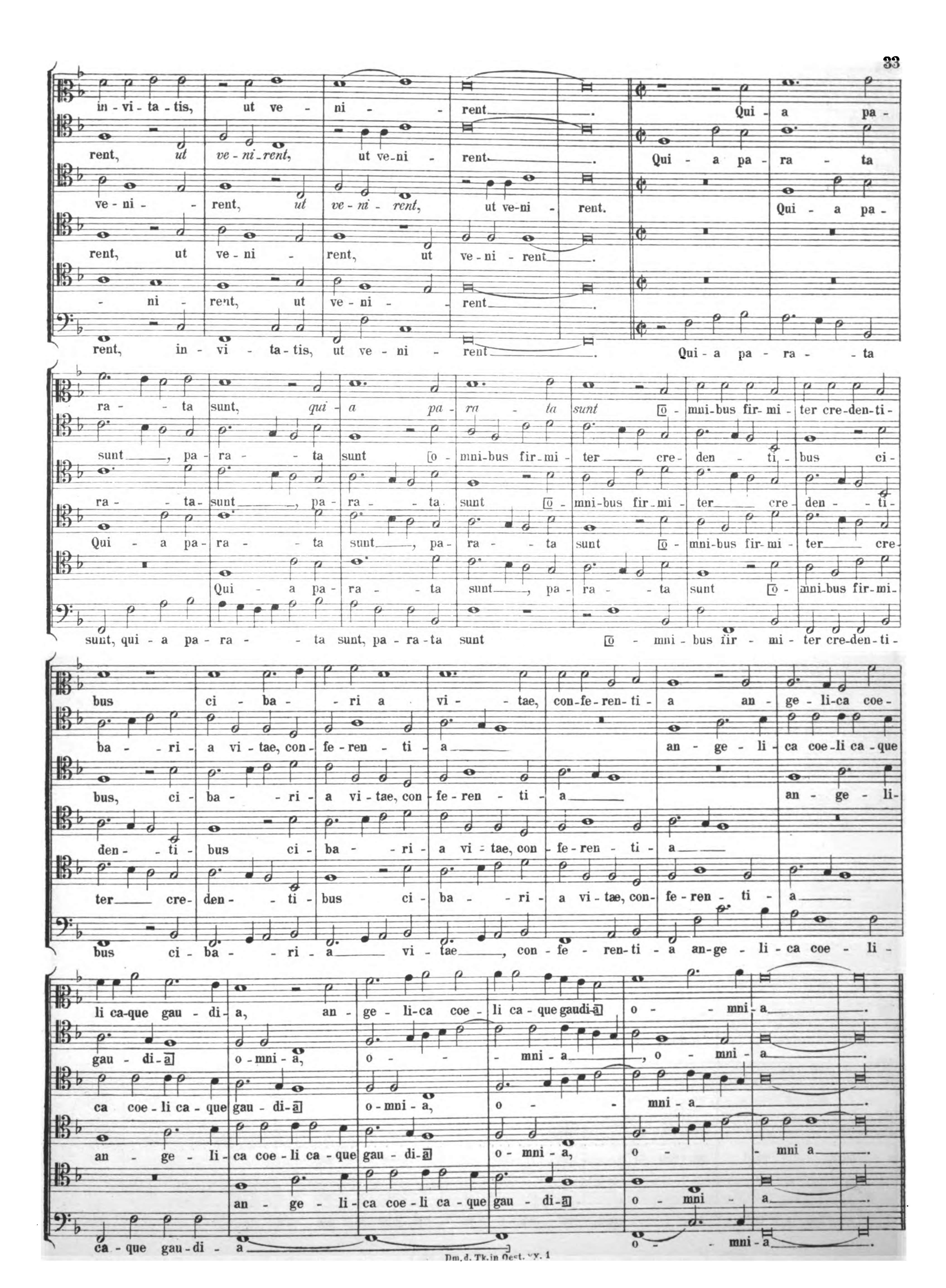
ma - - gnam et mi - sit — ser - - vum su - - um ho - -

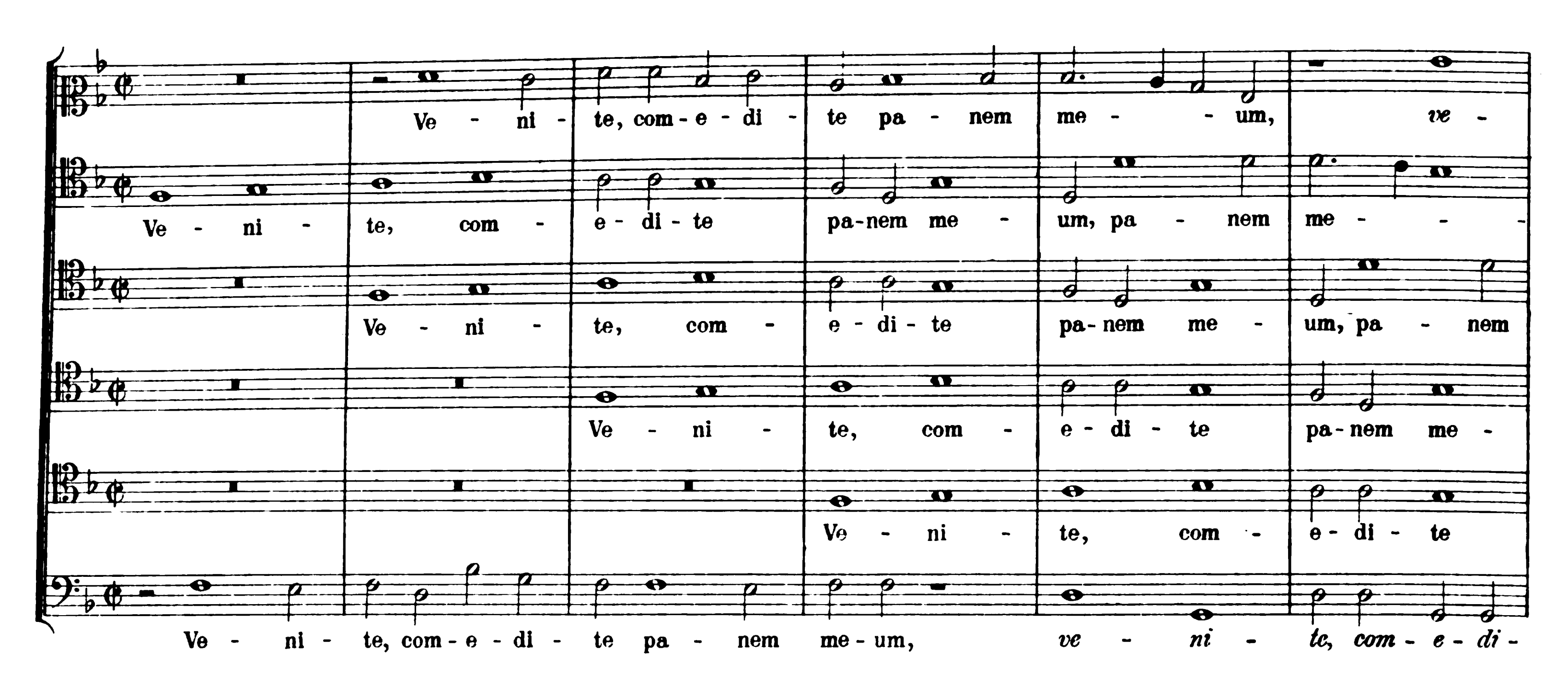
- nam ma - - gnam et mi - sit — ser - - vum su - - um

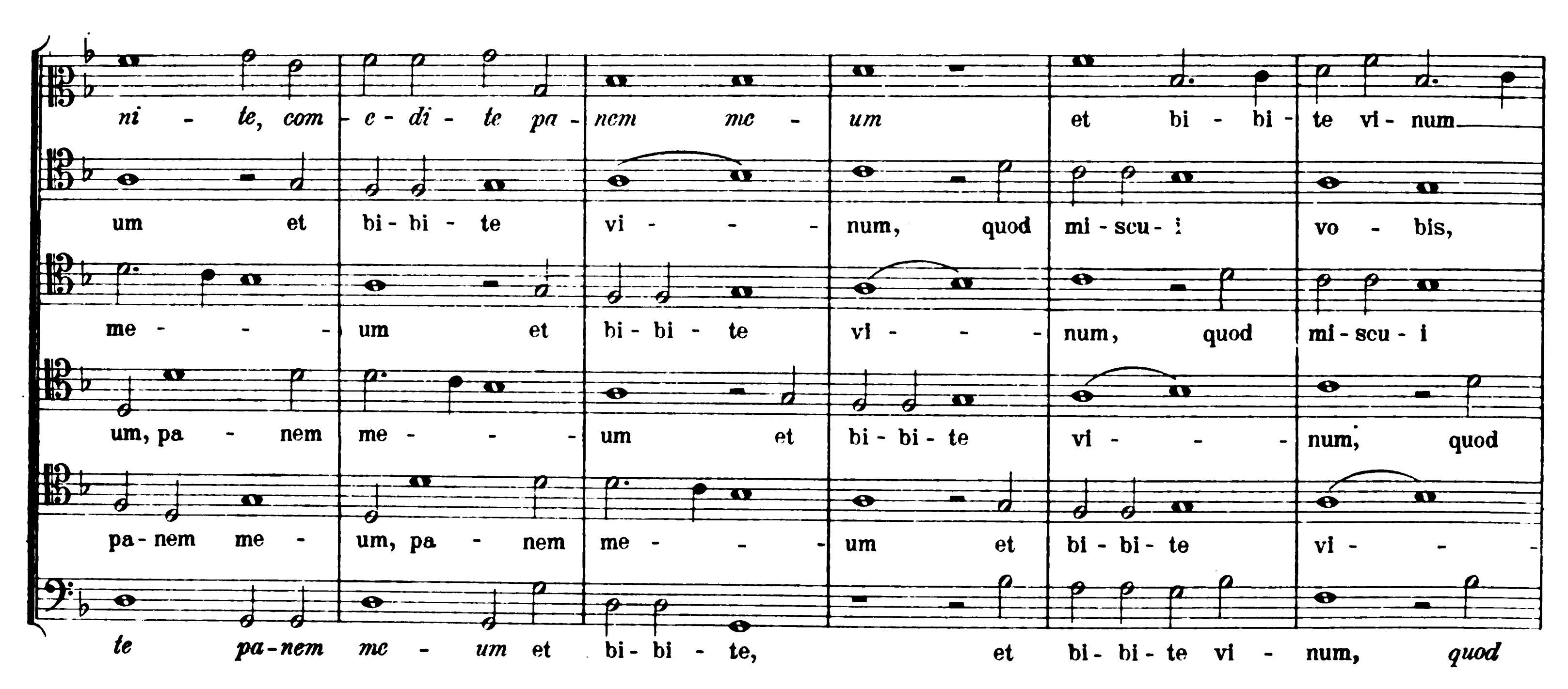
coe - - nam ma - - gnam et mi - sit — ser - - vum su - -

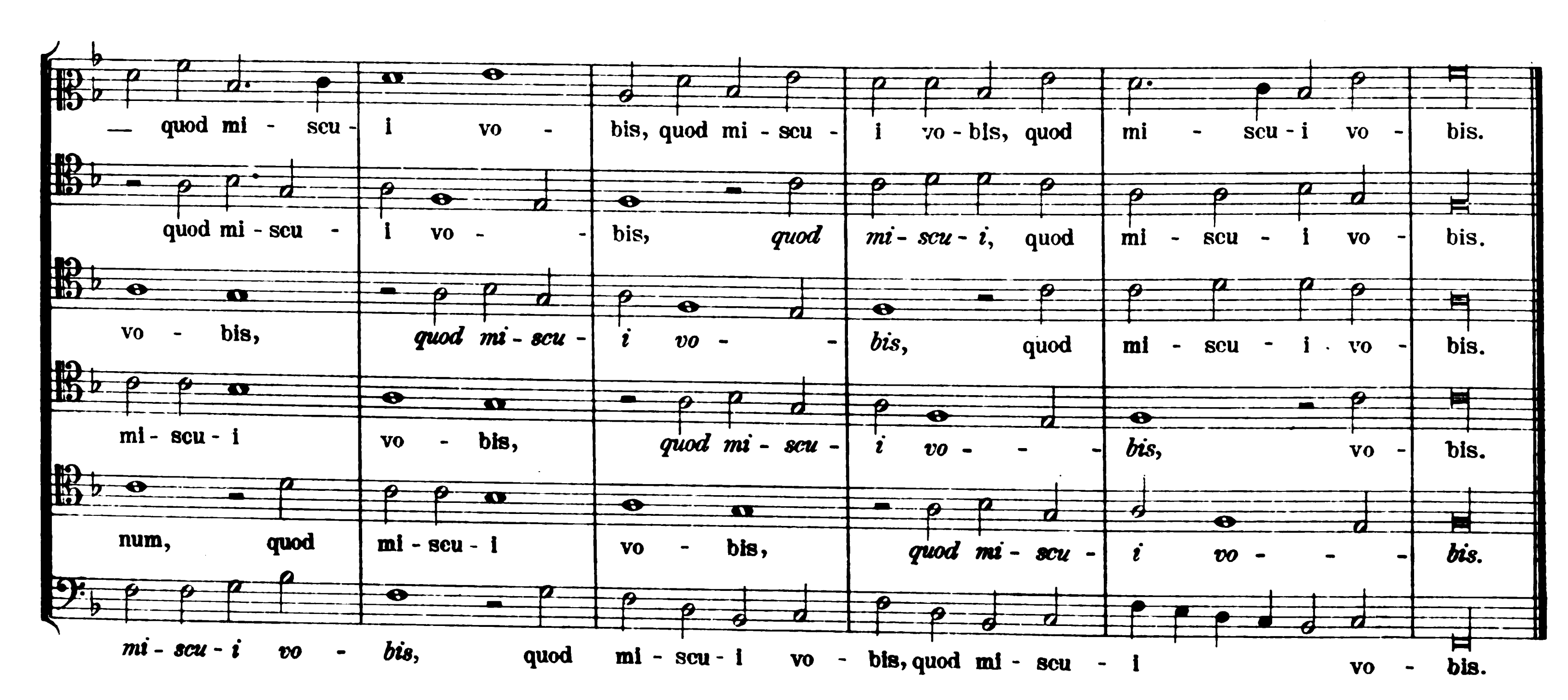
mo qui-dam fe - cit coe - nam ma - - gnam et mi - sit ser-vum su - um
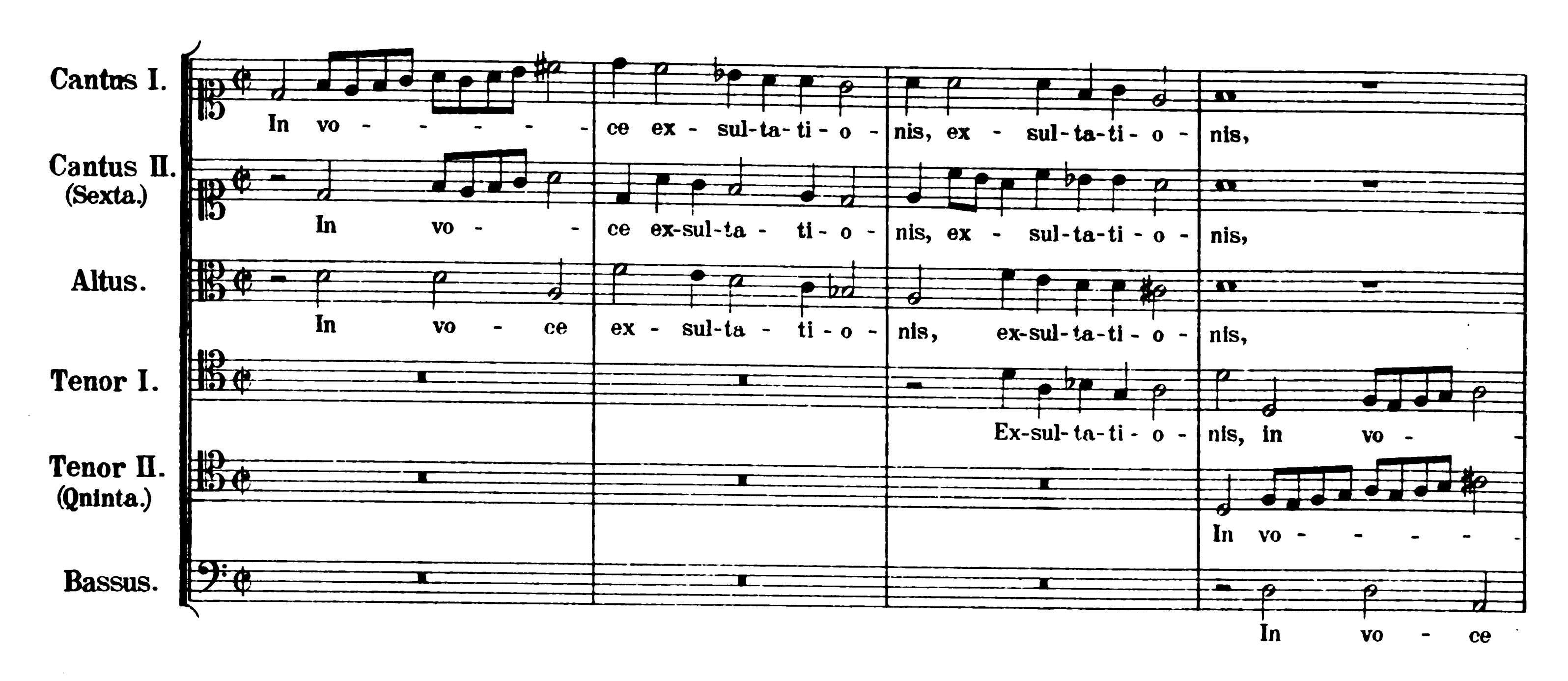



in - vi - ta - tis, ut ve - ni - rent. Qui - a pa -
rent, ut ve - ni - rent, ut ve - ni - rent. Qui - a pa - ra - ta
ve - ni - rent, ut ve - ni - rent, ut ve - ni - rent. Qui - a pa -
rent, ut ve - ni - rent, ut ve - ni - rent.
- ni - rent, ut ve - ni - rent.
rent, in - vi - ta - tis, ut ve - ni - rent. Qui - a pa - ra - ta
ra - ta sunt, qui - a pa - ra - ta sunt o - mni-bus fir-mi - ter cre-den-ti -
sunt, pa - ra - ta sunt o - mni-bus fir-mi - ter cre - den - ti - bus ci -
ra - ta sunt, pa - ra - ta sunt o - mni-bus fir-mi - ter cre - den - ti -
Qui - a pa - ra - ta sunt, pa - ra - ta sunt o - mni-bus fir-mi - ter cre -
Qui - a pa - ra - ta sunt, pa - ra - ta sunt o - mni-bus fir-mi -
sunt, qui - a pa - ra - ta sunt, pa - ra - ta sunt o - mni - bus fir - mi - ter cre-den-ti -
bus ci - ba - ri a vi - tae, con-fe-ren-ti - a an - ge - li-ca coe -
ba - ri - a vi - tae, con - fe - ren - ti - a an - ge - li - ca coe-li ca - que
bus, ci - ba - ri - a vi - tae, con - fe - ren - ti - a an - ge - li -
den - ti - bus ci - ba - ri - a vi - tae, con - fe - ren - ti - a
ter cre - den - ti - bus ci - ba - ri - a vi - tae, con - fe - ren - ti - a
bus ci - ba - ri - a vi - tae, con - fe - ren - ti - a an - ge - li - ca coe - li -
li ca-que gau - di - a, an - ge - li-ca coe - li ca - que gaudi - a o - mni - a.
gau - di - a o - mni - a, o - mni - a, o - mni - a.
ca coe - li ca - que gau - di - a o - mni - a, o - mni - a.
an - ge - li - ca coe - li ca - que gau - di - a o - mni - a, o - mni a.
an - ge - li - ca coe - li ca - que gau - di - a o - mni - a.
ca - que gau - di - a o - mni - a.

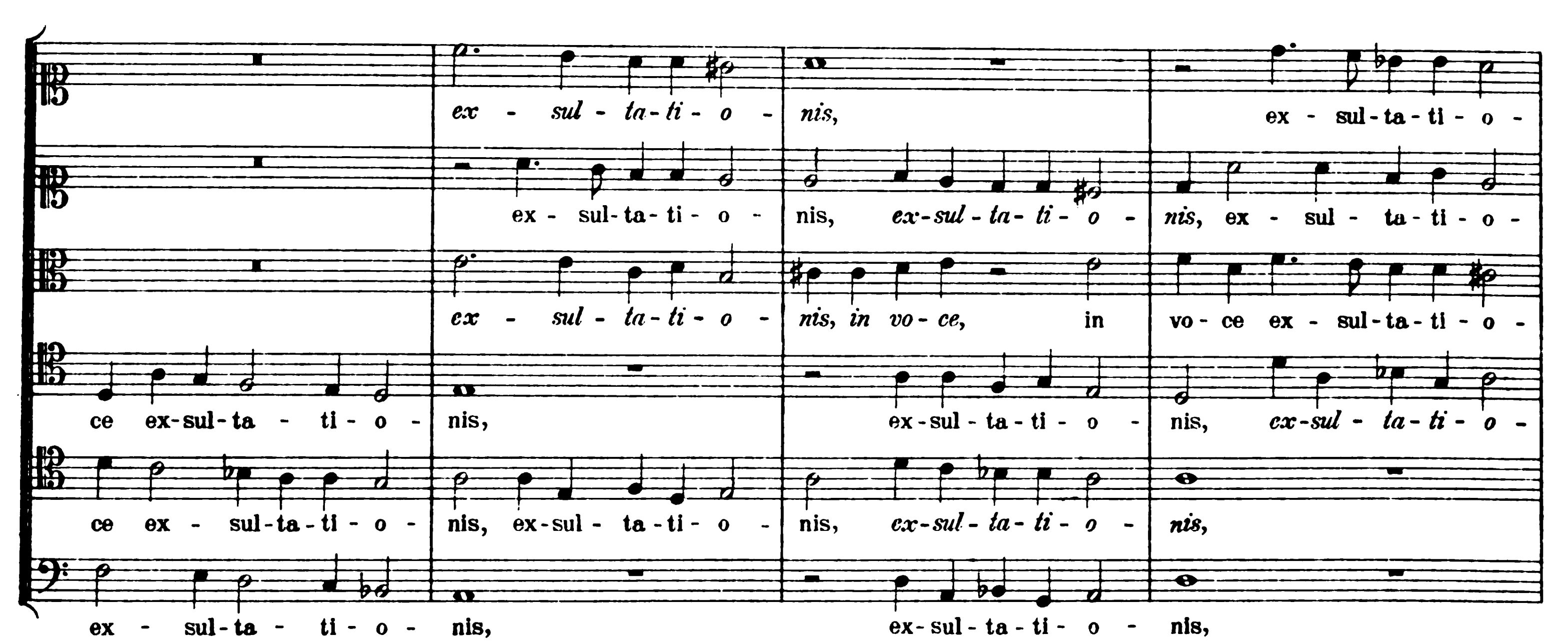

Ve - ni - te, com - e - di - te pa - nem me - - um, ve -
Ve - ni - te, com - e - di - te pa-nem me - um, pa - nem me - - -
Ve - ni - te, com - e - di - te pa-nem me - um, pa - nem
Ve - ni - te, com - e - di - te pa-nem me -
Ve - ni - te, com - e - di - te
Ve - ni - te, com - e - di - te pa - nem me - um, ve - ni - te, com - e - di -

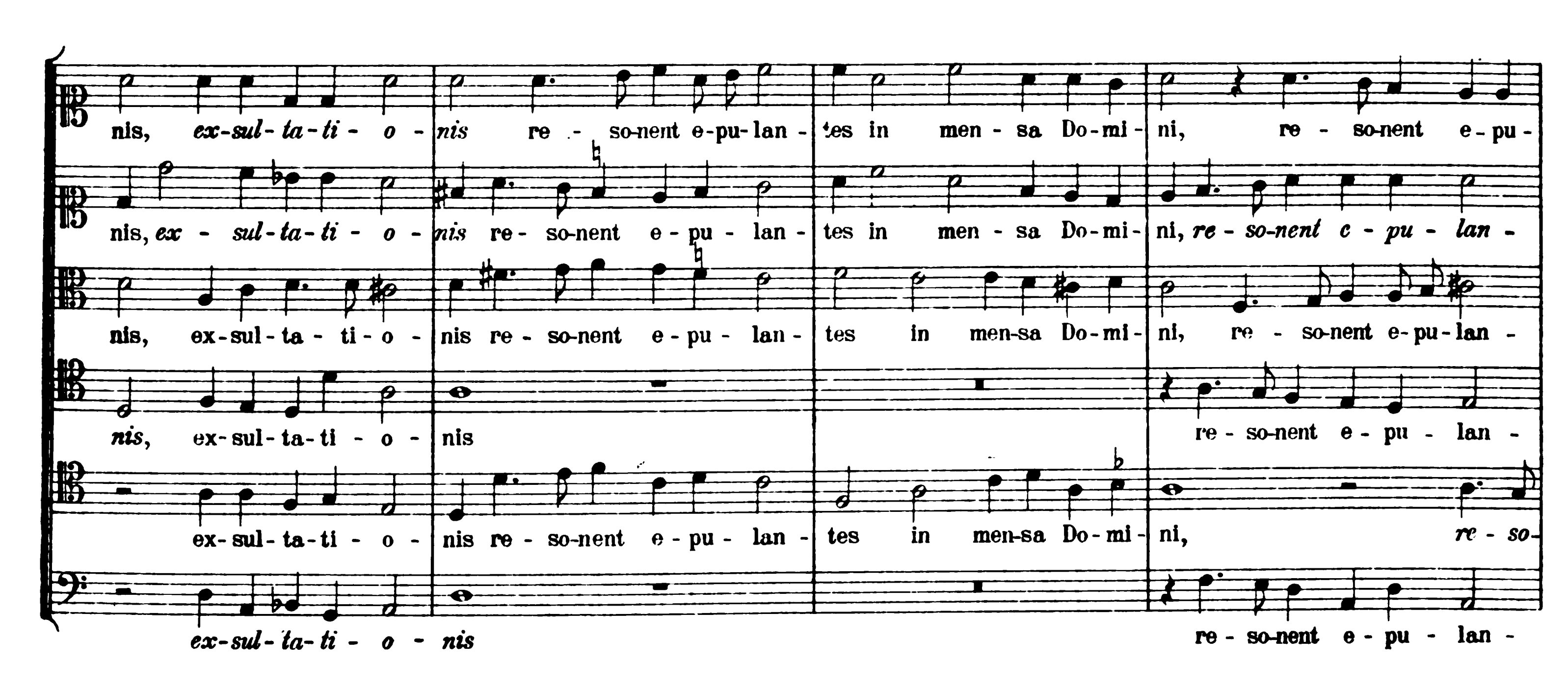

ni - te, com - e - di - te pa - nem me - um et bi - bi - te vi - num
um et bi - bi - te vi - - - num, quod mi - scu - i vo - bis,
me - - - um et bi - bi - te vi - - - num, quod mi - scu - i
um, pa - nem me - - - um et bi - bi - te vi - - - num, quod
pa - nem me - um, pa - nem me - - - um et bi - bi - te vi - -
te pa - nem me - um et bi - bi - te, et bi - bi - te vi - num, quod
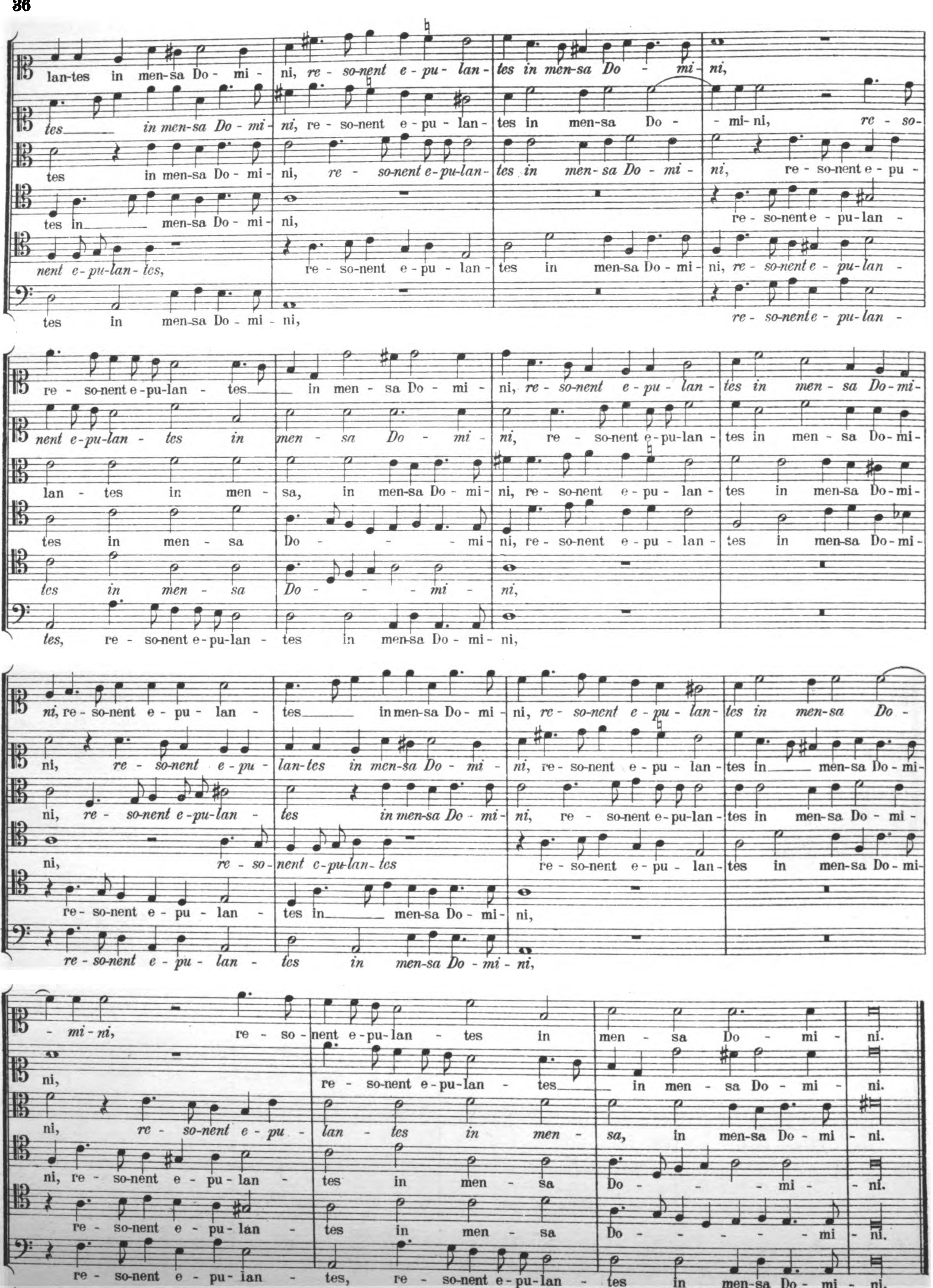

— quod mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis.
quod mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i, quod mi - scu - i vo - bis.
vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis.
mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis, vo - bis.
num, quod mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis.
mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis, quod mi - scu - i vo - bis.

XI.

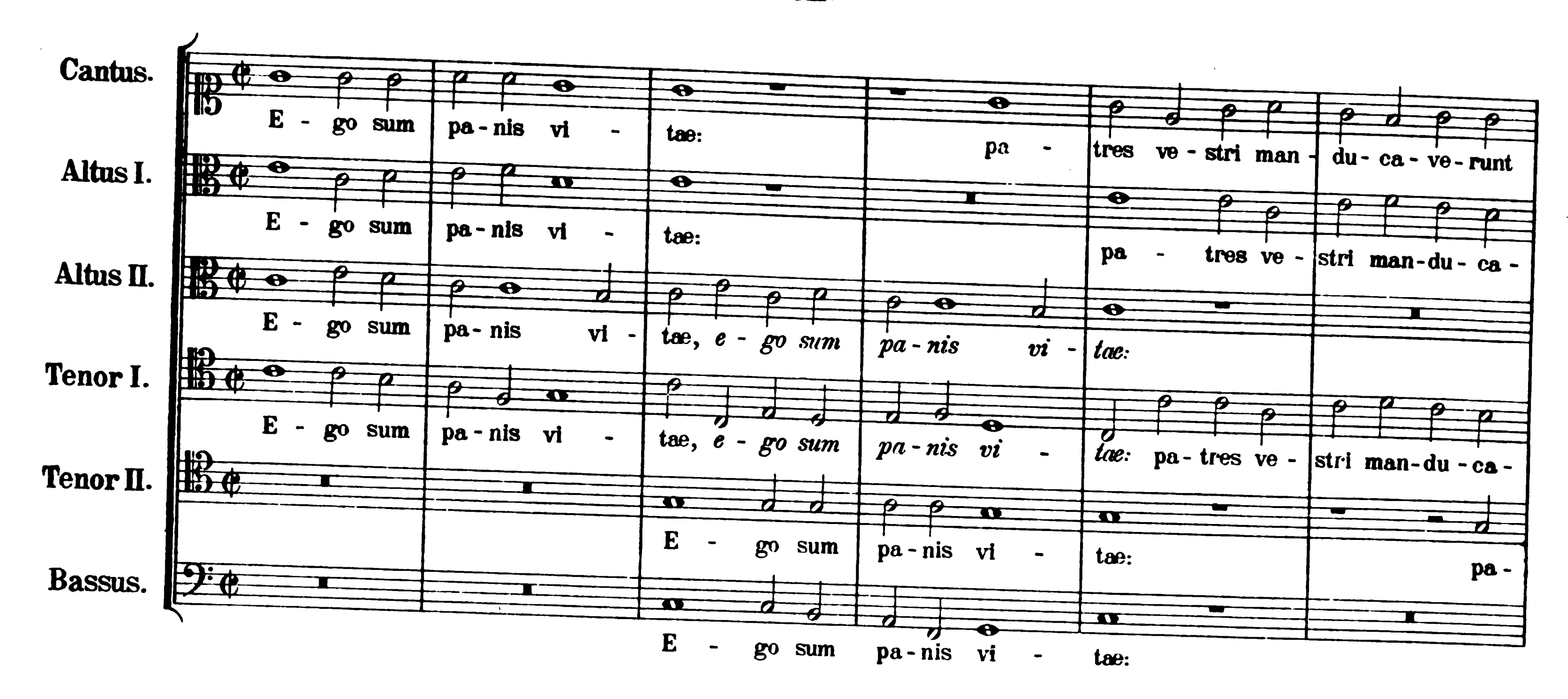

Cantus I.
In vo - - - - - - ce ex - sul-ta-ti - o - nis, ex - sul-ta-ti - o - nis,
Cantus II. (Sexta.)
In vo - - ce ex-sul-ta - ti - o - nis, ex - sul-ta-ti - o - nis,
Altus.
In vo - ce ex - sul-ta - ti - o - nis, ex-sul-ta-ti - o - nis,
Tenor I.
Ex-sul-ta-ti - o - nis, in vo -
Tenor II. (Qninta.)
In vo - - - - -
Bassus.
In vo - ce
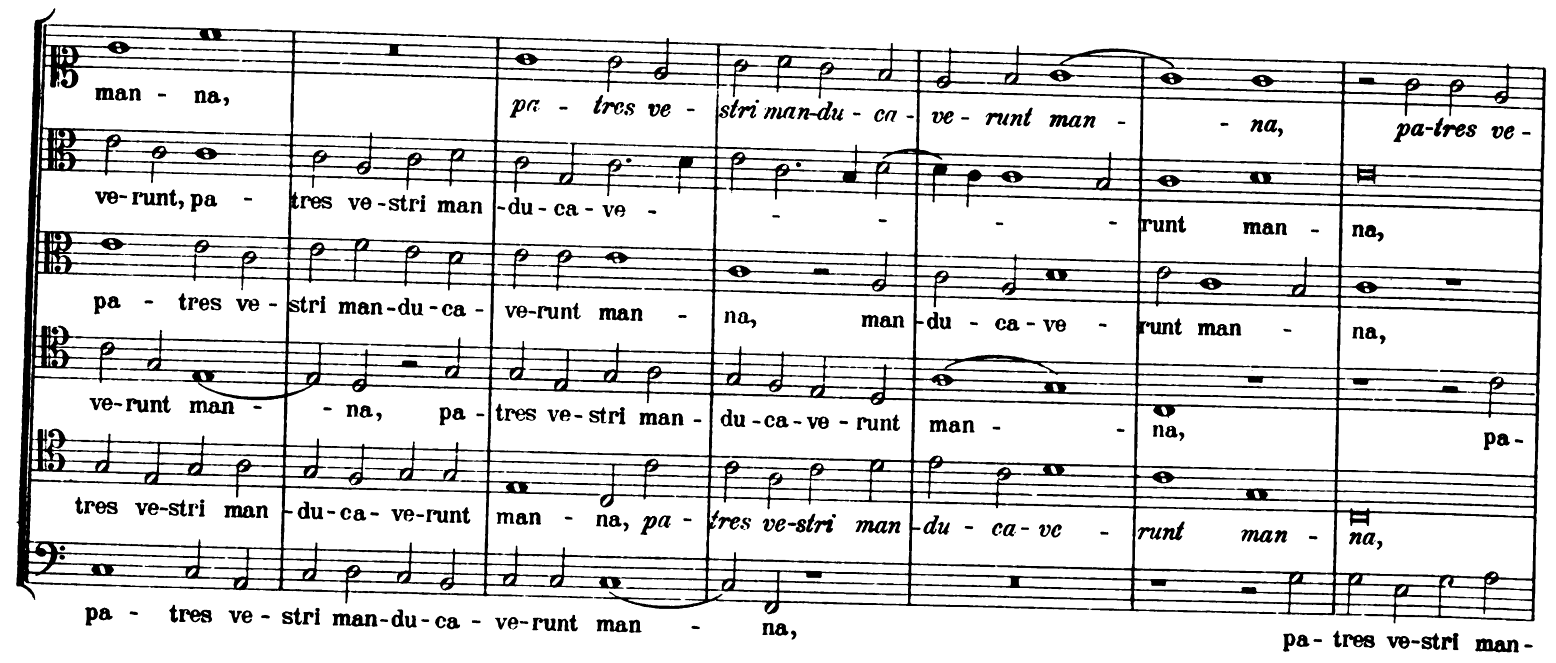

ex - sul - ta-ti - o - nis, ex - sul-ta-ti - o -
ex - sul-ta-ti - o - nis, ex-sul-ta-ti - o - nis, ex - sul - ta-ti-o -
ex - sul - ta-ti - o - nis, in vo-ce, in vo-ce ex - sul-ta-ti - o -
ce ex-sul-ta - ti - o - nis, ex-sul-ta-ti - o - nis, ex-sul - ta-ti - o -
ce ex - sul-ta-ti - o - nis, ex-sul - ta-ti - o - nis, ex-sul-ta-ti - o - nis,
ex - sul-ta - ti - o - nis, ex-sul-ta-ti - o - nis,
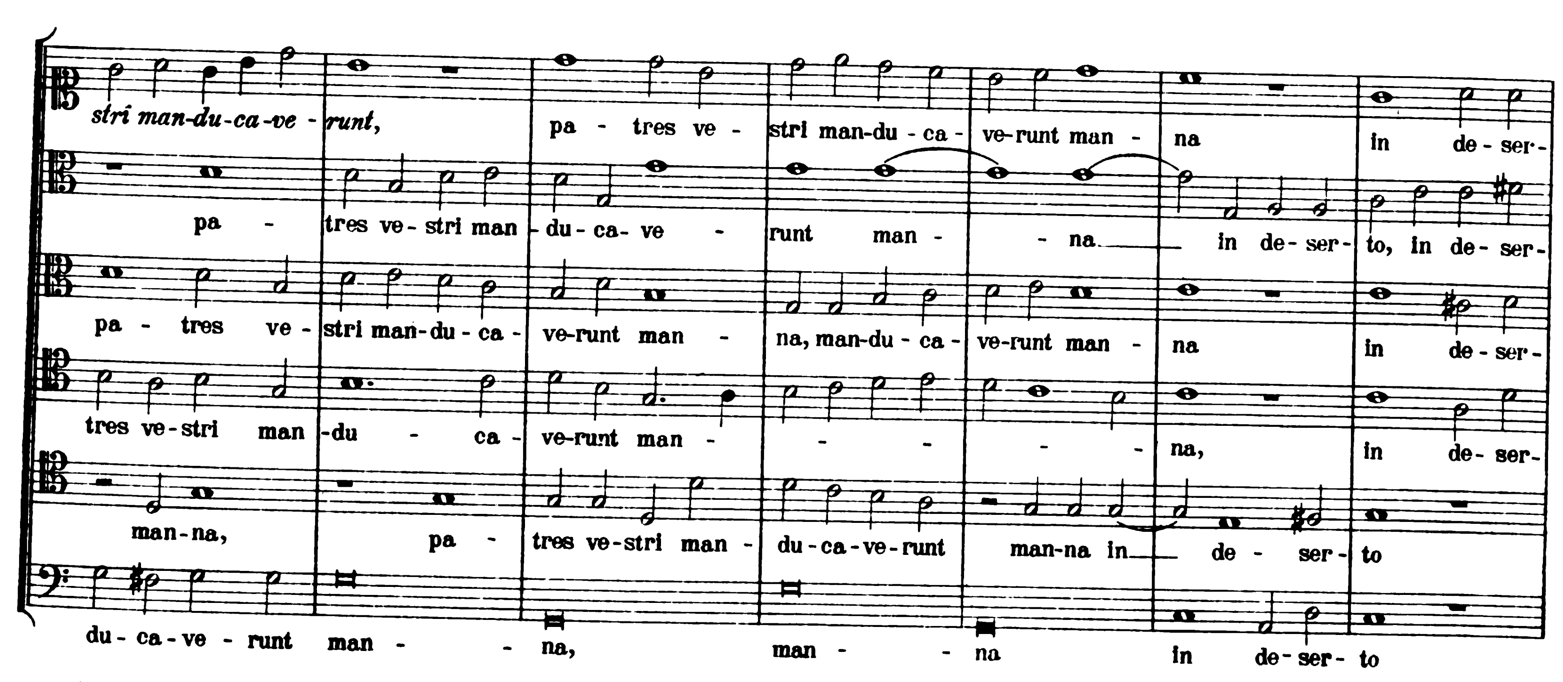

nis, ex-sul-ta-ti - o - nis re - so-nent e-pu-lan - tes in men - sa Do-mi - ni, re - so-nent e-pu-
nis, ex - sul-ta-ti - o - nis re - so-nent e - pu - lan - tes in men - sa Do-mi - ni, re - so-nent e - pu - lan -
nis, ex-sul-ta - ti-o - nis re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do-mi - ni, re - so-nent e-pu-lan -
nis, ex-sul-ta-ti - o - nis re-so-nent e - pu - lan -
ex-sul-ta-ti - o - nis re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do-mi - ni, re - so-
ex-sul-ta-ti - o - nis re-so-nent e - pu - lan -
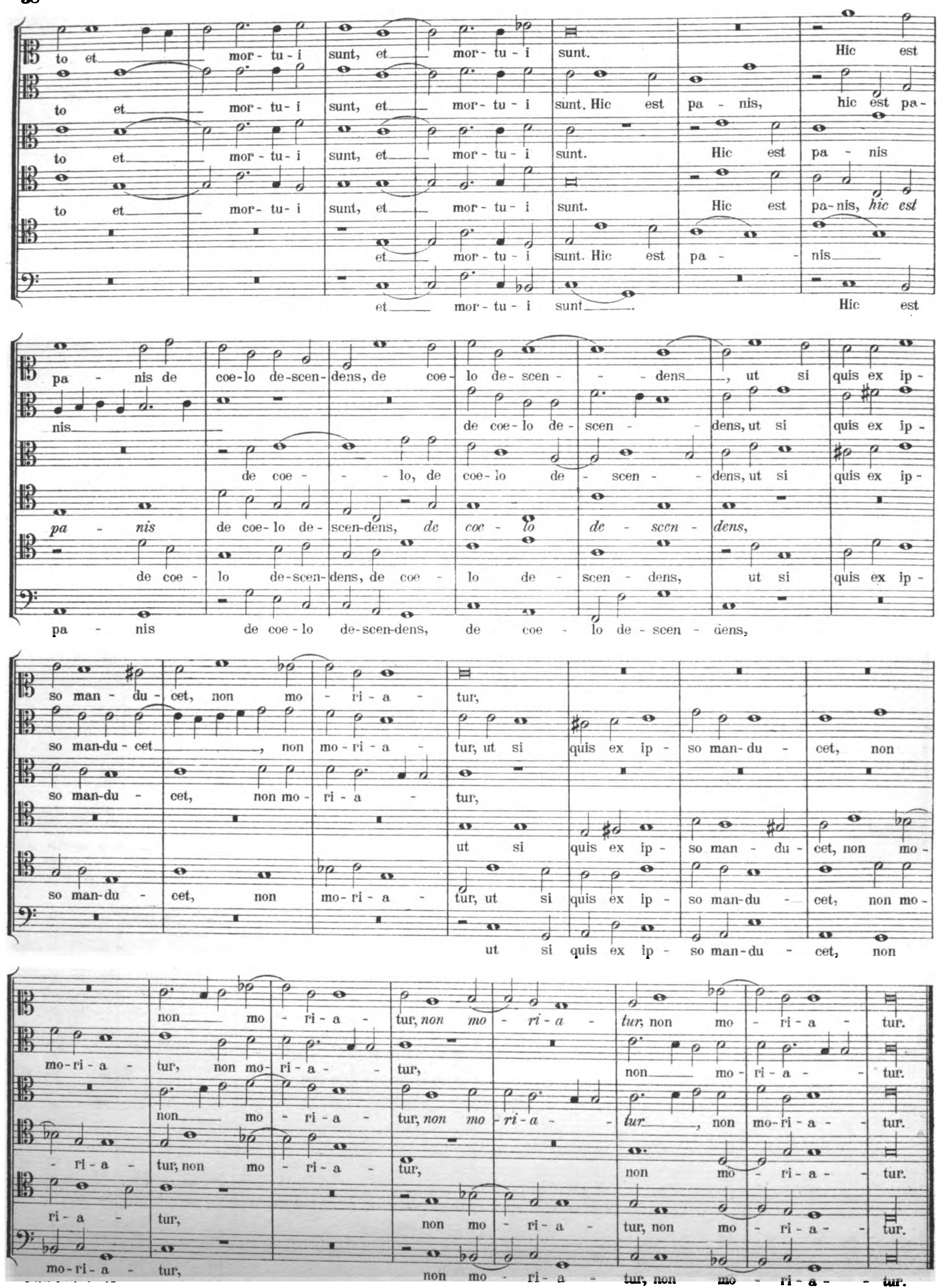

lan-tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu - lan- tes in men-sa Do - mi - ni,
tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do - - mi- ni, re - so-
tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nent e-pu-lan- tes in men- sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu -
tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu-lan -
nent e-pu-lan-tes, re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu-lan -
tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nente - pu-lan -
re - so-nent e-pu-lan - tes in men - sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu - lan - tes in men - sa Do-mi-
nent e-pu-lan - tes in men - sa Do - mi - ni, re - so-nent e-pu-lan - tes in men - sa Do-mi-
lan - tes in men - sa, in men-sa Do - mi- ni, re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do-mi-
tes in men - sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do-mi-
tes in men - sa Do - mi - ni,
tes, re - so-nent e-pu-lan - tes in men-sa Do - mi - ni,
ni, re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu - lan- tes in men-sa Do -
ni, re - so-nent e - pu - lan-tes in men-sa Do - mi - ni, re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do - mi-
ni, re - so-nent e-pu-lan - tes in men-sa Do - mi- ni, re - so-nent e-pu-lan - tes in men-sa Do - mi -
ni, re - so - nent e-pu-lan-tes re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do-mi-
re- so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do - mi - ni,
re - so-nent e - pu - lan - tes in men-sa Do - mi - ni,
- mi - ni, re - so - nent e-pu-lan - tes in men - sa Do - mi - ni.
ni, re - so-nent e-pu-lan - tes in men - sa Do - mi - ni.
ni, re - so-nent e - pu - lan - tes in men - sa, in men-sa Do - mi - ni.
ni, re - so-nent e - pu-lan - tes in men - sa Do - mi - ni.
re - so-nent e - pu-lan - tes in men - sa Do - mi - ni.
re - so-nent e - pu-lan - tes, re - so-nent e-pu-lan - tes in men-sa Do - mi - ni.

XII.
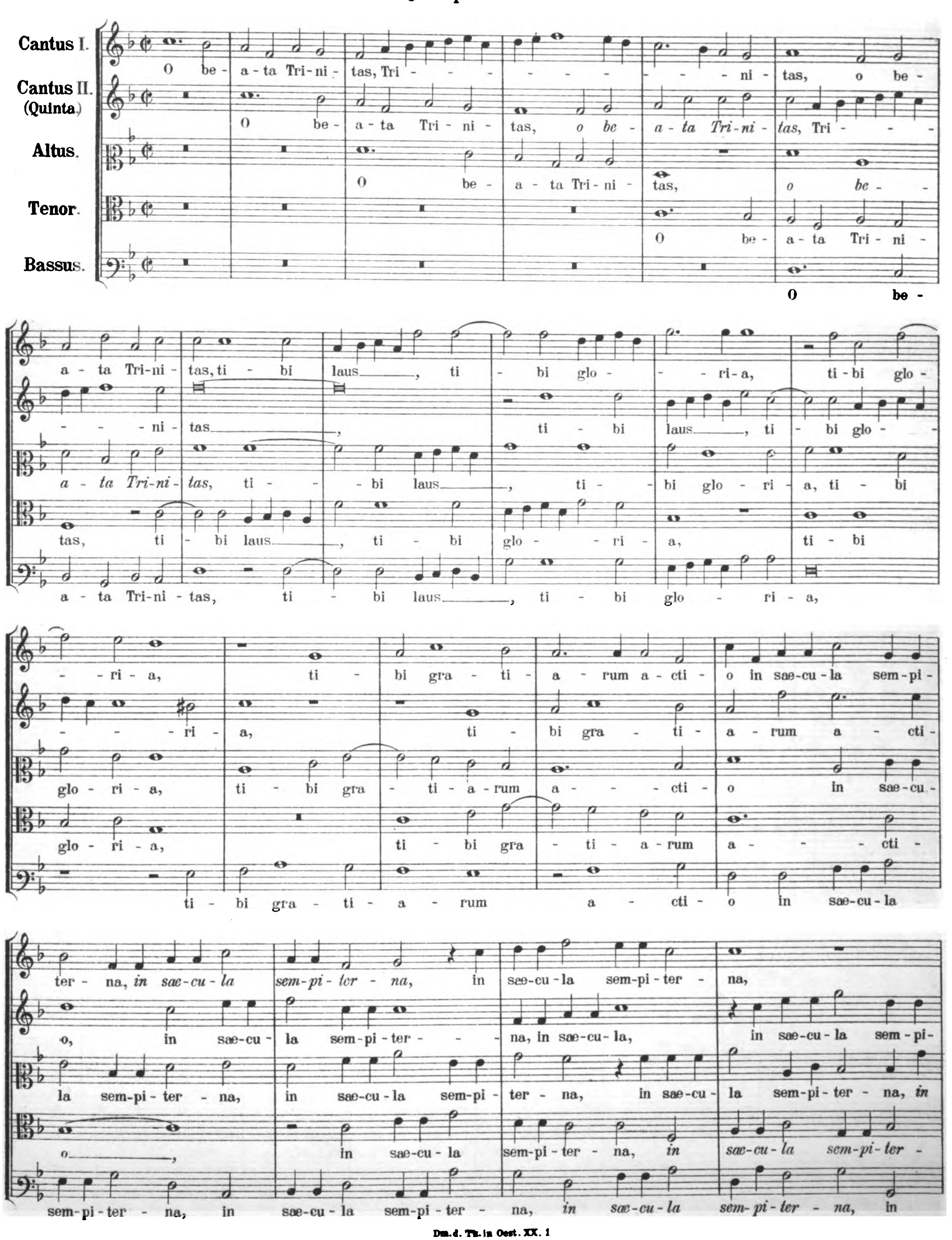

Cantus.
Altus I.
Altus II.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
E - go sum pa-nis vi - tae: pa - tres ve - stri man - du - ca - ve - runt
E - go sum pa-nis vi - tae: pa - tres ve - stri man-du - ca -
E - go sum pa-nis vi - tae, e - go sum pa-nis vi - tae:
E - go sum pa-nis vi - tae, e - go sum pa-nis vi - tae: pa-tres ve - stri man-du - ca -
E - go sum pa-nis vi - tae: pa -
E - go sum pa-nis vi - tae:
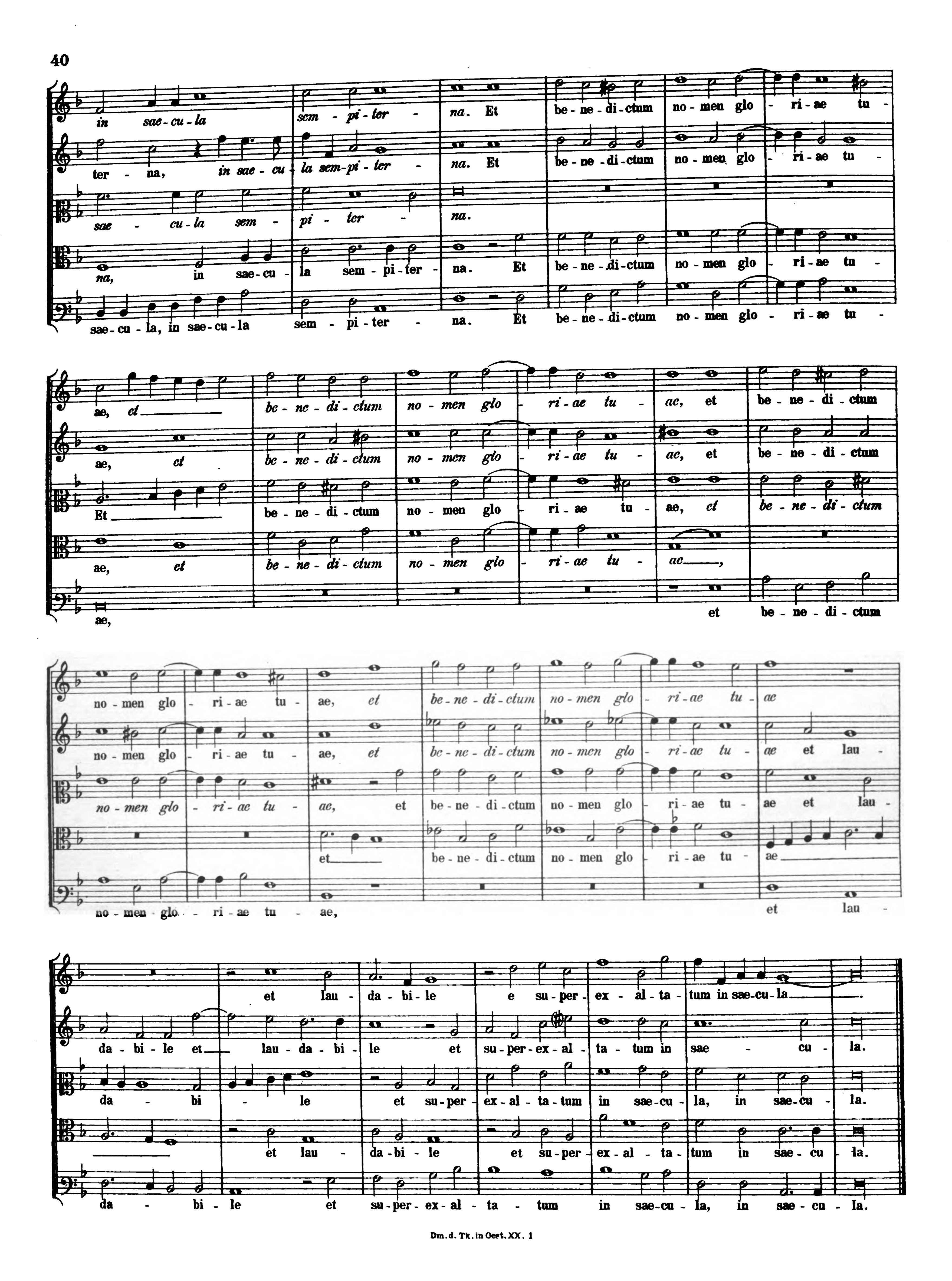

man - na, pa - tres ve - stri man-du - ca - ve - runt man - - na, pa-tres ve -
ve-runt, pa - tres ve-stri man - du - ca - ve - - - - - runt man - na,
pa - tres ve - stri man-du-ca - ve-runt man - na, man - du - ca - ve - runt man - na,
ve-runt man - - na, pa - tres ve-stri man - du - ca - ve - runt man - - na, pa -
tres ve-stri man - du-ca - ve-runt man - na, pa - tres ve-stri man - du - ca - vc - runt man - na,
pa - tres ve - stri man-du-ca - ve-runt man - na, pa-tres ve-stri man -


stri man-du-ca-ve - runt, pa - tres ve - stri man-du - ca - ve-runt man - na in de - ser -
pa - tres ve-stri man - du - ca - ve - runt man - - na. in de - ser - to, in de - ser -
pa - tres ve - stri man-du - ca - ve-runt man - na, man-du - ca - ve-runt man - na in de - ser -
tres ve-stri man - du - ca - ve-runt man - - - - - na, in de - ser -
man-na, pa - tres ve-stri man - du - ca - ve - runt man-na in de - ser - to
du - ca - ve - runt man - - na, man - - na in de - ser - to
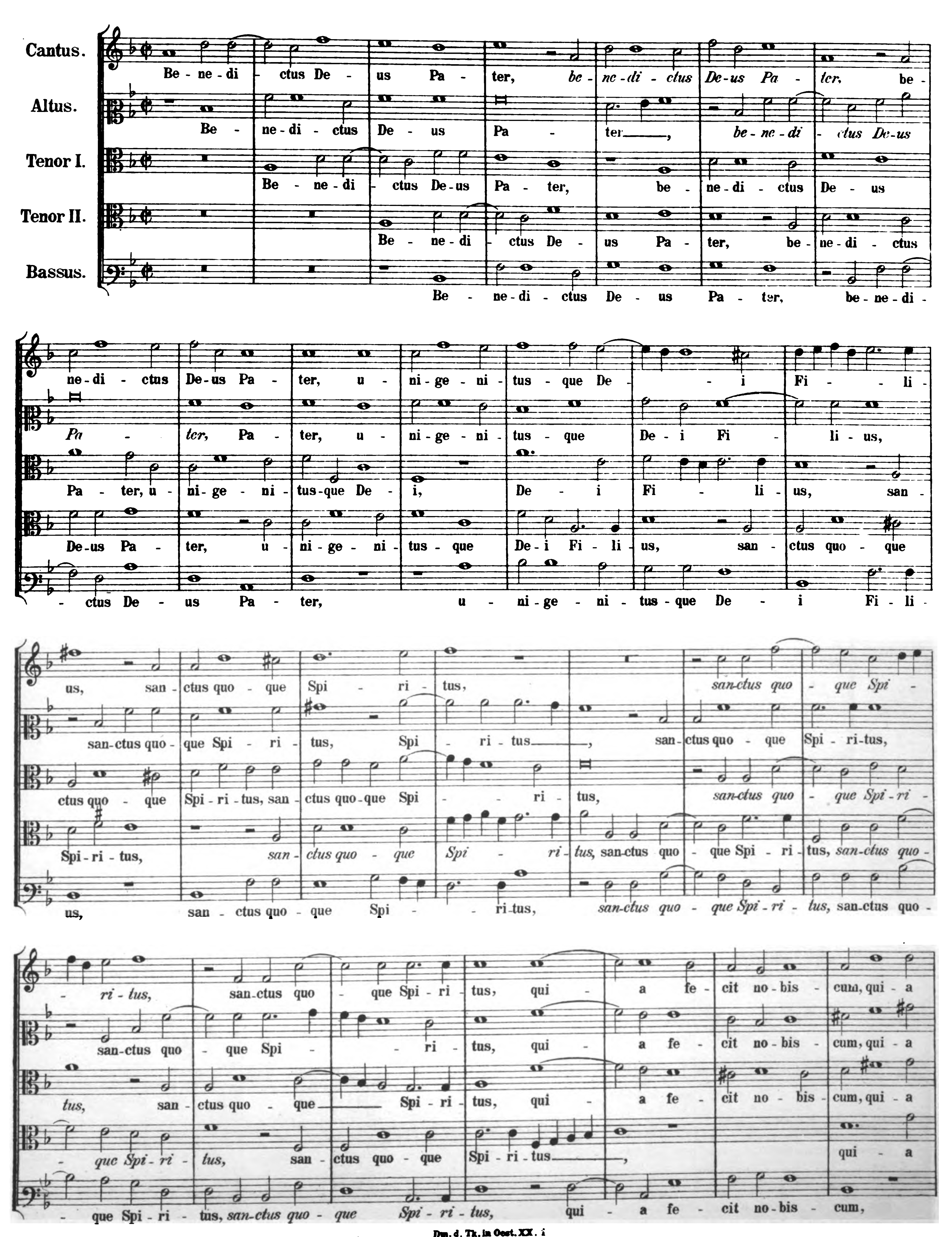

to et mor - tu - i sunt, et mor - tu - i sunt. Hic est
to et mor - tu - i sunt, et mor - tu - i sunt. Hic est pa - nis, hic est pa -
to et mor - tu - i sunt, et mor - tu - i sunt. Hic est pa - nis
to et mor - tu - i sunt, et mor - tu - i sunt. Hic est pa - nis, hic est
et mor - tu - i sunt. Hic est pa - nis
et mor - tu - i sunt. Hic est
pa - nis de coe - lo de - scen - dens, de coe - lo de - scen - dens, ut si quis ex ip -
nis de coe - lo de - scen - dens, ut si quis ex ip -
de coe - lo, de coe - lo de - scen - dens, ut si quis ex ip -
pa - nis de coe - lo de - scen - dens, de coe - lo de - scen - dens,
de coe - lo de - scen - dens, de coe - lo de - scen - dens, ut si quis ex ip -
pa - nis de coe - lo de - scen - dens, de coe - lo de - scen - dens,
so man - du - cet, non mo - ri - a - tur,
so man - du - cet, non mo - ri - a - tur, ut si quis ex ip - so man - du - cet, non
so man - du - cet, non mo - ri - a - tur,
ut si quis ex ip - so man - du - cet, non mo -
so man - du - cet, non mo - ri - a - tur, ut si quis ex ip - so man - du - cet, non mo -
ut si quis ex ip - so man - du - cet, non
non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur.
mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur.
non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur.
- ri - a - tur, non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur.
ri - a - tur, non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur.
mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur, non mo - ri - a - tur.
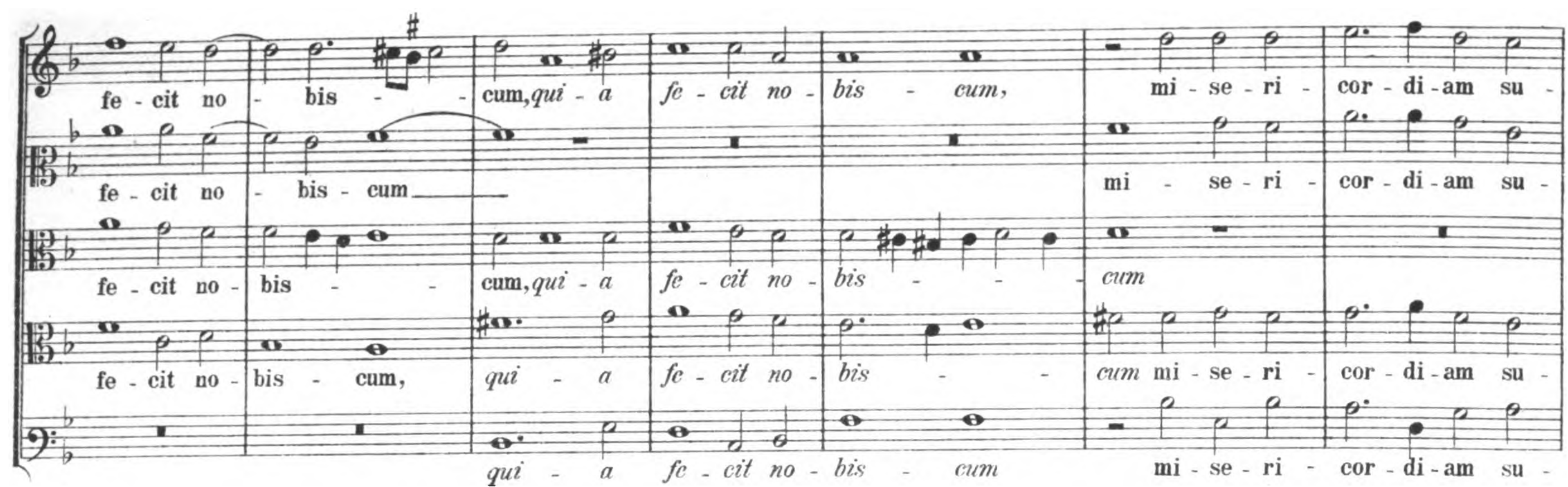
XIII.
De S. Trinitate.
Quinque vocum.
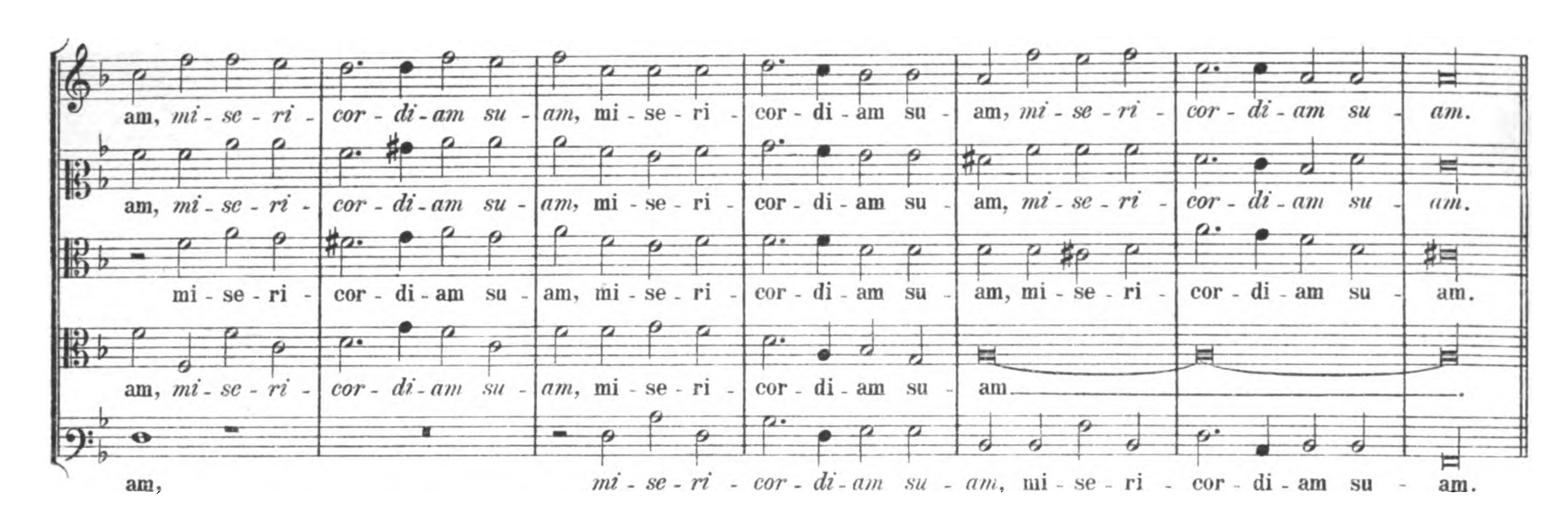



in saecula semp - pi - ter - na. Et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu -
ter - na, in sae - cu - la sem - pi - ter - na. Et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu -
sae - cu - la sem - pi - ter - na.
na, in sae - cu - la sem - pi - ter - na. Et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu -
sae - cu - la, in sae - cu - la sem - pi - ter - na. Et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu -
ae, et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae, et be - ne - di - ctum
ae, et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae, et be - ne - di - ctum
Et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae, et be - ne - di - ctum
ae, et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae,
ae, et be - ne - di - ctum
no - men glo - ri - ae tu - ae, et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae
no - men glo - ri - ae tu - ae, et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae et lau -
no - men glo - ri - ae tu - ae, et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae et lau -
et be - ne - di - ctum no - men glo - ri - ae tu - ae
no - men - glo - ri - ae tu - ae, et lau -
et lau - da - bi - le e su - per - ex - al - ta - tum in sae - cu - la.
da - bi - le et lau - da - bi - le et su - per - ex - al - ta - tum in sae - cu - la.
da - bi - le et su - per - ex - al - ta - tum in sae - cu - la, in sae - cu - la.
et lau - da - bi - le et su - per - ex - al - ta - tum in sae - cu - la.
da - bi - le et su - per - ex - al - ta - tum in sae - cu - la, in sae - cu - la.
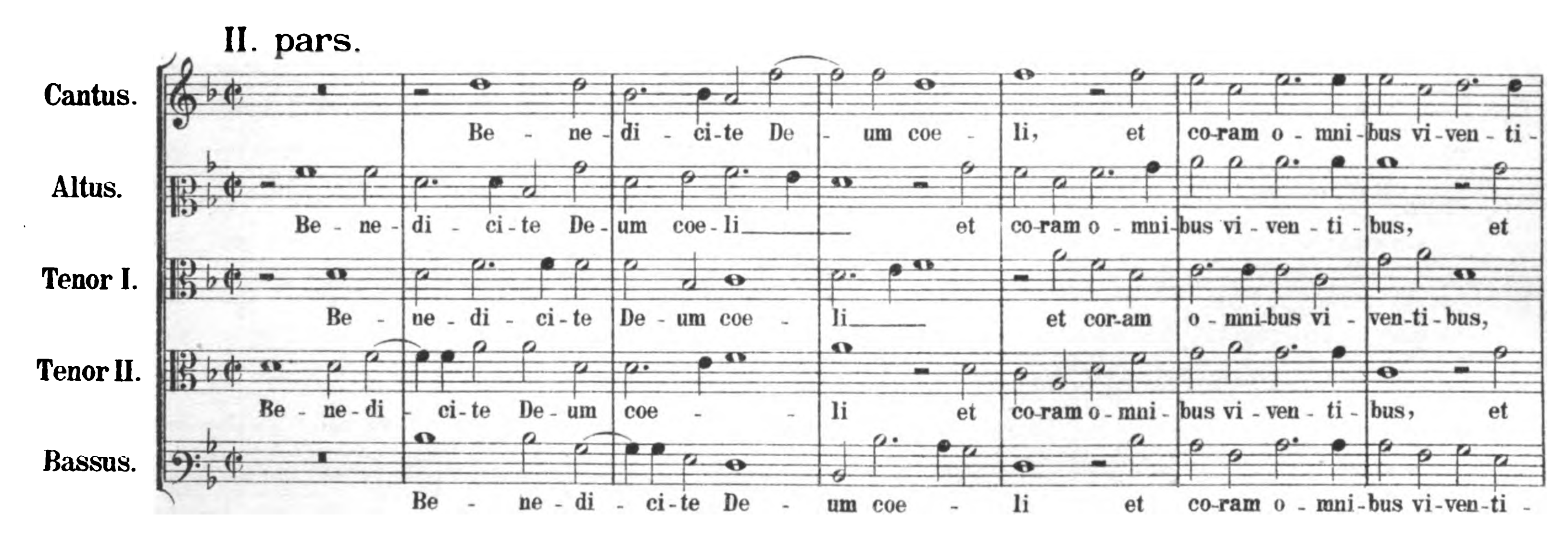
XIV.

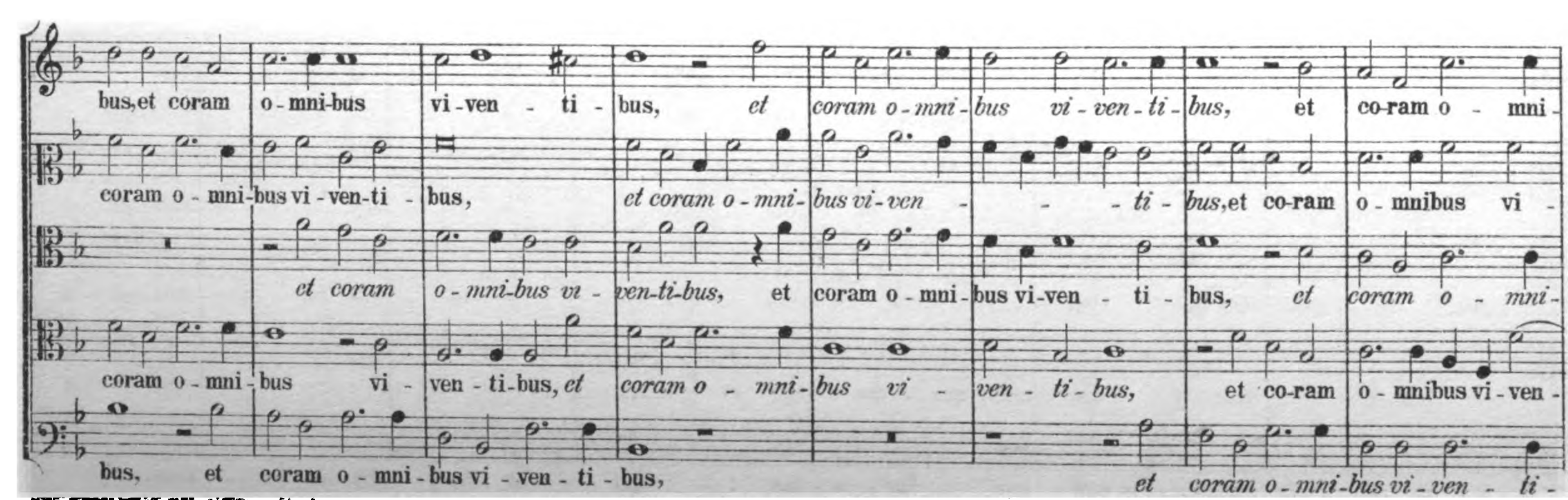

Cantus.
Altus.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Be - ne - di - ctus De - us Pa - ter, be - ne - di - ctus De - us Pa - ter, be -
Be - ne - di - ctus De - us Pa - ter, be - ne - di - ctus De - us
Be - ne - di - ctus De - us Pa - ter, be - ne - di - ctus De - us
Be - ne - di - ctus De - us Pa - ter, be - ne - di - ctus
Be - ne - di - ctus De - us Pa - ter, be - ne - di -
ne - di - ctus De - us Pa - ter, u - ni - ge - ni - tus - que De - i Fi - li -
Pa - ter, Pa - ter, u - ni - ge - ni - tus - que De - i Fi - li - us,
Pa - ter, u - ni - ge - ni - tus - que De - i, De - i Fi - li - us, san -
De - us Pa - ter, u - ni - ge - ni - tus - que De - i Fi - li - us, san - ctus quo - que
- ctus De - us Pa - ter, u - ni - ge - ni - tus - que De - i Fi - li -
us, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi -
san - ctus quo - que Spi - ri - tus, Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus,
ctus quo - que Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri -
Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, san - ctus quo -
us, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, san - ctus quo -
- ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, qui - a fe - cit no - bis - cum, qui - a
san - ctus quo - que Spi - ri - tus, qui - a fe - cit no - bis - cum, qui - a
tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, qui - a fe - cit no - bis - cum, qui - a
- que Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, qui - a
- que Spi - ri - tus, san - ctus quo - que Spi - ri - tus, qui - a fe - cit no - bis - cum,

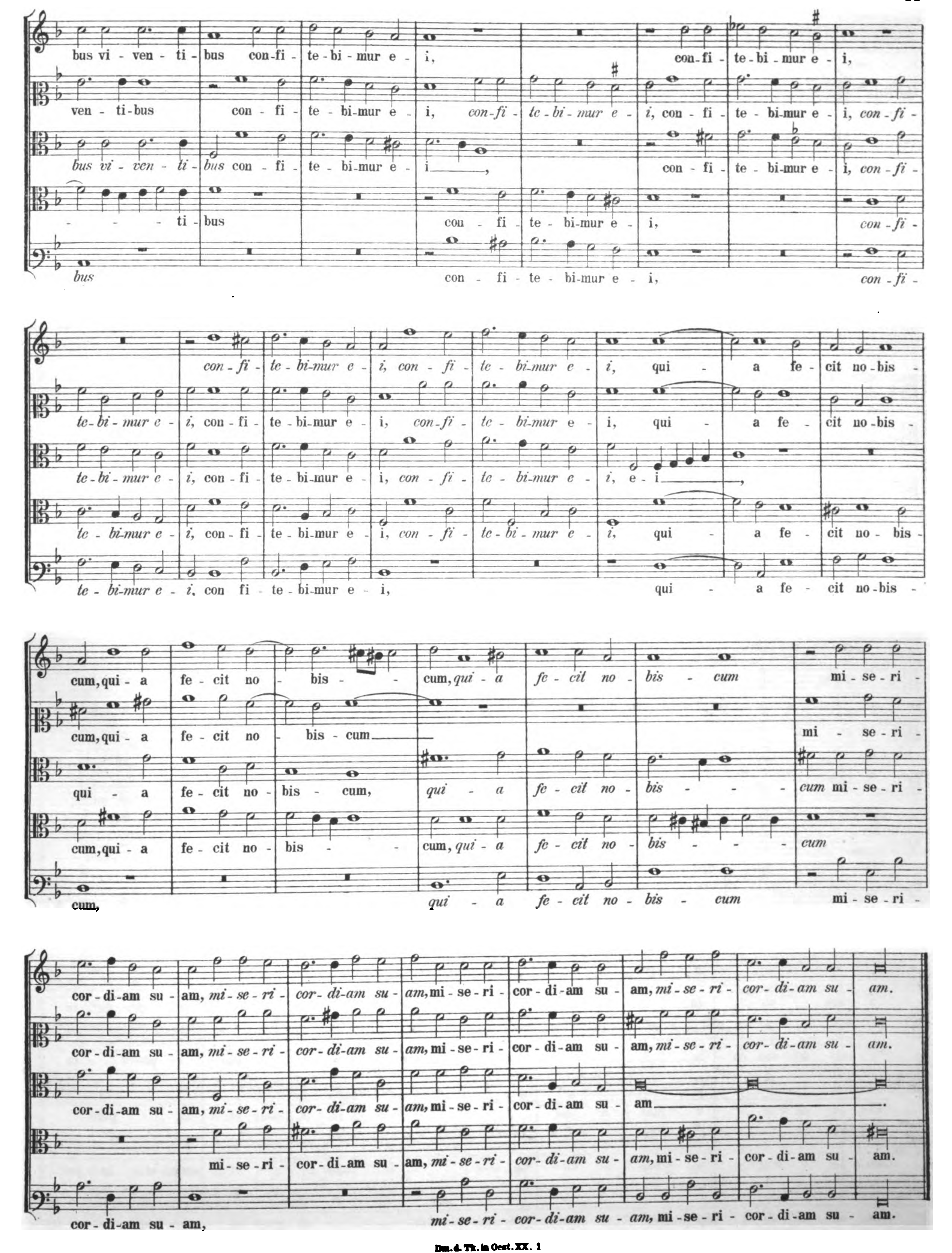

fe - cit no - bis - cum, qui - a fe - cit no - bis - cum, mi - se - ri - cor - di - am su -
fe - cit no - bis - cum mi - se - ri - cor - di - am su -
fe - cit no - bis - cum, qui - a fe - cit no - bis - cum
fe - cit no - bis - cum, qui - a fe - cit no - bis - cum mi - se - ri - cor - di - am su -
qui - a fe - cit no - bis - cum mi - se - ri - cor - di - am su -


am, mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am.
am, mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am.
mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am.
am, mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am
am, mi - se - ri - cor - di - am su - am, mi - se - ri - cor - di - am su - am.

II. pars.
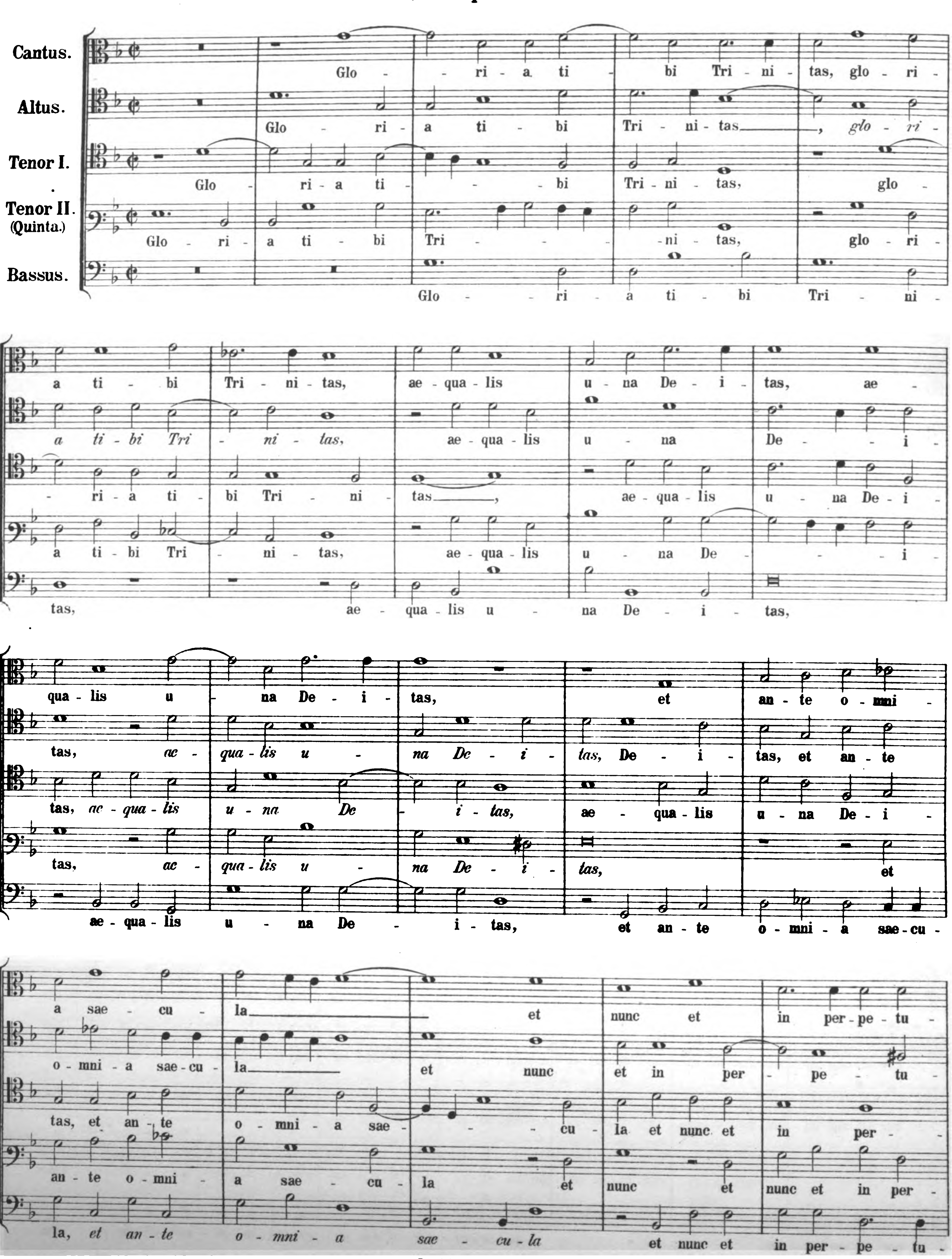

Cantus.
Altus.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Be - ne - di - ci - te De - um coe - li, et co-ram o - mni - bus vi - ven - ti -
Be - ne - di - ci - te De - um coe - li et co-ram o - mni - bus vi - ven - ti - bus, et
Be - ne - di - ci - te De - um coe - li et cor-am o - mni-bus vi - ven-ti-bus,
Be - ne - di ci - te De - um coe - li et co-ram o - mni - bus vi - ven - ti - bus, et
Be - ne - di - ci - te De - um coe - li et co-ram o - mni-bus vi-ven-ti -


bus, et coram o - mni-bus vi - ven - ti - bus, et coram o - mni - bus vi - ven - ti - bus, et co-ram o - mni -
coram o - mni-bus vi - ven-ti - bus, et coram o - mni - bus vi-ven - ti - bus, et co-ram o - mnibus vi -
et coram o - mni-bus vi - ven-ti-bus, et coram o - mni - bus vi-ven - ti - bus, et coram o - mni -
coram o - mni - bus vi - ven - ti-bus, et coram o - mni - bus vi - ven - ti - bus, et co-ram o - mnibus vi - ven -
bus, et coram o - mni - bus vi - ven - ti - bus, et coram o - mni-bus vi - ven - ti -


bus vi - ven - ti - bus con-fi - te-bi-mur e - i, con-fi - te-bi-mur e - i,
ven - ti-bus con - fi - te - bi-mur e - i, con-fi - te-bi-mur e - i, con - fi - te - bi-mur e - i, con-fi -
bus vi - ven - ti - bus con - fi - te - bi-mur e - i, con - fi - te - bi-mur e - i, con-fi -
- - - ti - bus con - fi - te - bi-mur e - i, con-fi -
bus con - fi - te - bi-mur e - i, con-fi -
con-fi - te - bi-mur e - i, con - fi - te - bi-mur e - i, qui - a fe - cit no-bis -
te-bi-mur e - i, con - fi - te - bi-mur e - i, con-fi - te - bi-mur e - i, qui - a fe - cit no-bis -
te-bi-mur e - i, con - fi - te - bi-mur e - i, con - fi - te - bi-mur e - i, e - i,
te - bi-mur e - i, con - fi - te - bi-mur e - i, con - fi - te-bi - mur e - i, qui - a fe - cit no - bis -
te - bi-mur e - i, con fi - te - bi-mur e - i, qui - a fe - cit no-bis -
cum, qui - a fe - cit no - bis - cum, qui - a fe - cit no - bis - cum mi - se - ri -
cum, qui - a fe - cit no - bis - cum mi - se - ri -
qui - a fe - cit no - bis - cum, qui - a fe - cit no - bis - - - cum mi - se - ri -
cum, qui - a fe - cit no - bis - cum, qui - a fe - cit no - bis - - - cum
cum, qui - a fe - cit no - bis - cum mi - se - ri -
cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am.
cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am.
cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am.
mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am.
cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am, mi - se - ri - cor - di-am su - am.

XV.

Ad aequales.
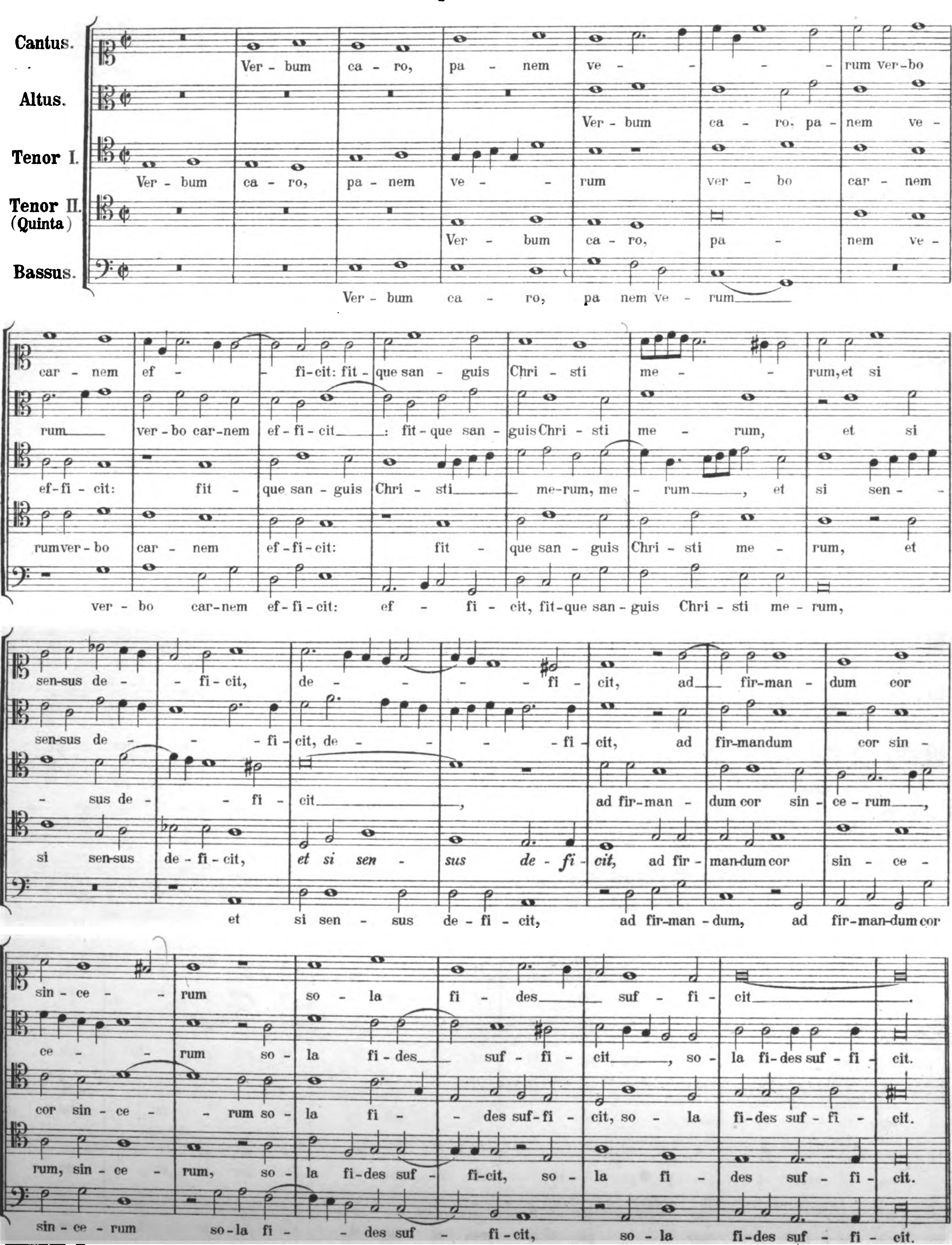




um, et nunc et in per - pe - tu - um, *et nunc et in per - pe - tu - um,*
um, et nunc, et nunc, et in per - pe -
pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc, et
pe - tu - um, *et nunc et in per - pe - tu - um,* et nunc et in per - pe - tu -
um, et nunc, et nunc et in per - pe - tu -

et an - te o - mni - a sae - cu - la et
- - tu - um, et an - te o - mni - a sae - cu - la et nunc
nunc et in per - pe - tu - um, et an - te o - mni - a sae - - - cu -
um, et an - te o - mni - a sae - cu - la et
um, et an - te o - mni - a sae - cu - la, et an - te o - mni - a sae - cu - la

nunc et in per - pe - tu - um, *et nunc et in per - pe - tu - um,* et
et in per - pe - tu - um, et nunc, et
la. et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in pe - pe - tu -
nunc, et nunc et in per - pe - tu - um, *et nunc et in per - pe - tu -*
et nunc et in per - pe - tu - um, et nunc, et

nunc et in per - pe - tu - um, *et nunc et in per - pe - tu - um.*
nunc et in per - pe - tu - um, *et nunc et in per - pe - tu - um.*
um, et nunc et in per - pe - tu - um.
um, et nunc et in pe - per - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um.
nunc et in per - pe - tu - um, et nunc et in per - pe - tu - um.

XVI.
De Corpore Christi.





II. pars.

Cantus. Tan-tum er-go sa-cra-men-tum, *tan - tum er - go sa - cra-men - tum*

Altus. Tan-tum er-go sa - cra - men - - - tum

Tenor I. Tan-tum er-go sa - cra - men - tum, sa - cra - men - tum

Tenor II. (Quinta) Tan-tum er-go sa-cra - men-tum, sa - cra - men - tum

Bassus. Tan - tum er - go sa - cra - men - tum

ve-ne - re - mur cer-nu-i: et an-ti - quum do - cu - men - tum no -

ve - ne - re-mur cer-nu - i : et an-ti - quum do - cu-men -

ve - ne-re - mur cer-nu - i: et an - ti - quum do - cu - men - -

ve-ne-re-mur cer-nu - i: et an - ti - quum do-cu-men - tum, et an-ti - quum do - cu - men-tum

ve - ne - re - mur cer-nu - i: et an-ti - quum do - cu-men -

vo ce-dat ri - tu - i, ri - - tu - i; prae - stet fi - des sup -

tum no-vo ce-dat ri - tu - i, no-vo ce-dat ri - tu - i; prae-stet fi-des sup - - ple -

tum no - vo ce-dat ri - tu - i, ri - tu - i; prae-stet fi-des sup -

no - vo ce-dat ri-tu-i, ri - - tu - i; prae-stet fi - des sup - ple -

tum no - vo ce-dat ri - tu - i; prae-stet fi-des

- ple-men - tum sen - su-um de-fe-ctu-i, sen-su-um de - fe-ctu - i.
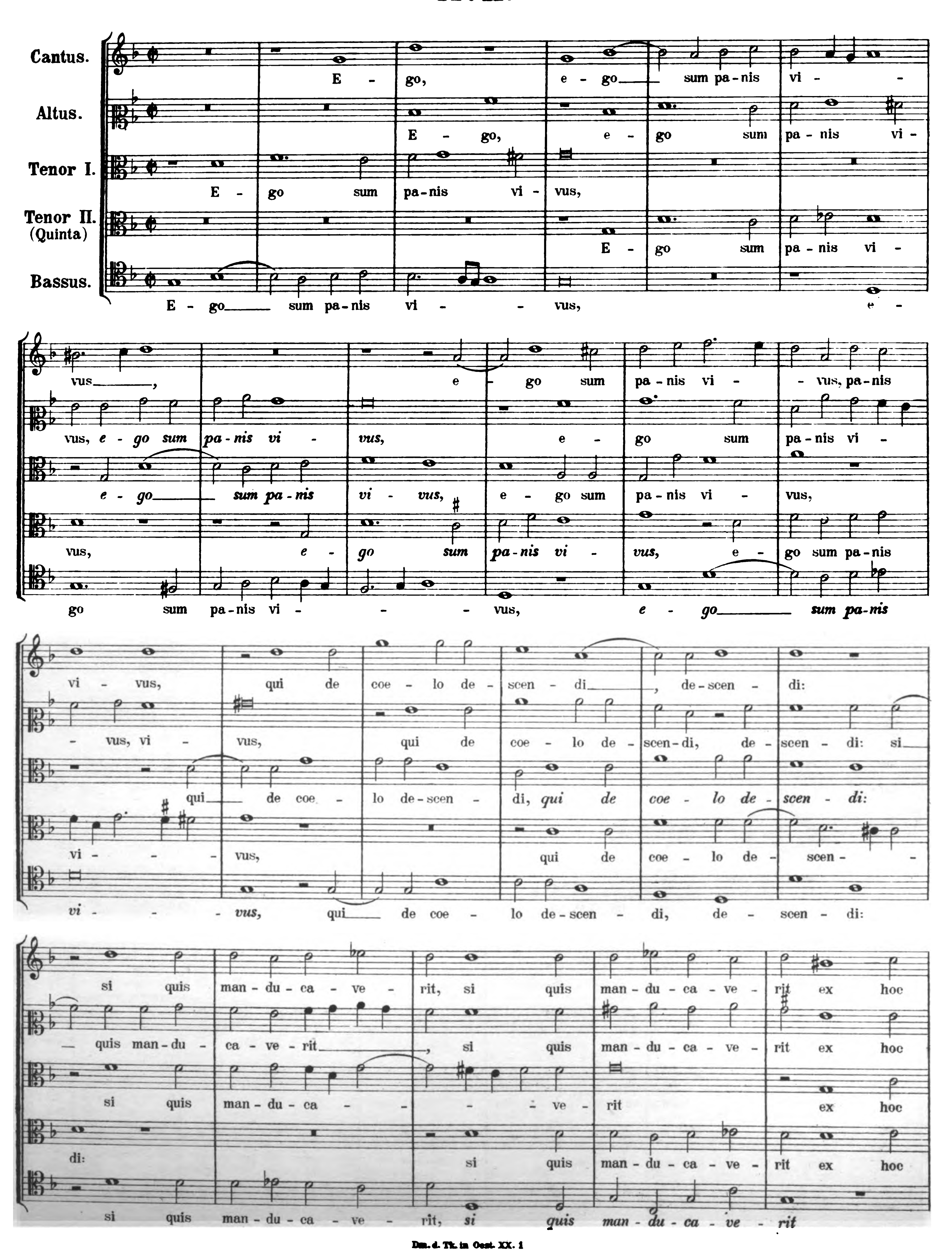
men - - tum sen - su-um, sen-su-um de - fe - ctu - i.
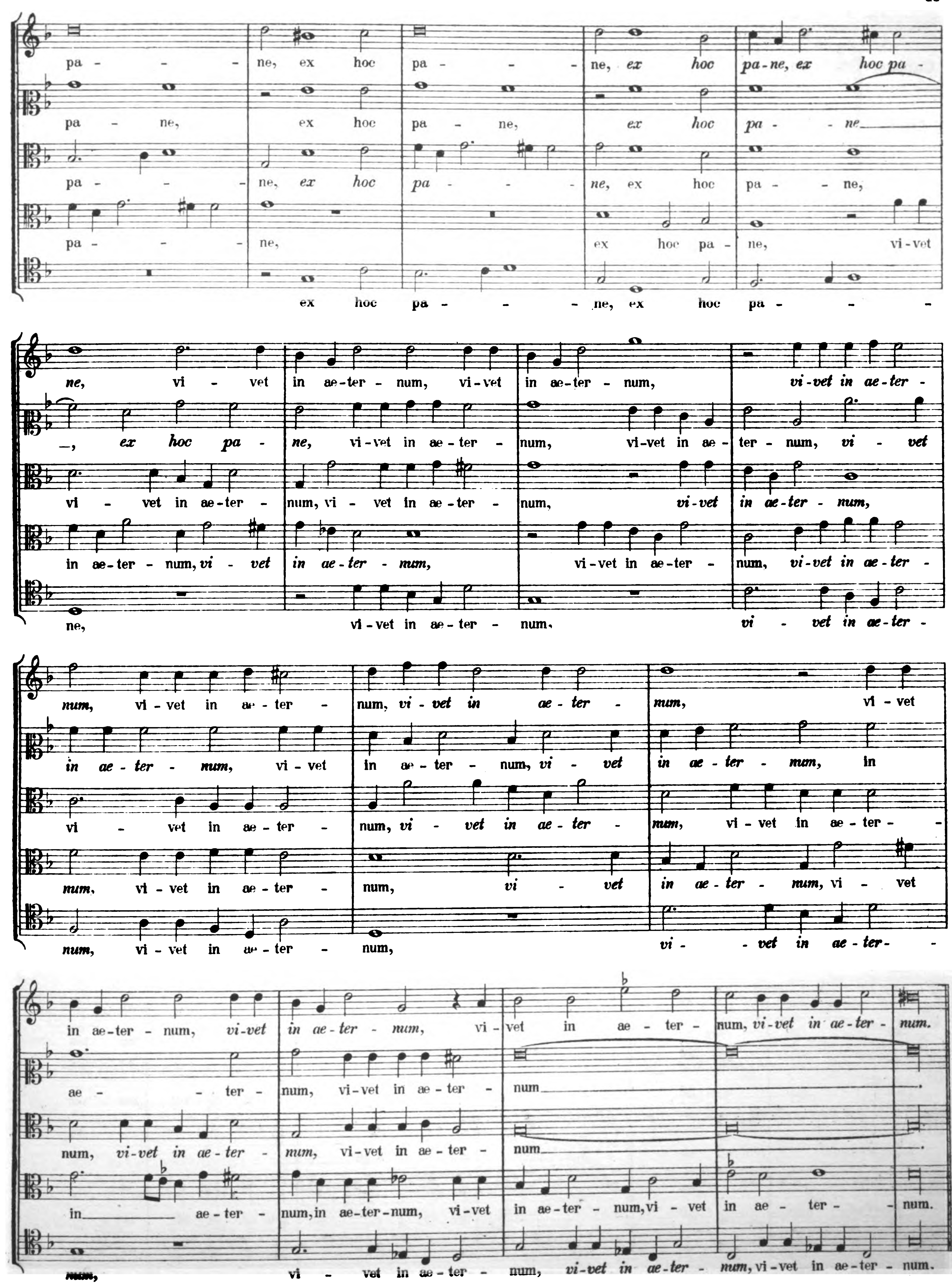
- ple-men - tum sen - su-um de-fe-ctu- i, sen - su-um de-fe - ctu - i.

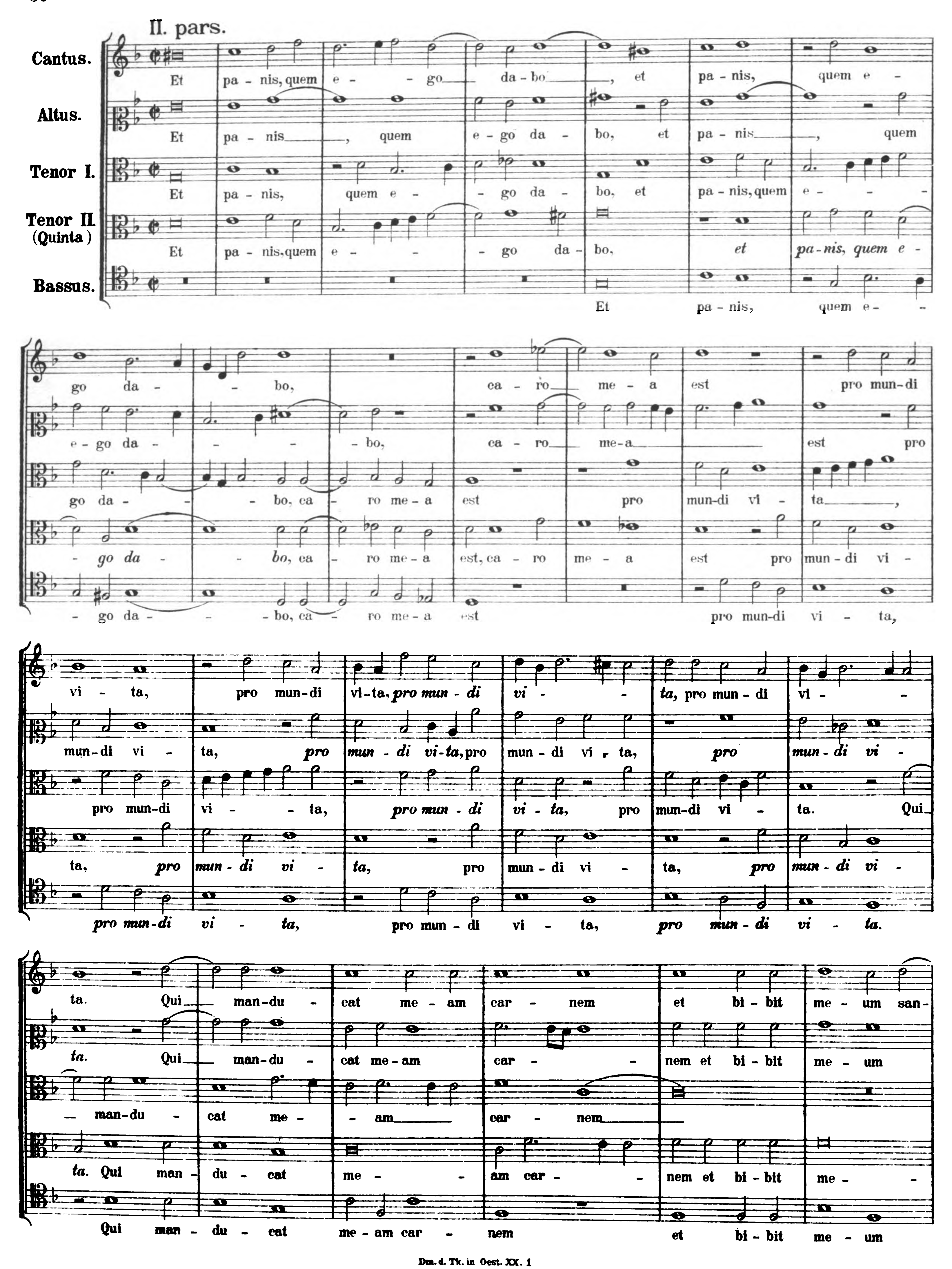
men - tum sen-su-um de-fe-ctu-i, *sen-su-um de - fe - ctu - i,* de - fe - - ctu - i.
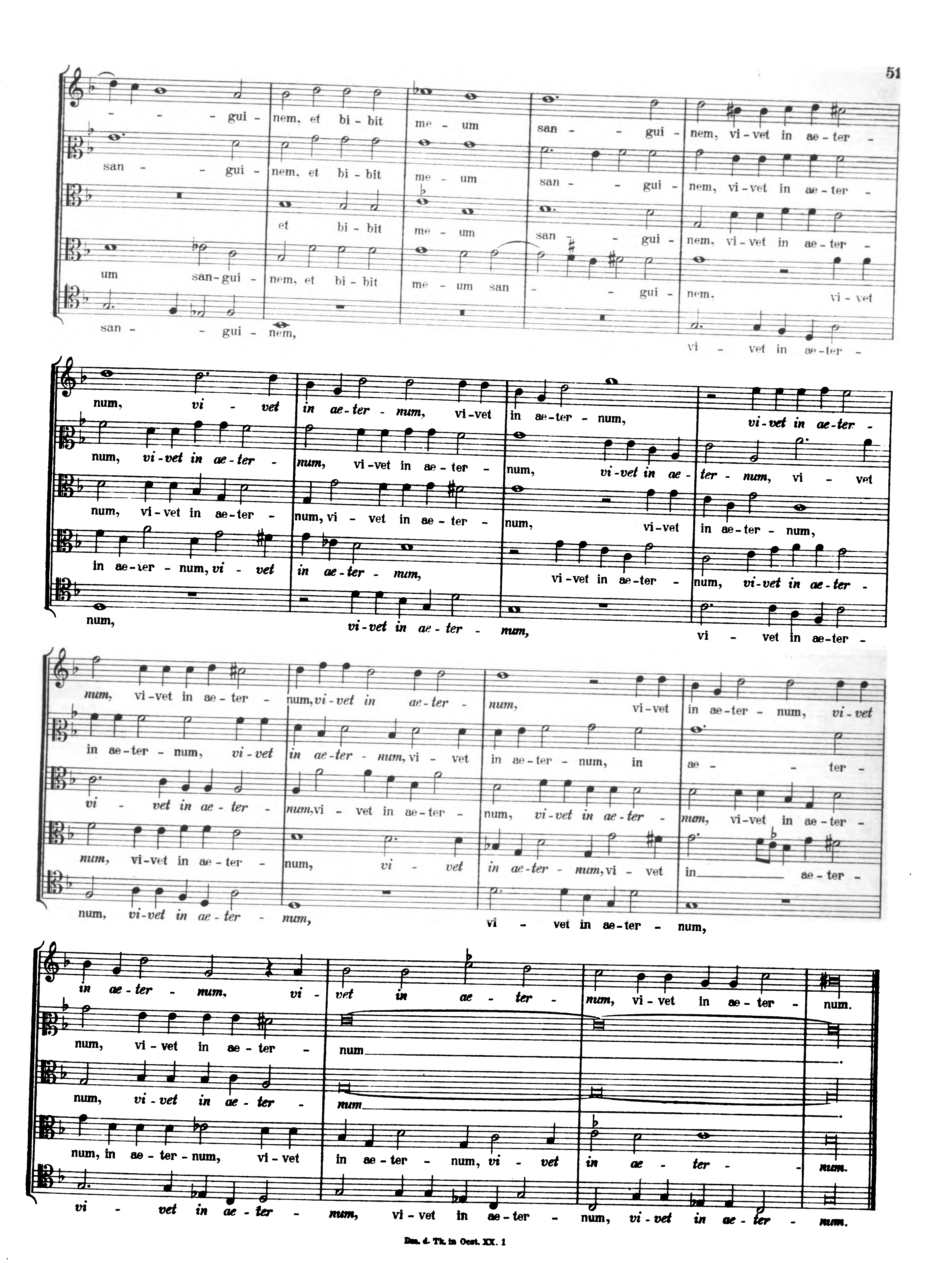
sup - ple-men - tum sen - su-um de-fe - - ctu - i.

XVII.


Cantus.
Altus.
Tenor I.
Tenor II. (Quinta)
Bassus.
E - go, e - go sum pa-nis vi -
E - go, e - go sum pa - nis vi -
E - go sum pa-nis vi - vus,
E - go sum pa - nis vi -
E - go sum pa-nis vi - - vus, e -
vus, e - go sum pa-nis vi - - vus, pa-nis
vus, e - go sum pa - nis vi - vus, e - go sum pa - nis vi -
e - go sum pa - nis vi - vus, e - go sum pa - nis vi - vus,
vus, e - go sum pa - nis vi - vus, e - go sum pa-nis
go sum pa-nis vi - - - vus, e - go sum pa-nis
vi - vus, qui de coe - lo de - scen - di, de - scen - di:
- vus, vi - vus, qui de coe - lo de - scen-di, de - scen - di: si
qui de coe - lo de - scen - di, qui de coe - lo de - scen - di:
vi - - vus, qui de coe - lo de - scen - -
vi - - vus, qui de coe - lo de - scen - di, de - scen - di:
si quis man - du - ca - ve - rit, si quis man - du - ca - ve - rit ex hoc
quis man - du - ca - ve - rit, si quis man - du - ca - ve - rit ex hoc
si quis man - du - ca - - - ve - rit ex hoc
di: si quis man - du - ca - ve - rit ex hoc
si quis man - du - ca - ve - rit, si quis man - du - ca - ve - rit

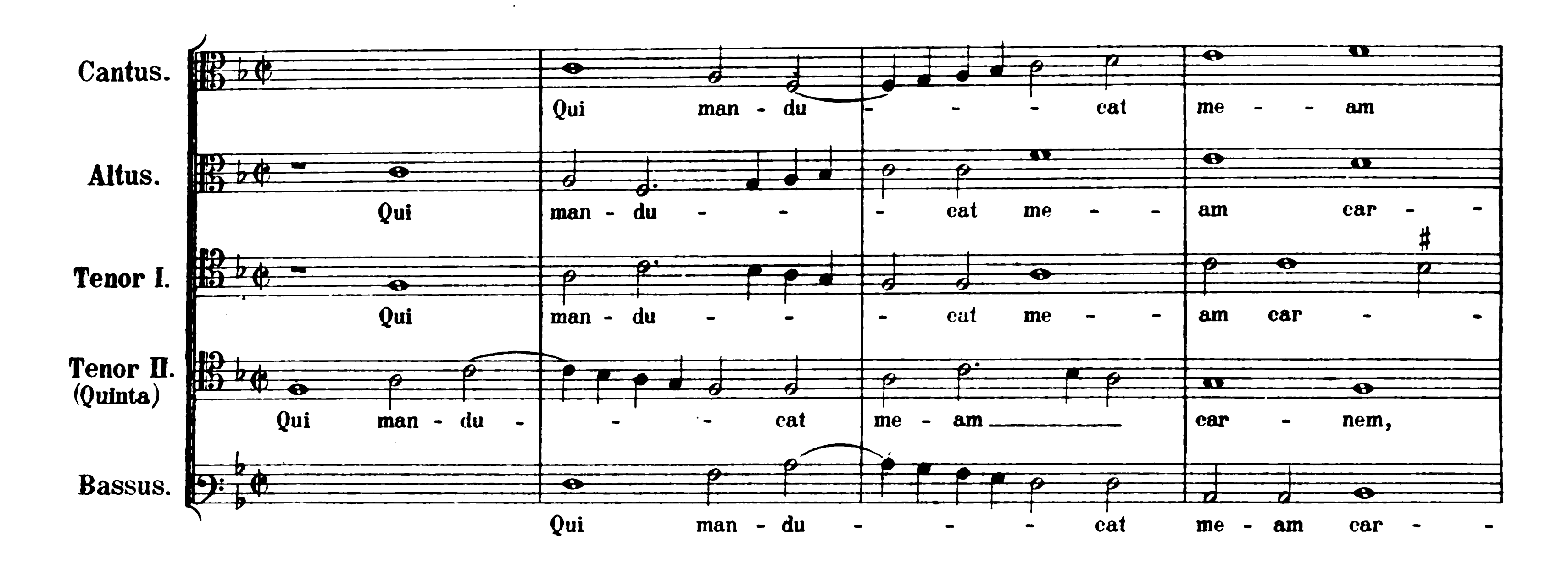

pa - - ne, ex hoc pa - - ne, ex hoc pa-ne, ex hoc pa -
pa - ne, ex hoc pa - ne, ex hoc pa - ne
pa - - ne, ex hoc pa - - ne, ex hoc pa - ne,
pa - - ne, ex hoc pa - ne, vi-vet
ex hoc pa - - ne, ex hoc pa - - -
ne, vi - vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter -
—, ex hoc pa - ne, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet in ae - ter - num, vi - vet
vi - vet in ae-ter - num, vi - vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num,
in ae-ter - num, vi - vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter -
ne, vi-vet in ae-ter - num. vi - vet in ae-ter -
num, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet
in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num, vi - vet in ae-ter - num, in
vi - vet in ae-ter - num, vi - vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter -
num, vi-vet in ae-ter - num, vi - vet in ae-ter - num, vi - vet
num, vi-vet in ae-ter - num, vi - vet in ae-ter-
in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet in ae - ter - num, vi-vet in ae-ter - num.
ae - - ter - num, vi-vet in ae-ter - num
num, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num
in ae-ter - num, in ae-ter-num, vi-vet in ae-ter - num, vi - vet in ae - ter - num.
num, vi - vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num, vi-vet in ae-ter - num.

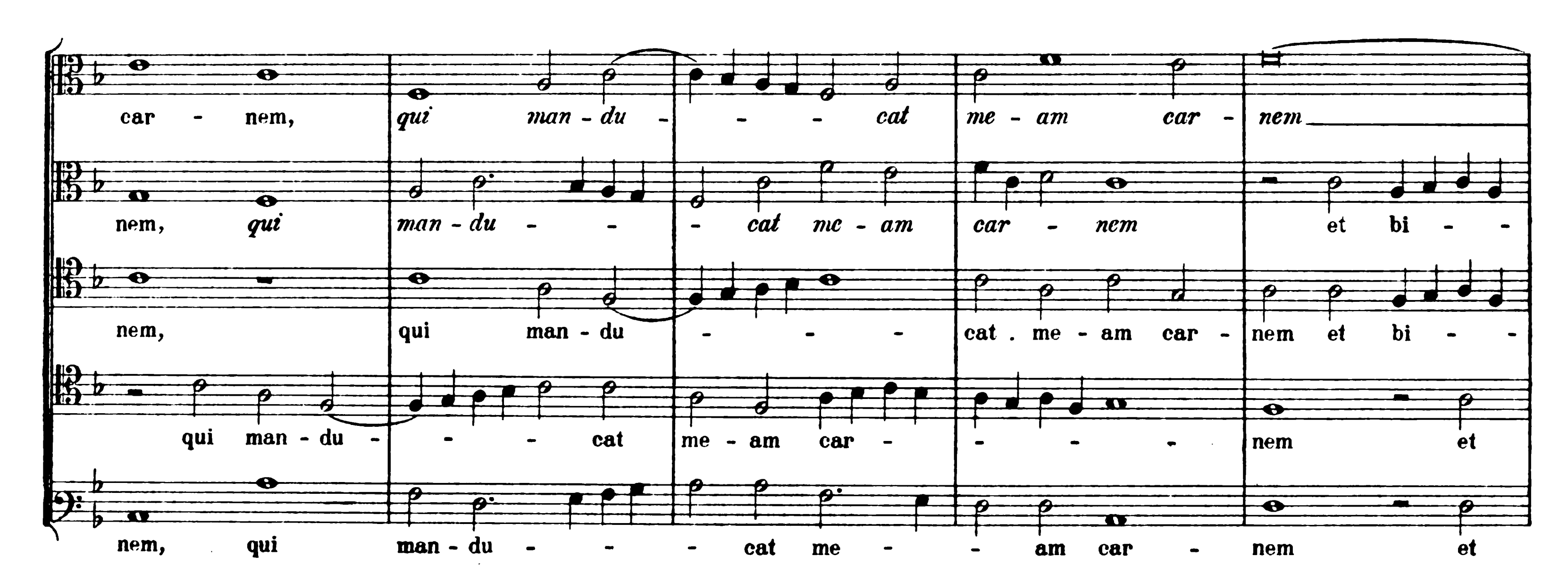

II. pars.
Cantus.
Altus.
Tenor I.
Tenor II. (Quinta)
Bassus.
Et pa - nis, quem e - go da - bo, et pa - nis, quem e -
Et pa - nis, quem e - go da - bo, et pa - nis, quem
Et pa - nis, quem e - go da - bo, et pa - nis, quem e -
Et pa - nis, quem e - go da - bo, et pa - nis, quem e -
Et pa - nis, quem e -
go da - bo, ca - ro me - a est pro mun - di
e - go da - bo, ca - ro me - a est pro
go da - bo, ca - ro me - a est pro mun - di vi - ta,
go da - bo, ca - ro me - a est, ca - ro me - a est pro mun - di vi -
go da - bo, ca - ro me - a est pro mun - di vi - ta,
vi - ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi -
mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi -
pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta. Qui
ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi -
pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta, pro mun - di vi - ta.
ta. Qui man - du - cat me - am car - nem et bi - bit me - um san -
ta. Qui man - du - cat me - am car - nem et bi - bit me - um
man - du - cat me - am car - nem
ta. Qui man - du - cat me - am car - nem et bi - bit me -
Qui man - du - cat me - am car - nem et bi - bit me - um

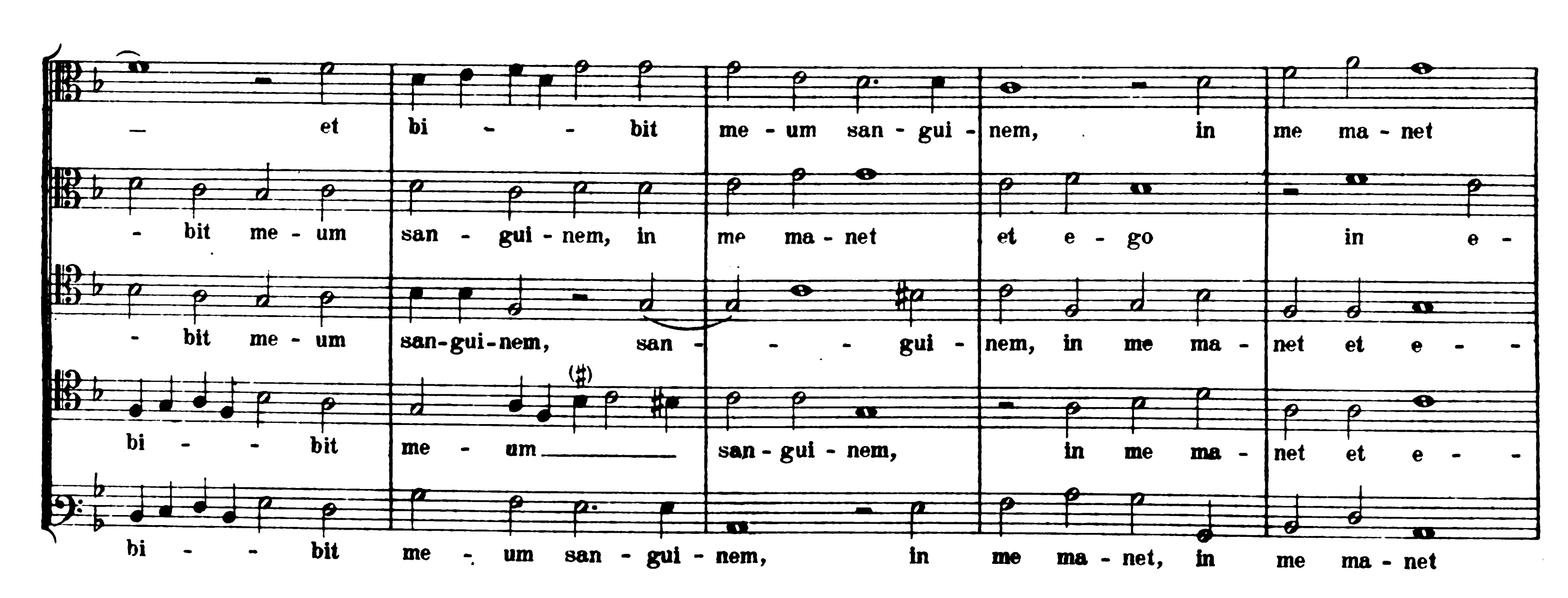

- - - gui - nem, et bi - bit me - um san - - gui - nem, vi - vet in ae - ter -
san - - gui - nem, et bi - bit me - um san - - gui - nem, vi - vet in ae - ter -
et bi - bit me - um san - - gui - nem, vi - vet in ae - ter -
um san - gui - nem, et bi - bit me - um san - - gui - nem, vi - vet
san - - gui - nem, vi - vet in ae - ter -
num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter -
num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet
num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num,
in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter -
num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter -
num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet
in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, in ae - - ter -
vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter -
num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter -
num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num,
in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num.
num, vi - vet in ae - ter - num.
num, vi - vet in ae - ter - num.
num, in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num.
vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num, vi - vet in ae - ter - num.
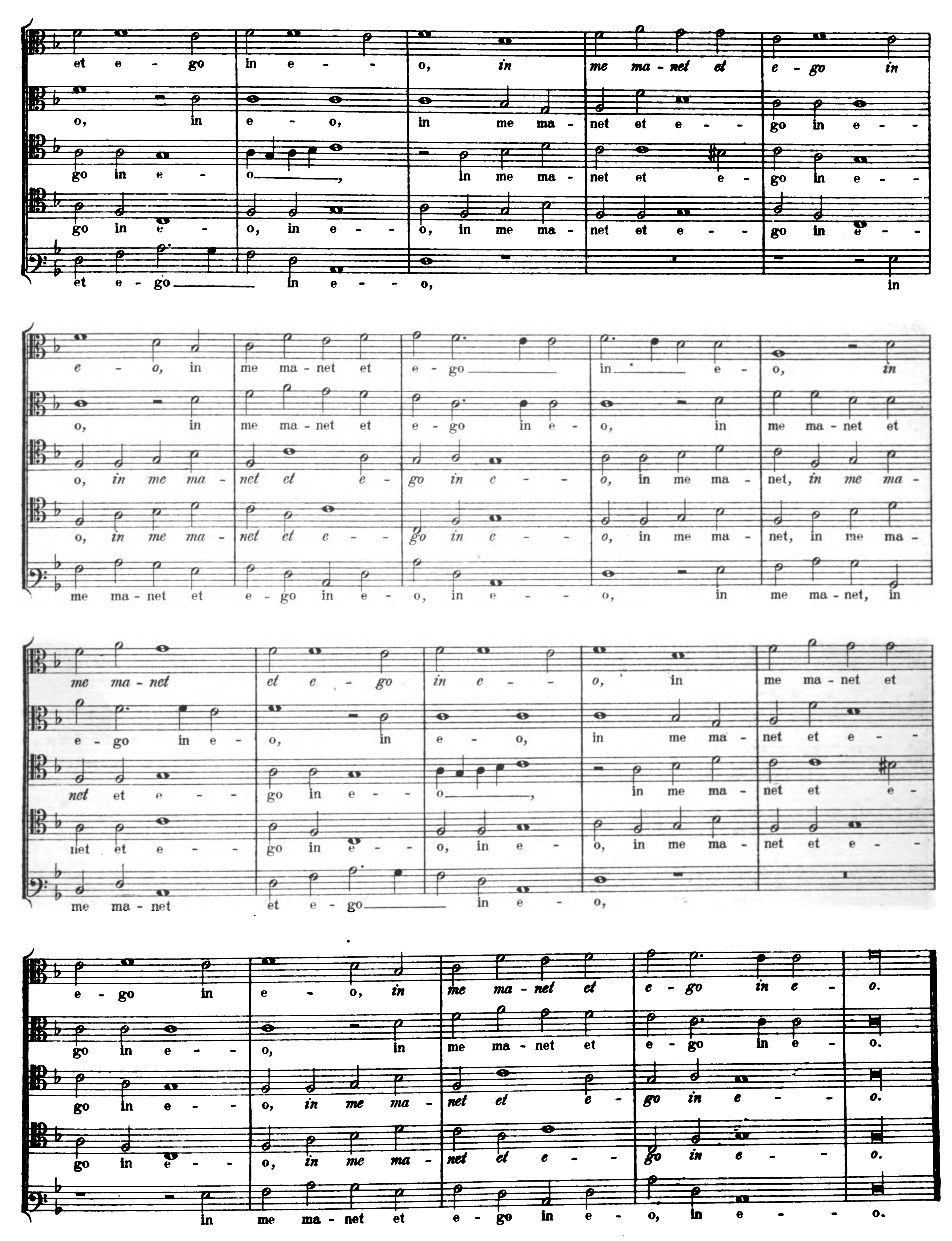
XVIII.

Ad aequales.
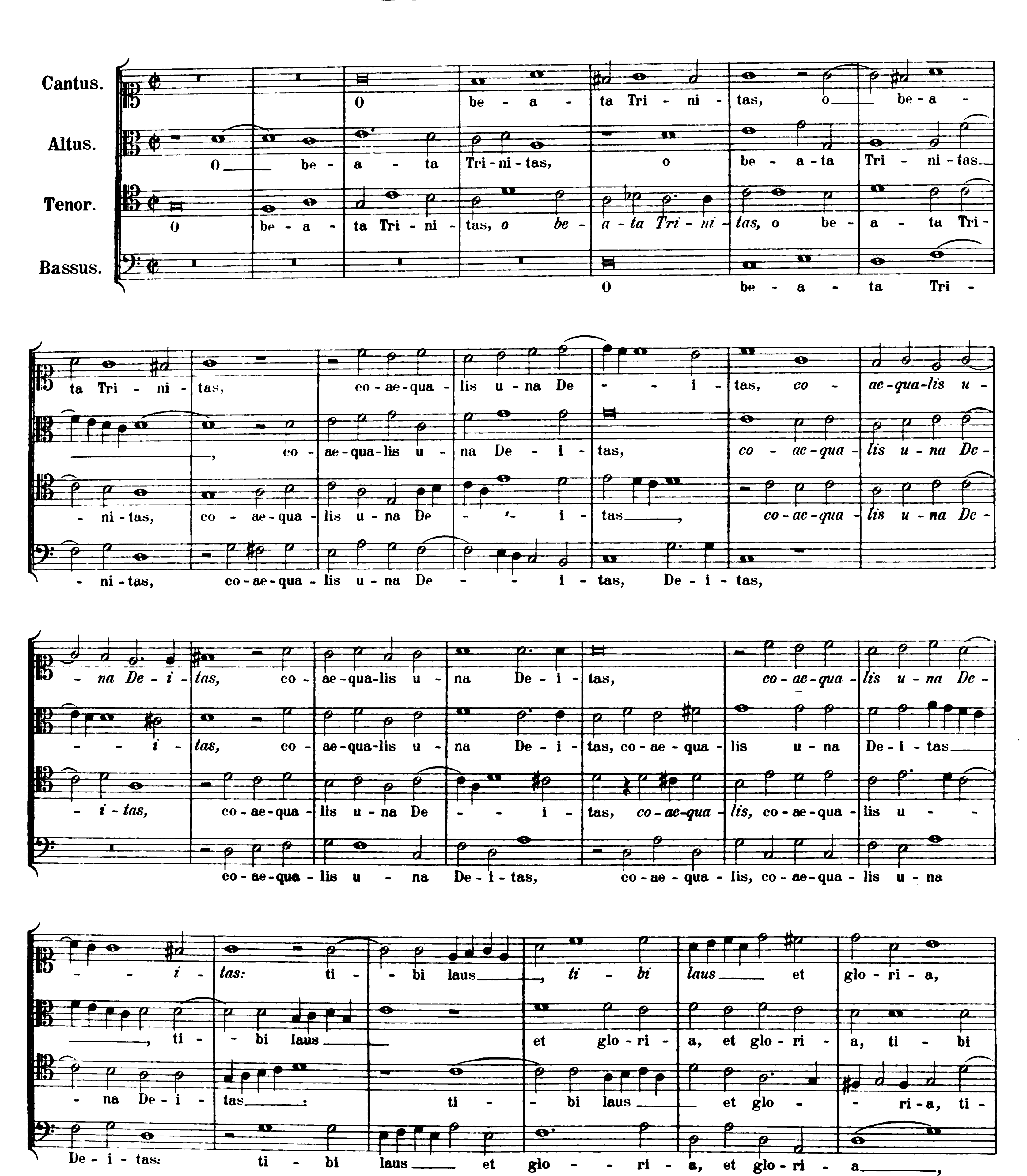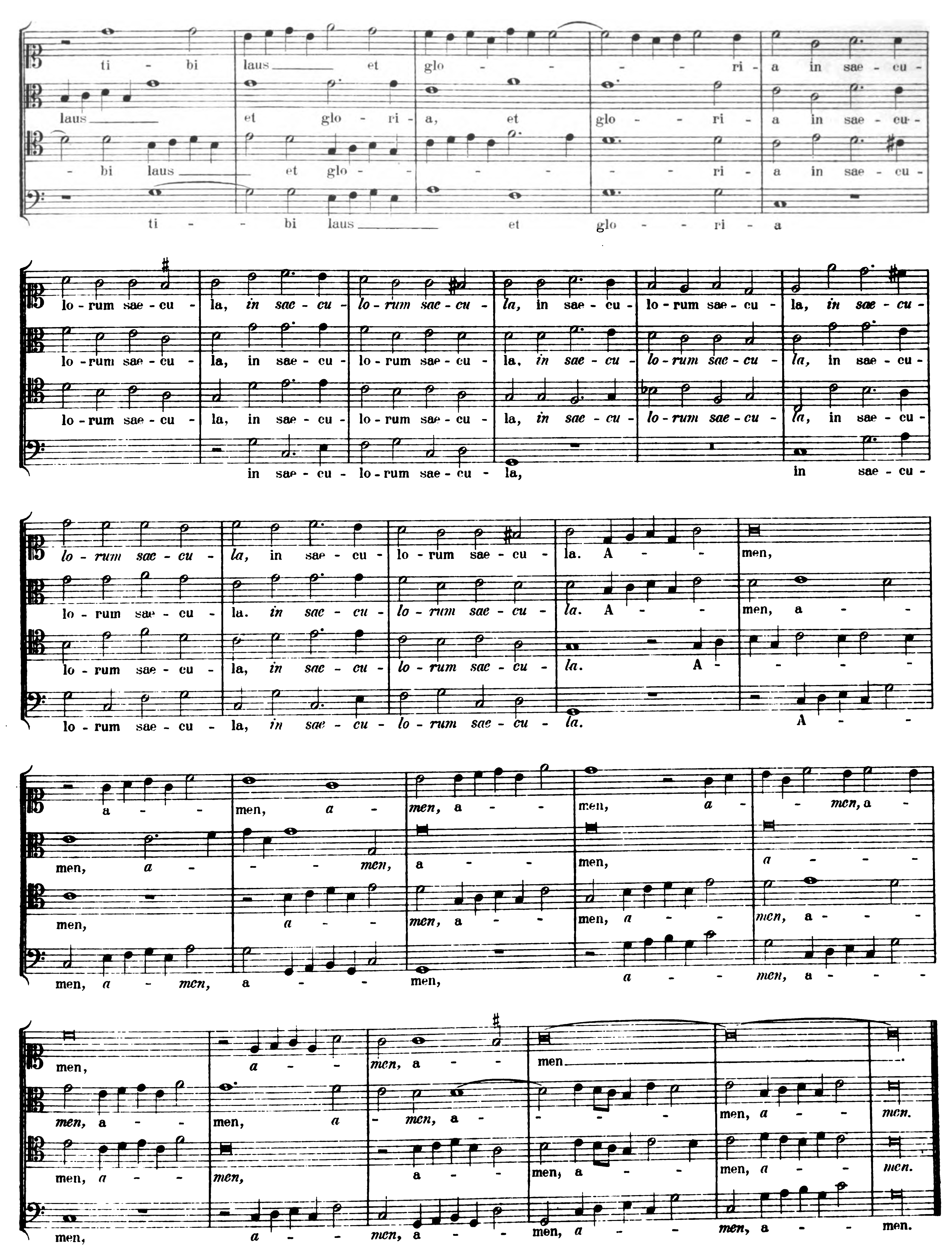







et e - go in e - - o, in me ma - net et e - go in
o, in e - o, in me ma - net et e - - go in e - -
go in e - o, in me ma - net et e - go in e - -
go in e - o, in e - - o, in me ma - net et e - - go in e - -
et e - go in e - - o, in
e - o, in me ma - net et e - go in e - o, in
o, in me ma - net et e - go in e - o, in me ma - net et
o, in me ma - net et e - go in e - - o, in me ma - net, in me ma -
o, in me ma - net et e - - go in e - - o, in me ma - net, in me ma -
me ma - net et e - go in e - o, in e - - - o, in me ma - net, in
me ma - net et e - go in e - - o, in me ma - net et
e - go in e - o, in e - o, in me ma - net et e - -
net et e - - go in e - - o, in me ma - net et e -
net et e - - go in e - - o, in e - o, in me ma - net et e - -
me ma - net et e - go in e - o,
e - go in e - o, in me ma - net et e - go in e - o.
go in e - - o, in me ma - net et e - go in e - o.
go in e - - o, in me ma - net et e - go in e - - o.
go in e - - o, in me ma - net et e - - go in e - - o.
in me ma - net et e - go in e - o, in e - - - o.

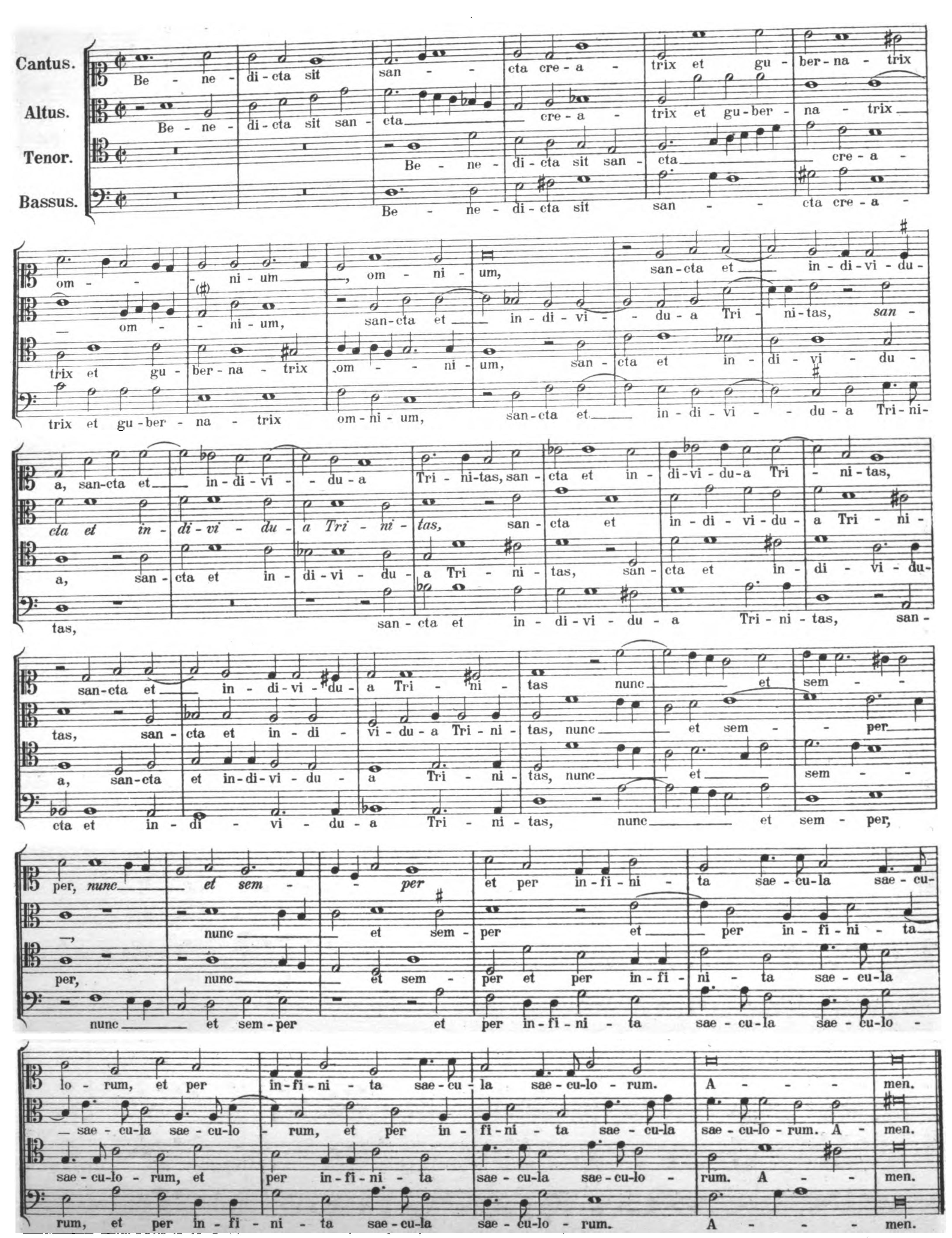
XIX.

De S. Trinitate.




ti - bi laus et glo - - - - ri - a in sae - cu -
laus et glo - ri - a, et glo - - ri - a in sae - cu -
- bi laus et glo - - - - ri - a in sae - cu -
ti - bi laus et glo - - ri - a
lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu -
lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la. in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu -
lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu -
in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, in sae - cu -
lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la. A - - men,
lo - rum sae - cu - la. in sae - cu - lo - rum sae - cu - la. A - - men, a - -
lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la. A - - - -
lo - rum sae - cu - la, in sae - cu - lo - rum sae - cu - la. A - -
a - - men, a - men, a - - men, a - - men, a -
men, a - - - men, a - - men, a - - -
men, a - - men, a - - men, a - - men, a - - -
men, a - men, a - - - men, a - - men, a - - -
men, a - - men, a - - men
men, a - - men, a - men, a - - - - men, a - - men.
men, a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.
men, a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.

XX.


Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Be - ne - di-cta sit san - cta cre-a - trix et gu - ber-na - trix
Be - ne - di-cta sit san - cta cre-a - trix et gu-ber - na - trix
Be - ne - di-cta sit san - cta cre-a -
Be - ne - di-cta sit san - cta cre-a -
om - ni-um, om - ni - um, san-cta et in-di-vi-du-
om - ni-um, san-cta et in-di-vi - du-a Tri - ni-tas, san -
trix et gu - ber-na - trix om - ni - um, san - cta et in - di-vi - du -
trix et gu-ber - na - trix om-ni-um, san-cta et in-di-vi - du-a Tri-ni-
a, san-cta et in-di-vi - du-a Tri - ni-tas, san - cta et in - di-vi-du-a Tri - ni-tas,
cta et in - di-vi - du - a Tri - ni - tas, san - cta et in-di - vi-du - a Tri - ni -
a, san - cta et in - di-vi - du - a Tri - ni - tas, san - cta et in - di - vi - du-
tas, san-cta et in - di-vi - du - a Tri-ni-tas, san -
san-cta et in - di-vi - du - a Tri - ni - tas nunc et sem -
tas, san - cta et in - di - vi-du-a Tri-ni - tas, nunc et sem - per
a, san-cta et in-di-vi - du - a Tri - ni - tas, nunc et sem -
cta et in - di - vi - du - a Tri - ni - tas, nunc et sem - per,
per, nunc et sem - per et per in-fi-ni - ta sae-cu-la sae-cu-
nunc et sem - per et per in - fi - ni - ta
per, nunc et sem - per et per in-fi - ni - ta sae-cu-la
nunc et sem-per et per in-fi-ni - ta sae-cu-la sae-cu-lo -
lo - rum, et per in-fi-ni - ta sae-cu - la sae-cu-lo - rum. A - men.
sae - cu-la sae-cu-lo - rum, et per in - fi-ni - ta sae - cu-la sae-cu-lo - rum. A - men.
sae-cu-lo - rum, et per in-fi-ni - ta sae-cu-la sae-cu-lo - rum. A - men.
rum, et per in - fi - ni - ta sae-cu-la sae-cu-lo - rum. A - men.

XXI.

Ad aequales.

Cantus. (Ad placit.)
O ve - ne-ran-da Tri - ni - tas, Tri - ni - tas!
O ad - o-ran-da U - ni - tas, U - ni - tas!

Cantus.
O ve - - ne-ran-da Tri - ni - tas!
O ad - - o-ran-da U - ni - tas!

Altus.
O ve - - ne-ran-da Tri - - ni - tas!
O ad - - o-ran-da U - - ni - tas!

Tenor.
O ve - - ne - ran-da Tri-ni - tas, Tri - - ni - tas!
O ad - - - o - ran-da U-ni - tas, U - - ni - tas!

Bassus.
O ve - - ne - ran-da Tri - - ni-tas!
O ad - - o - ran-da U - - ni-tas!

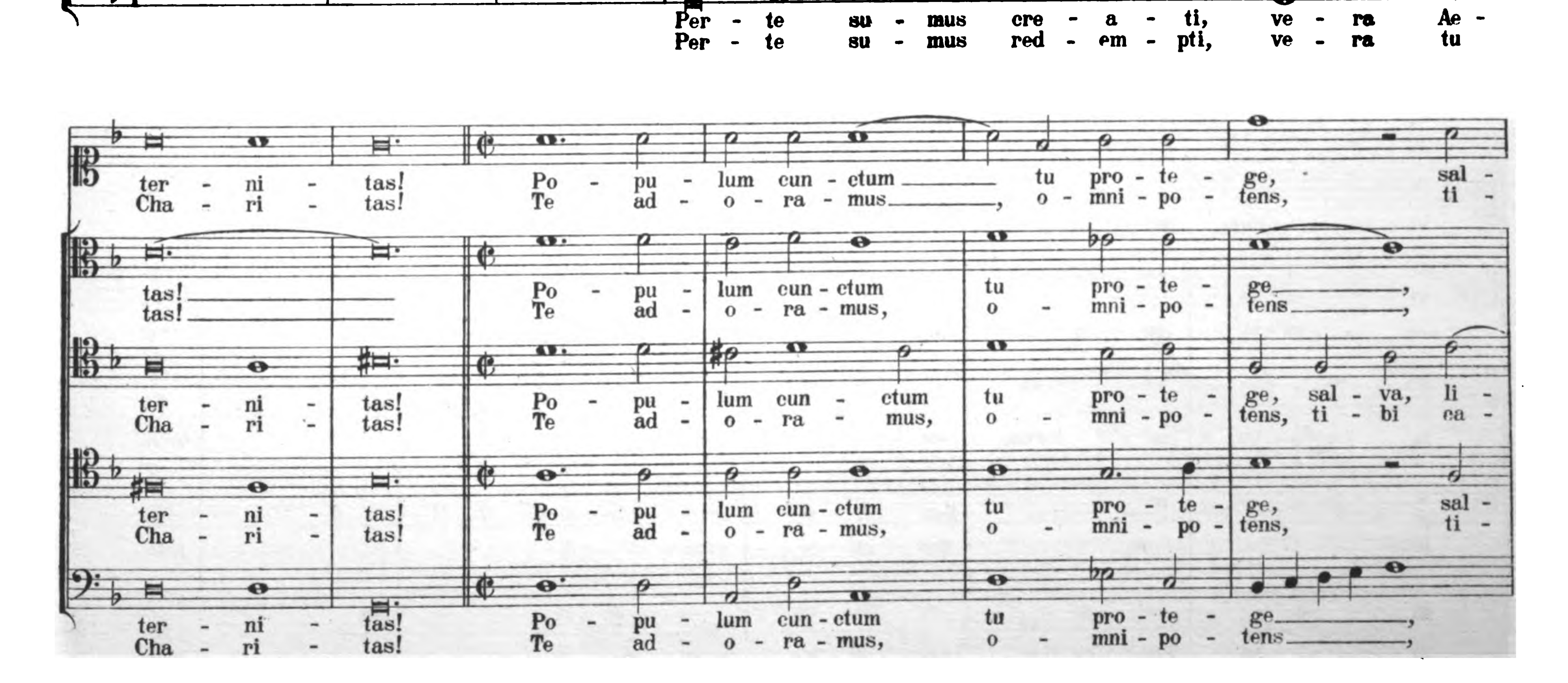
Per - te su - mus cre - a - ti, ve - ra Ae - ter - ni - tas, ve - ra Ae -
Per - te su - mus red - em - pti, ve - ra tu Cha - ri - tas, ve - ra tu
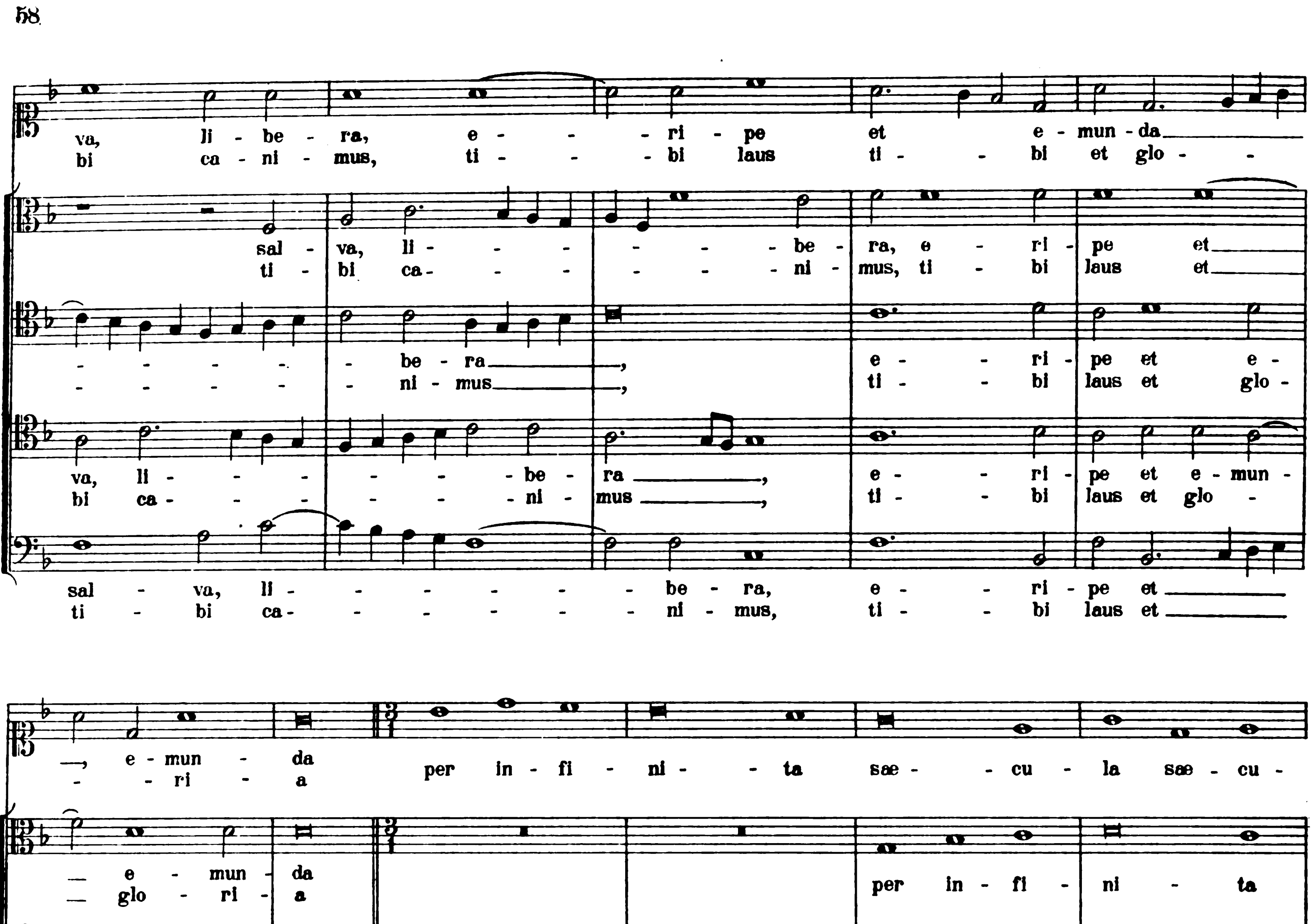
Per - te su - mus cre - a - ti, ve - ra Ae - ter - ni -
Per - te su - mus red - em - pti, ve - ra tu Cha - ri -

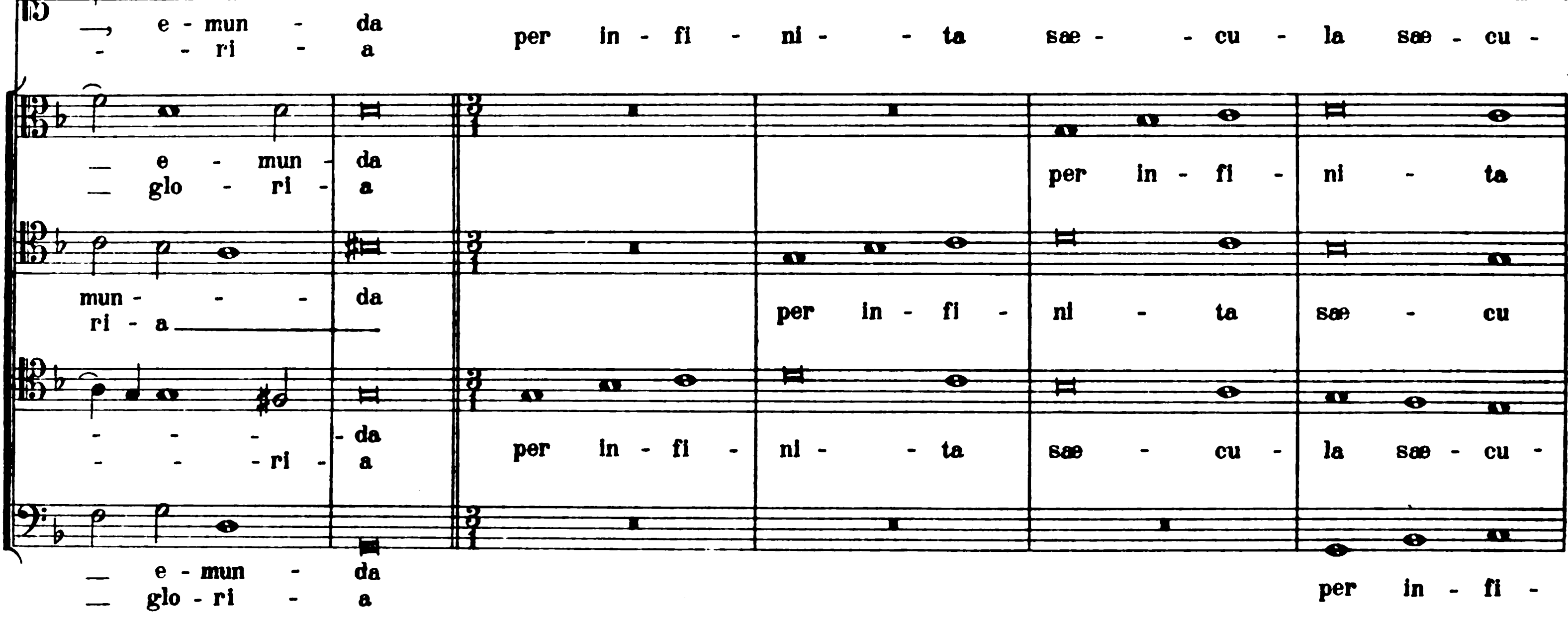
Per - te su - mus cre - a - ti, ve - ra Ae - ter - ni - tas, Ae -
Per - te su - mus red - em - pti, ve - ra tu Cha - ri - tas, tu
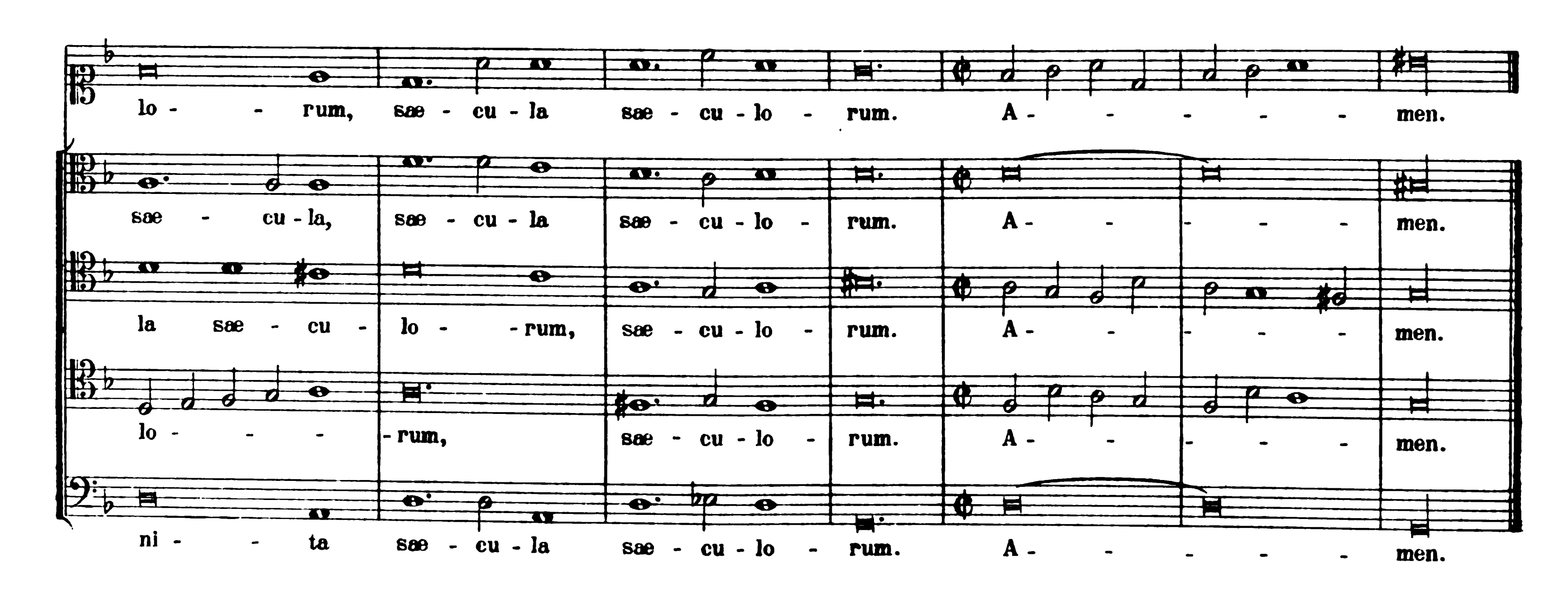
Per - te su - mus cre - a - ti, ve - ra Ae - ter - ni - tas, ve - ra Ae -
Per - te su - mus red - em - pti, ve - ra tu Cha - ri - tas, ve - ra tu

Per - te su - mus cre - a - ti, ve - ra Ae -
Per - te su - mus red - em - pti, ve - ra tu

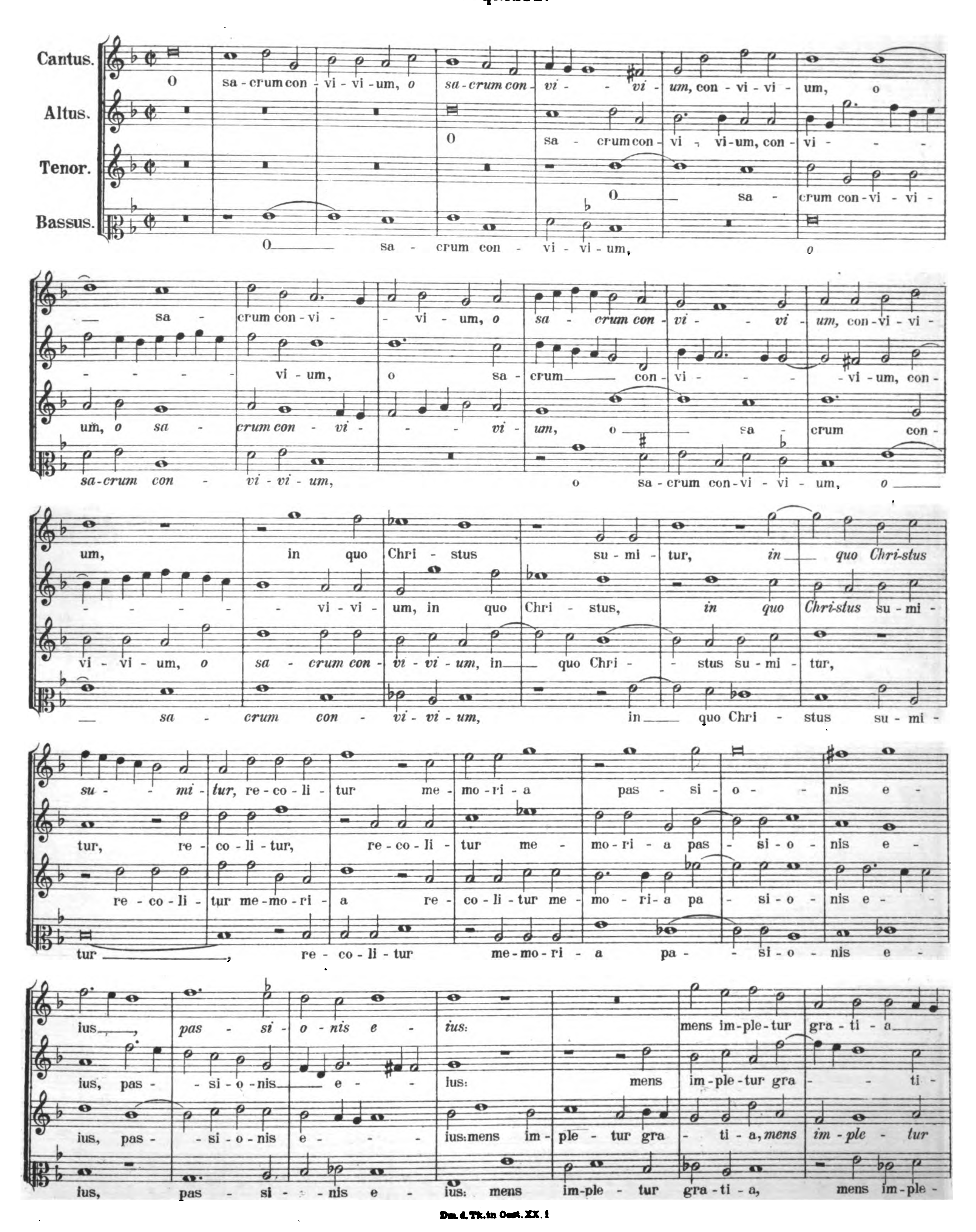


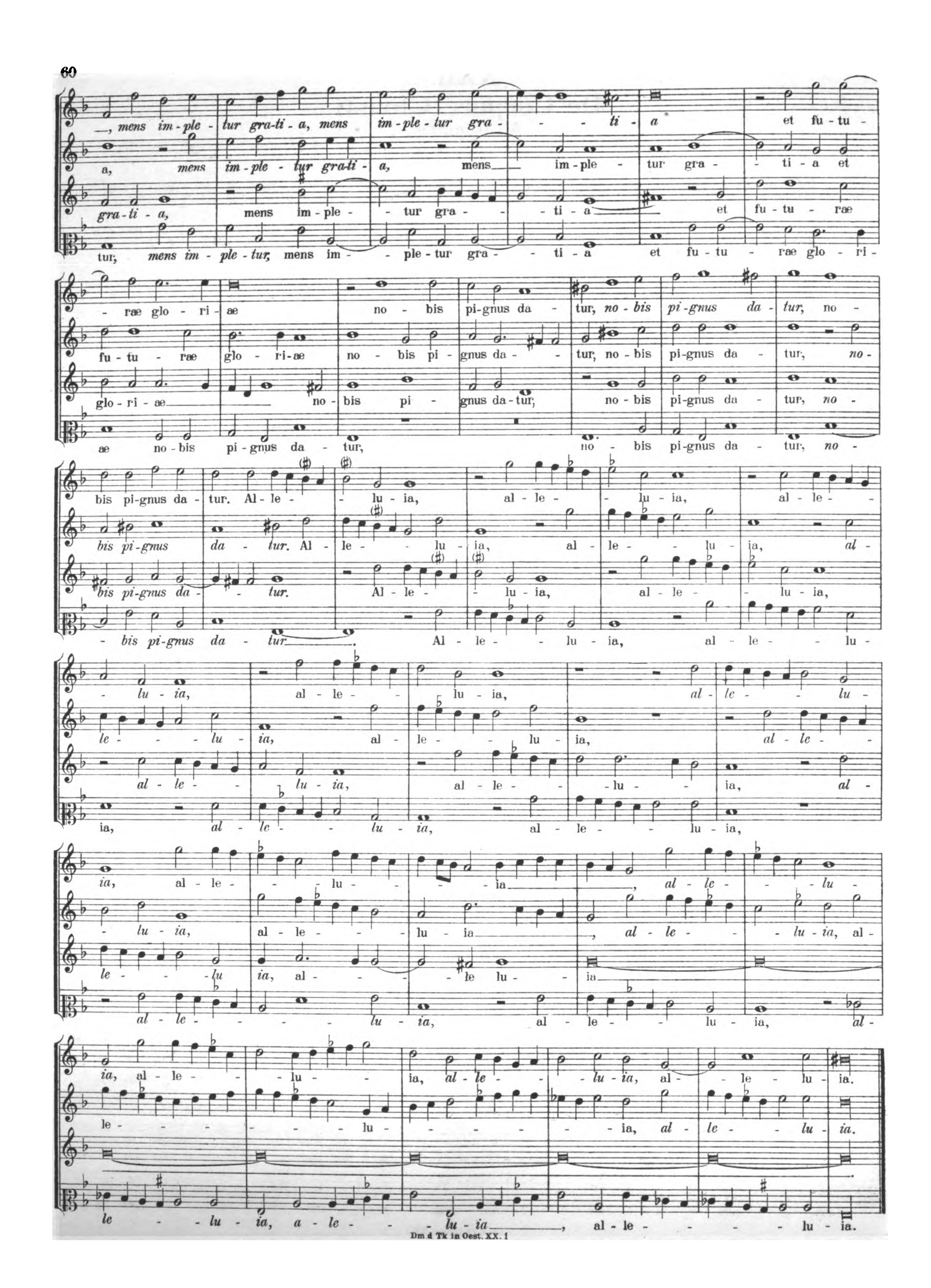

va, li - be - ra, e - - - ri - pe et e - mun - da
bi ca - ni - mus, ti - - - bi laus ti - - bi et glo - -
sal - va, li - - - - - - - be - ra, e - ri - pe et
ti - bi ca - - - - - - ni - mus, ti - bi laus et
- - - - - - be - ra, e - - ri - pe et e -
- - - - - - ni - mus, ti - - bi laus et glo -
va, li - - - - - - - be - ra, e - ri - pe et e - mun -
bi ca - - - - - - ni - mus, ti - bi laus et glo -
sal - va, li - - - - - - be - ra, e - ri - pe et
ti - bi ca - - - - - - ni - mus, ti - bi laus et


e - mun - da per in - fi - ni - ta sae - cu - la sae - cu -
- ri - a
e - mun - da per in - fi - ni - ta
glo - ri - a
mun - - da per in - fi - ni - ta sae - cu
ri - a
- - - - da per in - fi - ni - ta sae - cu - la sae - cu -
- - ri - a
e - mun - da per in - fi -
glo - ri - a
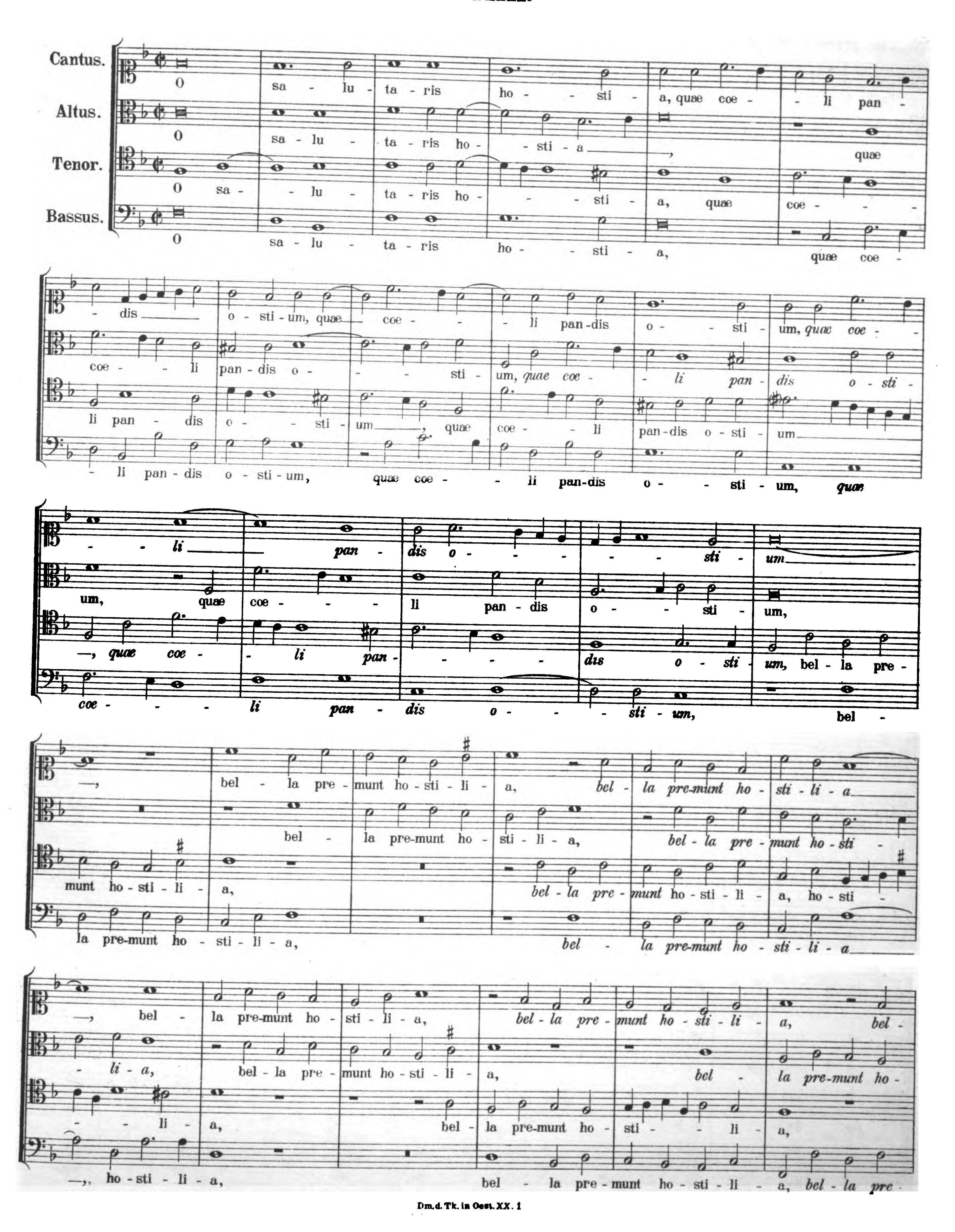

lo - - rum, sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - - - men.
sae - cu - la, sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - - men.
la sae - cu - lo - - rum, sae - cu - lo - rum. A - - - - men.
lo - - - rum, sae - cu - lo - rum. A - - - - men.
ni - - ta sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - - - - - men.
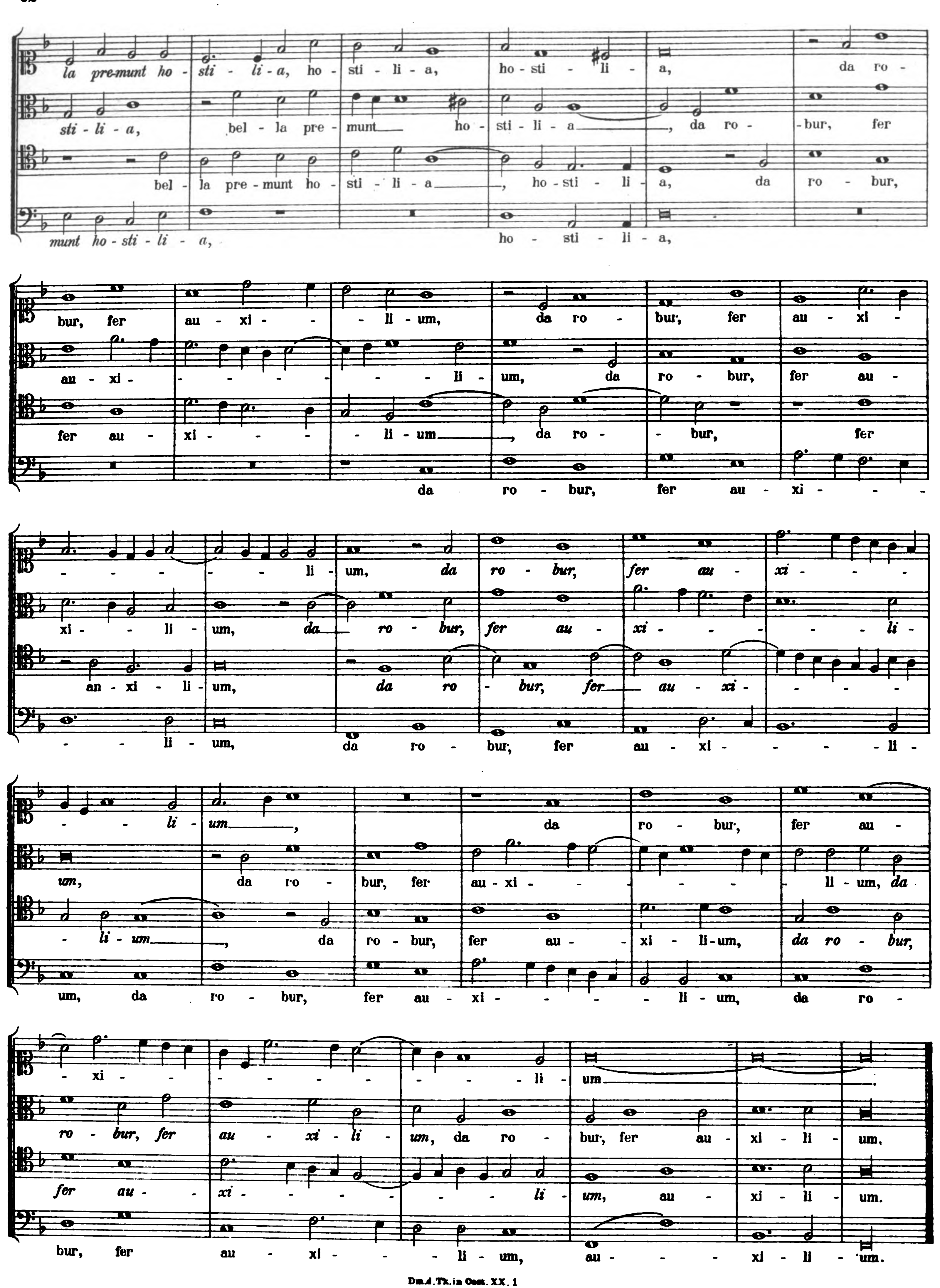
XXII.
De Corpore Christi.
Ad aequales.




—, mens im-ple-tur gra-ti-a, mens im-ple-tur gra - - ti - a et fu-tu -
a, mens im-ple - tur gra-ti - a, mens im-ple - tur gra - - ti - a et
gra-ti - a, mens im-ple - - tur gra - - ti - a et fu - tu - rae
tur, mens im-ple-tur, mens im - - ple-tur gra - - ti - a et fu - tu - rae glo - ri -
- rae glo - ri - ae no - bis pi-gnus da - tur, no-bis pi-gnus da - tur, no -
fu - tu - rae glo - ri-ae no - bis pi - gnus da - - tur, no-bis pi-gnus da - tur, no -
glo-ri - ae no - bis pi - gnus da-tur, no - bis pi-gnus da - tur, no -
ae no-bis pi-gnus da - tur, no - bis pi-gnus da - tur, no -
bis pi-gnus da - tur. Al-le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - -
bis pi-gnus da - tur. Al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al -
bis pi-gnus da - - tur. Al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia,
- bis pi-gnus da - tur. Al - le - - lu - ia, al - le - - lu -
- lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu -
le - - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le -
al - le - - lu - ia, al - le - - lu - - ia, al -
ia, al - le - - lu - ia, al - le - - lu - ia,
ia, al - le - - - lu - - - ia, al - le - - - lu -
- lu - ia, al - le - - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al -
le - - - lu - ia, al - - le lu - ia
al - le - - - - - lu - ia, al - le - - lu - ia, al -
ia, al - le - - lu - ia, al - le - - - lu - ia, al - le - lu - ia.
le - - - - - lu - - - - - ia, al - le - lu - ia.
le - - lu - ia, a - le - - lu - ia, al - le - - - - - lu - ia.
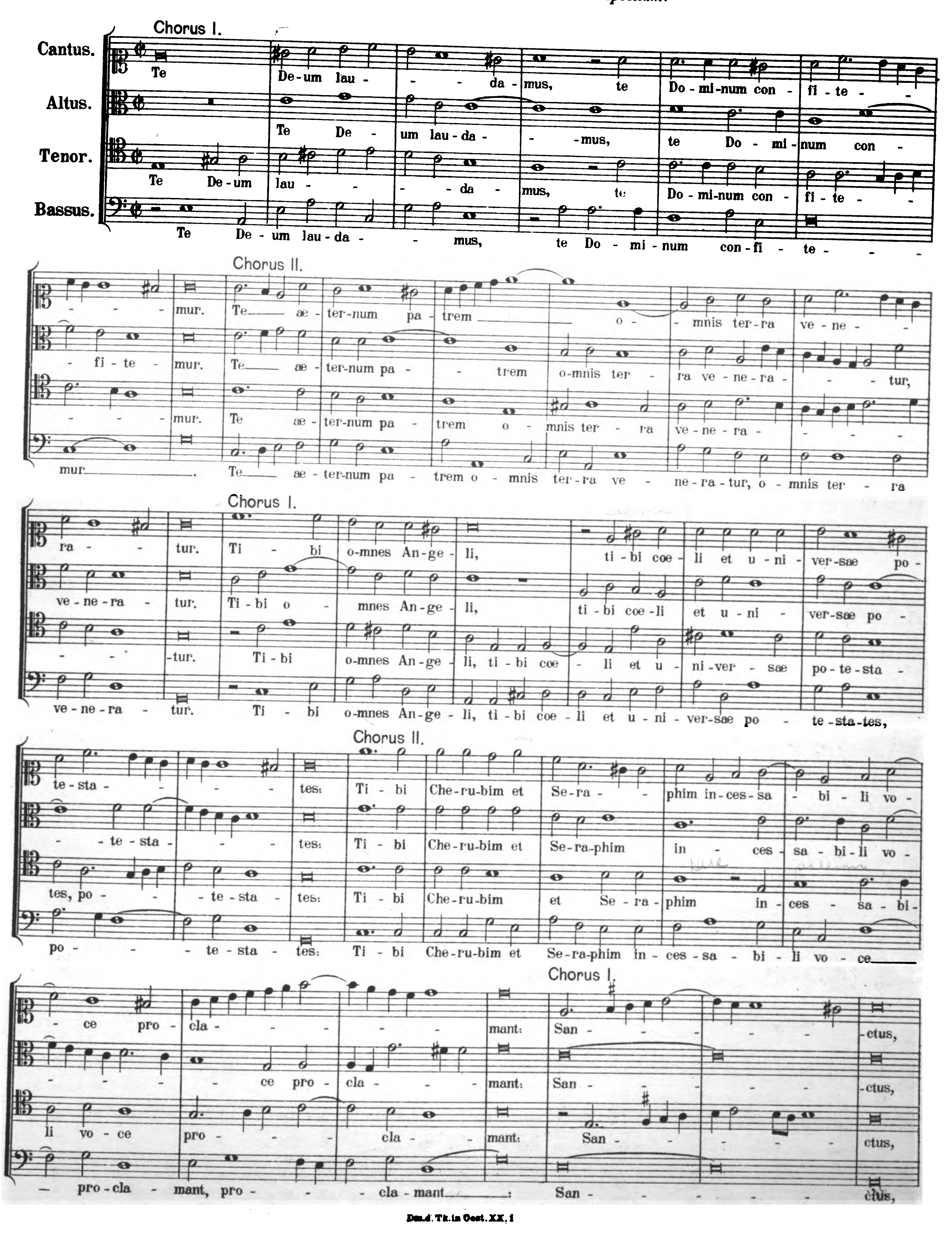
XXIII.
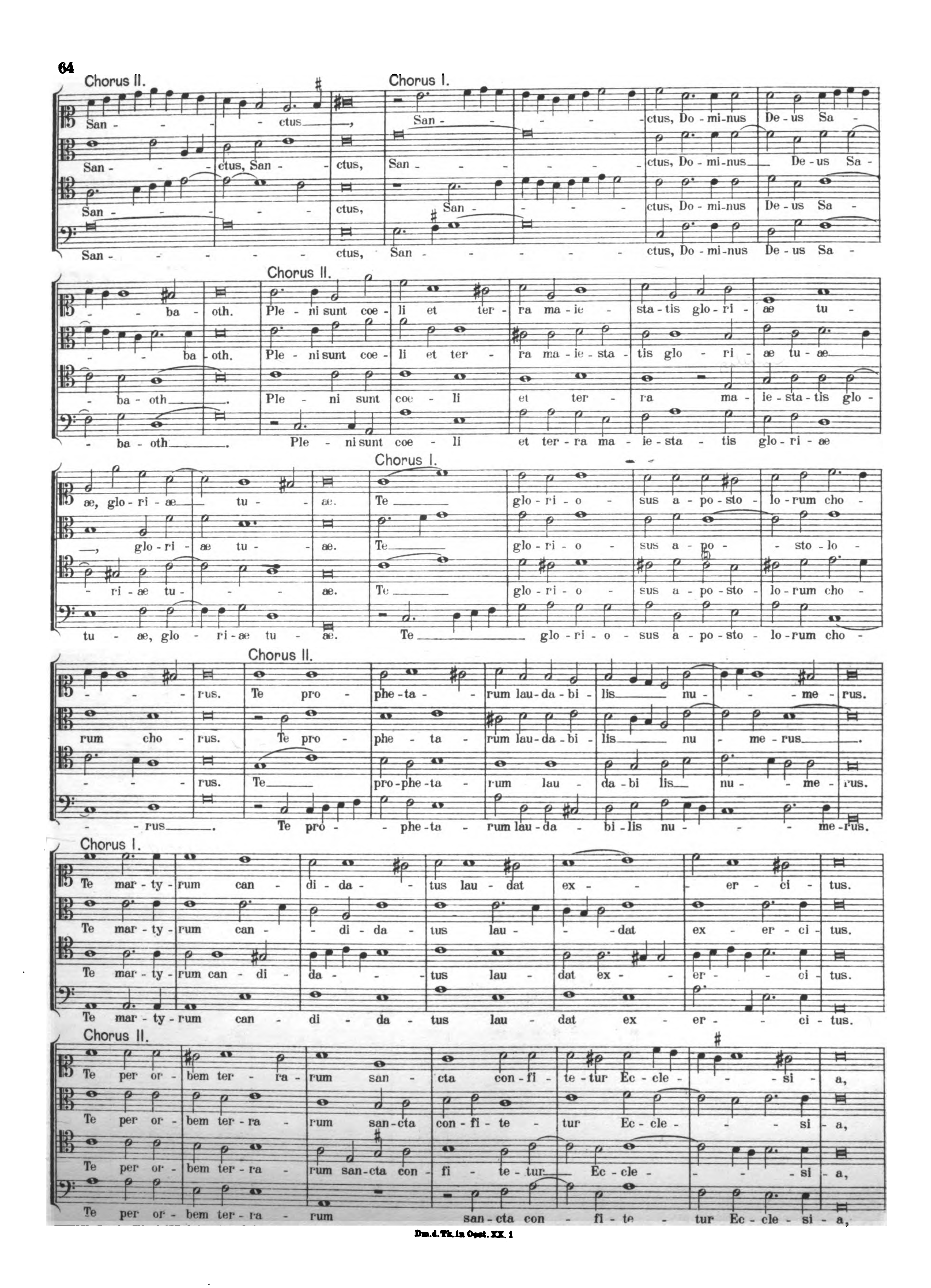

Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
O sa - lu - ta - ris ho - - sti - a, quae coe - - li pan -
O sa - lu - ta - ris ho - - sti - a, quae
O sa - - lu - ta - ris ho - - - sti - a, quae coe - - -
O sa - lu - ta - ris ho - - sti - a, quae coe -
- dis o - sti - um, quae coe - - li pan - dis o - - sti - um, quae coe -
coe - - li pan - dis o - - - sti - um, quae coe - - li pan - dis o - sti -
li pan - dis o - - sti - um, quae coe - - li pan - dis o - sti - um
- li pan - dis o - sti - um, quae coe - - li pan - dis o - - sti - um, quae
- - li pan - dis o - - - - - sti - um
um, quae coe - - - li pan - dis o - - sti - um,
quae coe - - li pan - - - - dis o - sti - um, bel - la pre -
coe - - - - li pan - dis o - - - sti - um, bel -
bel - la pre - munt ho - sti - li - a, bel - la pre-munt ho - sti - li - a
bel - la pre-munt ho - sti - li - a, bel - la pre - munt ho - sti -
munt ho - sti - li - a, bel - la pre - munt ho - sti - li - a, ho - sti -
la pre-munt ho - sti - li - a, bel - la pre-munt ho - sti - li - a
bel - la pre-munt ho - sti - li - a, bel - la pre - munt ho - sti - li - a, bel -
- li - a, bel - la pre - munt ho - sti - li - a, bel - la pre-munt ho -
- li - a, bel - la pre-munt ho - sti - li - a,
ho - sti - li - a, bel - la pre - munt ho - sti - li - a, bel - la pre -
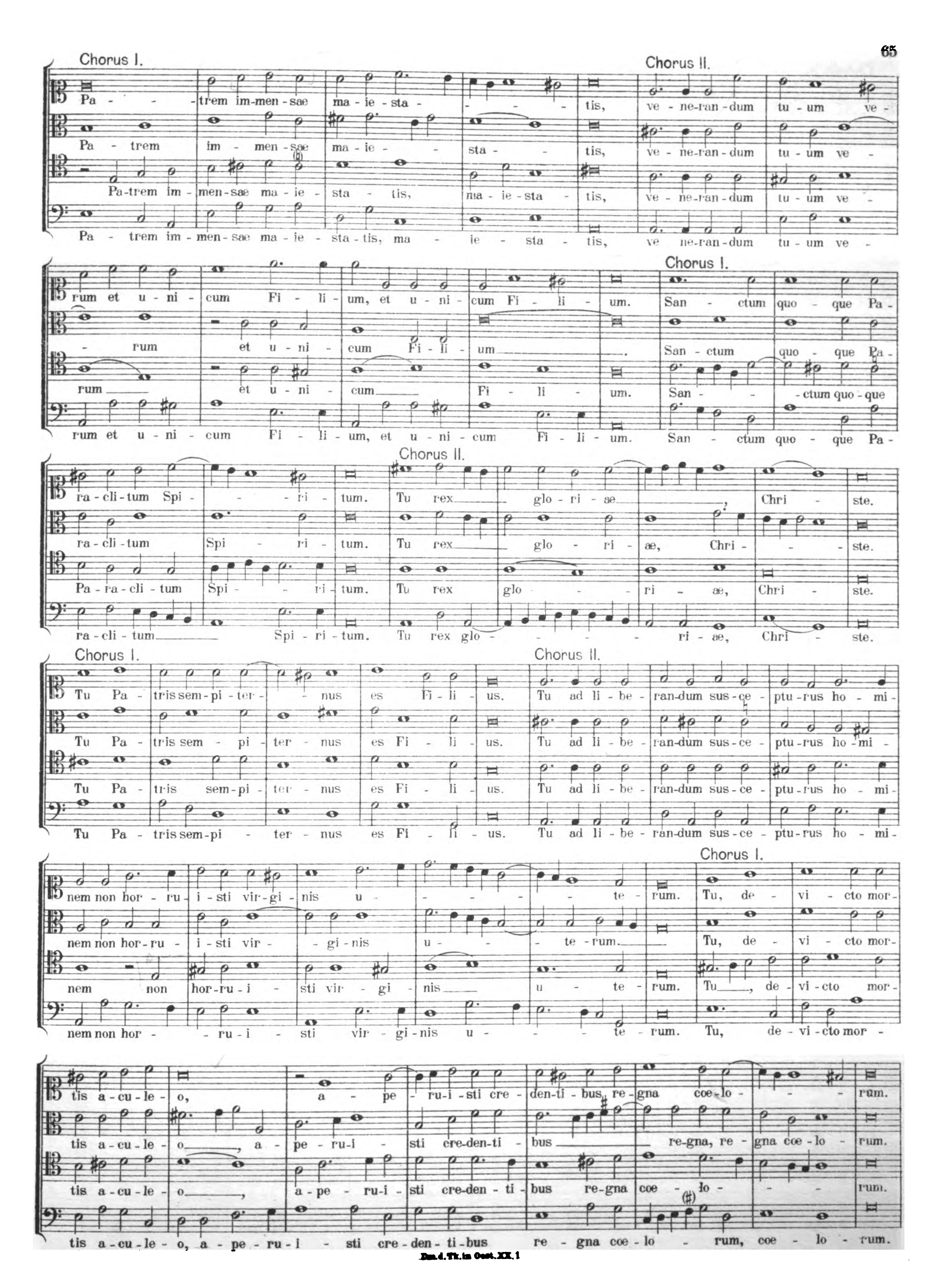

la premunt ho - sti - li - a, ho - sti - li - a, ho - sti - li - a, da ro -
sti - li - a, bel - la pre - munt ho - sti - li - a, da ro - bur, fer
bel - la pre - munt ho - sti - li - a, ho - sti - li - a, da ro - bur,
munt ho - sti - li - a, ho - sti - li - a,
bur, fer au - xi - li - um, da ro - bur, fer au - xi -
au - xi - li - um, da ro - bur, fer au -
fer au - xi - li - um, da ro - bur, fer
da ro - bur, fer au - xi -
li - um, da ro - bur, fer au - xi -
xi - li - um, da ro - bur, fer au - xi - li -
an - xi - li - um, da ro - bur, fer au - xi -
li - um, da ro - bur, fer au - xi - li -
li - um, da ro - bur, fer au -
um, da ro - bur, fer au - xi - li - um, da
li - um, da ro - bur, fer au - xi - li - um, da ro - bur,
um, da ro - bur, fer au - xi - li - um, da ro -
xi - li - um.
ro - bur, fer au - xi - li - um, da ro - bur, fer au - xi - li - um.
fer au - xi - li - um, au - xi - li - um.
bur, fer au - xi - li - um, au - xi - li - um.
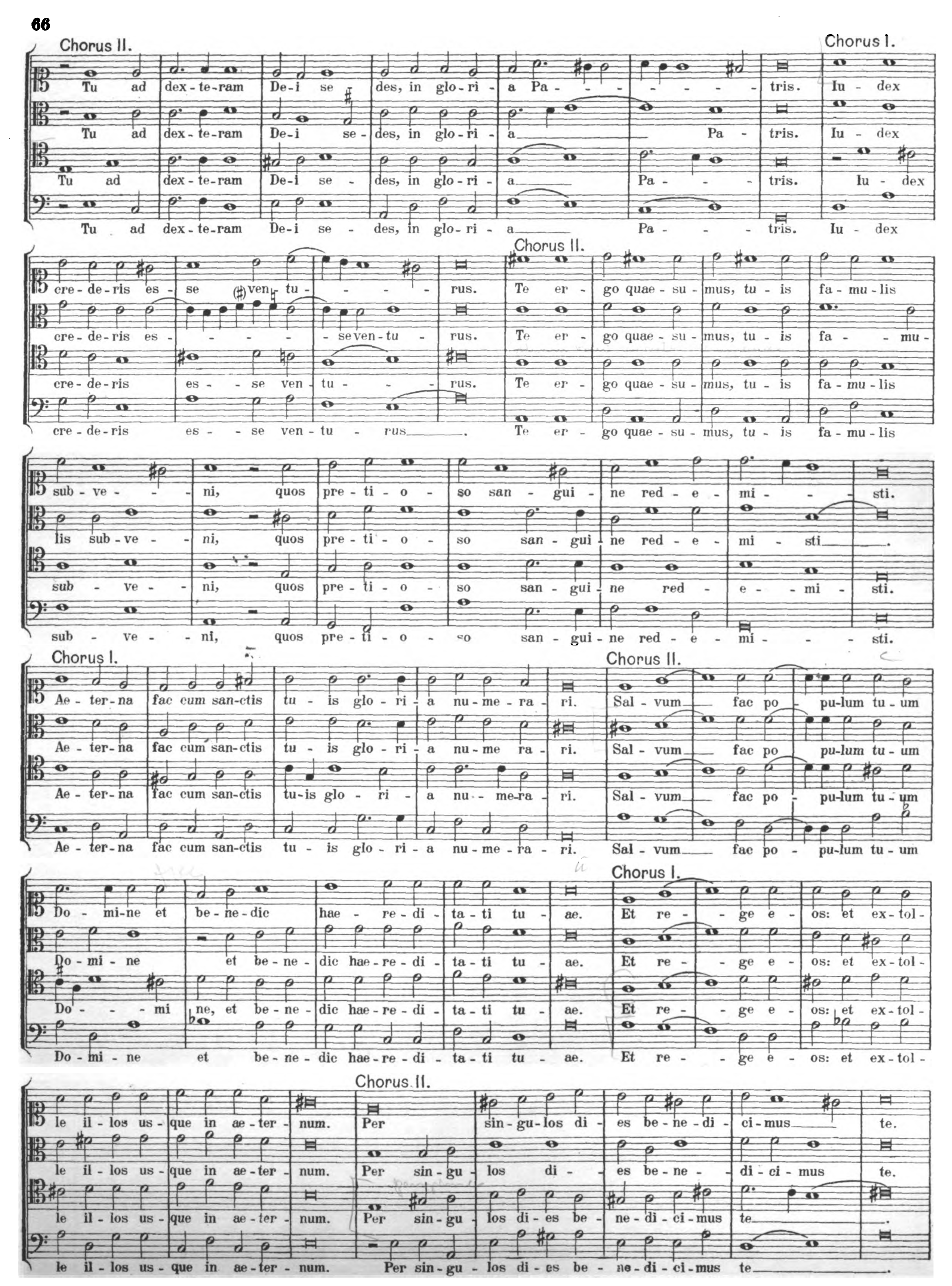
XXIV.

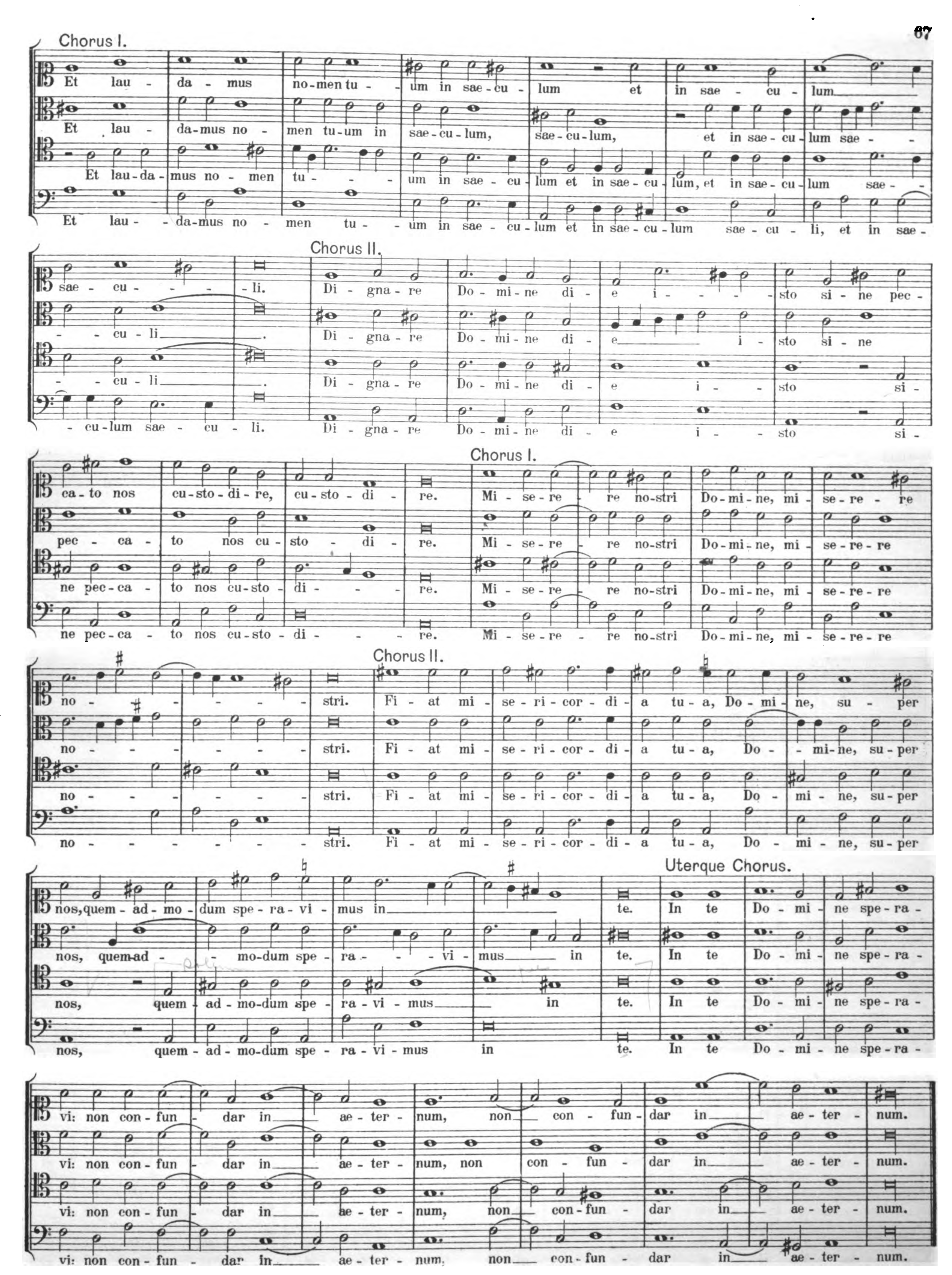
Quatuor vocum, duobus Choris divisum ac dispositum.
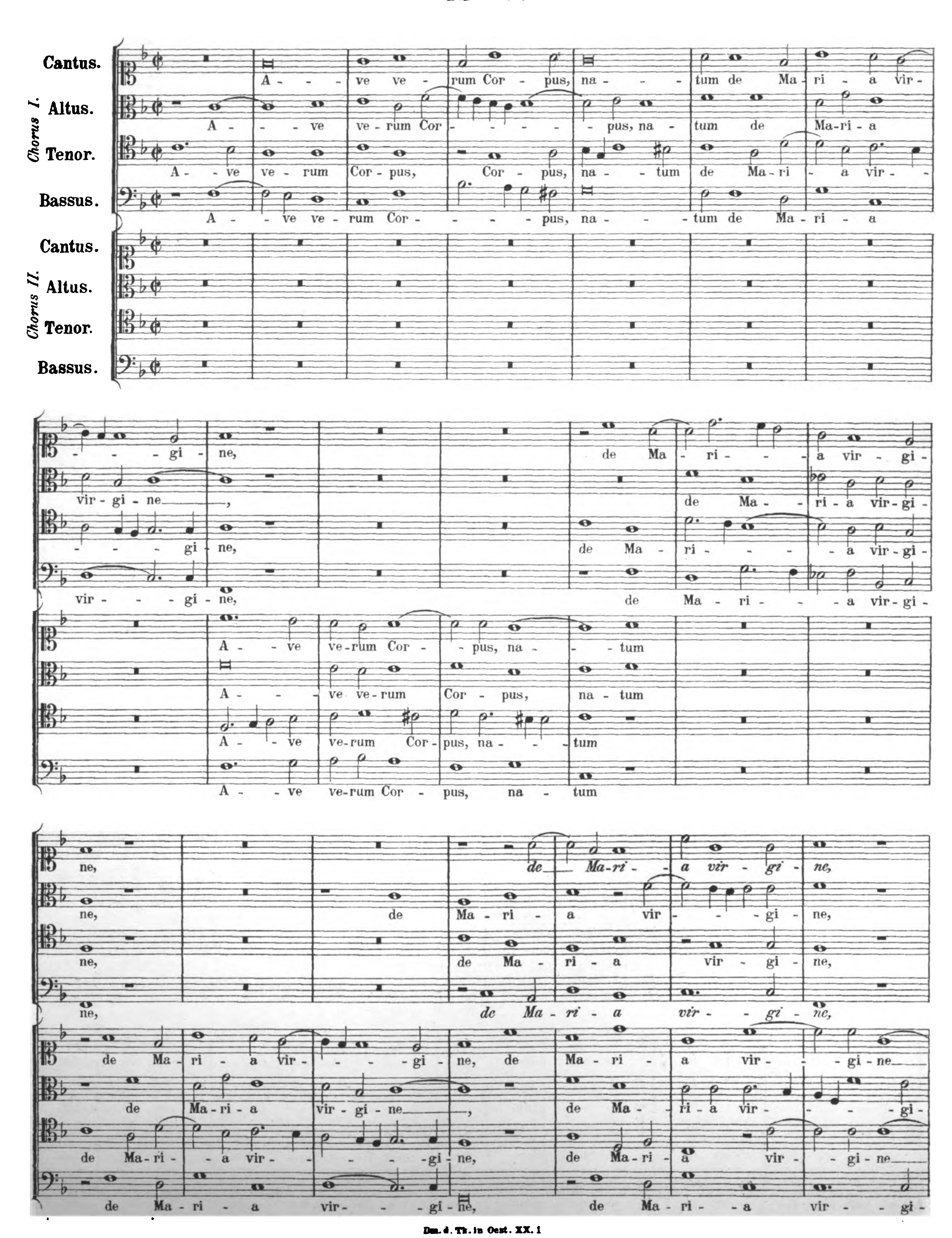



Chorus II.
Chorus I.
San - ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa -
Chorus II.
ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - ie - sta - tis glo - ri - ae tu -
Chorus I.
ae, glo - ri - ae tu - ae. Te glo - ri - o - sus a - po - sto - lo - rum cho -
Chorus II.
rus. Te pro - phe - ta - rum lau - da - bi - lis nu - me - rus.
Chorus I.
Te mar - ty - rum can - di - da - tus lau - dat ex - er - ci - tus.
Chorus II.
Te per or - bem ter - ra - rum san - cta con - fi - te - tur Ec - cle - si - a,

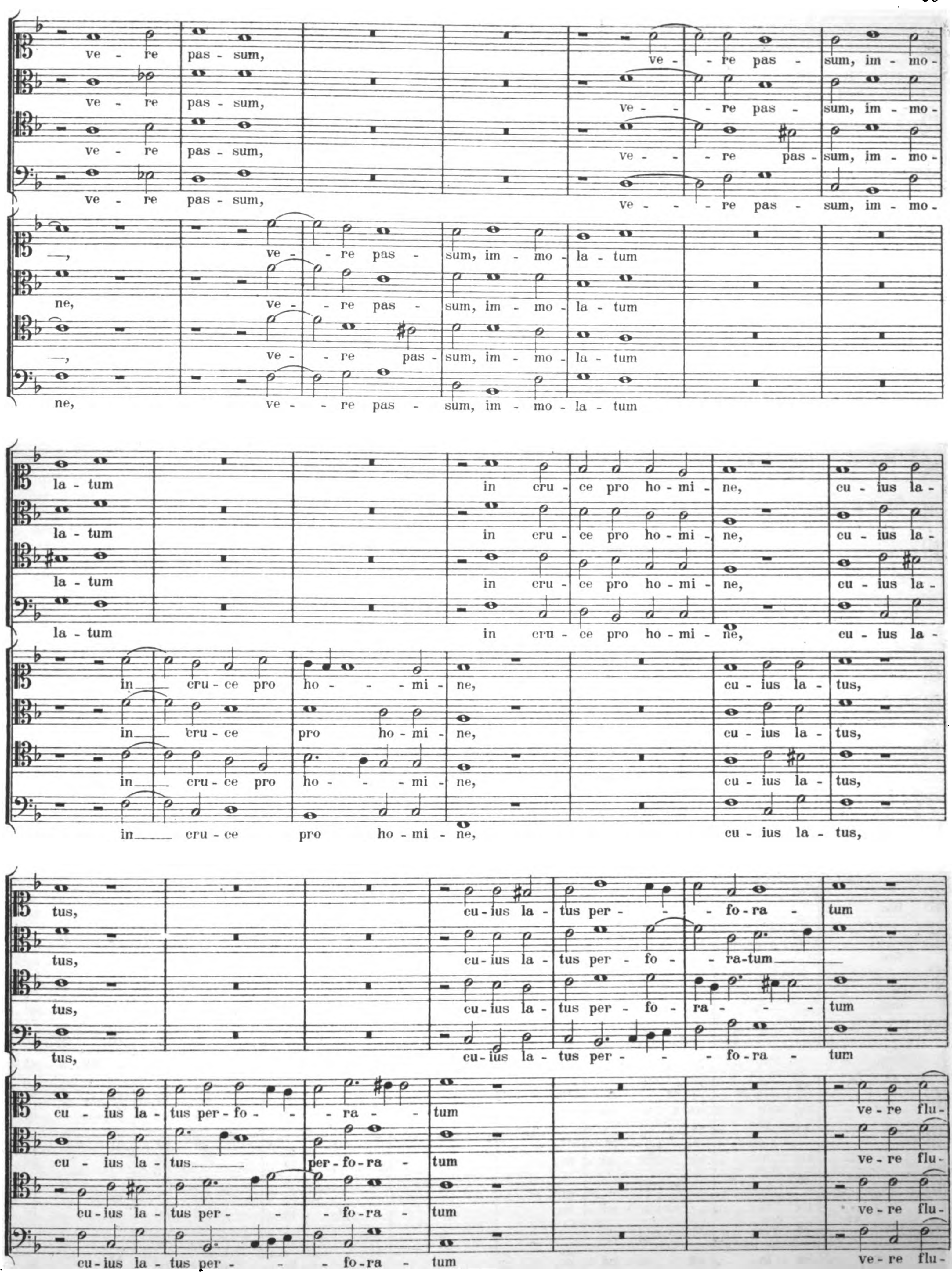

Chorus I.
Chorus II.
Pa - trem im-men-sae ma - ie - sta - tis, ve - ne-ran-dum tu - um ve -
Pa - trem im - men - sae ma - ie - sta - tis, ve - ne-ran-dum tu - um ve -
Pa-trem im - men-sae ma - ie - sta tis, ma - ie - sta - tis, ve - ne-ran-dum tu - um ve -
Pa - trem im - men-sae ma - ie - sta-tis, ma - ie - sta - tis, ve ne-ran-dum tu - um ve -
Chorus I.
rum et u - ni - cum Fi - li - um, et u - ni - cum Fi - li - um. San - ctum quo - que Pa -
rum et u - ni - cum Fi - li - um. San - ctum quo - que Pa -
rum et u - ni - cum Fi - li - um. San - ctum quo - que
rum et u - ni - cum Fi - li - um, et u - ni - cum Fi - li - um. San - ctum quo - que Pa -
Chorus II.
ra - cli - tum Spi - ri - tum. Tu rex glo - ri - ae, Chri - ste.
ra - cli - tum Spi - ri - tum. Tu rex glo - ri - æ, Chri - ste.
Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum. Tu rex glo - ri - æ, Chri - ste.
ra - cli - tum Spi - ri - tum. Tu rex glo - ri - ae, Chri - ste.
Chorus I.
Chorus II.
Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran-dum sus - ce - ptu - rus ho - mi -
Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran-dum sus - ce - ptu - rus ho - mi -
Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran-dum sus - ce - ptu - rus ho - mi -
Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us. Tu ad li - be - ran-dum sus - ce - ptu - rus ho - mi -
Chorus I.
nem non hor - ru - i - sti vir - gi - nis u - te - rum. Tu, de - vi - cto mor -
nem non hor - ru - i - sti vir - gi - nis u - te - rum. Tu, de - vi - cto mor -
nem non hor - ru - i - sti vir - gi - nis u - te - rum. Tu, de - vi - cto mor -
nem non hor - ru - i - sti vir - gi - nis u - te - rum. Tu, de - vi - cto mor -
tis a - cu - le - o, a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus re - gna coe - lo - rum.
tis a - cu - le - o, a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus re - gna, re - gna coe - lo - rum.
tis a - cu - le - o, a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus re - gna coe - lo - rum.
tis a - cu - le - o, a - pe - ru - i - sti cre - den - ti - bus re - gna coe - lo - rum, coe - lo - rum.
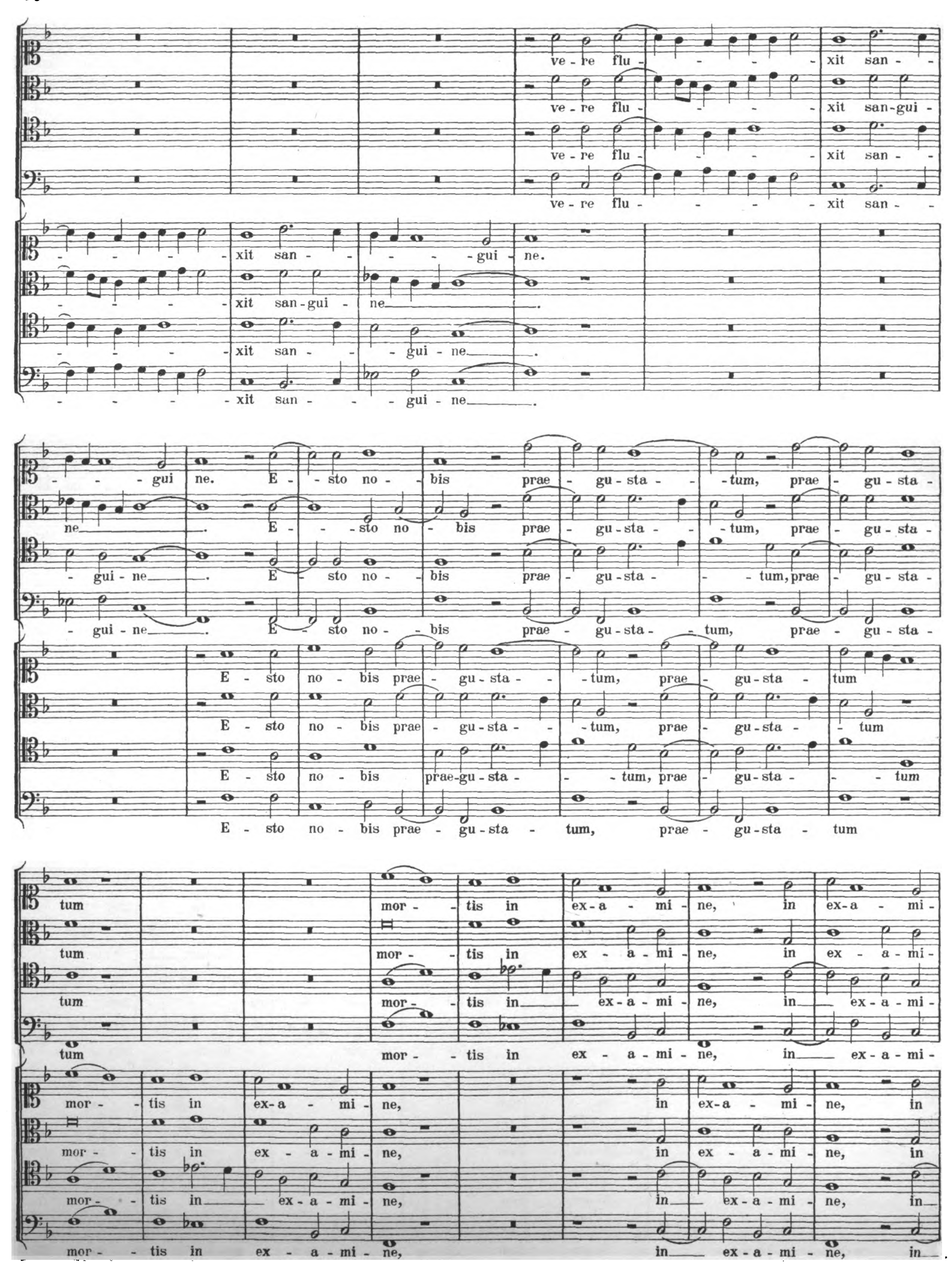

Chorus II.
Chorus I.
Tu ad dex-te-ram De-i se des, in glo-ri a Pa - tris. Iu - dex
Tu ad dex-te-ram De-i se-des, in glo-ri a Pa - tris. Iu - dex
Tu ad dex-te-ram De-i se - des, in glo-ri - a Pa - tris. Iu - dex
Tu ad dex-te-ram De-i se - des, in glo-ri - a Pa - tris. Iu - dex
Chorus II.
cre-de-ris es - se ven- tu - rus. Te er - go quae-su - mus, tu - is fa-mu-lis
cre-de-ris es - se ven-tu - rus. Te er - go quae - su - mus, tu - is fa - mu-
cre-de-ris es - se ven tu - rus. Te er - go quae - su - mus, tu - is fa-mu-lis
cre-de-ris es - se ven-tu - rus. Te er - go quae - su - mus, tu - is fa-mu-lis
sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne red - e - mi - sti.
lis sub-ve - ni, quos pre-ti - o - so san - gui - ne red - e - mi - sti.
sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne red - e - mi - sti.
sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne red - e - mi - sti.
Chorus I.
Chorus II.
Ae - ter-na fac cum san-ctis tu - is glo - ri - a nu-me-ra - ri. Sal - vum fac po - pu-lum tu - um
Ae - ter-na fac cum san-ctis tu - is glo - ri - a nu-me ra - ri. Sal - vum fac po pu-lum tu - um
Ae - ter-na fac cum san-ctis tu-is glo - ri - a nu - me-ra - ri. Sal - vum fac po - pu-lum tu - um
Ae - ter-na fac cum san-ctis tu - is glo - ri - a nu-me-ra - ri. Sal - vum fac po - pu-lum tu - um
Chorus I.
Do - mi-ne et be-ne-dic hae - re-di - ta-ti tu - ae. Et re - ge e - os: et ex-tol-
Do-mi - ne et be-ne - dic hae-re-di - ta-ti tu - ae. Et re - ge e - os: et ex-tol-
Do - mi ne, et be-ne - dic hae-re-di - ta-ti tu - ae. Et re - ge e - os: et ex-tol-
Do-mi - ne et be-ne-dic hae-re-di - ta-ti tu - ae. Et re - ge e - os: et ex-tol-
Chorus II.
le il-los us - que in ae-ter - num. Per sin-gu-los di - es be-ne-di - ci-mus te.
le il-los us - que in ae-ter - num. Per sin-gu - los di - es be-ne - di-ci-mus te.
le il-los us - que in ae-ter - num. Per sin-gu - los di-es be - ne-di-ci-mus te.
le il-los us - que in ae-ter - num. Per sin-gu - los di - es be - ne-di-ci-mus te.


Chorus I.
Et lau - da - mus no-men tu - um in sae-cu - lum et in sae - cu - lum
Et lau - da-mus no - men tu-um in sae-cu-lum, sae-cu-lum, et in sae-cu-lum sae -
Et lau-da-mus no - men tu - um in sae - cu-lum et in sae-cu-lum, et in sae-cu-lum sae -
Et lau - da-mus no - men tu - um in sae - cu-lum et in sae-cu-lum sae - cu - li, et in sae -
sae - cu - li.
- cu - li.
- cu - li.
- cu-lum sae - cu - li.
Chorus II.
Di - gna-re Do - mi-ne di - e i - sto si - ne pec -
Di - gna-re Do - mi-ne di - e i - sto si - ne
Di - gna-re Do - mi-ne di - e i - sto si -
Di - gna-re Do - mi-ne di - e i - sto si -
ca-to nos cu-sto-di-re, cu-sto-di - re.
pec - ca - to nos cu-sto - di - re.
ne pec-ca - to nos cu-sto - di - re.
ne pec-ca - to nos cu-sto - di - re.
Chorus I.
Mi - se-re - re no-stri Do-mi-ne, mi - se-re - re
Mi - se-re - re no-stri Do-mi-ne, mi - se-re-re
Mi - se-re - re no-stri Do-mi-ne, mi - se-re-re
Mi - se-re - re no-stri Do-mi-ne, mi - se-re-re
no - stri.
no - stri.
no - stri.
no - stri.
Chorus II.
Fi - at mi - se-ri-cor-di-a tu-a, Do-mi-ne, su - per
Fi - at mi - se-ri-cor-di-a tu-a, Do - mi-ne, su-per
Fi - at mi - se-ri-cor-di-a tu-a, Do - mi - ne, su-per
Fi - at mi - se-ri-cor-di-a tu-a, Do - mi - ne, su-per
nos, quem-ad-mo-dum spe-ra-vi-mus in te.
nos, quemad - mo-dum spe - ra - vi-mus in te.
nos, quem-ad-mo-dum spe-ra-vi-mus in te.
nos, quem-ad-mo-dum spe-ra-vi-mus in te.
Uterque Chorus.
In te Do - mi - ne spe-ra -
In te Do - mi - ne spe-ra -
In te Do - mi - ne spe-ra -
In te Do - mi - ne spe-ra -
vi: non con-fun - dar in ae-ter-num, non con - fun - dar in ae-ter - num.
vi: non con-fun - dar in ae-ter-num, non con - fun - dar in ae-ter - num.
vi: non con-fun - dar in ae-ter-num, non con-fun - dar in ae-ter - num.
vi: non con-fun - dar in ae-ter-num, non con-fun - dar in ae-ter - num.

XXV.


Chorus I.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Chorus II.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir -
A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum de Ma - ri - a
A - ve ve - rum Cor - pus, Cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir -
A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum de Ma - ri - a
gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi -
vir - gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi -
gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi -
vir - gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi -
A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum
A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum
A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum
A - ve ve - rum Cor - pus, na - tum
ne, de Ma - ri - a vir - gi - ne,
ne, de Ma - ri - a vir - gi - ne,
ne, de Ma - ri - a vir - gi - ne,
ne, de Ma - ri - a vir - gi - ne,
de Ma - ri - a vir - gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi - ne
de Ma - ri - a vir - gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi -
de Ma - ri - a vir - gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi - ne
de Ma - ri - a vir - gi - ne, de Ma - ri - a vir - gi -


ve - re pas - sum, ve - re pas - sum, im - mo-
ve - re pas - sum, ve - re pas - sum, im - mo-
ve - re pas - sum, ve - re pas - sum, im - mo-
ve - re pas - sum, ve - re pas - sum, im - mo-
—, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum
ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum
—, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum
ne, ve - re pas - sum, im - mo - la - tum
la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la-
la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la-
la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la-
la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la-
in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la - tus,
in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la - tus,
in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la - tus,
in cru - ce pro ho - mi - ne, cu - ius la - tus,
tus, cu - ius la - tus per - fo - ra - tum
tus, cu - ius la - tus per - fo - ra - tum
tus, cu - ius la - tus per - fo - ra - tum
tus, cu - ius la - tus per - fo - ra - tum
cu - ius la - tus per - fo - ra - tum ve - re flu-
cu - ius la - tus per - fo - ra - tum ve - re flu-
cu - ius la - tus per - fo - ra - tum ve - re flu-
cu - ius la - tus per - fo - ra - tum ve - re flu-

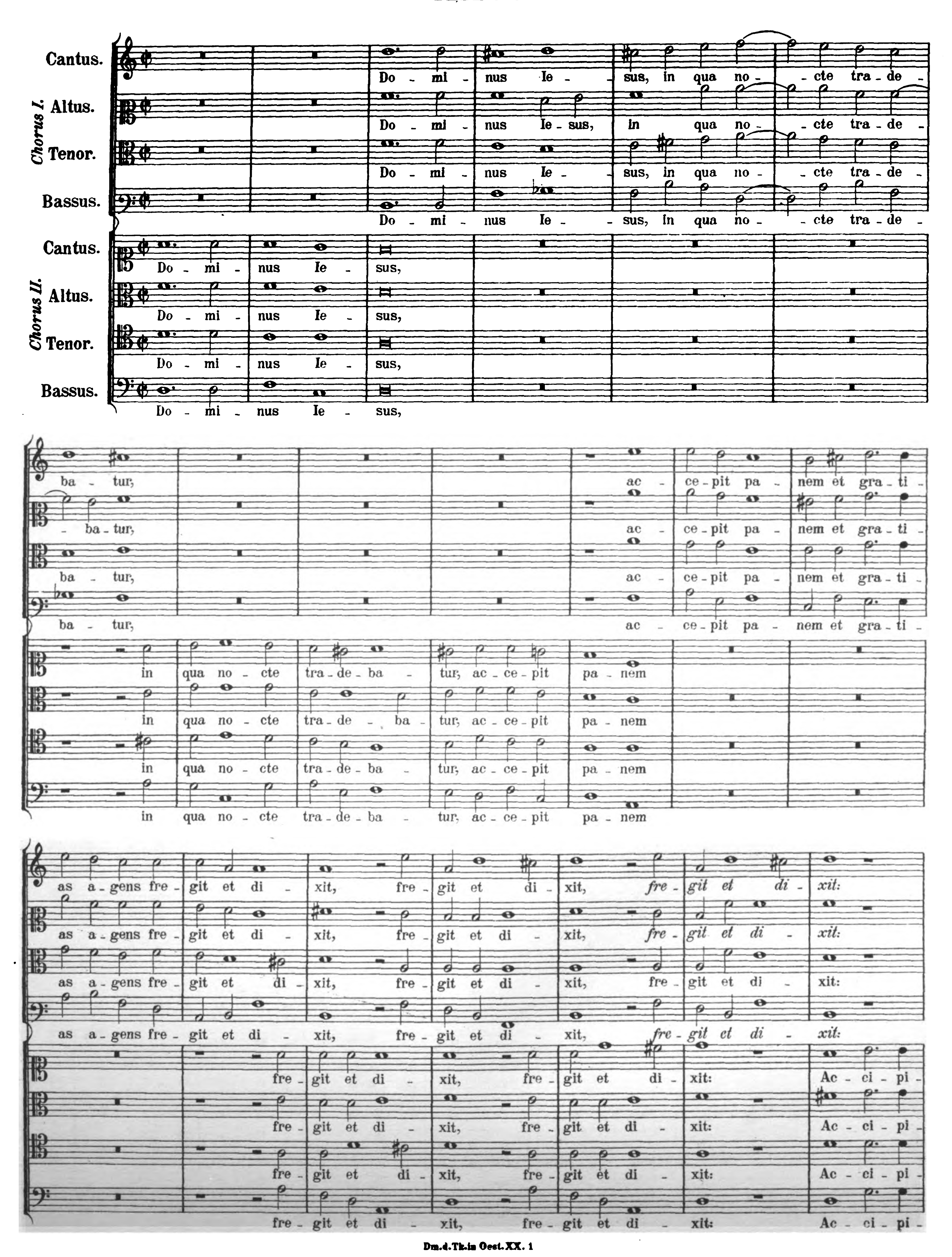

ve - re flu - - - - xit san - -
ve - re flu - - - - xit san - gui -
ve - re flu - - - - xit san - -
ve - re flu - - - - xit san -
- - - - - xit san - - - - gui - ne.
- - - - xit san - gui - ne.
- - - - xit san - - gui - ne.
- - - - xit san - - - gui - ne.
- - - gui ne. E - sto no - bis prae - gu - sta - - tum, prae - gu - sta -
ne. E - - sto no - bis prae - gu - sta - - tum, prae - gu - sta -
- gui - ne. E sto no - bis prae - gu - sta - - tum, prae - gu - sta -
- gui - ne. E - sto no - - bis prae - gu - sta - tum, prae - gu - sta -
E - sto no - bis prae - gu - sta - - tum, prae - gu - sta - tum
E - sto no - bis prae - gu - sta - - tum, prae - gu - sta - - tum
E - sto no - bis prae-gu - sta - - tum, prae - gu - sta - - tum
E - sto no - bis prae - gu - sta - tum, prae - gu - sta - tum
tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi -
tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi -
tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi -
tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi -
mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi - ne, in
mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi - ne, in
mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi - ne, in
mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi - ne, in

ne, in ex-a - mi - ne, e - sto no - bis prae - gu-sta - tum, prae-
ne, in ex - a - mi - ne, e - - sto no - bis prae - gu-sta - tum, prae-
ne, in ex-a-mi - ne, e - sto no - bis prae - gu-sta - tum, prae-
ne, in ex-a-mi-ne, e - sto no - bis prae - gu-sta - tum, prae-
ex-a - mi - ne, e - sto no - bis prae - gu-sta - tum, prae - gu-sta -
ex - a - mi - ne, e - sto no - bis prae - gu-sta - tum, prae - gu-sta -
ex-a-mi - ne, e - sto no - - bis prae-gu-sta - tum, prae - gu-sta -
ex-a-mi-ne, e - sto no - bis prae - gu-sta - tum, prae - gu-sta -

- gu-sta - tum mor - tis in ex-a - mi - ne, in
- gu-sta - tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in
- gu-sta - tum mor - tis in ex-a-mi - ne, in
- gu-sta - tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in
tum mor - tis in ex-a - mi - ne, in ex-a - mi-
- tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi-
- tum mor - tis in ex-a-mi - ne, in ex-a-mi-
tum mor - tis in ex - a - mi - ne, in ex-a-mi-

ex-a - mi - ne, in ex-a - mi - ne, in ex-a-mi - ne, in ex-a - mi - ne.
ex - a - mi - ne, in ex - a - mi - ne, in ex-a - mi - ne, in ex-a - mi - ne.
ex-a-mi - ne, in ex-a-mi - ne, in ex-a-mi - ne, in ex-a - mi - ne.
ex-a-mi-ne, in ex-a-mi-ne, in ex-a-mi-ne, in ex-a - mi-ne.
ne, in ex-a - mi - ne, in ex - a - mi-ne, in ex - a-mi-ne.
ne, in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi-ne, in ex - a - mi - ne.
ne, in ex-a-mi - ne, mor - tis in ex-a - mi - ne, in ex - a - mi - ne.
ne, in ex - a - mi - ne, in ex - a - mi-ne, in ex - a - mi - ne.

XXVI.


Chorus I.
Cantus.
Do - mi - nus Ie - sus, in qua no - cte tra - de -
Altus.
Do - mi - nus Ie - sus, in qua no - cte tra - de -
Tenor.
Do - mi - nus Ie - sus, in qua no - cte tra - de -
Bassus.
Do - mi - nus Ie - sus, in qua no - cte tra - de -
Chorus II.
Cantus.
Do - mi - nus Ie - sus,
Altus.
Do - mi - nus Ie - sus,
Tenor.
Do - mi - nus Ie - sus,
Bassus.
Do - mi - nus Ie - sus,
ba - tur, ac - ce - pit pa - nem et gra - ti -
- ba - tur, ac - ce - pit pa - nem et gra - ti -
ba - tur, ac - ce - pit pa - nem et gra - ti -
ba - tur, ac - ce - pit pa - nem et gra - ti -
in qua no - cte tra - de - ba - tur, ac - ce - pit pa - nem
in qua no - cte tra - de - ba - tur, ac - ce - pit pa - nem
in qua no - cte tra - de - ba - tur, ac - ce - pit pa - nem
in qua no - cte tra - de - ba - tur, ac - ce - pit pa - nem
as a - gens fre - git et di - xit, fre - git et di - xit, fre - git et di - xit:
as a - gens fre - git et di - xit, fre - git et di - xit, fre - git et di - xit:
as a - gens fre - git et di - xit, fre - git et di - xit, fre - git et di - xit:
as a - gens fre - git et di - xit, fre - git et di - xit, fre - git et di - xit:
fre - git et di - xit, fre - git et di - xit: Ac - ci - pi -
fre - git et di - xit, fre - git et di - xit: Ac - ci - pi -
fre - git et di - xit, fre - git et di - xit: Ac - ci - pi -
fre - git et di - xit, fre - git et di - xit: Ac - ci - pi -



Ac - ci - pi - te et man - du - ca - te, hoc est
Ac - ci - pi - te et man - du - ca - te, hoc est
Ac - ci - pi - te et man - du - ca - te, hoc est
Ac - ci - pi - te et man - du - ca - te, hoc est

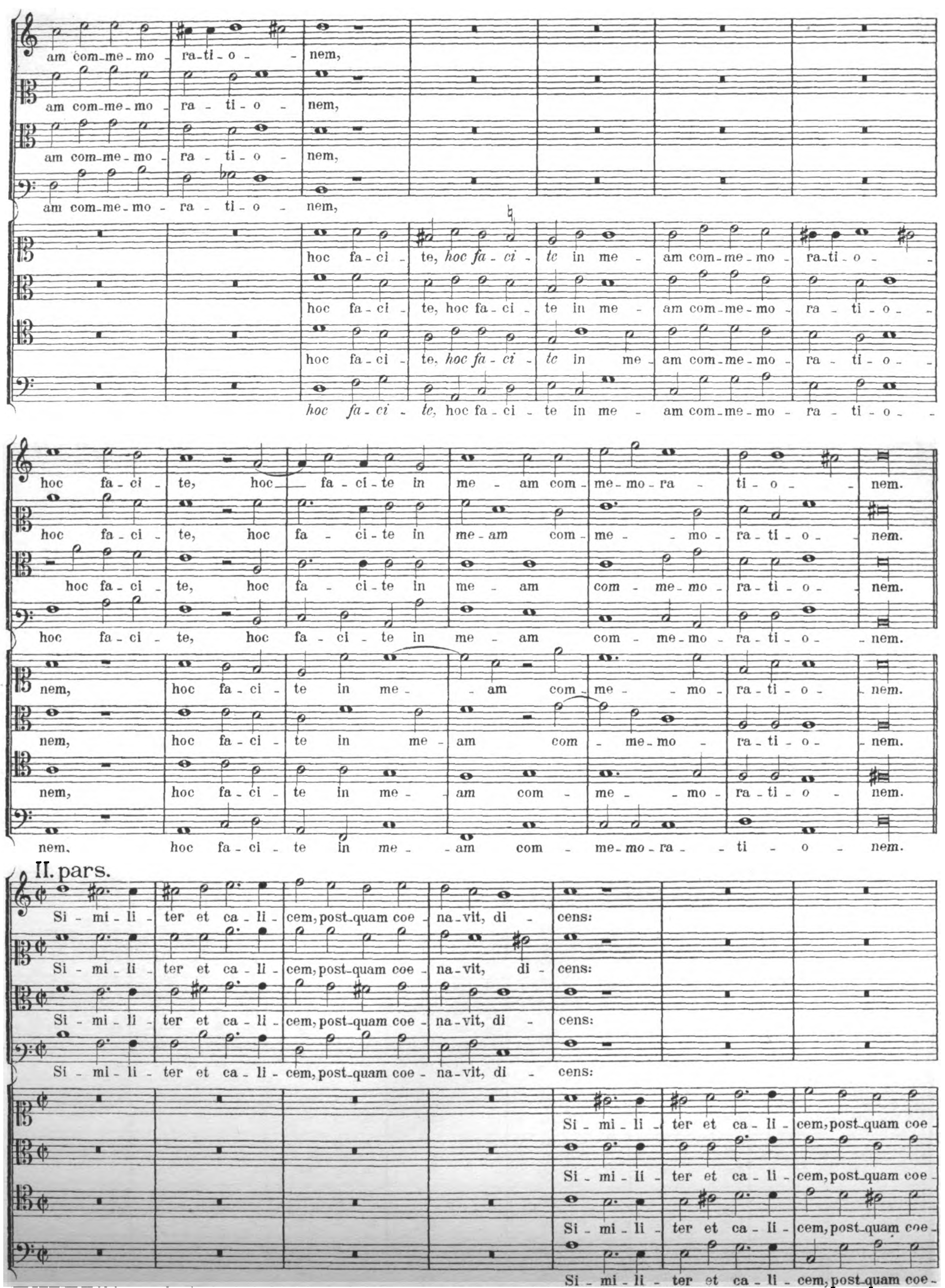
te et man - du - ca - te, hoc est cor - pus me - um,
te et man - du - ca - te, hoc est cor - pus me - um,
te et man - du - ca - te, hoc est cor - pus me - um,
te et man - du - ca - te, hoc est cor - pus me - um,

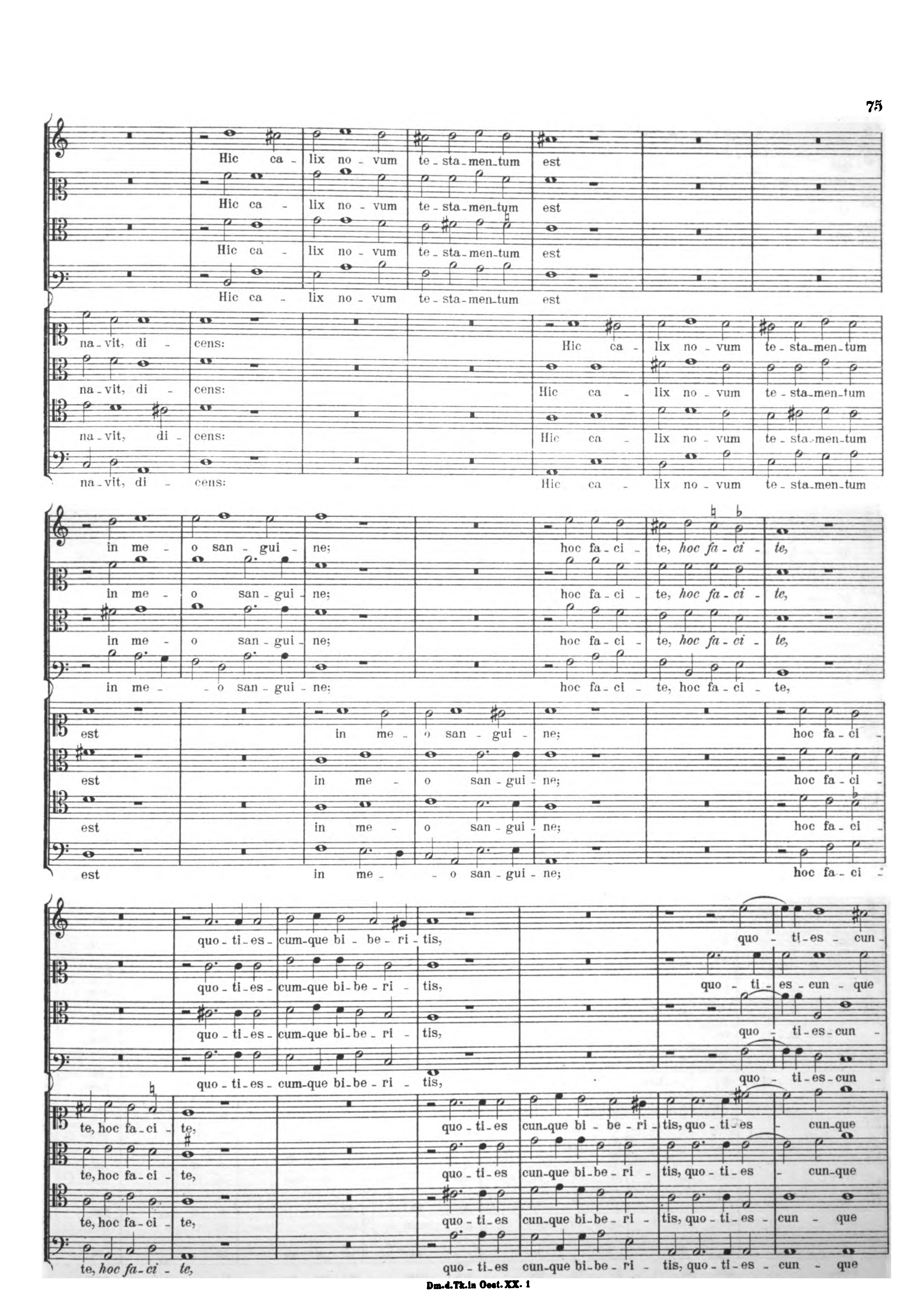
cor - pus me - um, quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo -
cor - pus me - um, quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo -
cor - pus me - um, quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo -
cor - pus me - um, quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo -

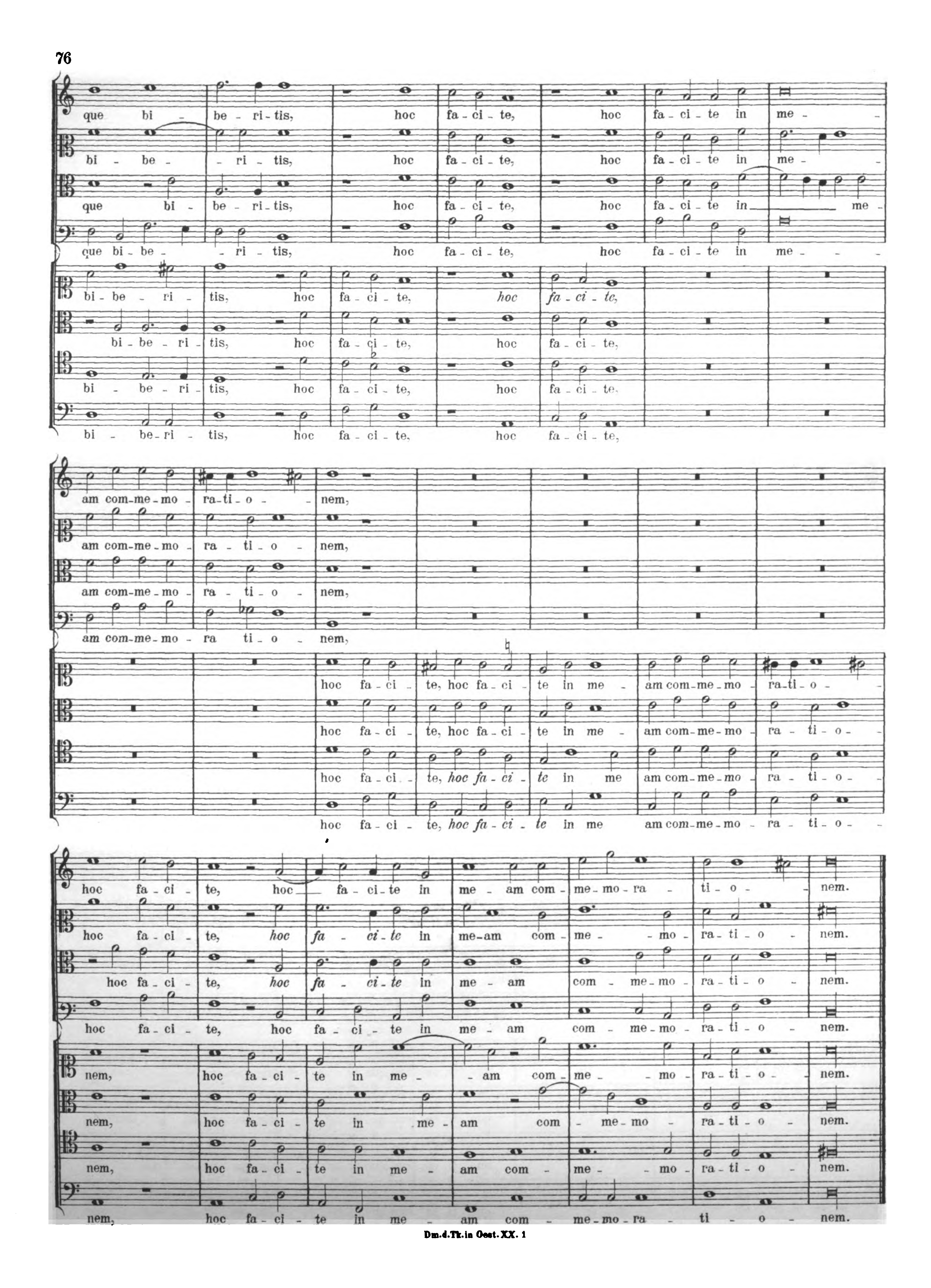
quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo - bis
quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo - bis
quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo - bis
quod pro - vo - bis tra - de - tur, quod pro - vo - bis

bis tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -
bis tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -
bis tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -
bis tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -

tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
tra - de - tur; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
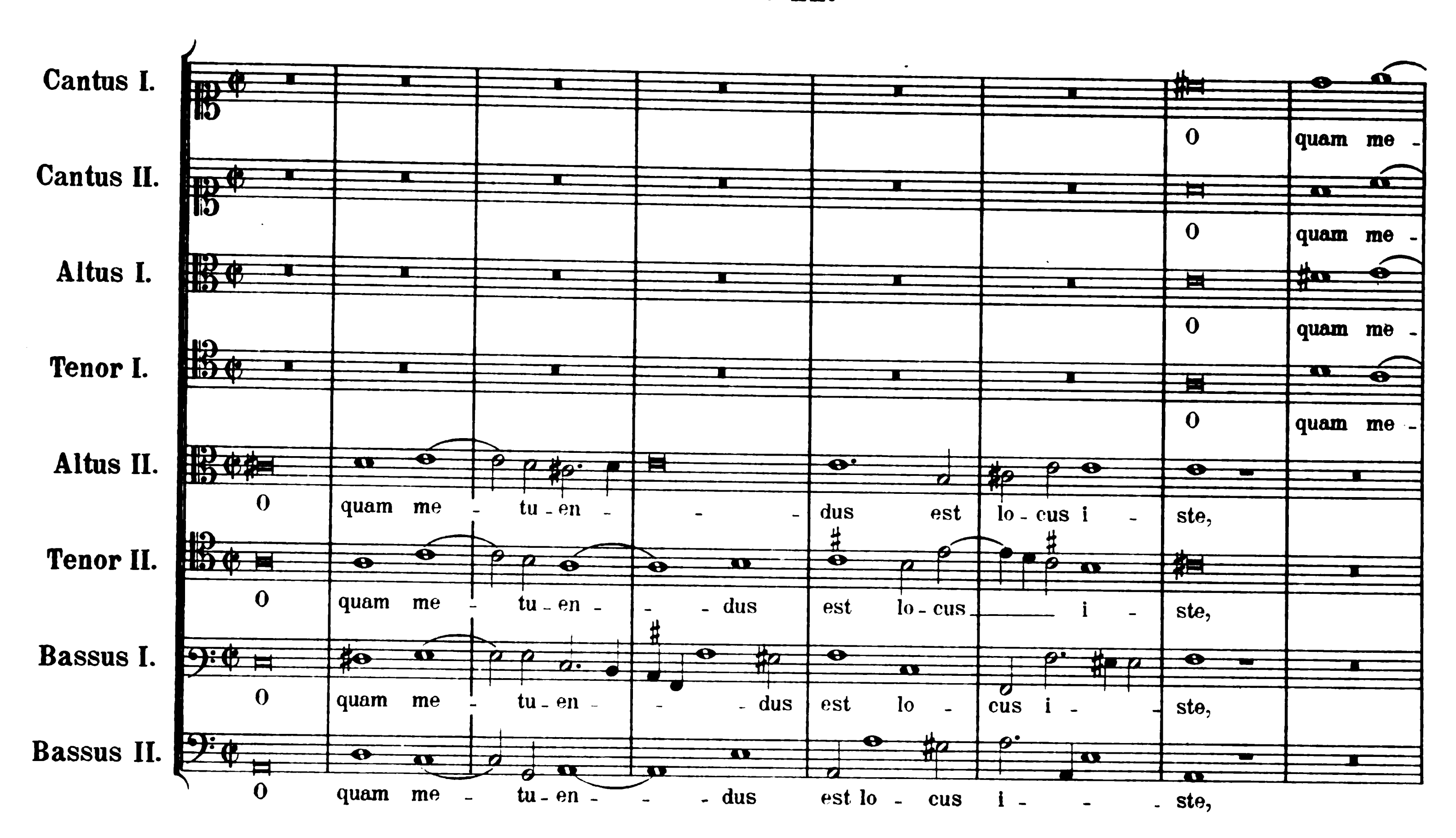

am com-me-mo - ra-ti-o - nem,
am com-me-mo - ra - ti - o - nem,
am com-me-mo - ra - ti - o - nem,
am com-me-mo - ra - ti - o - nem,
hoc fa-ci - te, hoc fa-ci - te in me - am com-me-mo - ra-ti-o -
hoc fa-ci - te, hoc fa-ci - te in me - am com-me-mo - ra - ti - o -
hoc fa-ci - te, hoc fa-ci - te in me - am com-me-mo - ra - ti - o -
hoc fa-ci - te, hoc fa-ci - te in me - am com-me-mo - ra - ti - o -
hoc fa-ci - te, hoc fa-ci-te in me - am com - me-mo-ra - ti - o - nem.
hoc fa-ci - te, hoc fa - ci-te in me-am com - me - mo - ra-ti - o - nem.
hoc fa-ci - te, hoc fa - ci-te in me - am com - me-mo - ra-ti - o - nem.
hoc fa-ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com - me-mo - ra-ti - o - nem.
nem, hoc fa-ci - te in me - am com - me - mo - ra-ti - o - nem.
nem, hoc fa-ci - te in me - am com - me-mo - ra-ti - o - nem.
nem, hoc fa-ci - te in me - am com - me - mo - ra-ti - o - nem.
nem, hoc fa-ci - te in me - am com - me-mo-ra - ti - o - nem.
II. pars.
Si - mi-li - ter et ca-li - cem, post-quam coe - na-vit, di - cens:
Si - mi - li - ter et ca - li - cem, post-quam coe - na-vit, di - cens:
Si - mi-li - ter et ca-li - cem, post-quam coe - na-vit, di - cens:
Si - mi-li - ter et ca-li - cem, post-quam coe - na-vit, di - cens:
Si - mi - li - ter et ca - li - cem, post-quam coe -
Si - mi - li - ter et ca - li - cem, post-quam coe -
Si - mi - li - ter et ca - li - cem, post-quam coe -
Si - mi - li - ter et ca - li - cem, post-quam coe -

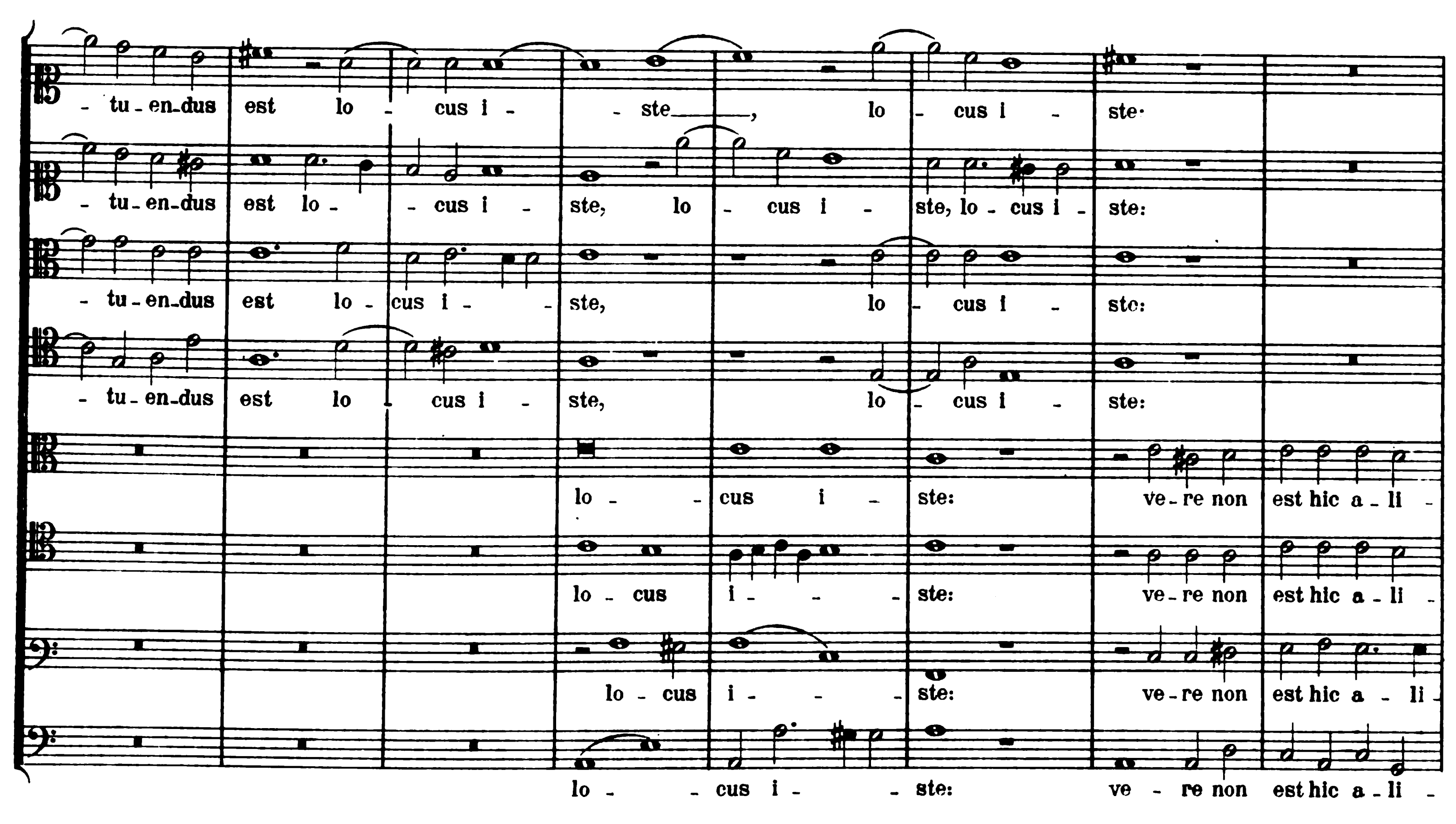

Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum est
Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum est
Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum est
Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum est
na - vit, di - cens: Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum
na - vit, di - cens: Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum
na - vit, di - cens: Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum
na - vit, di - cens: Hic ca - lix no - vum te - sta - men - tum
in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
est in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci -
est in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci -
est in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci -
est in me - o san - gui - ne; hoc fa - ci -
quo - ti - es - cum - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun -
quo - ti - es - cum - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun - que
quo - ti - es - cum - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun -
quo - ti - es - cum - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun -
te, hoc fa - ci - te, quo - ti - es cun - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun - que
te, hoc fa - ci - te, quo - ti - es cun - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun - que
te, hoc fa - ci - te, quo - ti - es cun - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun - que
te, hoc fa - ci - te, quo - ti - es cun - que bi - be - ri - tis, quo - ti - es - cun - que


que bi - be - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -
bi - be - - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -
que bi - be - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -
que bi - be - - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me -
bi - be - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
bi - be - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
bi - be - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
bi - be - ri - tis, hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te,
am com-me-mo - ra-ti-o - nem,
am com-me-mo - ra - ti - o - nem,
am com-me-mo - ra - ti - o - nem,
am com-me-mo - ra ti - o - nem,
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com-me-mo - ra-ti-o -
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com-me-mo - ra - ti - o -
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me am com-me-mo - ra - ti - o -
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me am com-me-mo - ra - ti - o -
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me-am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
hoc fa - ci - te, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
nem, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
nem, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
nem, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.
nem, hoc fa - ci - te in me - am com - me - mo - ra - ti - o - nem.

In dedicatione Templi et a Dominica tertia post Pentecosten usque ad Adventum Domini.

XXVII.

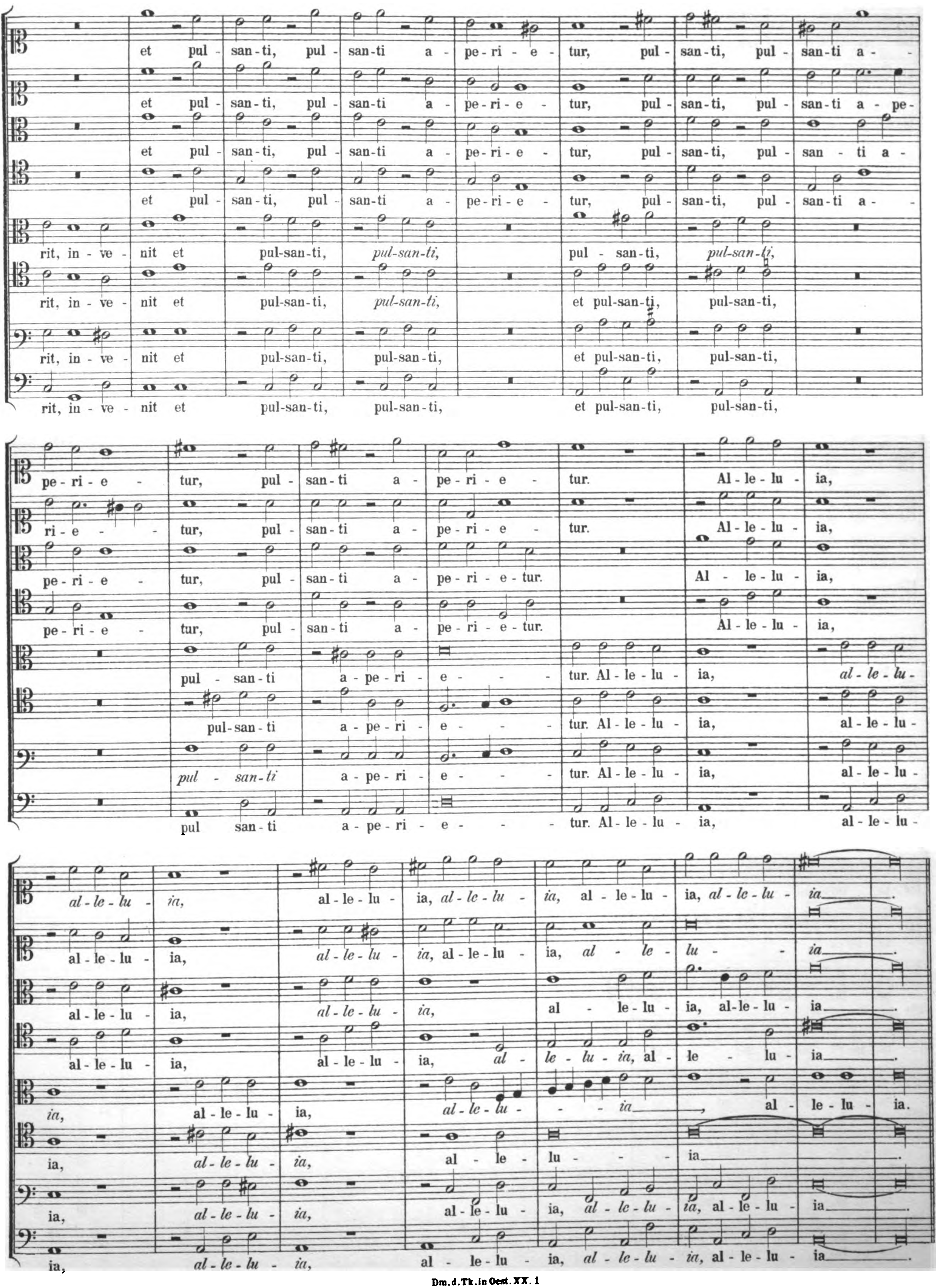




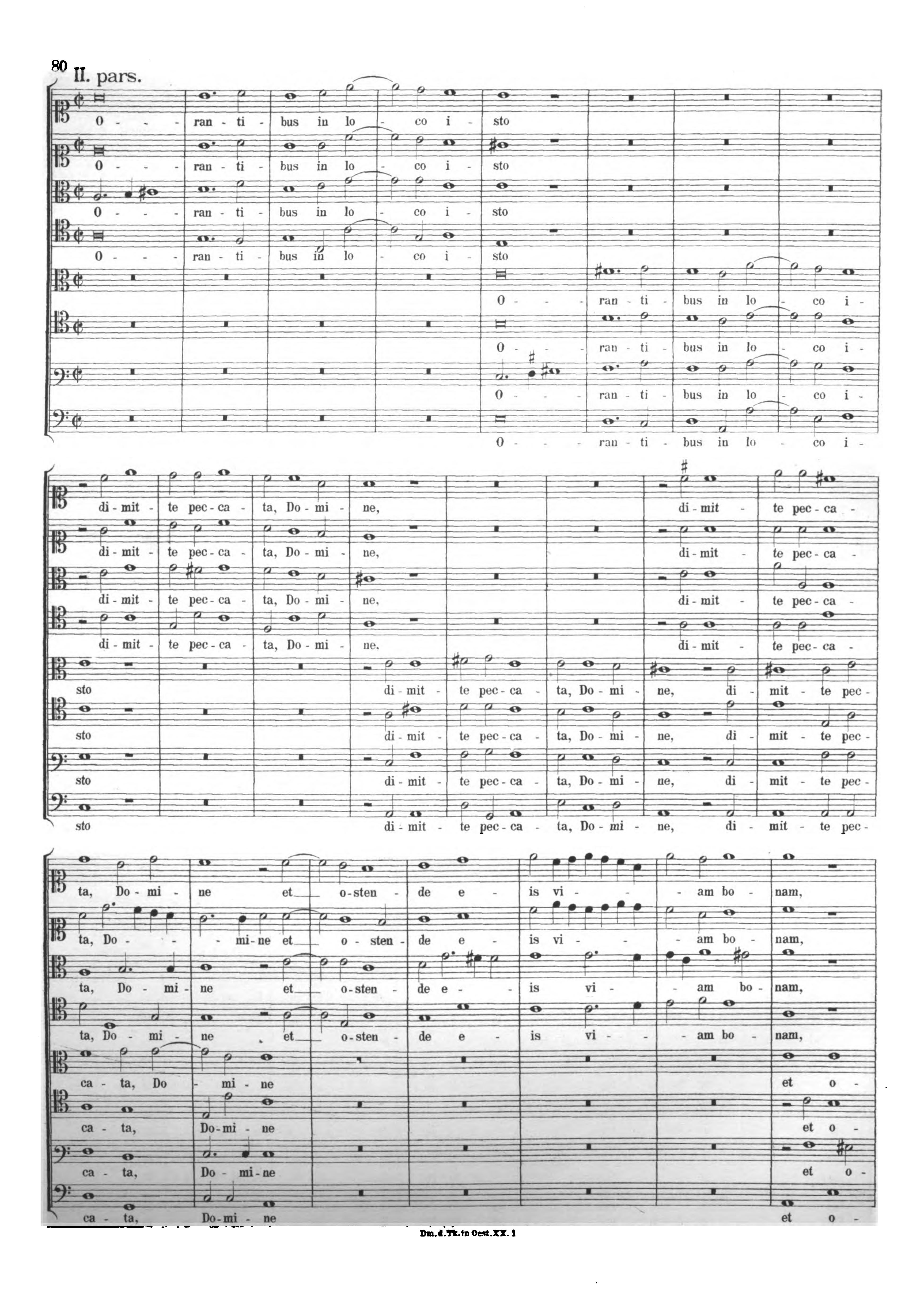
ve-re non est hic a-li-ud, ni-si do-mus De-i, ni-si do-mus
ve-re non est hic a-li-ud, ni-si do-mus De-i, ni-si do-mus
ve-re non est hic a-li-ud, ni-si do-mus De-i, *ni-si do-mus*
ve-re non est hic a-li-ud, ni-si do-mus De-i, *ni-si do-mus*
ud, ni-si do-mus De-i, *ni-si do-mus*
ud, ni-si do-mus De-i, ni-si do-mus
ud, ni-si do-mus De-i, ni-si do-mus
ud, ni-si do-mus De-i, *ni-si do- - -*

De-i (♯) et por-ta coe-li. In e-a, in e-
De-i et por-ta coe-li. In e-a, in e-
De-i et por-ta coe-li. In e-a, in e-
De-i et por-ta coe-li. In e-a, in e-
De-i et por-ta coe-li. In e-a,
De-i et por-ta coe-li. In e-a,
De-i et por-ta coe-li. In e-a,
mus De-i et por-ta coe-li. In e-a,

a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-rit, in-ve-nit
a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-rit, in-ve-nit
a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-rit, in-ve-nit
a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-rit, in-ve-nit
in e-a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-
in e-a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-
in e-a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-
in e-a qui pe-tit, ac-ci-pit, qui quae-


et pul - san - ti, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur, pul - san - ti, pul - san - ti a -
et pul - san - ti, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur, pul - san - ti, pul - san - ti a - pe -
et pul - san - ti, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur, pul - san - ti, pul - san - ti a -
et pul - san - ti, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur, pul - san - ti, pul - san - ti a -
rit, in - ve - nit et pul-san-ti, pul-san-ti, pul - san - ti, pul-san-ti,
rit, in - ve - nit et pul-san-ti, pul-san-ti, et pul-san-ti, pul-san-ti,
rit, in - ve - nit et pul-san-ti, pul-san-ti, et pul-san-ti, pul-san-ti,
rit, in - ve - nit et pul-san-ti, pul-san-ti, et pul-san-ti, pul-san-ti,
pe - ri - e - tur, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia,
ri - e - tur, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia,
pe - ri - e - tur, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia,
pe - ri - e - tur, pul - san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia,
pul - san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
pul-san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
pul - san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
pul san - ti a - pe - ri - e - tur. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-le-lu - ia.
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

II. pars.


O - - - ran - ti - bus in lo - co i - sto
O - - - ran - ti - bus in lo - co i - sto
O - - - ran - ti - bus in lo - co i - sto
O - - - ran - ti - bus in lo - co i - sto
O - - - ran - ti - bus in lo - co i -
O - - - ran - ti - bus in lo - co i -
O - - - ran - ti - bus in lo - co i -
O - - - ran - ti - bus in lo - co i -
di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne, di - mit - te pec - ca -
di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne, di - mit - te pec - ca -
di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne, di - mit - te pec - ca -
di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne. di - mit - te pec - ca -
sto di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne, di - mit - te pec -
sto di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne, di - mit - te pec -
sto di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne, di - mit - te pec -
sto di - mit - te pec - ca - ta, Do - mi - ne, di - mit - te pec -
ta, Do - mi - ne et o - sten - de e - is vi - - am bo - nam,
ta, Do - - - mi - ne et o - sten - de e - is vi - - am bo - nam,
ta, Do - mi - ne et o - sten - de e - is vi - am bo - nam,
ta, Do - mi - ne et o - sten - de e - is vi - - am bo - nam,
ca - ta, Do - mi - ne et o -
ca - ta, Do - mi - ne et o -
ca - ta, Do - mi - ne et o -
ca - ta, Do - mi - ne et o -

vi - am bo - nam, vi - am bo - nam, per quam am - bu -
vi - am bo - nam, per quam am - bu - lent, *per*
vi - am bo - nam, per quam am - bu - lent, per
vi - am bo - nam, per quam am - bu - lent,
sten - de e - is vi - - am bo - nam, vi - am bo - nam, per quam am - bu -
sten - de e - is vi - - am bo nam, vi - am bo - nam, per quam am - bu -
sten - de - e - is vi - - - am bo - nam, per quam am - bu - lent, per
sten - de e - is vi - - - am bo - nam, vi - am bo - nam, per quam am - bu -

lent, *per quam am - bu - lent* et da glo - ri - am in lo - co i - sto.
quam am - bu - lent et da glo - ri - am in lo - co i - sto.
quam am - bu - lent et da glo - ri - am in lo - co i - sto.
per quam am - bu - lent et da glo - ri - am in lo - co i - sto.
lent, per quam am - bu - lent et da glo - ri -
lent, per quam am - bu - lent et da glo - ri -
quam am - bu - lent et da glo - ri -
lent, per quam am - bu - lent et da glo - ri -
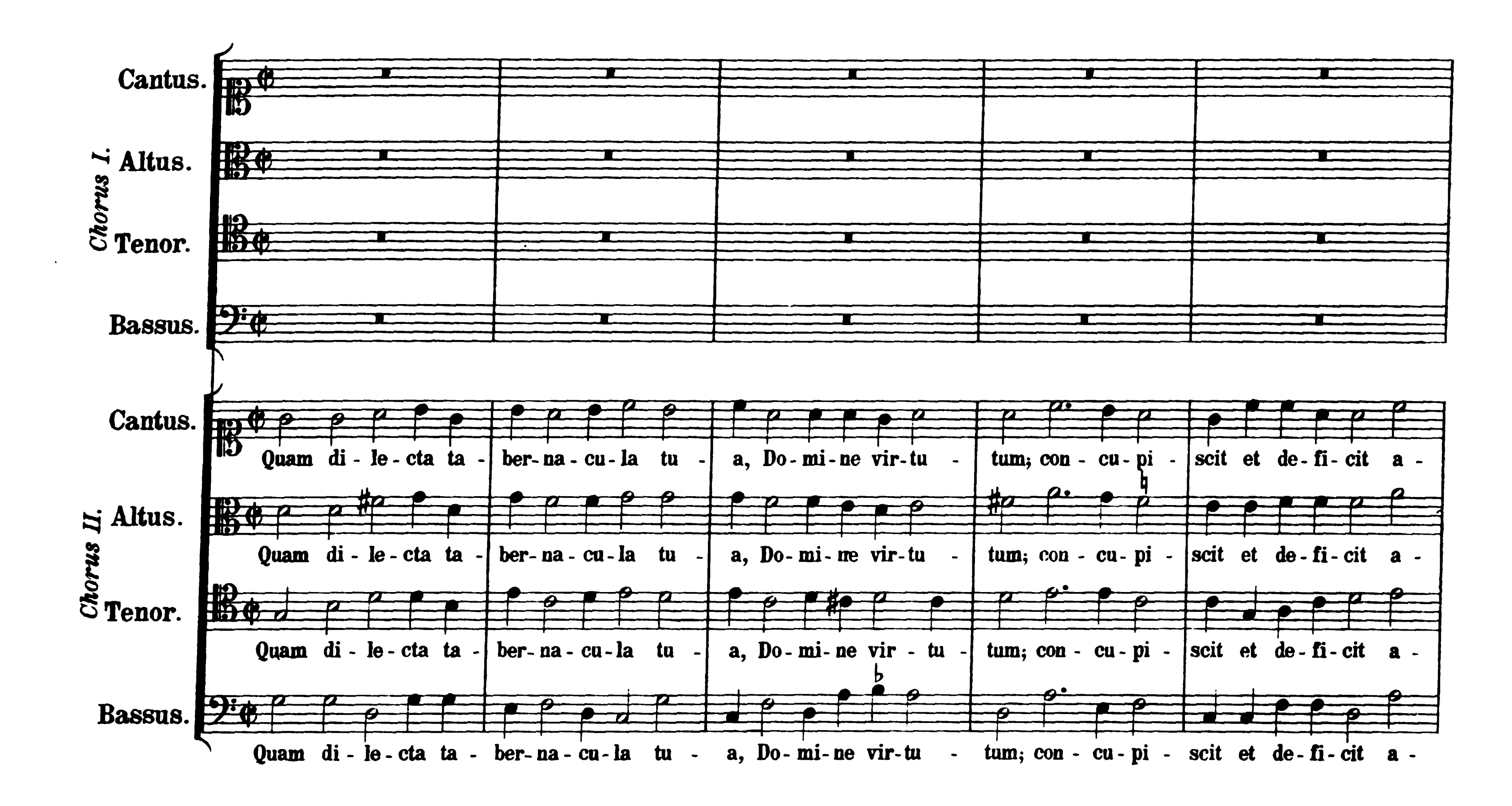
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
am in lo - co i - sto. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
am in lo - co i - sto. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
am in lo - co i - sto. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
am in lo - co i - sto. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
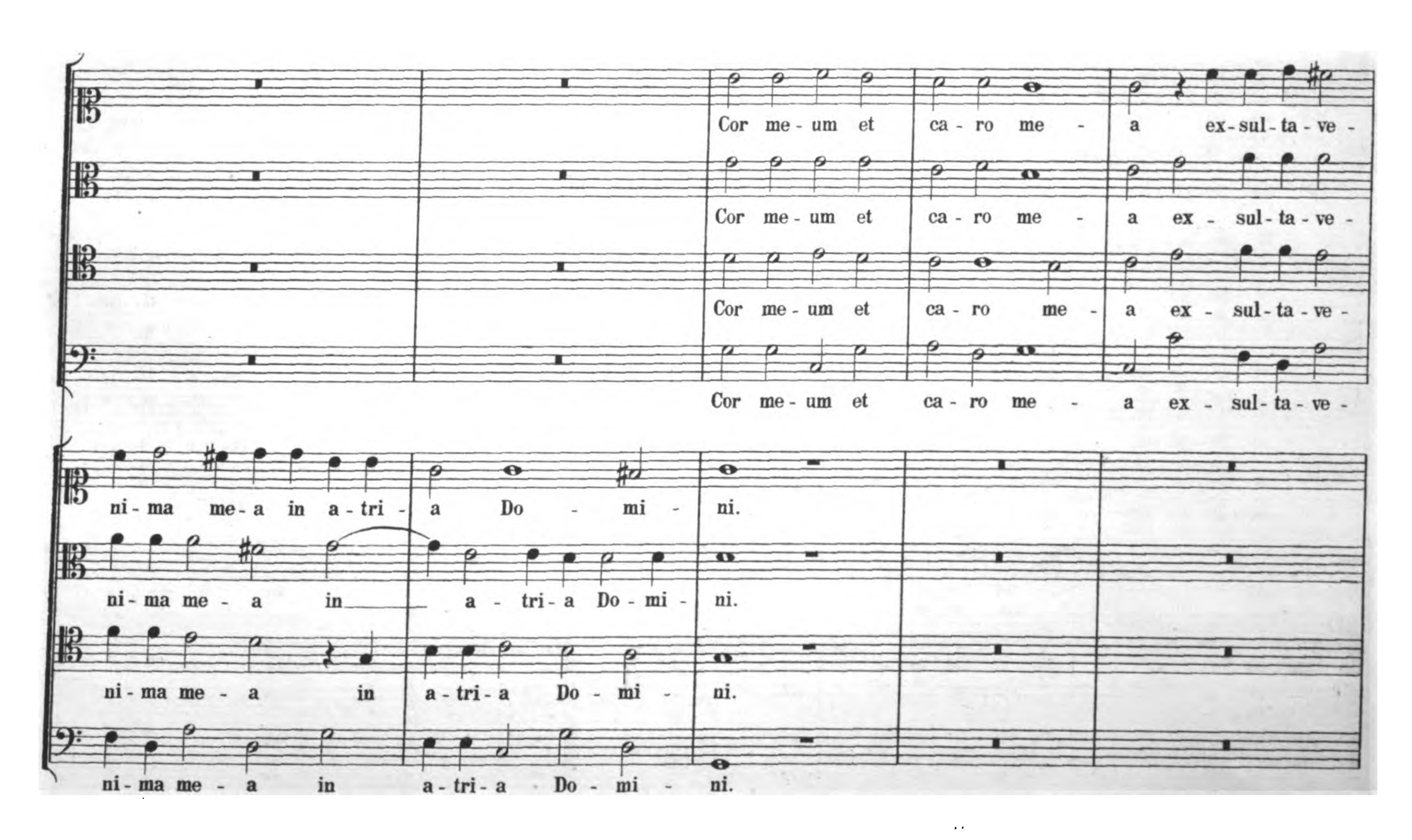
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto. Al - le - lu -
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto. Al - le - lu -
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto. Al - le - lu -
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto. Al - le - lu -
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto.
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto.
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto.
Et da glo - ri - am in lo - co i - sto.

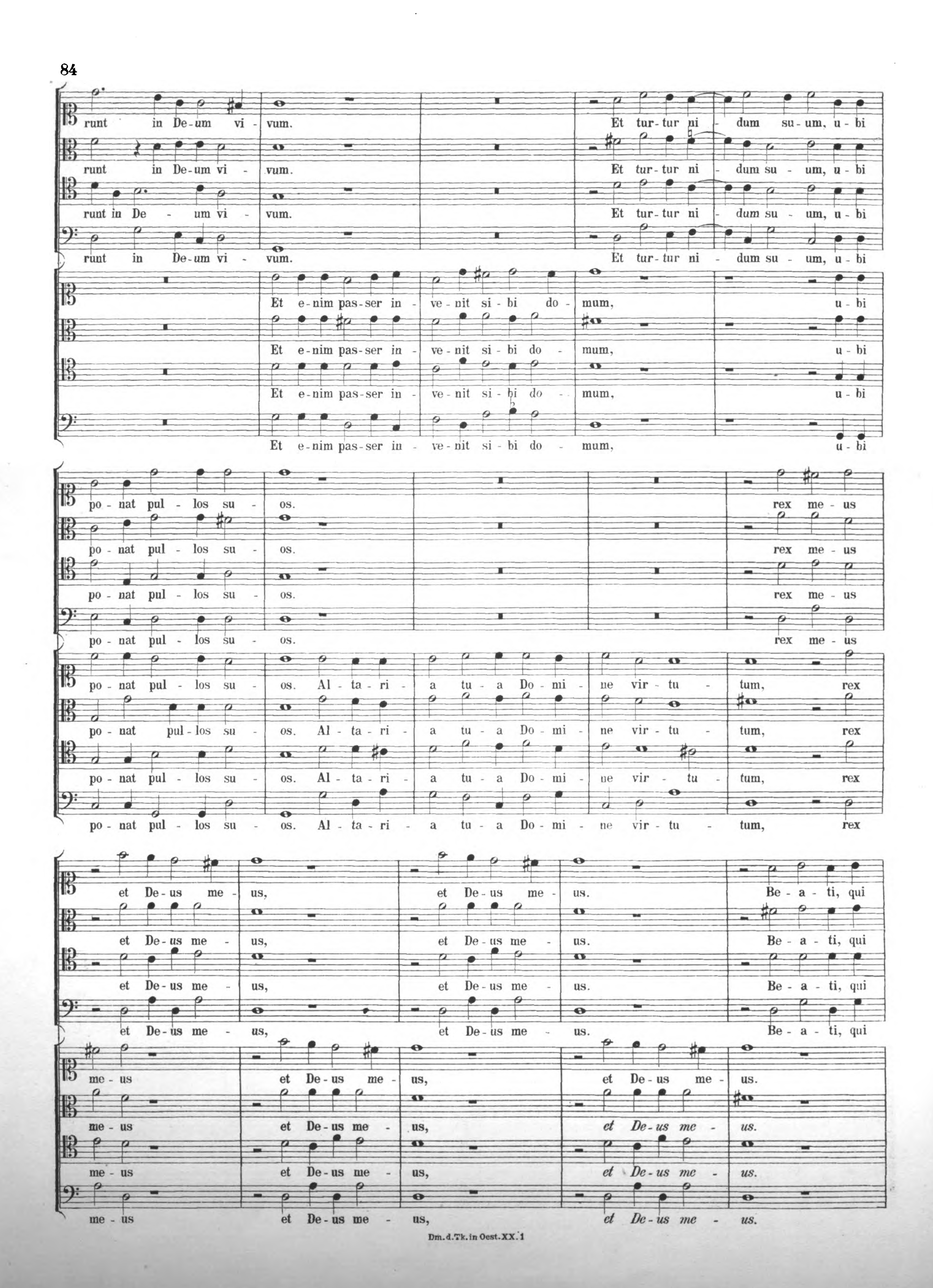
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia,
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,*
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,*
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu -
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu -
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu -
Al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia.
al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia.
ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia.
ia, al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia.*
ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia.

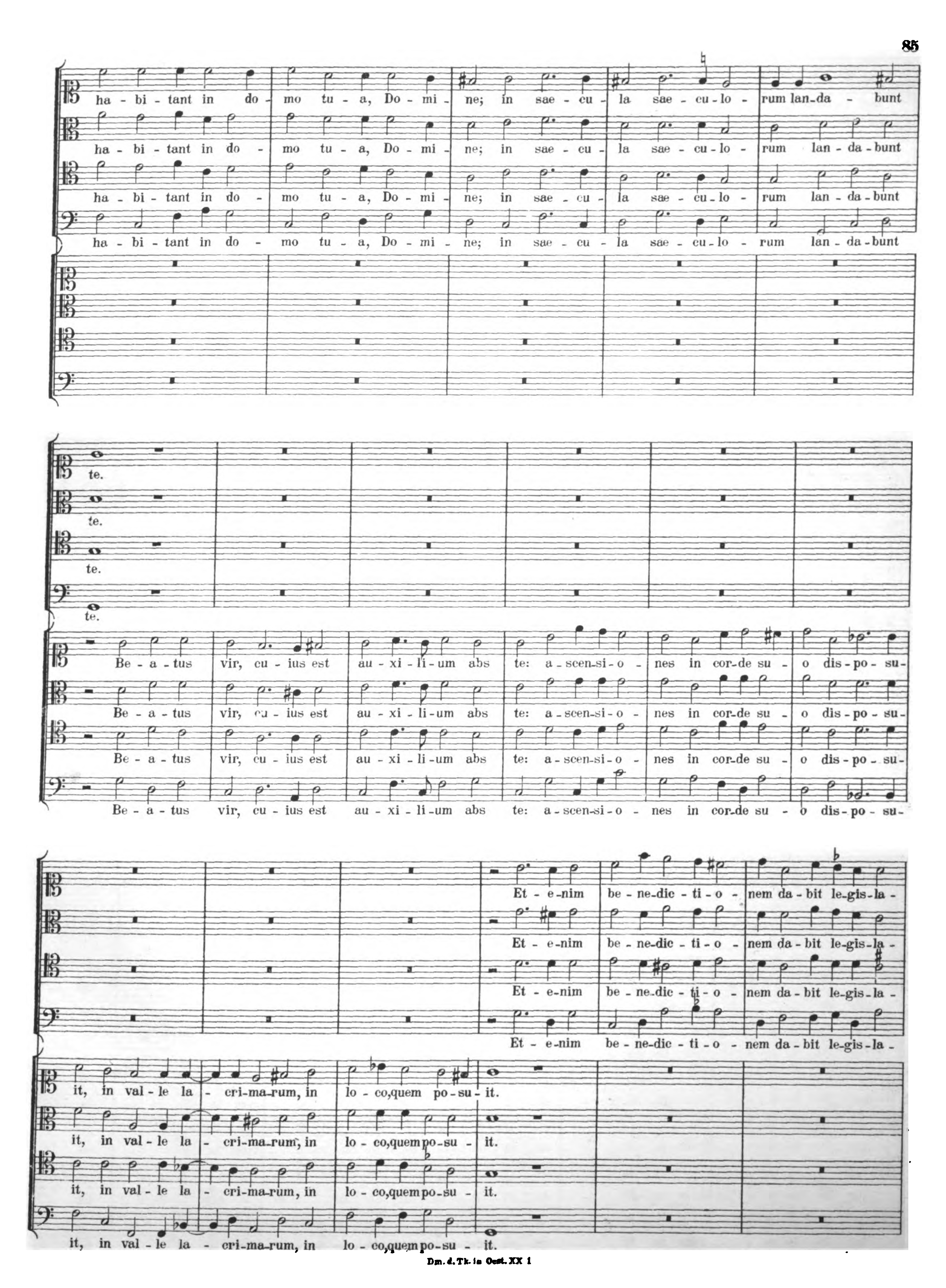
XXVIII.
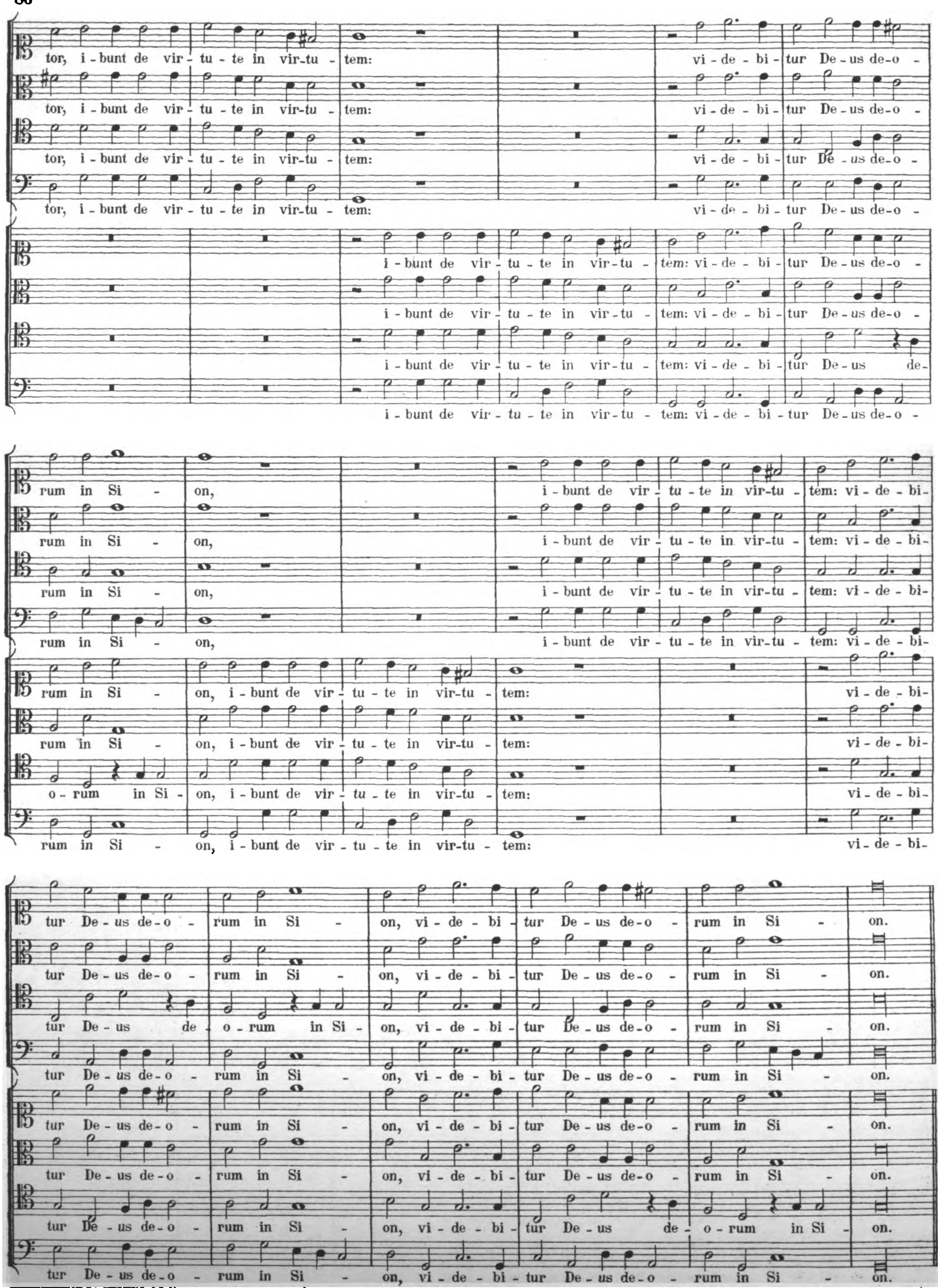

Chorus I.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Chorus II.
Cantus.
Quam di - le - cta ta - ber - na - cu - la tu - a, Do - mi - ne vir - tu - tum; con - cu - pi - scit et de - fi - cit a -
Altus.
Quam di - le - cta ta - ber - na - cu - la tu - a, Do - mi - ne vir - tu - tum; con - cu - pi - scit et de - fi - cit a -
Tenor.
Quam di - le - cta ta - ber - na - cu - la tu - a, Do - mi - ne vir - tu - tum; con - cu - pi - scit et de - fi - cit a -
Bassus.
Quam di - le - cta ta - ber - na - cu - la tu - a, Do - mi - ne vir - tu - tum; con - cu - pi - scit et de - fi - cit a -


Cor me - um et ca - ro me - a ex - sul - ta - ve -
Cor me - um et ca - ro me - a ex - sul - ta - ve -
Cor me - um et ca - ro me - a ex - sul - ta - ve -
Cor me - um et ca - ro me - a ex - sul - ta - ve -
ni - ma me - a in a - tri - a Do - mi - ni.
ni - ma me - a in a - tri - a Do - mi - ni.
ni - ma me - a in a - tri - a Do - mi - ni.
ni - ma me - a in a - tri - a Do - mi - ni.
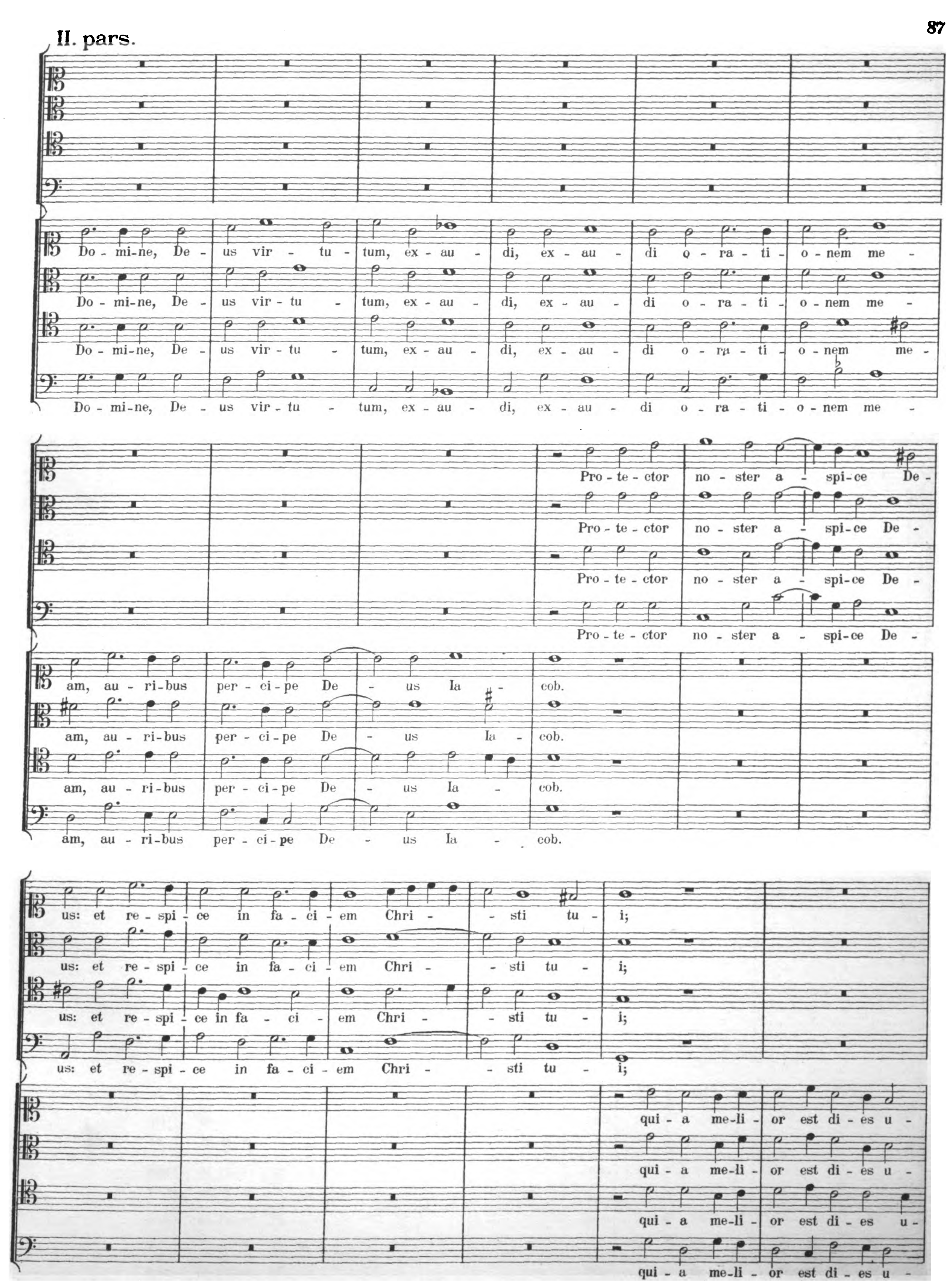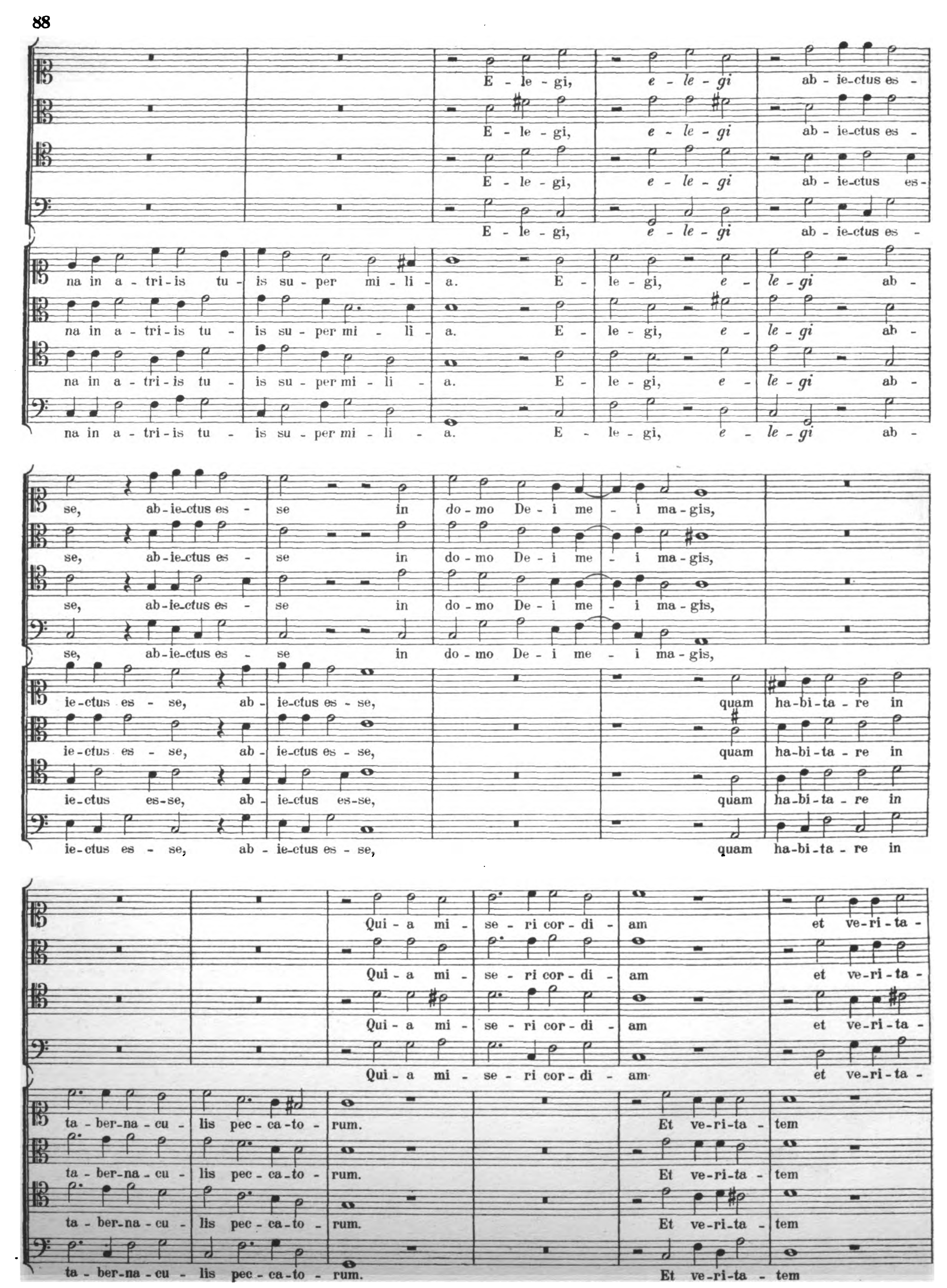


runt in De-um vi - vum. Et tur-tur ni - dum su-um, u-bi
runt in De-um vi - vum. Et tur-tur ni - dum su - um, u-bi
runt in De - um vi - vum. Et tur-tur ni - dum su - um, u-bi
runt in De-um vi - vum. Et tur-tur ni - dum su - um, u-bi
Et e-nim pas-ser in - ve-nit si-bi do - mum, u-bi
Et e-nim pas-ser in - ve-nit si-bi do - mum, u-bi
Et e-nim pas-ser in - ve-nit si-bi do - mum, u-bi
Et e-nim pas-ser in - ve-nit si-bi do - mum, u-bi
po-nat pul - los su - os. rex me-us
po-nat pul - los su - os. rex me-us
po-nat pul - los su - os. rex me-us
po-nat pul - los su - os. rex me-us
po-nat pul - los su - os. Al - ta-ri - a tu - a Do-mi - ne vir - tu - tum, rex
po-nat pul-los su - os. Al - ta-ri - a tu - a Do-mi - ne vir - tu - tum, rex
po-nat pul - los su - os. Al - ta-ri - a tu - a Do-mi - ne vir - tu - tum, rex
po-nat pul - los su - os. Al - ta-ri - a tu - a Do-mi - ne vir - tu - tum, rex
et De-us me - us, et De-us me - us. Be - a - ti, qui
et De-us me - us, et De-us me - us. Be - a - ti, qui
et De-us me - us, et De-us me - us. Be - a - ti, qui
et De-us me - us, et De-us me - us. Be - a - ti, qui
me-us et De-us me - us, et De-us me - us.
me-us et De-us me - us, et De-us me - us.
me-us et De-us me - us, et De-us me - us.
me-us et De-us me - us, et De-us me - us.


ha - bi - tant in do - mo tu - a, Do - mi - ne; in sae - cu - la sae - cu - lo - rum lan - da - bunt
te.
Be - a - tus vir, cu - ius est au - xi - li - um abs te: a - scen - si - o - nes in cor - de su - o dis - po - su -
Et - e - nim be - ne - dic - ti - o - nem da - bit le - gis - la -
it, in val - le la - cri - ma - rum, in lo - co, quem po - su - it.


tor, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de - o -
tor, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de - o -
tor, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de - o -
tor, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de - o -
i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de - o -
i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de - o -
i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de -
i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi - tur De - us de - o -
rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
o - rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
rum in Si - on, i - bunt de vir - tu - te in vir - tu - tem: vi - de - bi -
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.
tur De - us de - o - rum in Si - on, vi - de - bi - tur De - us de - o - rum in Si - on.

II. pars.


Do - mi-ne, De - us vir - tu - tum, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -
Pro - te - ctor no - ster a - spi-ce De -
am, au - ri-bus per - ci-pe De - us Ia - cob.
us: et re - spi - ce in fa - ci - em Chri - sti tu - i;
qui - a me-li - or est di - es u -


E - le - gi, e - le - gi ab - ie-ctus es -
E - le - gi, e - le - gi ab - ie-ctus es -
E - le - gi, e - le - gi ab - ie-ctus es-
E - le - gi, e - le - gi ab - ie-ctus es -
na in a - tri-is tu - is su - per mi - li - a. E - le - gi, e - le - gi ab -
na in a - tri-is tu - is su - per mi - li - a. E - le - gi, e - le - gi ab -
na in a - tri-is tu - is su - per mi - li - a. E - le - gi, e - le - gi ab -
na in a - tri-is tu - is su - per mi - li - a. E - le - gi, e - le - gi ab -
se, ab-ie-ctus es - se in do-mo De - i me - i ma-gis,
se, ab-ie-ctus es - se in do-mo De - i me - i ma-gis,
se, ab-ie-ctus es - se in do-mo De - i me - i ma-gis,
se, ab-ie-ctus es - se in do-mo De - i me - i ma-gis,
ie-ctus es - se, ab - ie-ctus es - se, quam ha-bi-ta - re in
ie-ctus es - se, ab - ie-ctus es - se, quam ha-bi-ta - re in
ie-ctus es-se, ab - ie-ctus es-se, quam ha-bi-ta - re in
ie-ctus es - se, ab - ie-ctus es - se, quam ha-bi-ta - re in
Qui - a mi - se - ri cor - di - am et ve-ri-ta -
Qui - a mi - se - ri cor - di - am et ve-ri-ta -
Qui - a mi - se - ri cor - di - am et ve-ri-ta -
Qui - a mi - se - ri cor - di - am et ve-ri-ta -
ta - ber-na - cu - lis pec - ca - to - rum. Et ve-ri-ta - tem
ta - ber-na - cu - lis pec - ca - to - rum. Et ve-ri-ta - tem
ta - ber-na - cu - lis pec - ca - to - rum. Et ve-ri-ta - tem
ta - ber-na - cu - lis pec - ca - to - rum. Et ve-ri-ta - tem

tem di - li-git De - us; gra - ti-am et glo - ri-am, gra - ti-am et glo-ri - am
tem di - li-git De - us; gra - ti-am et glo - ri-am, gra - ti-am et glo-ri - am
tem di-li-git De - us; gra - ti-am et glo - ri-am, gra - ti-am et glo-ri - am
tem di - li-git De - us; gra - ti-am et glo - ri-am, gra - ti-am et glo-ri - am

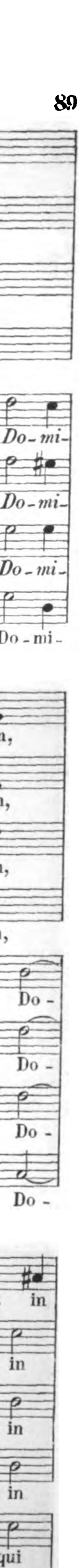
di - li-git De - us; da - bit Do - mi-nus, *da-bit Do-mi-*
di - li-git De - us; da - bit Do - mi-nus, *da-bit Do-mi-*
di - li-git De - us; da - bit Do - mi-nus, *da-bit Do-mi-*
di - li-git De - us; da - bit Do - mi-nus, da-bit Do-mi-
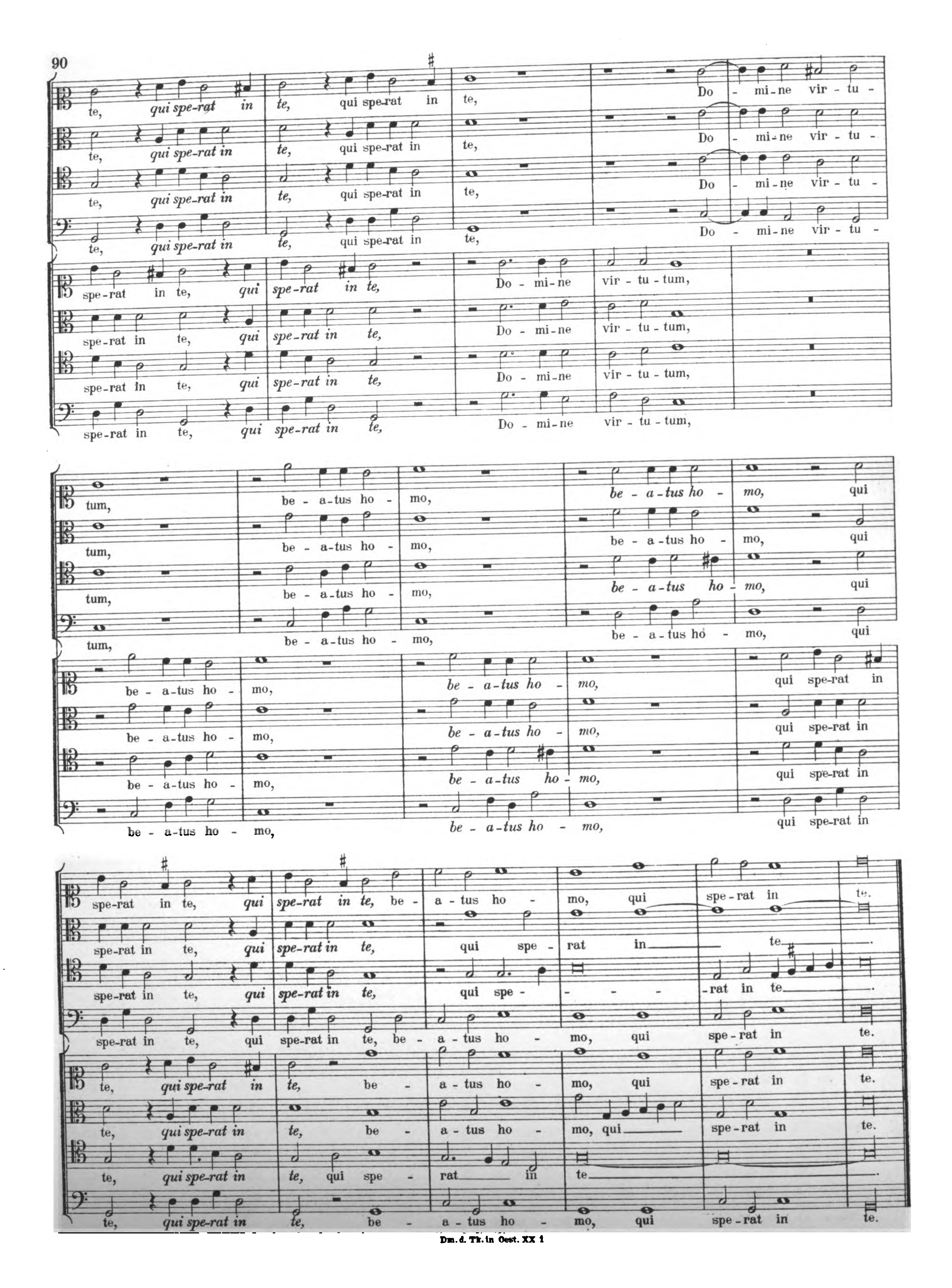
Non pri-va - bit bo-nis e - os, Do - mi-ne vir - tu-tum,
Non pri-va - bit bo-nis e - os, Do - mi-ne vir - tu-tum,
Non pri-va - bit bo-nis e - os, Do - mi-ne vir - tu-tum,
Non pri-va - bit bo-nis e - os, Do - mi-ne vir - tu-tum,

nus. qui am - bu - lant in in-no-cen - ti - a: Do -
nus. qui am - bu - lant in in-no-cen - ti - a: Do -
nus. qui am - bu - lant in in-no-cen - ti - a: Do -
nus. qui am - bu - lant in in-no-cen - ti - a: Do -
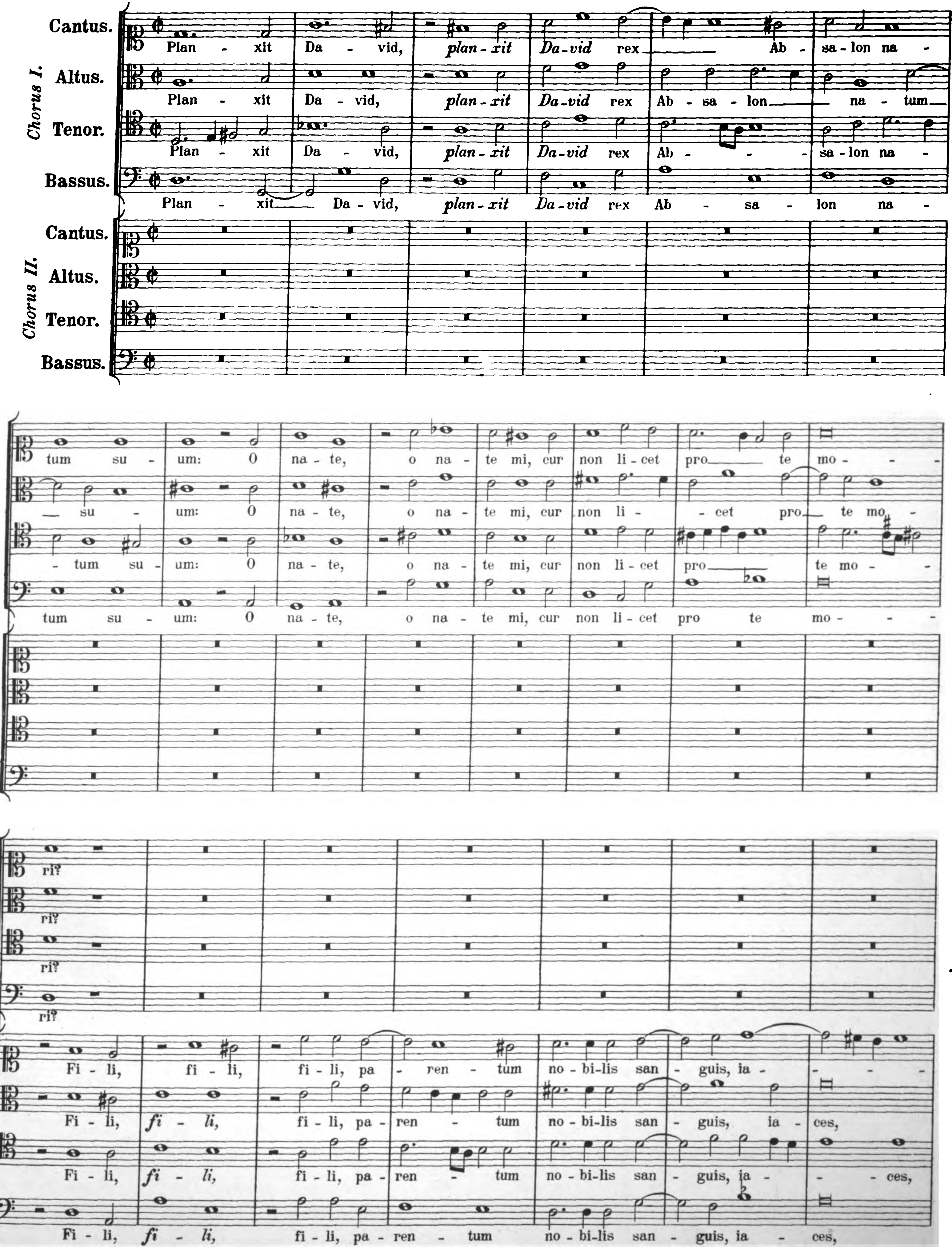
be - a-tus ho - mo, *be - a-tus ho - mo,* qui sperat in
be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui sperat in
be - a-tus ho - mo, *be - a-tus ho - mo,* qui sperat in
be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui sperat in
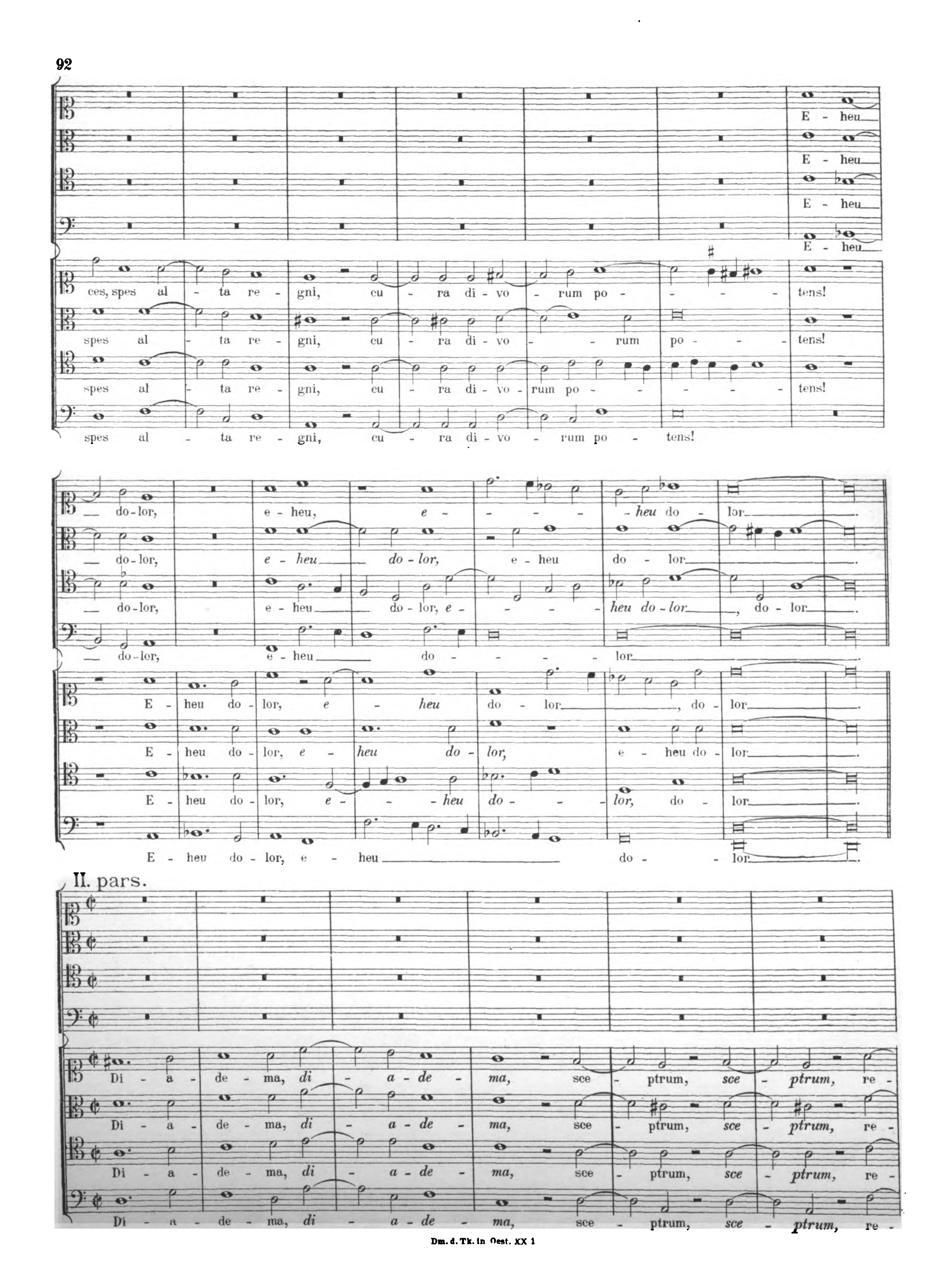
- mi-ne vir-tu - tum, be - a-tus ho - mo, *be - a-tus ho - mo,* qui
- mi-ne vir-tu - tum, be - a-tus ho - mo, *be - a-tus ho - mo,* qui
- mi-ne vir-tu - tum, be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui
- mi-ne vir-tu - tum, be - a-tus ho - mo, *be - a-tus ho - mo,* qui
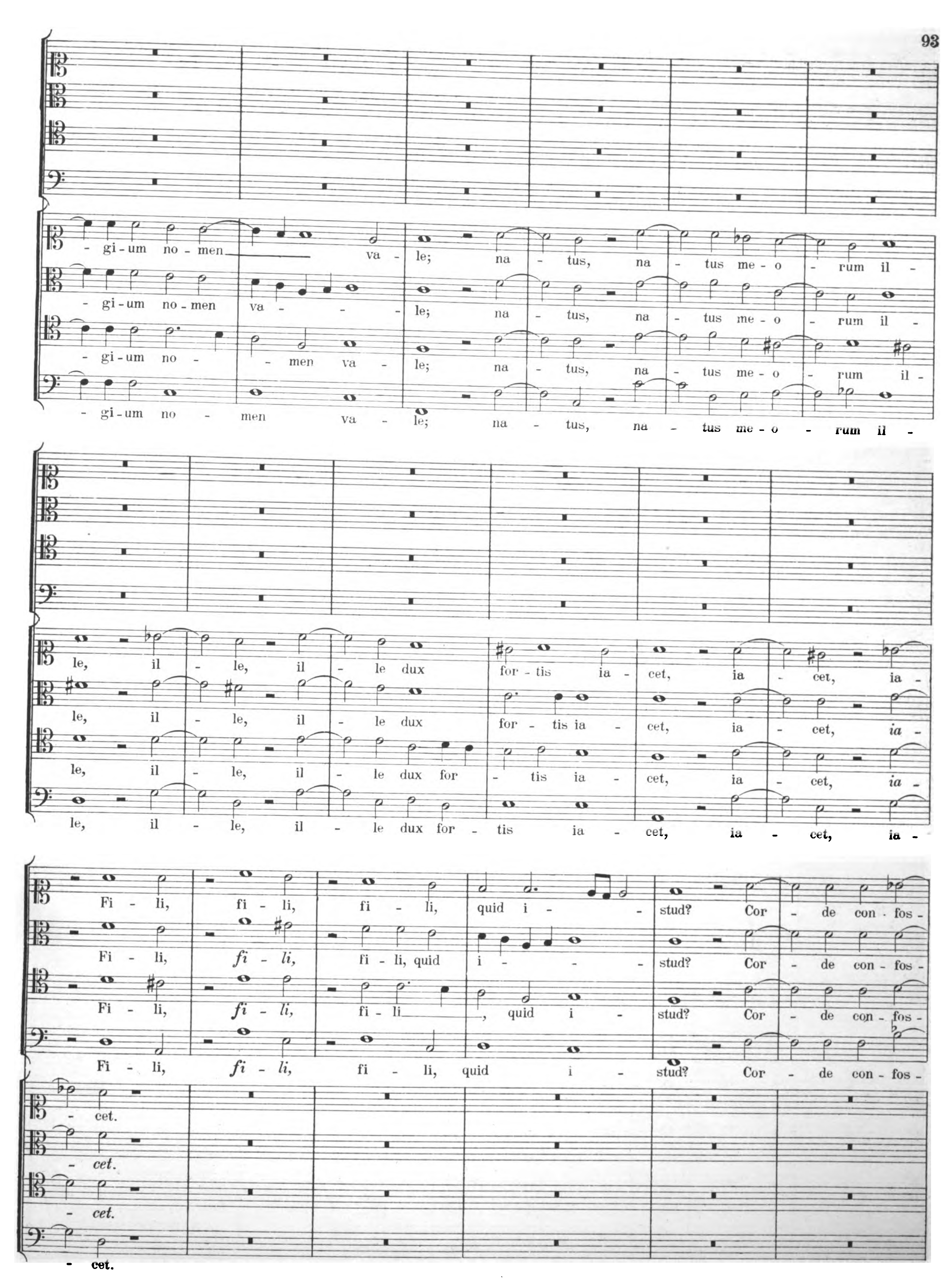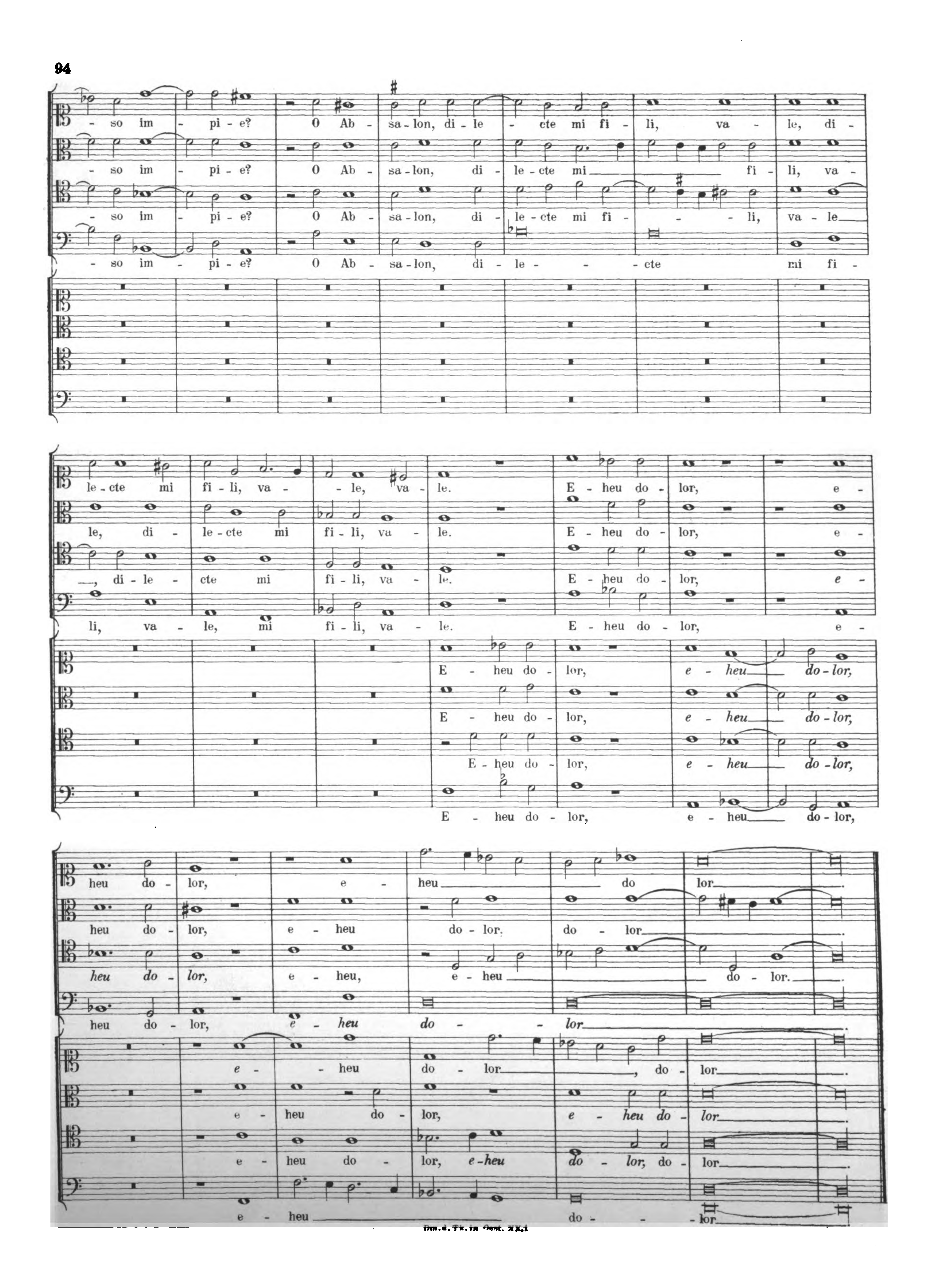



te, qui spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu -
te, qui spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu -
te, qui spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu -
te, qui spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu -
spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu - tum,
spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu - tum,
spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu - tum,
spe-rat in te, qui spe-rat in te, Do - mi-ne vir - tu - tum,
tum, be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui
tum, be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui
tum, be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui
tum, be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui
be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in
be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in
be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in
be - a-tus ho - mo, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in
spe-rat in te, qui spe-rat in te, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in te.
spe-rat in te, qui spe-rat in te, qui spe - rat in te.
spe-rat in te, qui spe-rat in te, qui spe - - - -rat in te.
spe-rat in te, qui spe-rat in te, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in te.
te, qui spe-rat in te, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in te.
te, qui spe-rat in te, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in te.
te, qui spe-rat in te, qui spe - rat in te.
te, qui spe-rat in te, be - a-tus ho - mo, qui spe-rat in te.

XXIX.
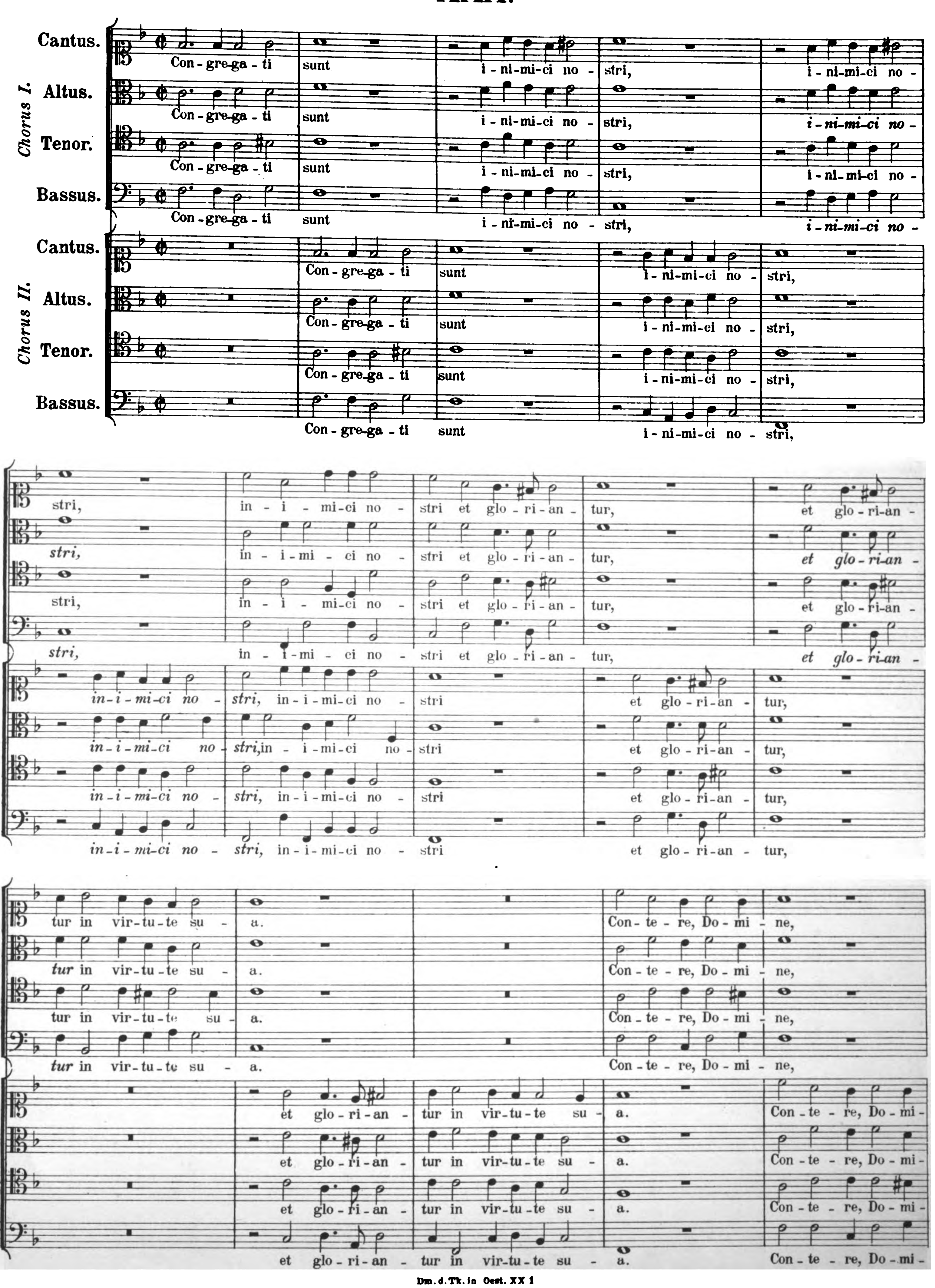

Chorus I.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Chorus II.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Plan - xit Da - vid, plan - xit Da - vid rex Ab - sa - lon na -
Plan - xit Da - vid, plan - xit Da - vid rex Ab - sa - lon na - tum
Plan - xit Da - vid, plan - xit Da - vid rex Ab - - - sa - lon na -
Plan - xit Da - vid, plan - xit Da - vid rex Ab - sa - lon na -
tum su - um: O na - te, o na - te mi, cur non li - cet pro te mo - -
su - um: O na - te, o na - te mi, cur non li - cet pro te mo -
- tum su - um: O na - te, o na - te mi, cur non li - cet pro te mo - -
tum su - um: O na - te, o na - te mi, cur non li - cet pro te mo - -
ri?
ri?
ri?
ri?
Fi - li, fi - li, fi - li, pa - ren - tum no - bi - lis san - guis, ia -
Fi - li, fi - li, fi - li, pa - ren - tum no - bi - lis san - guis, ia - ces,
Fi - li, fi - li, fi - li, pa - ren - tum no - bi - lis san - guis, ia - - ces,
Fi - li, fi - li, fi - li, pa - ren - tum no - bi - lis san - guis, ia - ces,


E - heu
E - heu
E - heu
E - heu
ces, spes al - ta re - gni, cu - ra di - vo - rum po - tens!
spes al - ta re - gni, cu - ra di - vo - rum po - tens!
spes al - ta re - gni, cu - ra di - vo - rum po - tens!
spes al - ta re - gni, cu - ra di - vo - rum po - tens!
do - lor, e - heu, e - heu do - lor.
do - lor, e - heu do - lor, e - heu do - lor.
do - lor, e - heu do - lor, e - heu do - lor, do - lor.
do - lor, e - heu do - lor.
E - heu do - lor, e - heu do - lor, do - lor.
E - heu do - lor, e - heu do - lor, e - heu do - lor.
E - heu do - lor, e - heu do - lor, do - lor.
E - heu do - lor, e - heu do - lor.
II. pars.
Di - a - de - ma, di - a - de - ma, sce - ptrum, sce - ptrum, re -
Di - a - de - ma, di - a - de - ma, sce - ptrum, sce - ptrum, re -
Di - a - de - ma, di - a - de - ma, sce - ptrum, sce - ptrum, re -
Di - a - de - ma, di - a - de - ma, sce - ptrum, sce - ptrum, re -


gi-um no-men va - le; na - tus, na - tus me-o - rum il -
le, il - le, il - le dux for-tis ia - cet, ia - cet, ia -
Fi - li, fi - li, fi - li, quid i - stud? Cor - de con-fos -
cet.


- so im - pi - e? O Ab - sa - lon, di - le - cte mi fi - li, va - le, di -
- so im - pi - e? O Ab - sa - lon, di - le - cte mi fi - li, va -
- so im - pi - e? O Ab - sa - lon, di - le - cte mi fi - - li, va - le
- so im - pi - e? O Ab - sa - lon, di - le - - cte mi fi -
le - cte mi fi - li, va - le, va - le. E - heu do - lor, e -
le, di - le - cte mi fi - li, va - le. E - heu do - lor, e -
—, di - le - cte mi fi - li, va - le. E - heu do - lor, e -
li, va - le, mi fi - li, va - le. E - heu do - lor, e -
E - heu do - lor, e - heu do - lor,
E - heu do - lor, e - heu do - lor,
E - heu do - lor, e - heu do - lor,
E - heu do - lor, e - heu do - lor,
heu do - lor, e - heu do lor.
heu do - lor, e - heu do - lor. do - lor.
heu do - lor, e - heu, e - heu do - lor.
heu do - lor, e - heu do - lor.
e - heu do - lor, do - lor.
e - heu do - lor, e - heu do - lor.
e - heu do - lor, e - heu do - lor, do - lor.
e - heu do - lor.

XXX.



Dm. d. Tk. in Oest. XX 1

for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,

for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,

for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,

for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, *for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,*

ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,

ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,

ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,

ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum,

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il -

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il -

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il -

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for - ti - tu - di-nem il -

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for -

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for -

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for -

con - te - re, Do - mi - ne, for - ti - tu - di - nem, for -

lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum et dis - per-ge il - los,

lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum et dis-per-ge il - los,

lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum et dis - per-ge il - los,
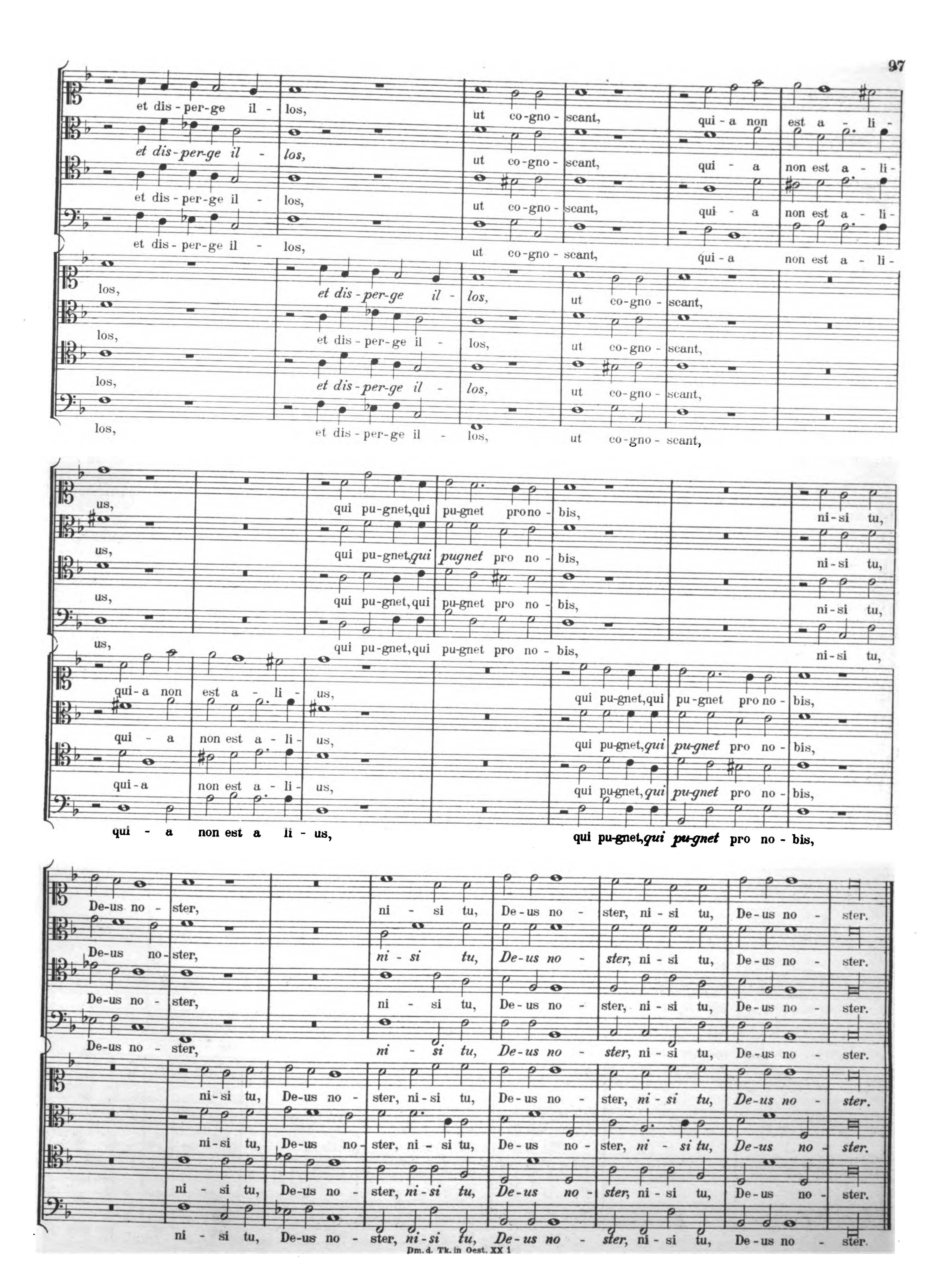
lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum et dis-per-ge il - los,

ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum et dis-per-ge il -

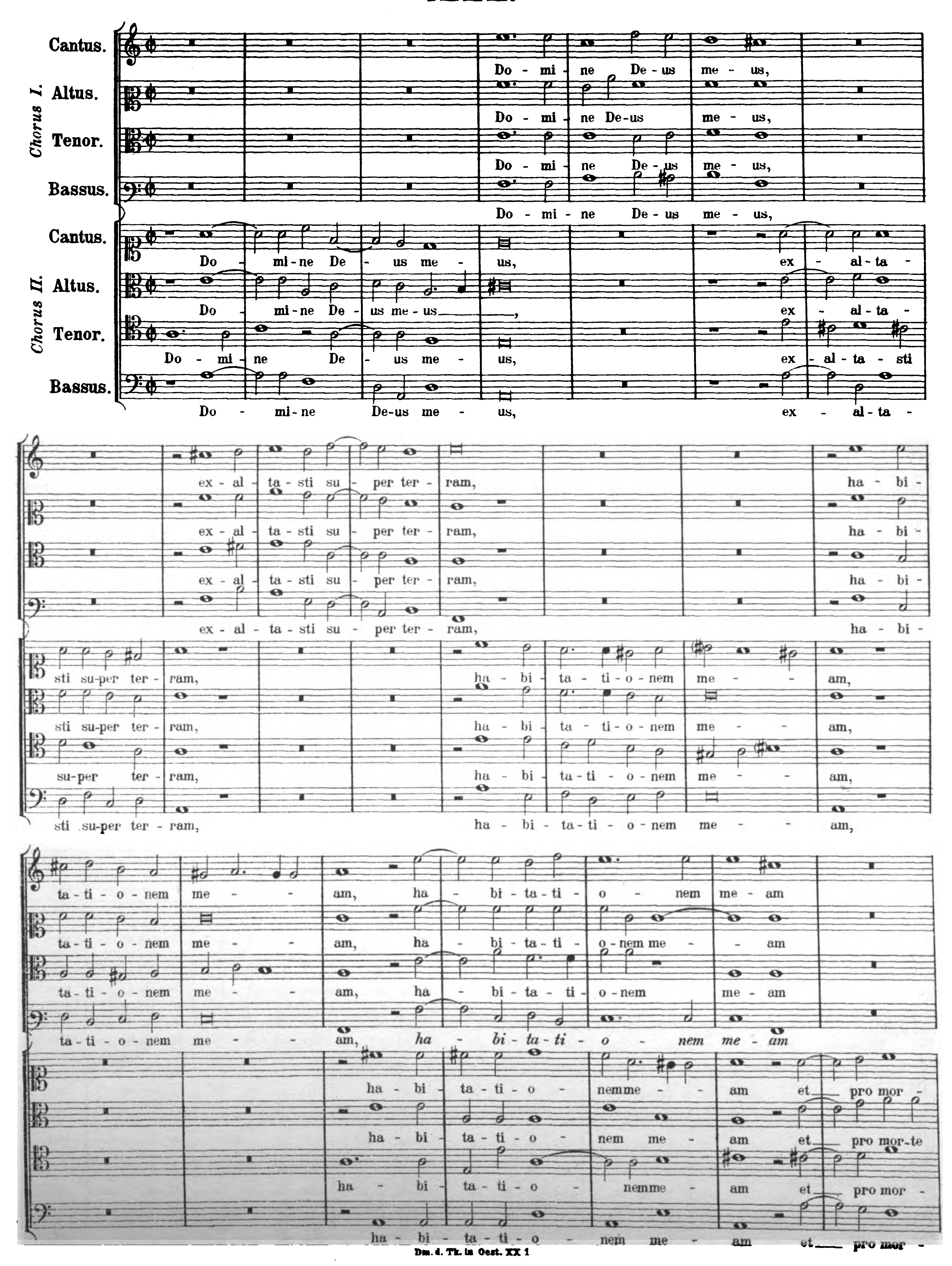
ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum et dis-per-ge il -
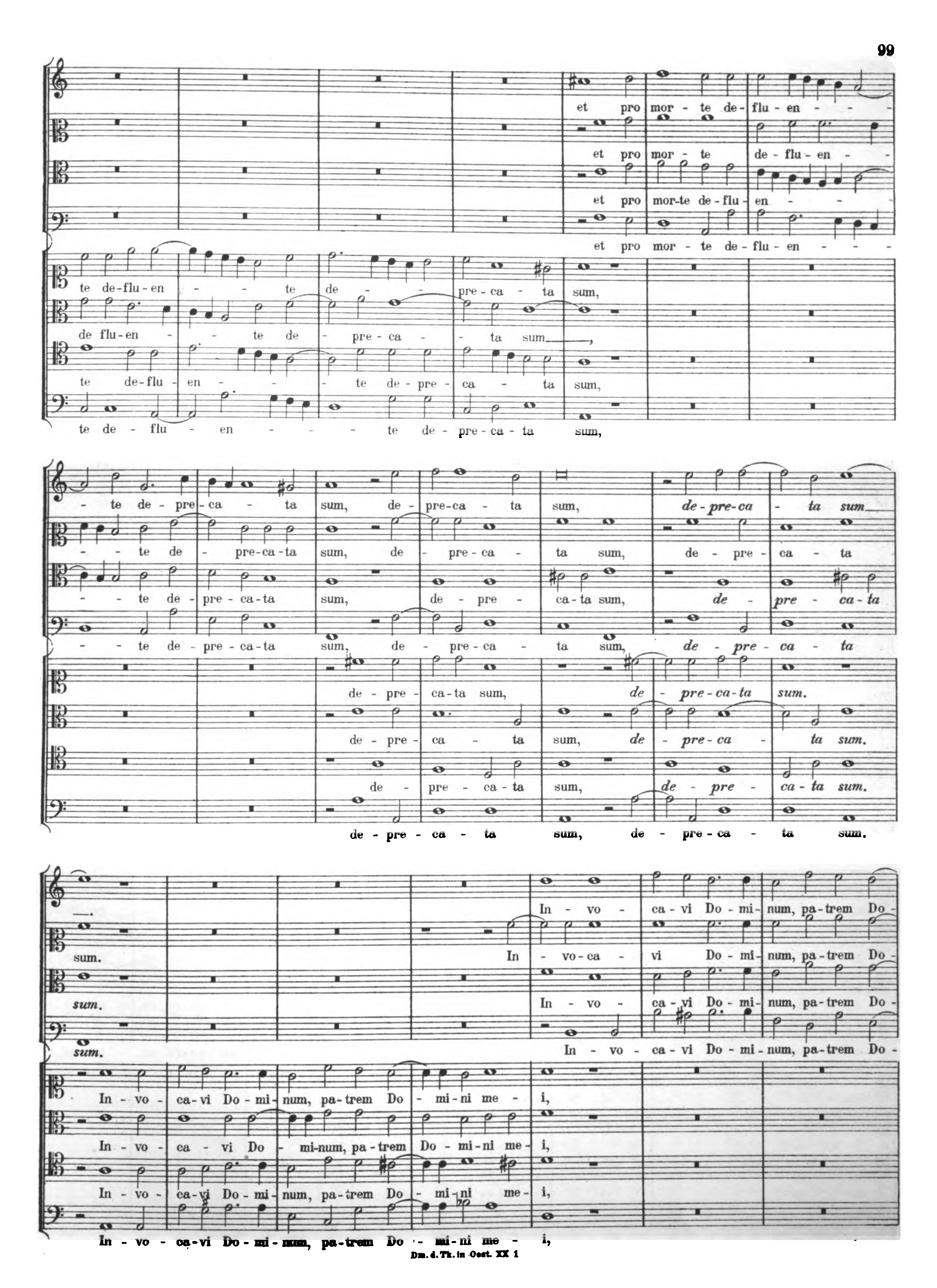
ti - tu - di-nem il - lo - rum, *for - ti - tu - di-nem il - lo - rum* et dis-per-ge il -
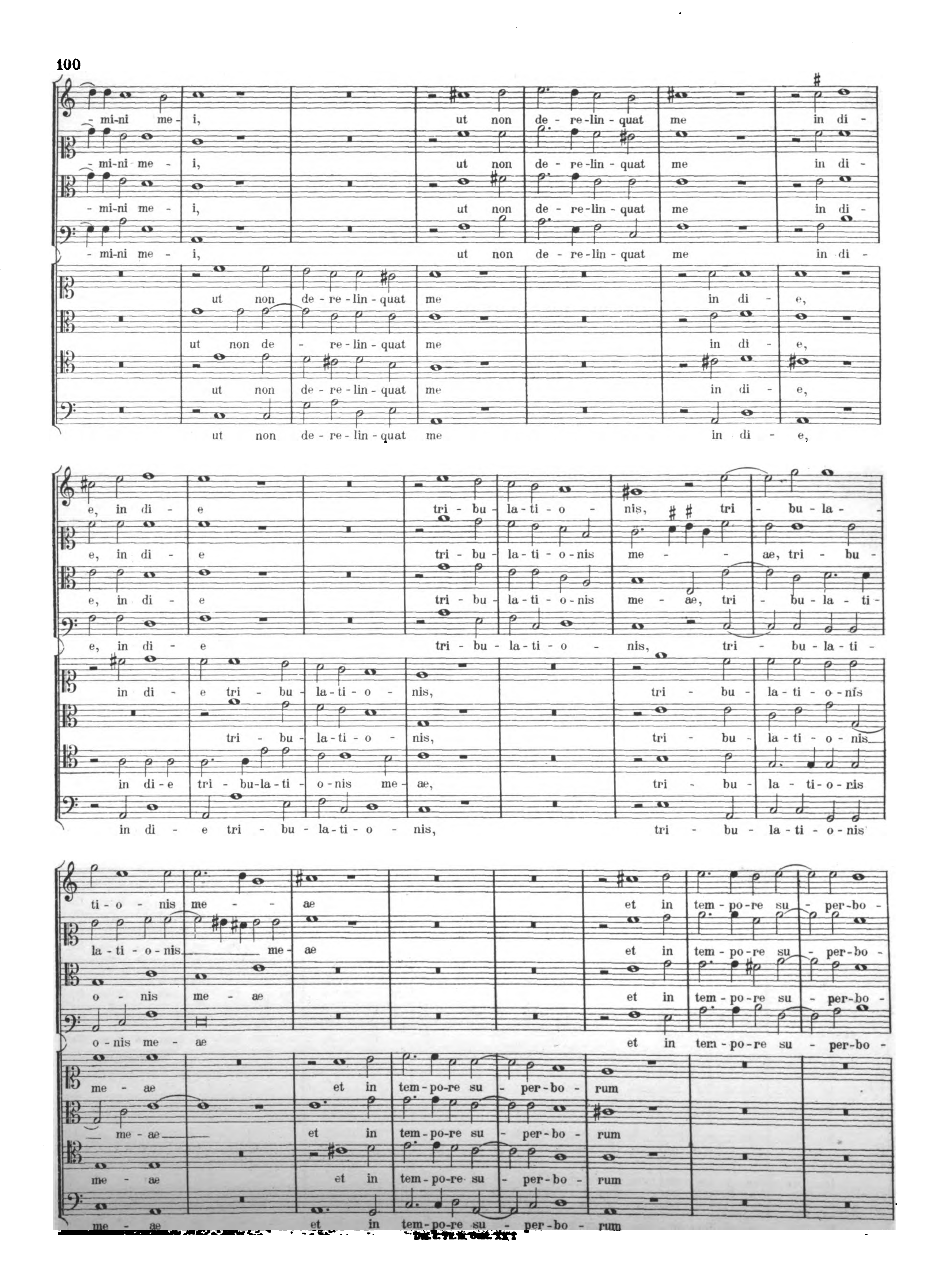
ti - tu - di-nem il - lo - rum, for - ti - tu - di-nem il - lo - rum et dis-per-ge il -

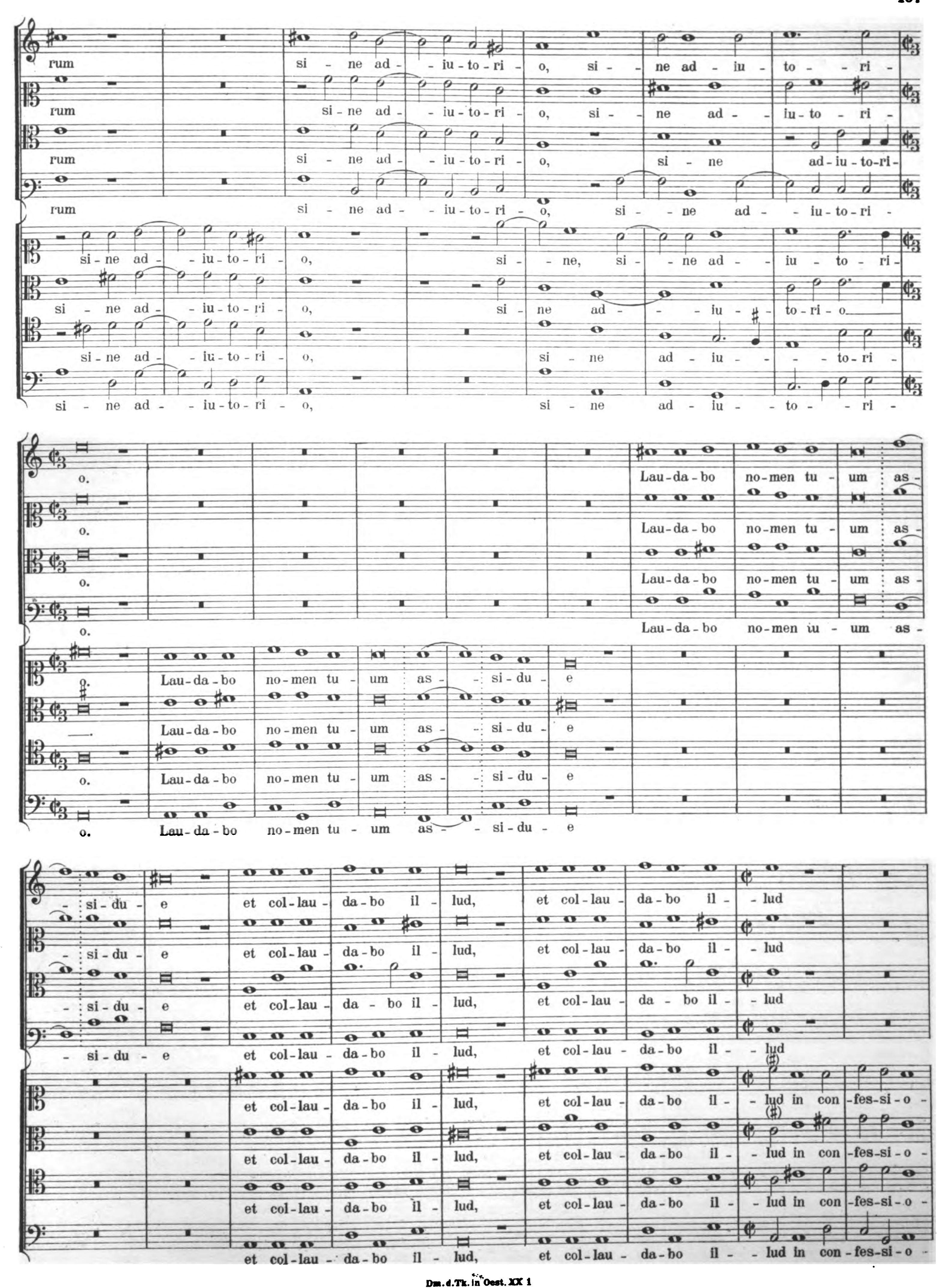

et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant, qui - a non est a - li -
et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant, qui - a non est a - li -
et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant, qui - a non est a - li -
et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant, qui - a non est a - li -
los, et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant,
los, et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant,
los, et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant,
los, et dis - per - ge il - los, ut co - gno - scant,
us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis, ni - si tu,
us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis, ni - si tu,
us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis, ni - si tu,
us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis, ni - si tu,
qui - a non est a - li - us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis,
qui - a non est a - li - us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis,
qui - a non est a - li - us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis,
qui - a non est a - li - us, qui pu - gnet, qui pu - gnet pro no - bis,
De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.
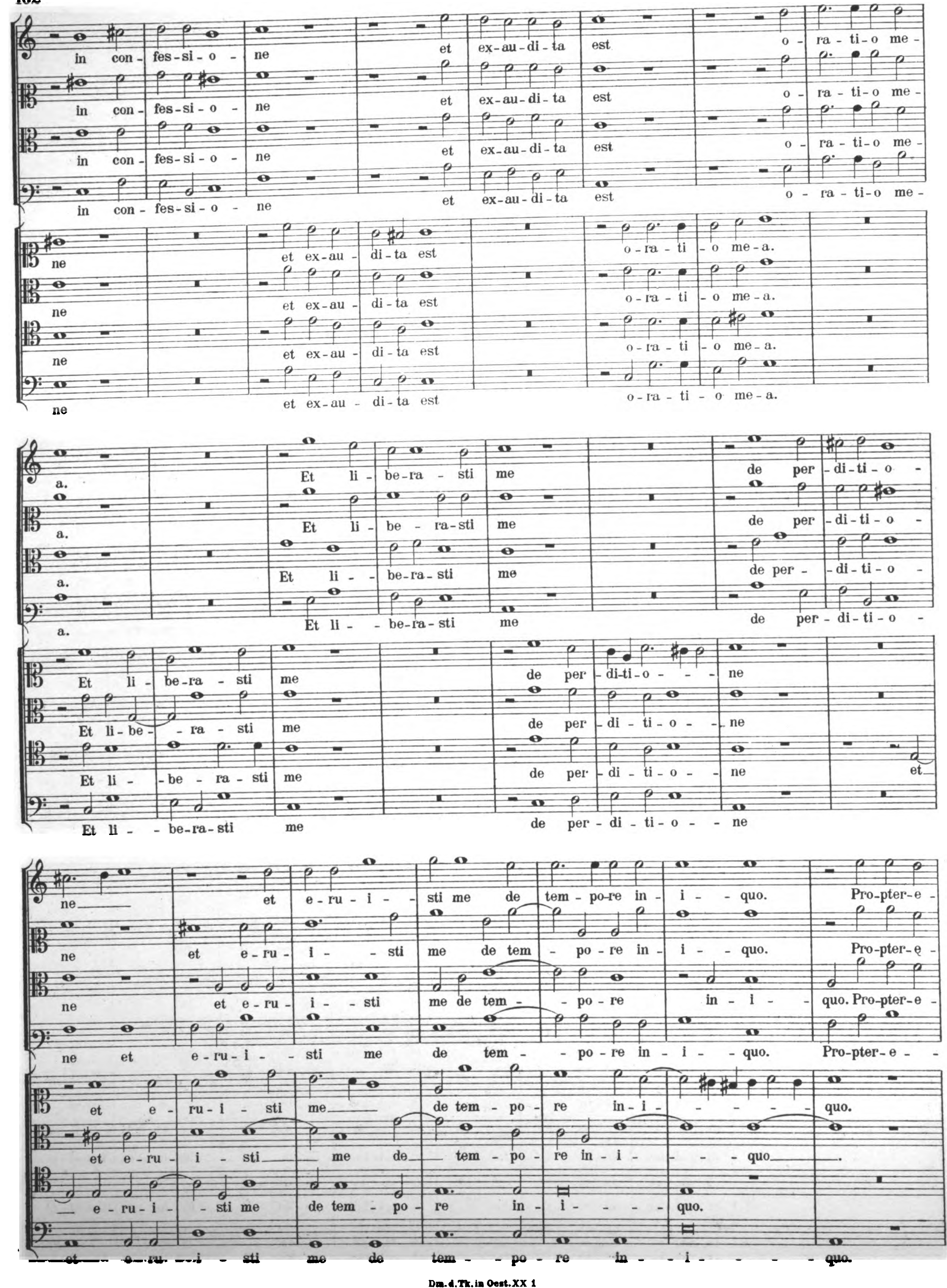
XXXI.
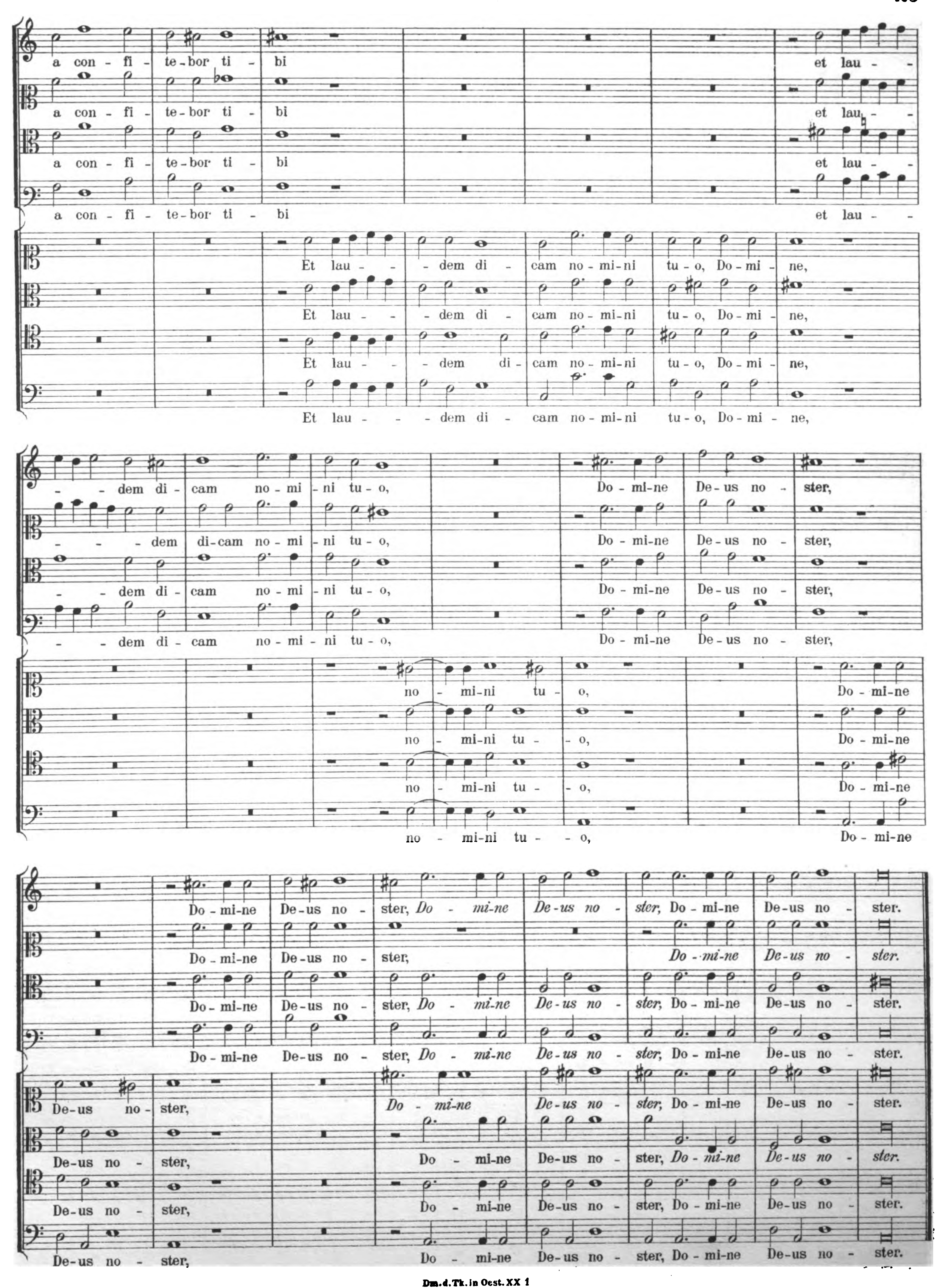

Chorus I.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Chorus II.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Do - mi - ne De - us me - us,
Do - mi - ne De-us me - us,
Do - mi - ne De - us me - us,
Do - mi - ne De - us me - us,
Do - mi-ne De - us me - us, ex - al-ta -
Do - mi-ne De - us me-us, ex - al-ta -
Do - mi - ne De - us me - us, ex - al-ta - sti
Do - mi-ne De-us me - us, ex - al-ta -
ex - al - ta - sti su - per ter - ram, ha - bi -
ex - al - ta - sti su - per ter - ram, ha - bi -
ex - al - ta - sti su - per ter - ram, ha - bi -
ex - al - ta - sti su - per ter - ram, ha - bi -
sti su-per ter - ram, ha - bi - ta - ti - o - nem me - am,
sti su-per ter - ram, ha - bi - ta - ti - o - nem me - am,
su-per ter - ram, ha - bi - ta-ti - o - nem me - am,
sti su-per ter - ram, ha - bi - ta - ti - o - nem me - am,
ta - ti - o - nem me - am, ha - bi - ta - ti - o - nem me - am
ta - ti - o - nem me - am, ha - bi - ta - ti - o - nem me - am
ta - ti - o - nem me - am, ha - bi - ta - ti - o - nem me - am
ta - ti - o - nem me - am, ha - bi - ta - ti - o - nem me - am
ha - bi - ta - ti - o - nemme - am et pro mor -
ha - bi - ta - ti - o - nem me - am et pro mor-te
ha - bi - ta - ti - o - nemme - am et pro mor -
ha - bi - ta - ti - o - nem me - am et pro mor -


et pro mor - te de - flu - en - - -
et pro mor - te de - flu - en -
et pro mor-te de - flu - en - - -
et pro mor - te de - flu - en - - -
te de-flu-en - - - te de - - - pre-ca - ta sum,
de flu-en - - te de - pre-ca - - ta sum,
te de-flu - en - - - te de-pre - ca - ta sum,
te de - flu - en - - - te de - pre-ca-ta sum,
- te de - pre-ca - ta sum, de - pre-ca - ta sum, de-pre-ca - ta sum
- - te de - pre-ca-ta sum, de - pre-ca - ta sum, de - pre - ca - ta
- - te de - pre-ca-ta sum, de - pre - ca-ta sum, de - pre - ca-ta
- - te de - pre-ca-ta sum, de - pre-ca - ta sum, de - pre - ca - ta
de - pre - ca-ta sum, de - pre-ca-ta sum.
de - pre - ca - ta sum, de - pre-ca - ta sum.
de - pre - ca-ta sum, de - pre - ca-ta sum.
de - pre - ca - ta sum, de - pre-ca - ta sum.
In - vo - ca-vi Do-mi - num, pa-trem Do -
sum. In - vo-ca - vi Do-mi - num, pa-trem Do -
sum. In - vo - ca-vi Do-mi - num, pa-trem Do -
sum. In - vo - ca-vi Do-mi-num, pa-trem Do -
In - vo - ca-vi Do-mi - num, pa-trem Do - mi-ni me - i,
In - vo - ca - vi Do - mi-num, pa-trem Do-mi-ni me - i,
In - vo - ca-vi Do-mi - num, pa-trem Do - mi-ni me - i,
In - vo - ca-vi Do-mi-num, pa-trem Do - mi-ni me - i,
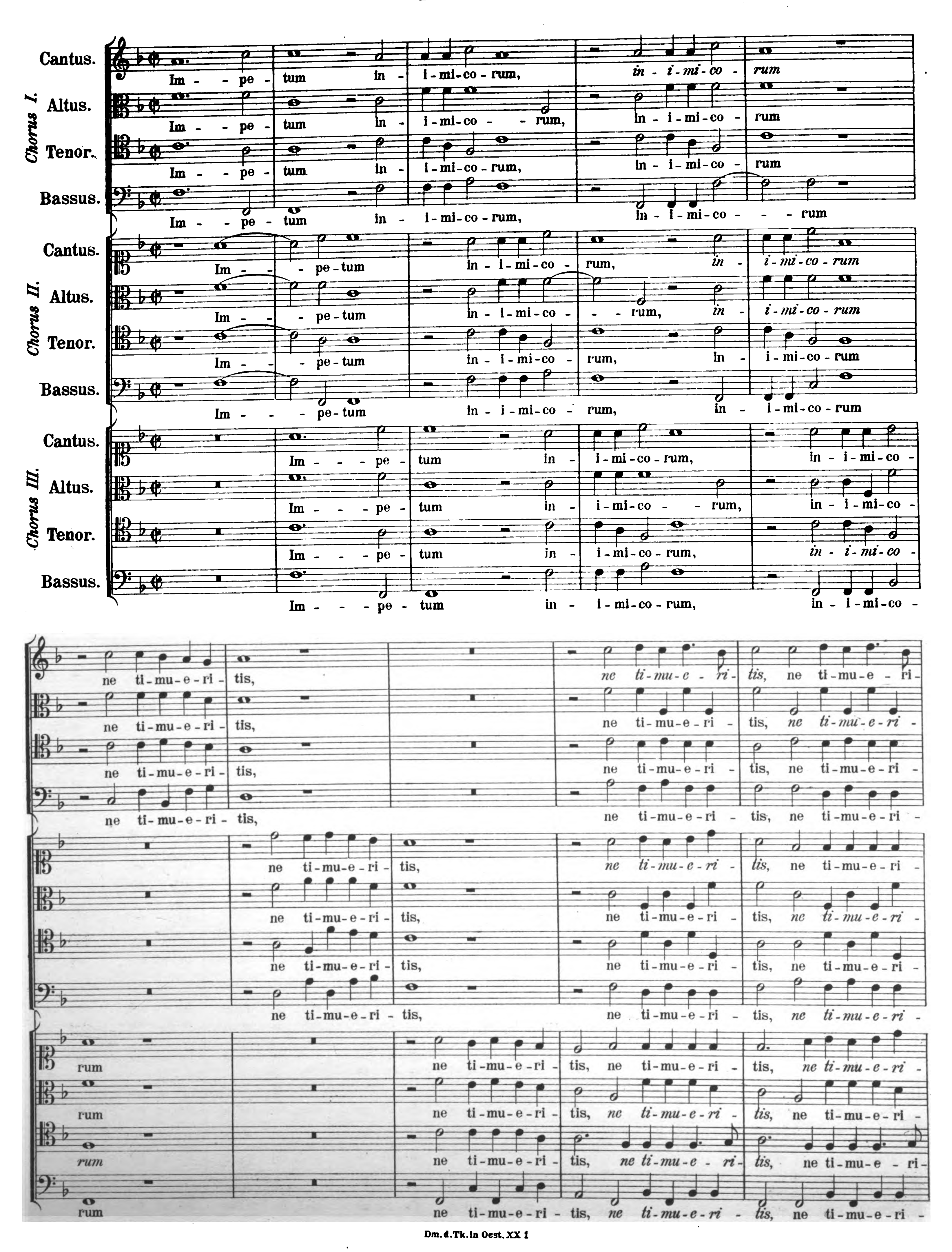

- mi-ni me - i, ut non de - re-lin - quat me in di -
- mi-ni - me - i, ut non de - re-lin - quat me in di -
- mi-ni me - i, ut non de - re-lin - quat me in di -
- mi-ni me - i, ut non de - re-lin - quat me in di -
ut non de - re - lin - quat me in di - e,
ut non de - re - lin - quat me in di - e,
ut non de - re - lin - quat me in di - e,
ut non de - re - lin - quat me in di - e,
e, in di - e tri - bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la -
e, in di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - - ae, tri - bu -
e, in di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - ae, tri - bu - la - ti -
e, in di - e tri - bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti -
in di - e tri - bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis
tri - bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis
in di - e tri - bu - la - ti - o - nis me - ae, tri - bu - la - ti - o - ris
in di - e tri - bu - la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis
ti - o - nis me - ae et in tem - po - re su - per - bo -
la - ti - o - nis me - ae et in tem - po - re su - per - bo -
o - nis me - ae et in tem - po - re su - per - bo -
o - nis me - ae et in tem - po - re su - per - bo -
me - ae et in tem - po - re su - per - bo - rum
me - ae et in tem - po - re su - per - bo - rum
me - ae et in tem - po - re su - per - bo - rum
me - ae et in tem - po - re su - per - bo - rum

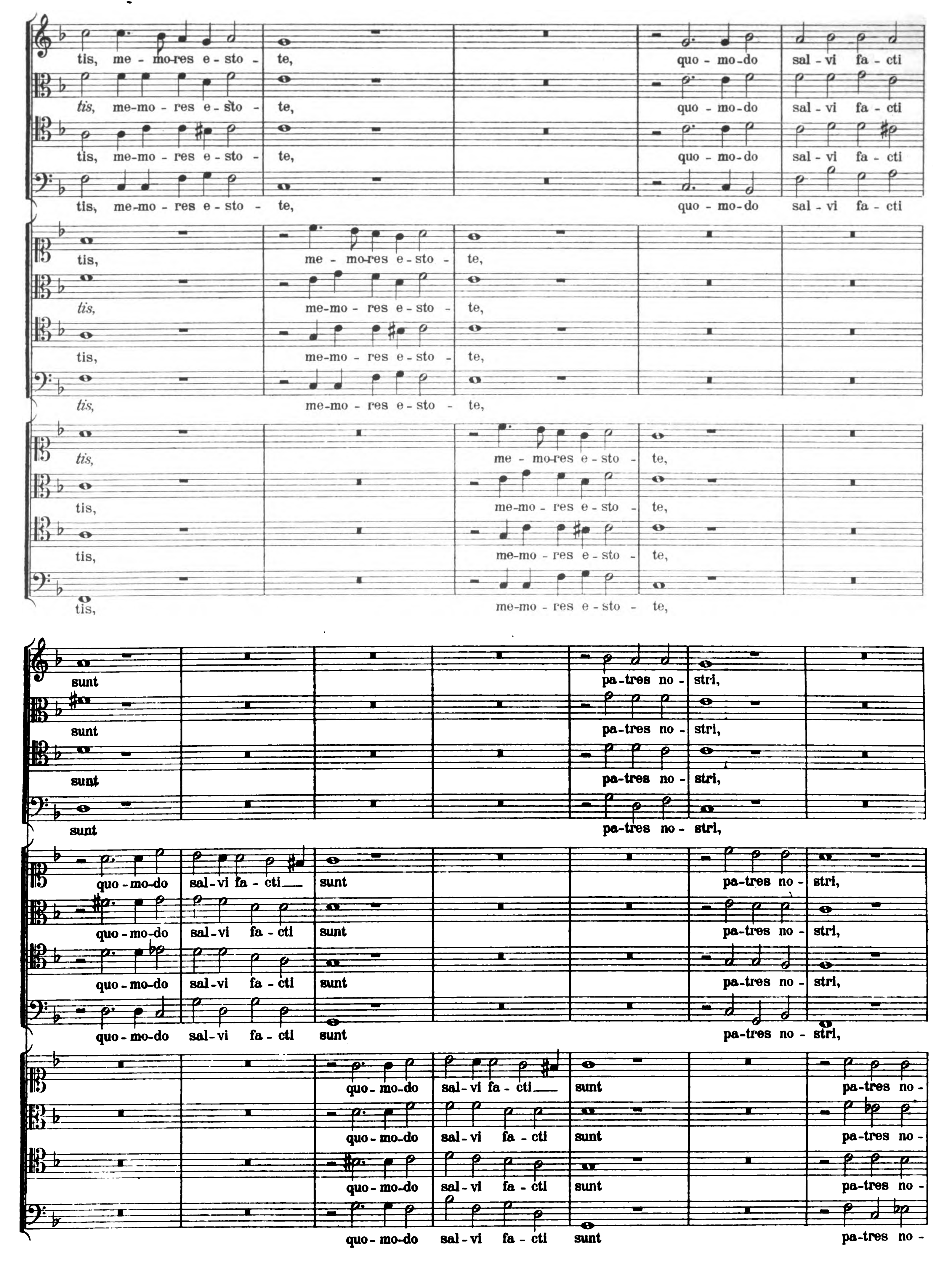

rum si - ne ad - iu - to - ri - o, si - ne ad - iu - to - ri -
rum si - ne ad - iu - to - ri - o, si - ne ad - iu - to - ri -
rum si - ne ad - iu - to - ri - o, si - ne ad - iu - to - ri -
rum si - ne ad - iu - to - ri - o, si - ne ad - iu - to - ri -
si - ne ad - iu - to - ri - o, si - ne, si - ne ad - iu - to - ri -
si - ne ad - iu - to - ri - o, si ne ad - iu - to - ri - o
si - ne ad - iu - to - ri - o, si - ne ad - iu - to - ri -
si - ne ad - iu - to - ri - o, si - ne ad - iu - to - ri -
o. Lau - da - bo no - men tu - um as -
o. Lau - da - bo no - men tu - um as -
o. Lau - da - bo no - men tu - um as -
o. Lau - da - bo no - men iu - um as -
o. Lau - da - bo no - men tu - um as - si - du - e
Lau - da - bo no - men tu - um as - si - du - e
o. Lau - da - bo no - men tu - um as - si - du - e
o. Lau - da - bo no - men tu - um as - si - du - e
si - du - e et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud
si - du - e et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud
si - du - e et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud
si - du - e et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud
et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud in con - fes - si - o -
et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud in con - fes - si - o -
et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud in con - fes - si - o -
et col - lau - da - bo il - lud, et col - lau - da - bo il - lud in con - fes - si - o -
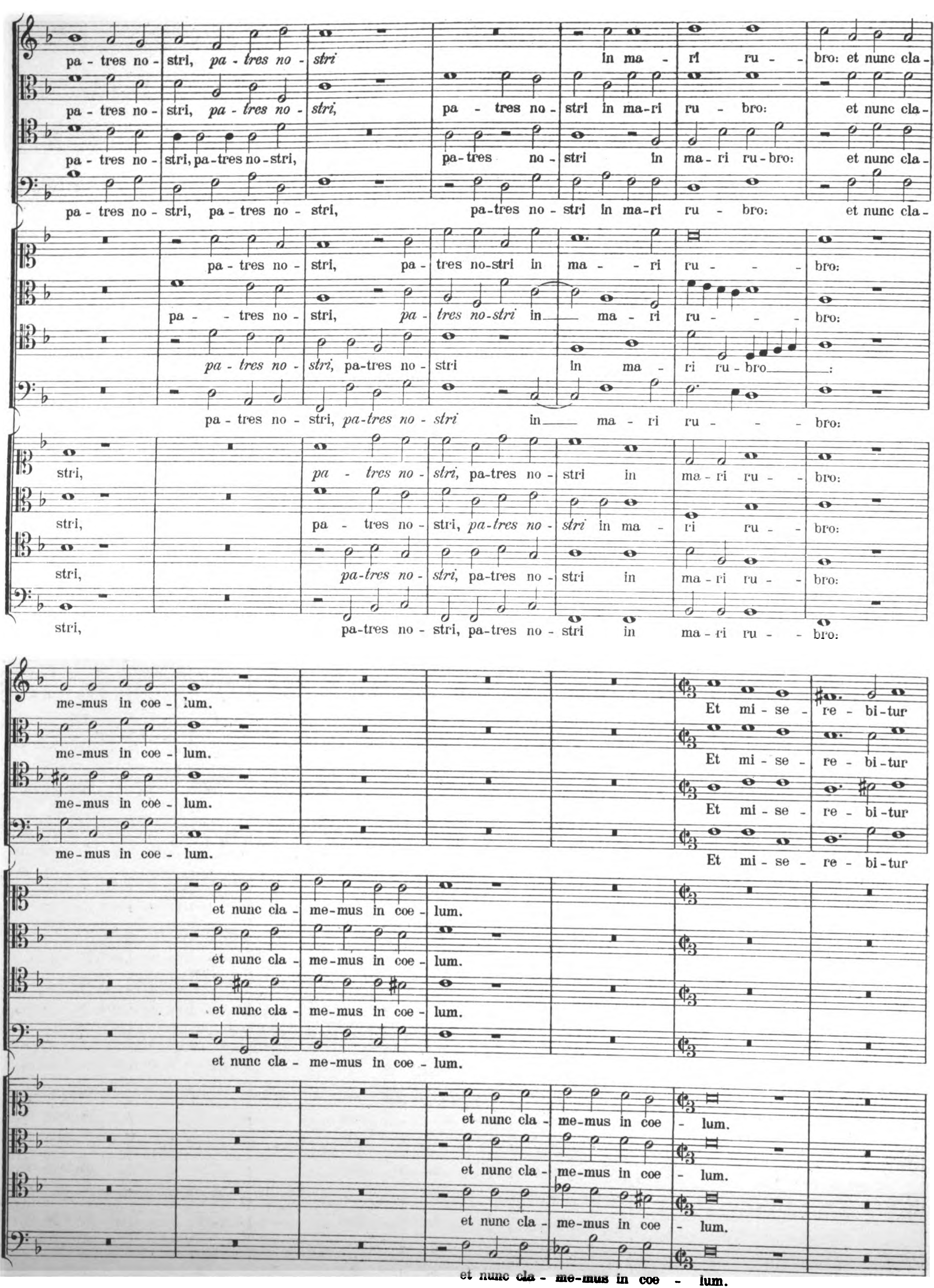

in con - fes-si - o - ne et ex-au-di-ta est o - ra - ti - o me -
in con - fes-si - o - ne et ex-au-di-ta est o - ra - ti - o me -
in con - fes-si - o - ne et ex-au-di-ta est o - ra - ti - o me -
in con - fes-si - o - ne et ex-au-di-ta est o - ra - ti - o me -
ne et ex-au - di-ta est o-ra - ti - o me-a.
ne et ex-au - di-ta est o-ra - ti - o me-a.
ne et ex-au - di-ta est o-ra - ti - o me-a.
ne et ex-au - di-ta est o-ra - ti - o me-a.
a. Et li - be-ra - sti me de per - di-ti-o -
a. Et li - be - ra-sti me de per - di-ti-o -
a. Et li - - be-ra-sti me de per - - di-ti-o -
a. Et li - - be-ra-sti me de per-di-ti-o -
Et li - be-ra - sti me de per - di-ti-o - - ne
Et li-be - - ra - sti me de per - di - ti-o - - ne
Et li - - be - ra - sti me de per - di - ti-o - - ne et
Et li - - be-ra-sti me de per - di - ti-o - - ne
ne et e-ru-i - - sti me de tem-po-re in - i - - quo. Propter-e -
ne et e-ru - i - - sti me de tem - po-re in - i - - quo. Pro-pter-e -
ne et e-ru - i - - sti me de tem - - po-re in - i - - quo. Pro-pter-e -
ne et e-ru-i - - sti me de tem - - po-re in-i - - quo. Pro-pter-e - -
et e - ru-i - sti me de tem - po - re in-i - - - - - quo.
et e-ru - i - sti me de tem - po - re in-i - - - quo.
e-ru-i - - sti me de tem - po - re in - i - - - - quo.
et e-ru-i - sti me de tem - - po - re in - i - - - - quo.

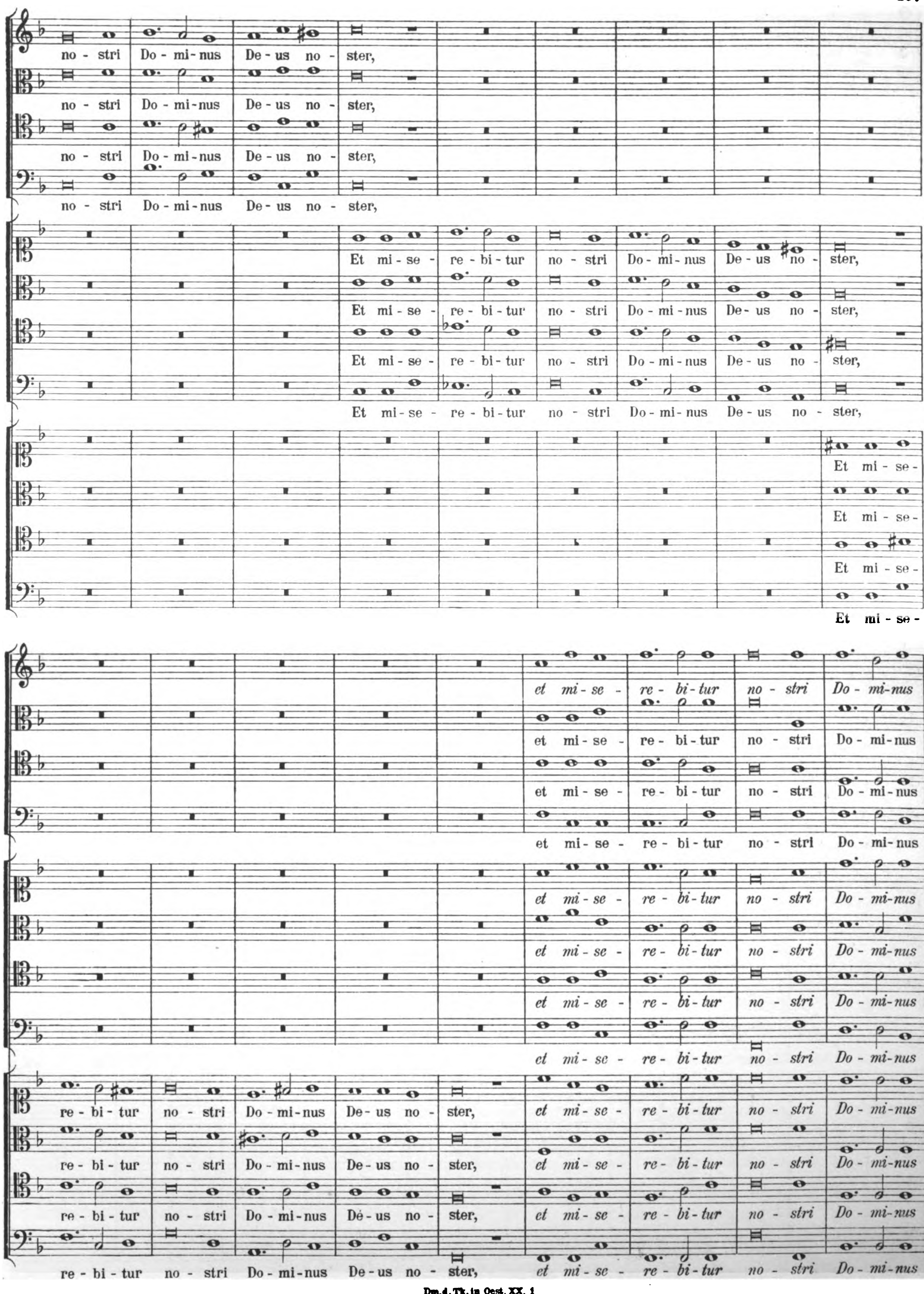

a con - fi - te-bor ti - bi et lau -
a con - fi - te-bor ti - bi et lau -
a con - fi - te-bor ti - bi et lau -
a con - fi - te-bor ti - bi et lau -
Et lau - dem di - cam no-mi-ni tu-o, Do-mi - ne,
Et lau - dem di - cam no-mi-ni tu-o, Do-mi - ne,
Et lau - dem di - cam no-mi-ni tu-o, Do-mi - ne,
Et lau - dem di - cam no-mi-ni tu-o, Do-mi - ne,
- dem di - cam no - mi - ni tu - o, Do - mi-ne De-us no - ster,
- dem di-cam no - mi - ni tu - o, Do - mi-ne De-us no - ster,
- dem di - cam no - mi - ni tu - o, Do - mi-ne De-us no - ster,
- dem di - cam no - mi - ni tu - o, Do - mi-ne De-us no - ster,
no - mi-ni tu - o, Do - mi-ne
no - mi-ni tu - o, Do - mi-ne
no - mi-ni tu - o, Do - mi-ne
no - mi-ni tu - o, Do - mi-ne
Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.
Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.
Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.
Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.
De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.
De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.
De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.
De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster, Do - mi-ne De-us no - ster.

XXXII.


Chorus I.
Cantus.
Im - pe - tum in - i-mi-co-rum, in - i - mi - co - rum
Altus.
Im - pe - tum in - i-mi-co - rum, in - i - mi - co - rum
Tenor.
Im - pe - tum in - i-mi-co-rum, in - i - mi - co - rum
Bassus.
Im - pe - tum in - i-mi-co-rum, in - i - mi - co - - rum
Chorus II.
Cantus.
Im - - pe-tum in - i - mi - co - rum, in - i-mi-co-rum
Altus.
Im - - pe-tum in - i - mi - co - - rum, in - i-mi-co-rum
Tenor.
Im - - pe-tum in - i - mi - co - rum, in - i-mi-co-rum
Bassus.
Im - - pe-tum in - i - mi - co - rum, in - i-mi-co-rum
Chorus III.
Cantus.
Im - - pe - tum in - i-mi-co-rum, in - i - mi - co -
Altus.
Im - - pe - tum in - i-mi-co - rum, in - i - mi - co -
Tenor.
Im - - pe - tum in - i-mi-co-rum, in - i - mi - co -
Bassus.
Im - - pe - tum in - i-mi-co-rum, in - i - mi - co -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e - ri - tis, ne ti-mu-e - ri -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
rum ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
rum ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -
rum ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e - ri - tis, ne ti-mu-e - ri -
rum ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri - tis, ne ti-mu-e-ri -

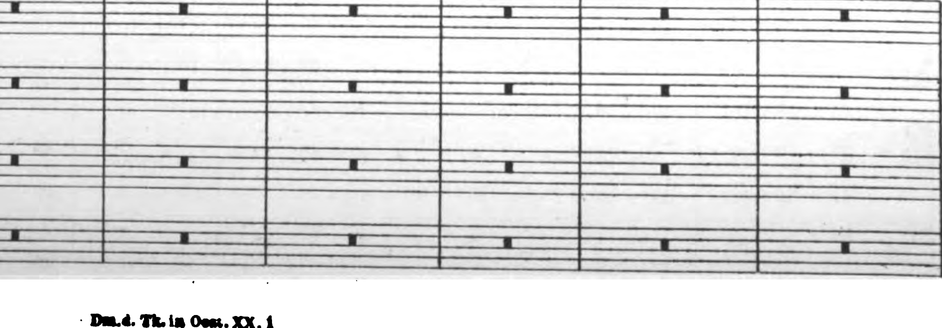

tis, me-mo-res e-sto-te,
quo-mo-do sal-vi fa-cti
tis, me-mo-res e-sto-te,
me-mo-res e-sto-te,
sunt
pa-tres no-stri,
quo-mo-do sal-vi fa-cti
sunt
pa-tres no-stri,
pa-tres no-

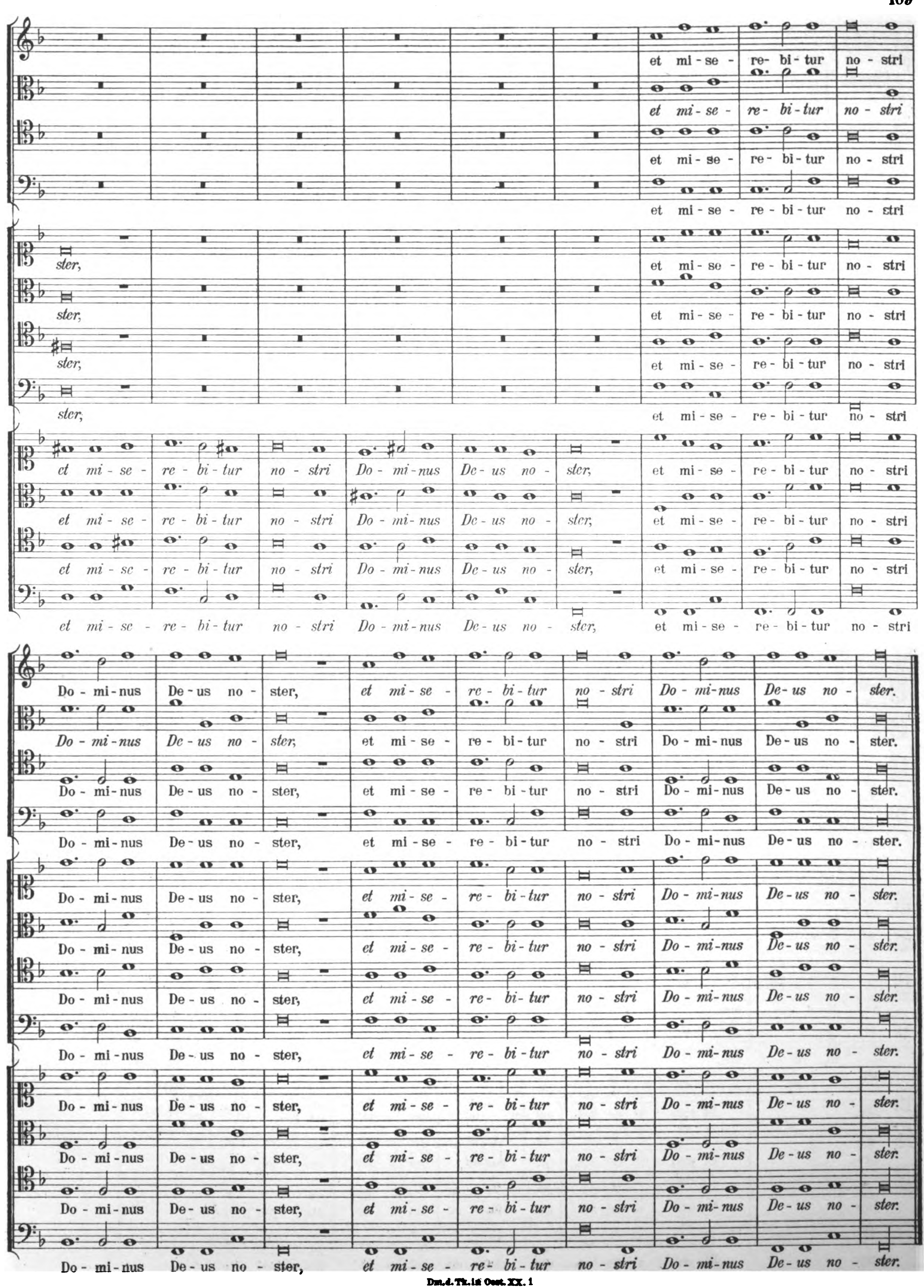

pa - tres no - stri, pa - tres no - stri in ma - ri ru - bro: et nunc cla -
pa - tres no - stri, pa - tres no - stri, pa - tres no - stri in ma-ri ru - bro: et nunc cla -
pa - tres no - stri, pa-tres no-stri, pa-tres no - stri in ma-ri ru-bro: et nunc cla -
pa - tres no - stri, pa - tres no - stri, pa-tres no - stri in ma-ri ru - bro: et nunc cla -
pa - tres no - stri, pa - tres no-stri in ma - ri ru - bro:
pa - tres no - stri, pa - tres no-stri in ma - ri ru - bro:
pa - tres no - stri, pa-tres no - stri in ma - ri ru - bro:
pa - tres no - stri, pa-tres no - stri in ma - ri ru - bro:
stri, pa - tres no - stri, pa-tres no - stri in ma-ri ru - bro:
stri, pa - tres no - stri, pa-tres no - stri in ma - ri ru - bro:
stri, pa-tres no - stri, pa-tres no - stri in ma-ri ru - bro:
stri, pa-tres no - stri, pa-tres no - stri in ma-ri ru - bro:
me-mus in coe - lum. Et mi - se - re - bi-tur
me-mus in coe - lum. Et mi - se - re - bi-tur
me-mus in coe - lum. Et mi - se - re - bi-tur
me-mus in coe - lum. Et mi - se - re - bi-tur
et nunc cla - me-mus in coe - lum.
et nunc cla - me-mus in coe - lum.
et nunc cla - me-mus in coe - lum.
et nunc cla - me-mus in coe - lum.
et nunc cla - me-mus in coe - lum.
et nunc cla - me-mus in coe - lum.
et nunc cla - me-mus in coe - lum.
et nunc cla - me-mus in coe - lum.


no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
Et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
Et mi - se -
et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus
re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
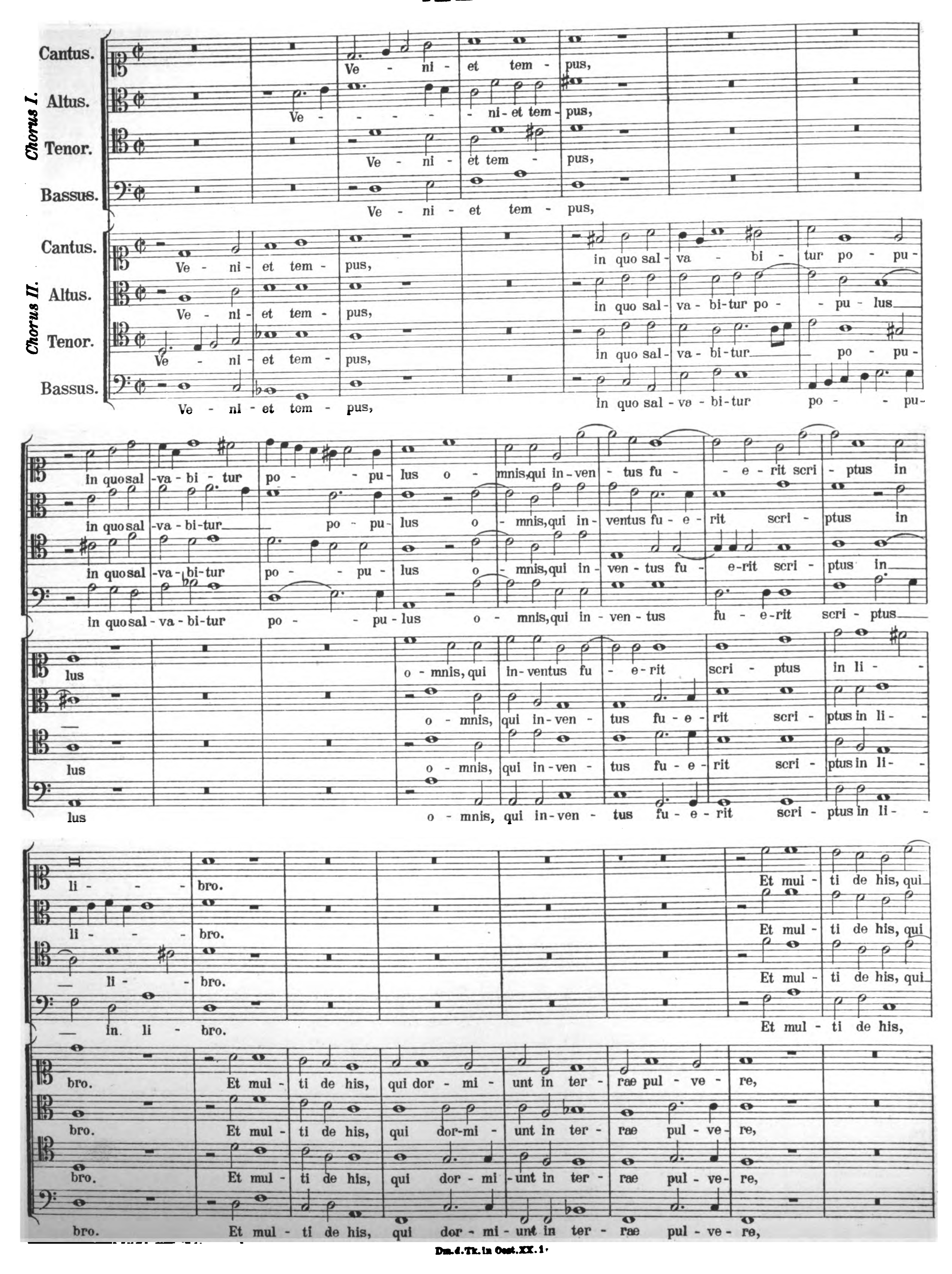
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster, et mi - se -
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster, et mi - se -
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster, et mi - se -
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster, et mi - se -
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
De - us no - ster, et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
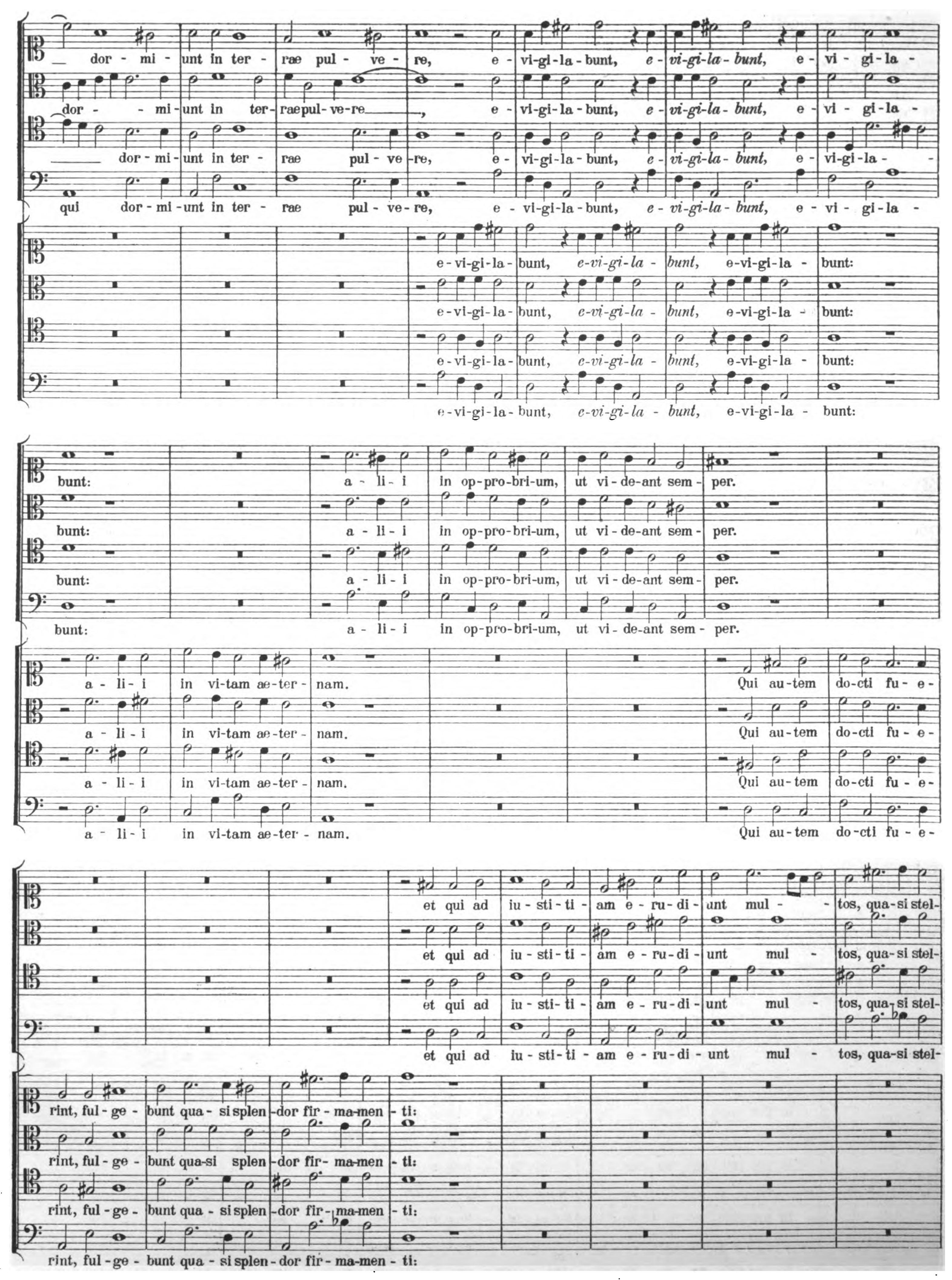
re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no - ster,
et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no -
et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no -
et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no -
et mi - se - re - bi - tur no - stri Do - mi - nus De - us no -




et mi-se-re-bi-tur no-stri
ster,
et mi-se-re-bi-tur no-stri Do-mi-nus De-us no-ster,
Do-mi-nus De-us no-ster, et mi-se-re-bi-tur no-stri Do-mi-nus De-us no-ster.

XXXIII.


Chorus I.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Chorus II.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Ve - ni - et tem - pus,
in quo sal - va - bi - tur po - pu - lus
o - mnis, qui in - ven - tus fu - e - rit scri - ptus in li - bro.
Et mul - ti de his, qui dor - mi - unt in ter - rae pul - ve - re,


dor - mi - unt in ter - rae pul - ve - re, e - vi-gi-la-bunt, e - vi-gi-la-bunt, e - vi - gi-la -
dor - - mi - unt in ter-rae pul-ve-re, e - vi-gi-la-bunt, e - vi-gi-la-bunt, e - vi - gi-la -
dor-mi - unt in ter - rae pul - ve - re, e - vi-gi-la-bunt, e - vi-gi-la-bunt, e - vi-gi-la -
qui dor-mi - unt in ter - rae pul - ve-re, e - vi-gi-la-bunt, e - vi-gi-la-bunt, e - vi - gi-la -
e-vi-gi-la-bunt, e-vi-gi-la - bunt, e-vi-gi-la - bunt:
e-vi-gi-la-bunt, e-vi-gi-la - bunt, e-vi-gi-la - bunt:
e-vi-gi-la-bunt, e-vi-gi-la - bunt, e-vi-gi-la - bunt:
e-vi-gi-la-bunt, e-vi-gi-la - bunt, e-vi-gi-la - bunt:
bunt: a - li - i in op-pro-bri-um, ut vi-de-ant sem - per.
bunt: a - li - i in op-pro-bri-um, ut vi-de-ant sem - per.
bunt: a - li - i in op-pro-bri-um, ut vi-de-ant sem - per.
bunt: a - li - i in op-pro-bri-um, ut vi-de-ant sem - per.
a - li - i in vi-tam ae-ter - nam. Qui au-tem do-cti fu - e -
a - li - i in vi-tam ae-ter - nam. Qui au-tem do-cti fu - e -
a - li - i in vi-tam ae-ter - nam. Qui au-tem do-cti fu - e -
a - li - i in vi-tam ae-ter - nam. Qui au-tem do-cti fu - e -
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul - tos, qua-si stel-
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul - tos, qua-si stel-
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul - tos, qua-si stel-
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul - tos, qua-si stel-
rint, ful - ge - bunt qua - si splen - dor fir - ma-men - ti:
rint, ful - ge - bunt qua-si splen - dor fir - ma-men - ti:
rint, ful - ge - bunt qua - si splen - dor fir - ma-men - ti:
rint, ful - ge - bunt qua - si splen - dor fir - ma-men - ti:

lae in per - pe - tu-as ae-ter - ni-ta - tes, in per - pe - tu-as ae-ter - ni-ta - tes.
lae in per - pe-tu-as ae - ter ni ta - tes, in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes.
lae in per - pe-tu-as ae - ter ni ta - tes, in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes.
lae in per - pe-tu-as ae - ter ni ta - tes, in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes.
in per - pe - tu-as ae - ter-ni-ta - tes, in per - pe - tu-as ae - ter-ni-ta - tes. Qui au-tem
in per-pe-tu - as ae - ter - - ni-ta - tes, in per-pe-tu - as ae - ter - - ni-ta - tes. Qui au-tem
in per-pe-tu - as ae - ter-ni-ta - tes, in per-pe-tu - as ae - ter-ni-ta - tes. Qui au-tem
in per-pe-tu - as ae - ter-ni - ta - - tes, in per-pe-tu - as ae - ter - ni - ta - - tes. Qui au-tem
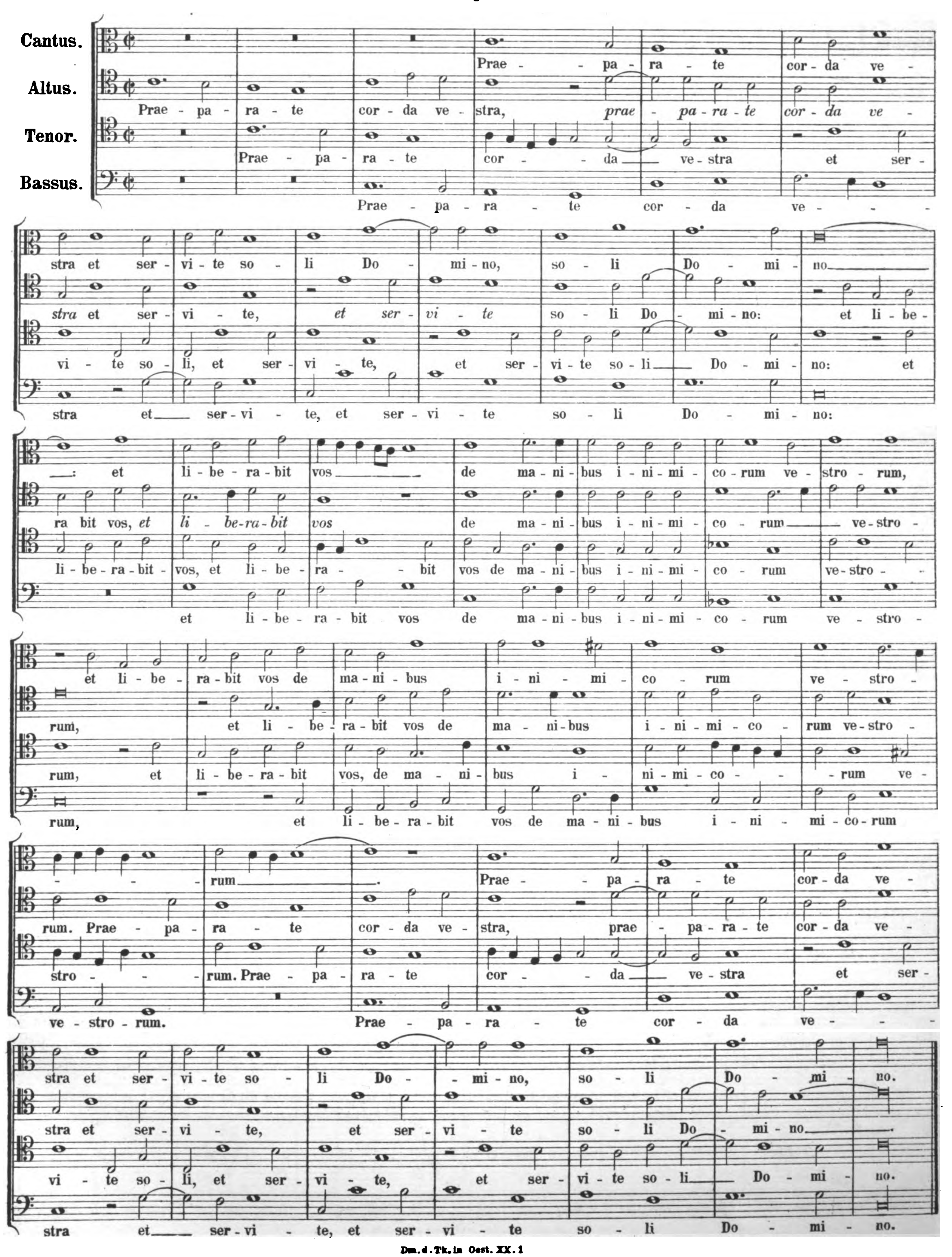
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul -
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul -
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul -
et qui ad iu - sti - ti - am e - ru - di - unt mul -

do-cti fu - e - rint, ful - ge - bunt qua - si splen-dor fir-ma-men - ti:
do-cti fu - e - rint, ful - ge - bunt qua-si splen - dor fir-ma-men - ti:
do-cti fu - e - rint, ful - ge - bunt qua - si splen-dor fir-ma-men - ti:
do-cti fu - e - rint, ful - ge - bunt qua - si splen-dor fir-ma-men - ti:
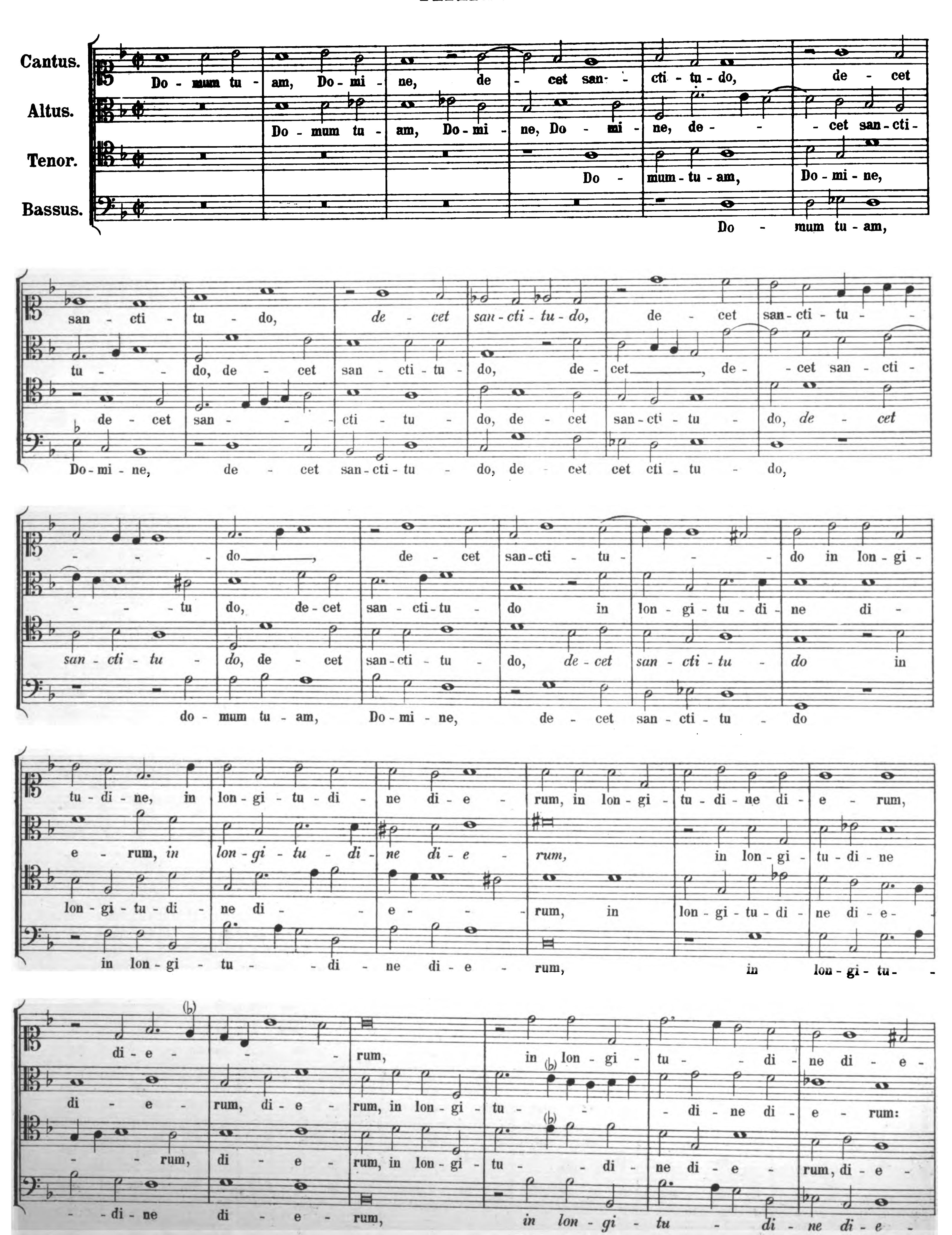
tos, qua-si stel - lae in per - pe - tu-as ae-ter - ni-ta - tes, in per - pe - tu-as ae-ter - ni-ta - tes.
tos, qua-si stel - lae in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes, in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes.
tos, qua-si stel - lae in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes, in *per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes*.
tos, qua-si stel - lae in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes, in per - pe-tu-as ae - ter-ni-ta - tes.
in per - pe - tu-as ae - ter-ni-ta - tes, in per - pe - tu-as ae - ter-ni-ta - tes.
in per-petu - as ae - ter - - ni-ta - tes, in per-petu - as ae - ter - - ni-ta - tes.
in per-petu - as ae - ter-ni-ta - tes, in per-petu - as ae - ter ni-ta - tes.
in per-petu - as ae - ter - ni - ta - - tes, in per-petu - as ae - ter - ni - ta - - tes.

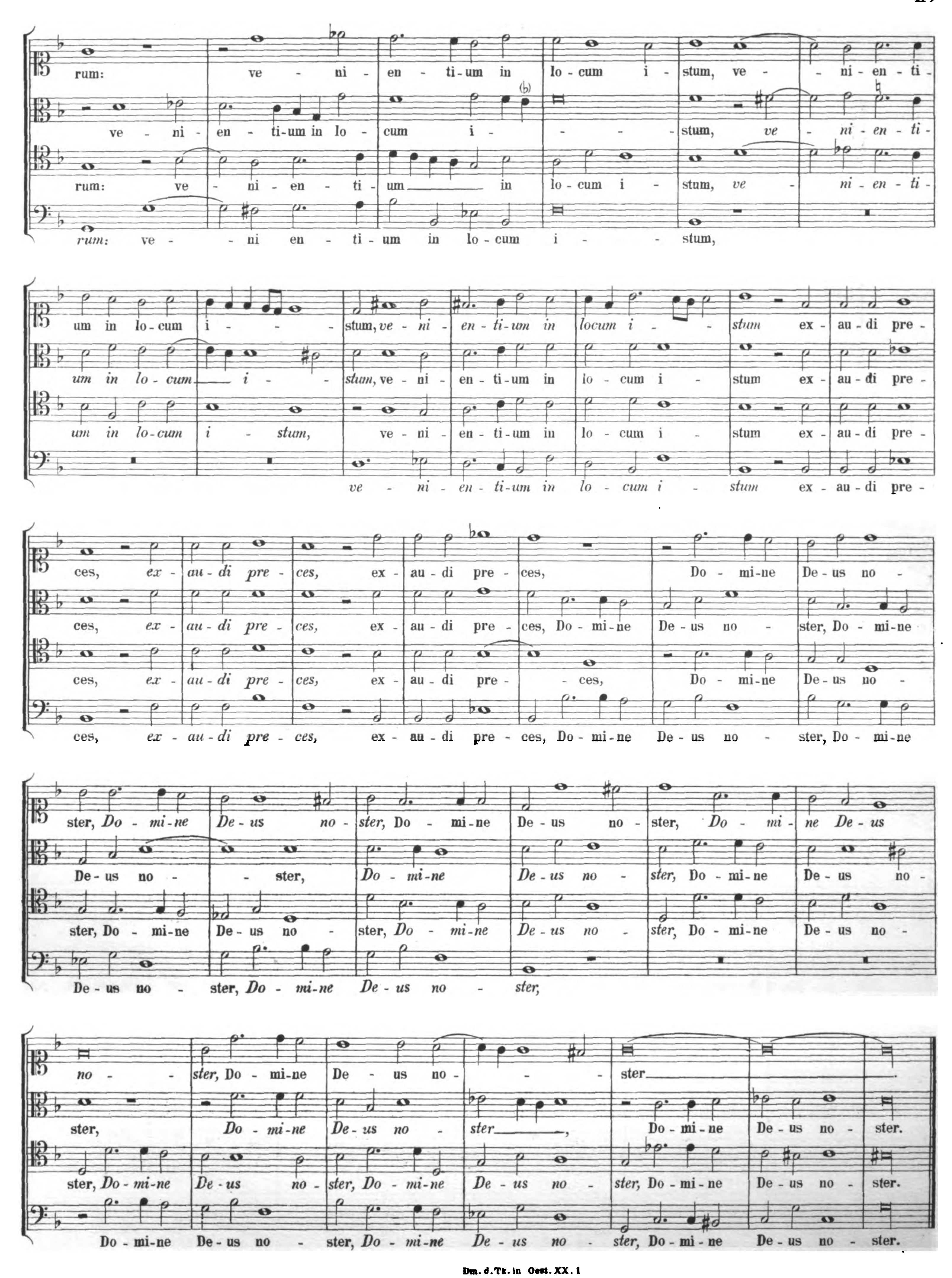
XXXIV.

Ad aequales.

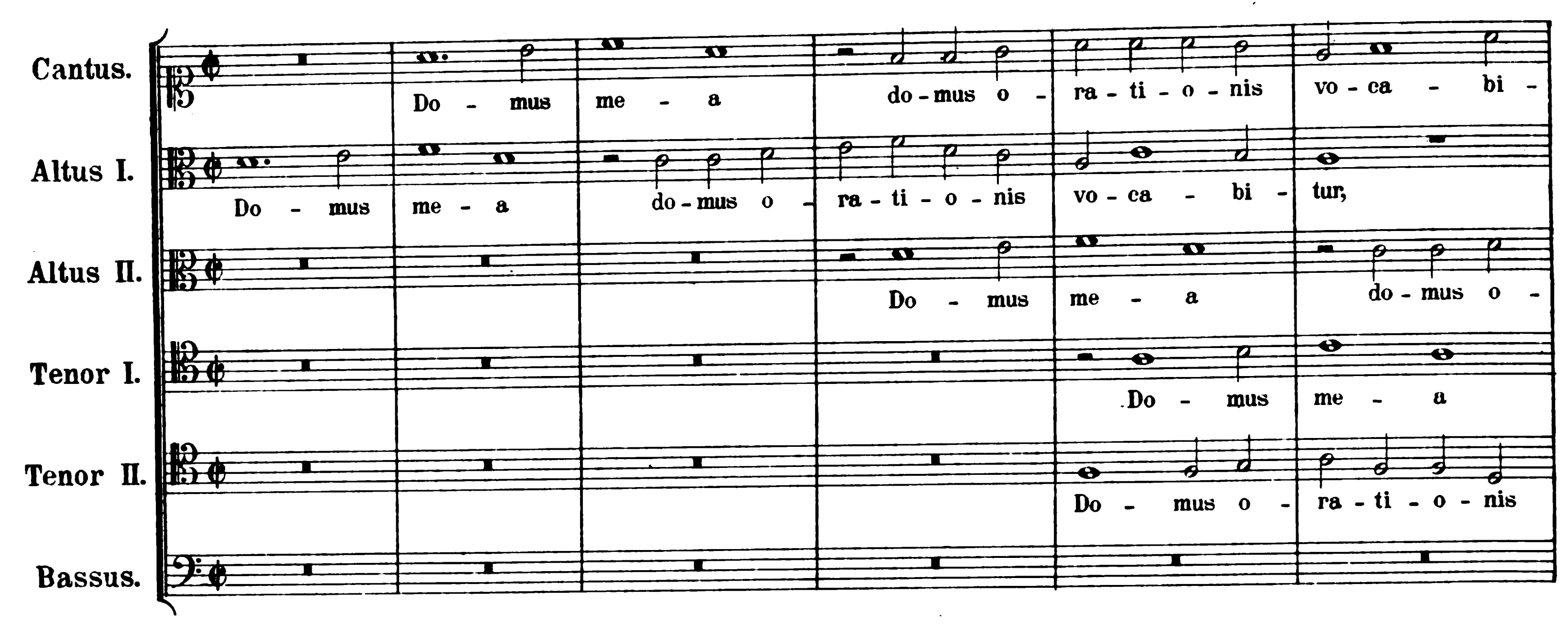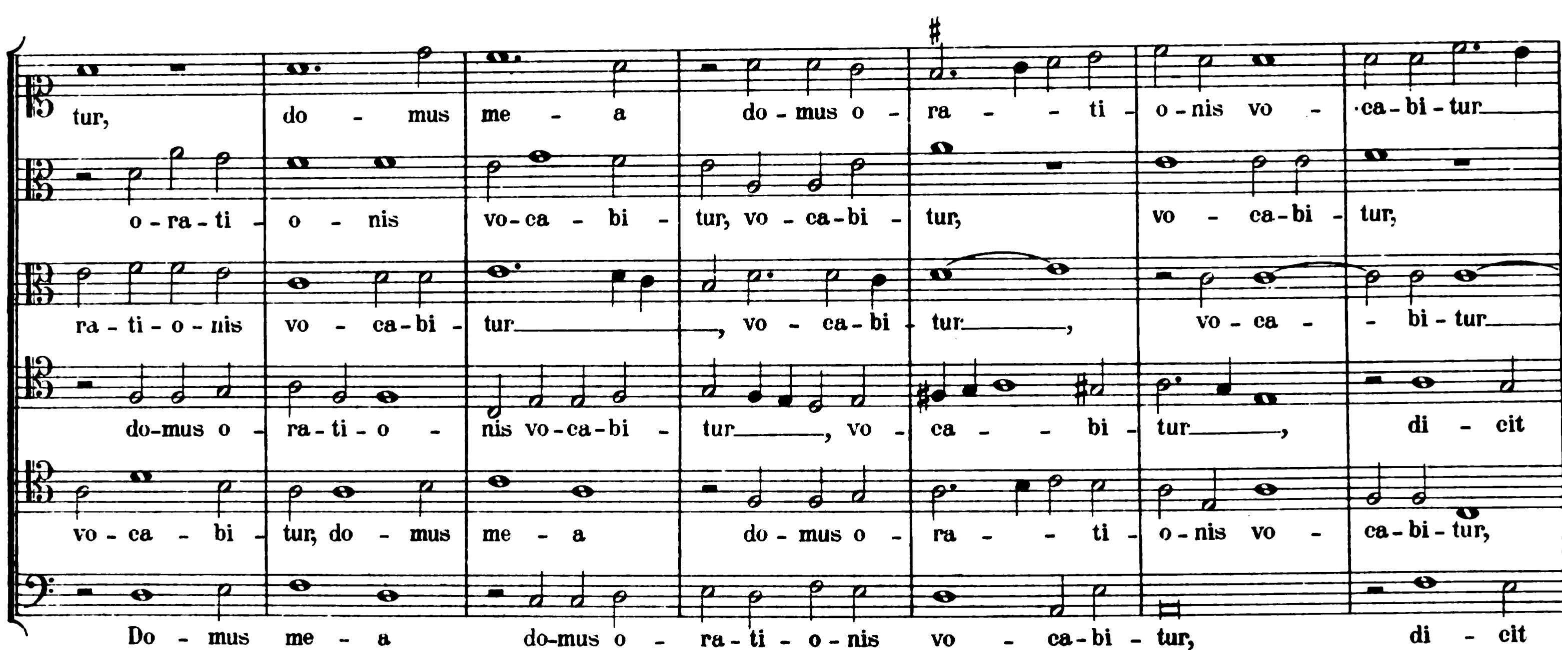


XXXV.

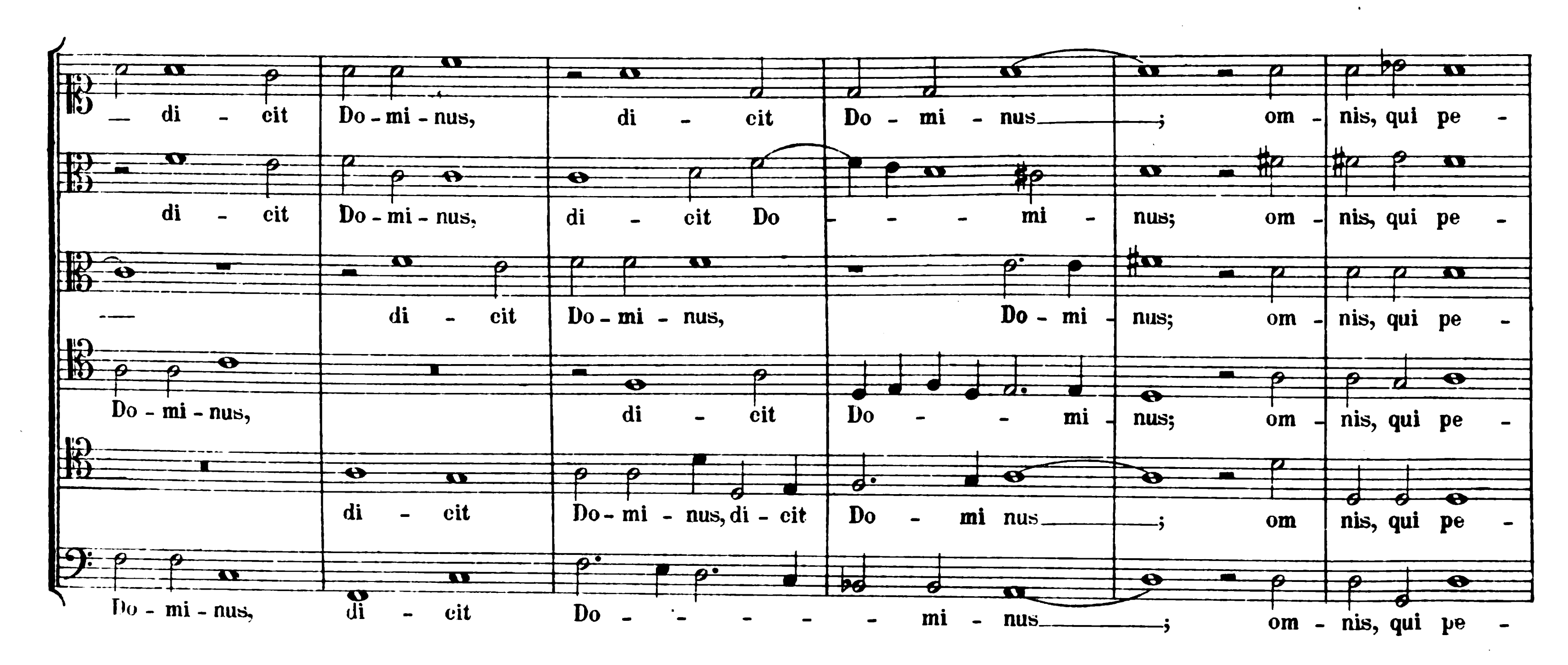

Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Do - mum tu - am, Do - mi - ne, de - cet san - cti - tu - do, de - cet
Do - mum tu - am, Do - mi - ne, Do - mi - ne, de - - cet san - cti -
Do - mum - tu - am, Do - mi - ne,
Do - mum tu - am,
san - cti - tu - do, de - cet san - cti - tu - do, de - cet san - cti - tu -
tu - do, de - cet san - cti - tu - do, de - cet, de - cet san - cti -
de - cet san - cti - tu - do, de - cet san - cti - tu - do, de - cet
Do - mi - ne, de - cet san - cti - tu - do, de - cet cet cti - tu - do,
- do, de - cet san - cti - tu - do in lon - gi -
- tu do, de - cet san - cti - tu - do in lon - gi - tu - di - ne di -
san - cti - tu - do, de - cet san - cti - tu - do, de - cet san - cti - tu - do in
do - mum tu - am, Do - mi - ne, de - cet san - cti - tu - do
tu - di - ne, in lon - gi - tu - di - ne di - e - rum, in lon - gi - tu - di - ne di - e - rum,
e - rum, in lon - gi - tu - di - ne di - e - rum, in lon - gi - tu - di - ne
lon - gi - tu - di - ne di - e - rum, in lon - gi - tu - di - ne di - e -
in lon - gi - tu - di - ne di - e - rum, in lon - gi - tu -
di - e - rum, in lon - gi - tu - di - ne di - e -
di - e - rum, di - e - rum, in lon - gi - tu - di - ne di - e - rum:
- rum, di - e - rum, in lon - gi - tu - di - ne di - e - rum, di - e -
- di - ne di - e - rum, in lon - gi - tu - di - ne di - e -


rum: ve - ni - en - ti-um in lo-cum i - stum, ve - - ni-en-ti-
ve - ni - en - ti-um in lo - cum i - - - - stum, ve - ni-en-ti-
rum: ve - ni - en - ti - um in lo-cum i - stum, ve - ni-en-ti-
rum: ve - - ni en - ti - um in lo-cum i - - stum,
um in lo-cum i - - - stum, ve - ni - en - ti - um in locum i - - stum ex - au - di pre -
um in lo - cum i - - stum, ve - ni - en - ti - um in lo - cum i - stum ex - au - di pre -
um in lo-cum i - stum, ve - ni - en - ti - um in lo - cum i - stum ex - au - di pre -
ve - ni - en - ti-um in lo - cum i - stum ex - au - di pre -
ces, ex - au - di pre - ces, ex - au - di pre - ces, Do - mi-ne De - us no -
ces, ex - au - di pre - ces, ex - au - di pre - ces, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne
ces, ex - au - di pre - ces, ex - au - di pre - - ces, Do - mi-ne De - us no -
ces, ex - au - di pre - ces, ex - au - di pre - ces, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne
ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi - ne De - us
De - us no - - ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no -
ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no -
De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster,
no - - ster, Do - mi-ne De - us no - - - ster
ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster.
ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster.
Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster, Do - mi-ne De - us no - ster.

XXXVI.
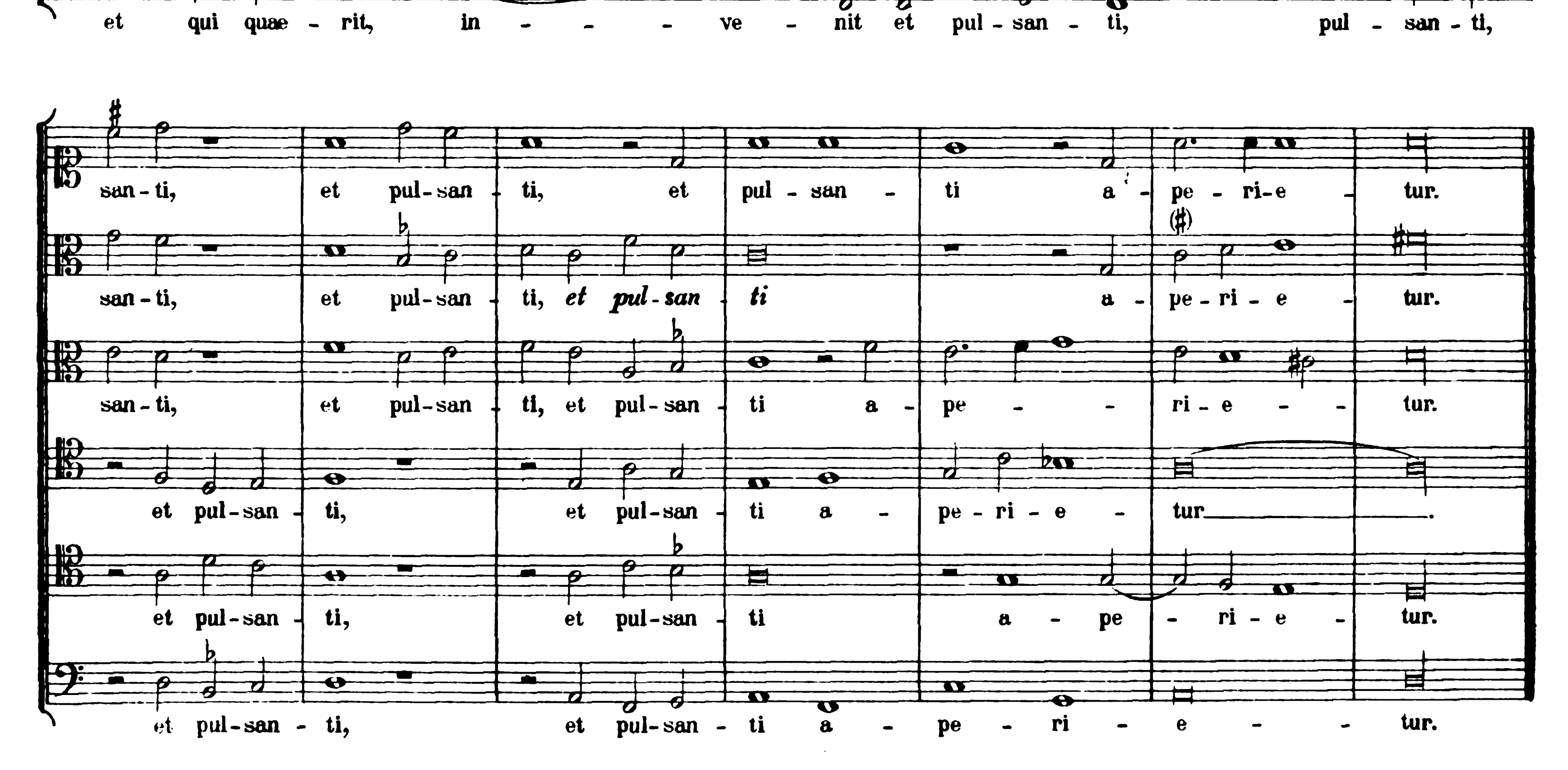

Cantus.
Altus I.
Altus II.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Do - mus me - a do - mus o - ra - ti - o - nis vo - ca - bi -
Do - mus me - a do - mus o - ra - ti - o - nis vo - ca - bi - tur,
Do - mus me - a do - mus o -
Do - mus me - a
Do - mus o - ra - ti - o - nis


tur, do - mus me - a do - mus o - ra - ti - o - nis vo - ca - bi - tur
o - ra - ti - o - nis vo - ca - bi - tur, vo - ca - bi - tur, vo - ca - bi - tur,
ra - ti - o - nis vo - ca - bi - tur, vo - ca - bi - tur, vo - ca - bi - tur
do - mus o - ra - ti - o - nis vo - ca - bi - tur, vo - ca - bi - tur, di - cit
vo - ca - bi - tur, do - mus me - a do - mus o - ra - ti - o - nis vo - ca - bi - tur,
Do - mus me - a do - mus o - ra - ti - o - nis vo - ca - bi - tur, di - cit
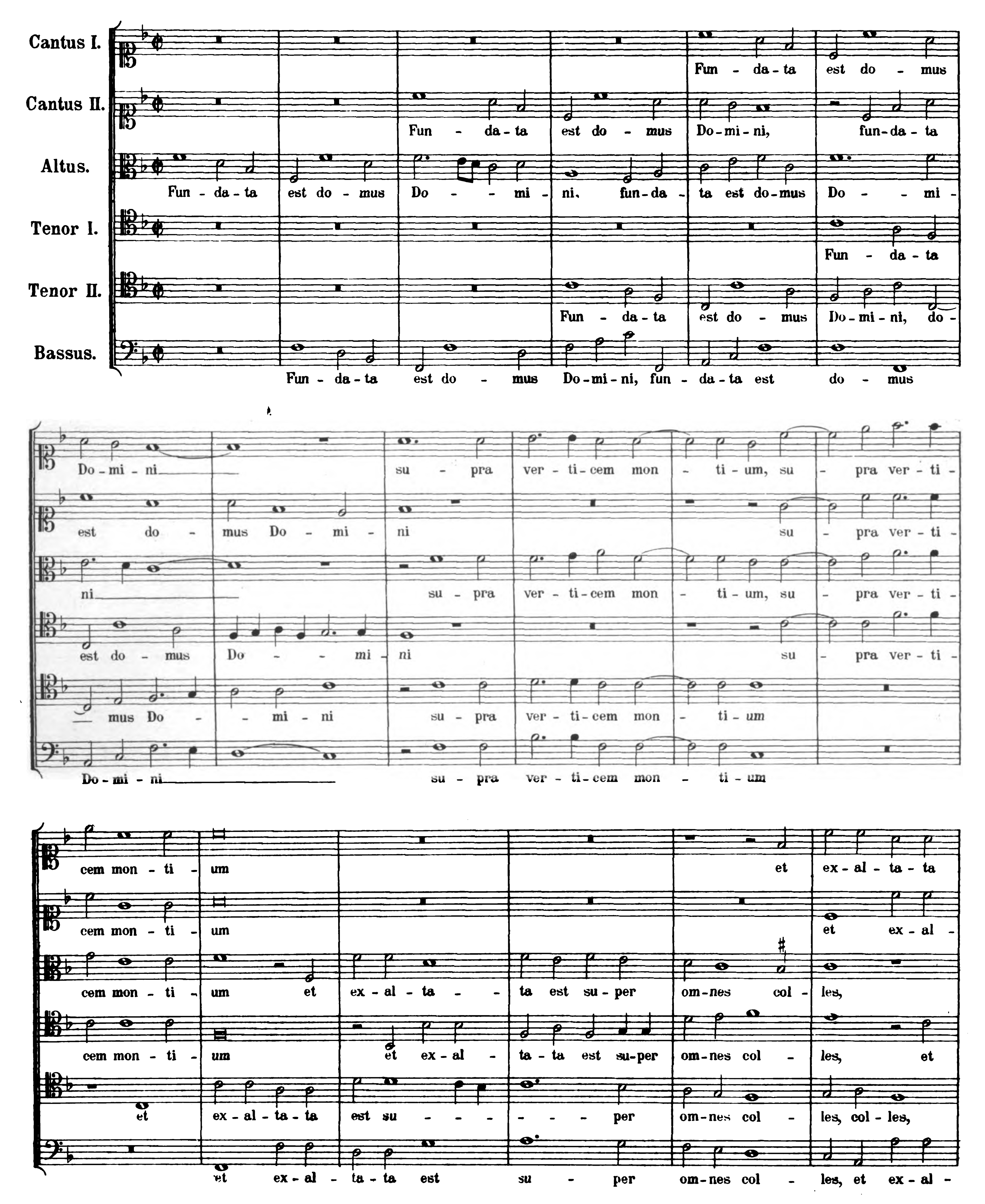

di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus; om - nis, qui pe -
di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus; om - nis, qui pe -
di - cit Do - mi - nus, Do - mi - nus; om - nis, qui pe -
Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus; om - nis, qui pe -
di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi nus; om nis, qui pe -
Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus; om - nis, qui pe -

tit in e - a, ac - ci - pit et qui quae-rit, in - ve - - - - - - - -
tit in e - a. ac - - ci - pit et qui quae - rit, in - - - - - - ve -
tit in e - a, ac - ci - pit et qui quae - - rit, in - -
tit in e - a, ac - ci - pit
tit in e - a, ac - ci - pit et qui quae-rit, in - - ve - -
tit in e - a, ac - - ci - pit
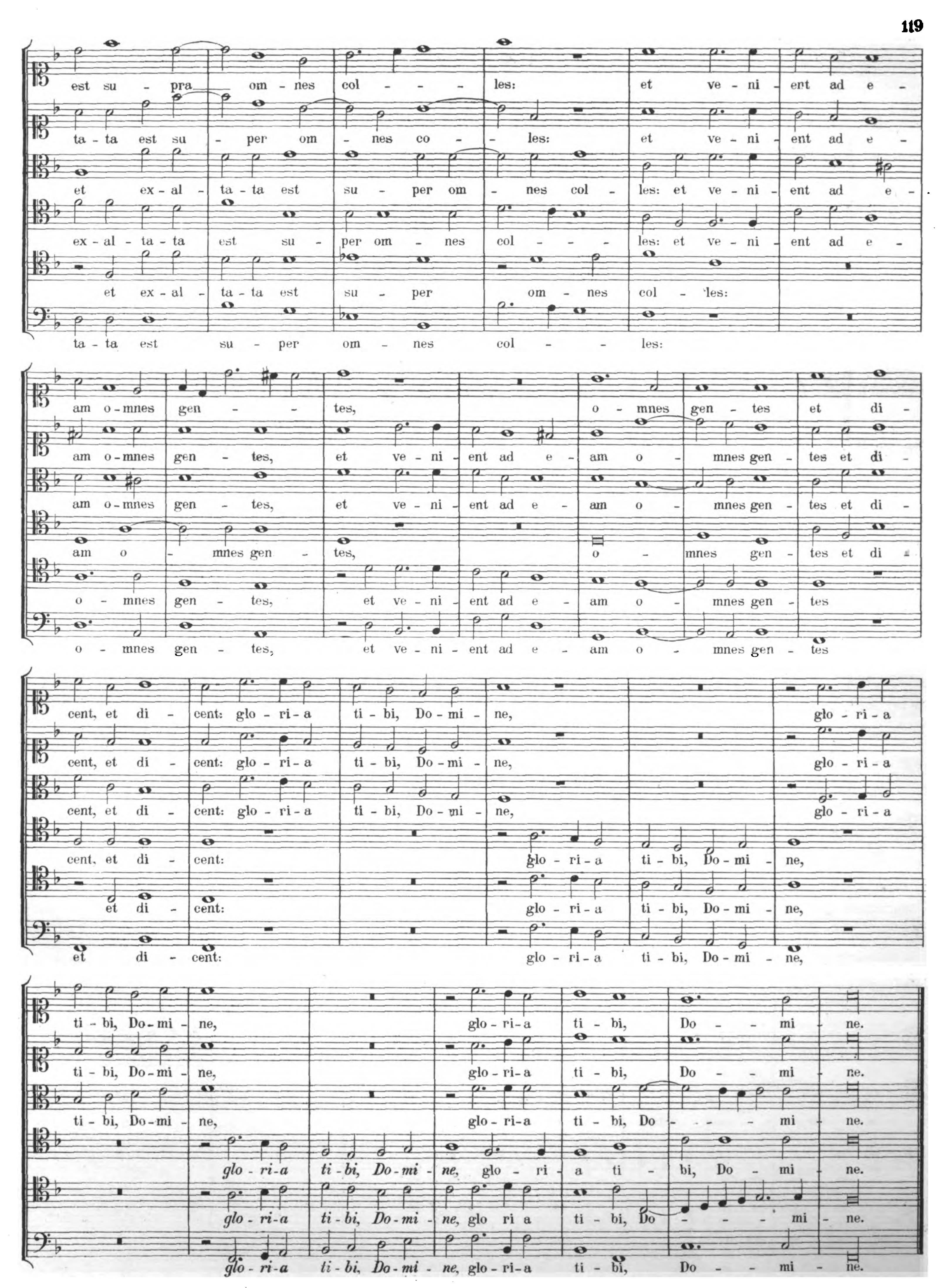
nit, in - ve - - - - nit et pul - san - ti, pul -
nit, *et qui quae - - rit, in - ve - - nit* et pul - san - ti, pul -
ve - nit, et qui quae - rit, in - ve - nit et pul - san - ti, pul -
et qui quae rit, in - - ve - nit___ et pul - sa - ti, pul - san - ti,
nit, et qui quae - rit, in - ve - nit et pul - san - ti, pul - san - ti,
et qui quae - rit, in - - - ve - nit et pul - san - ti, pul - san - ti,
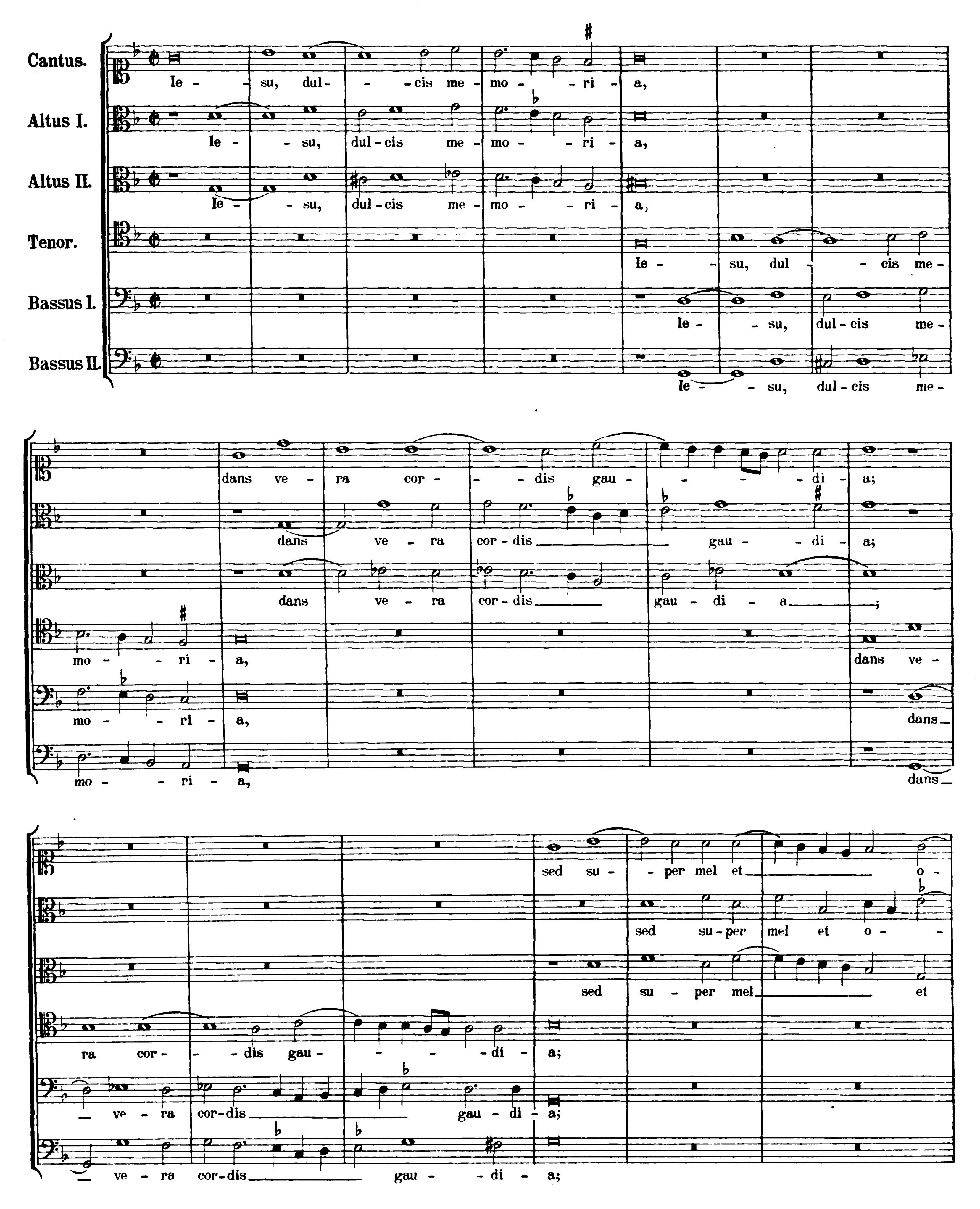


XXXVII.
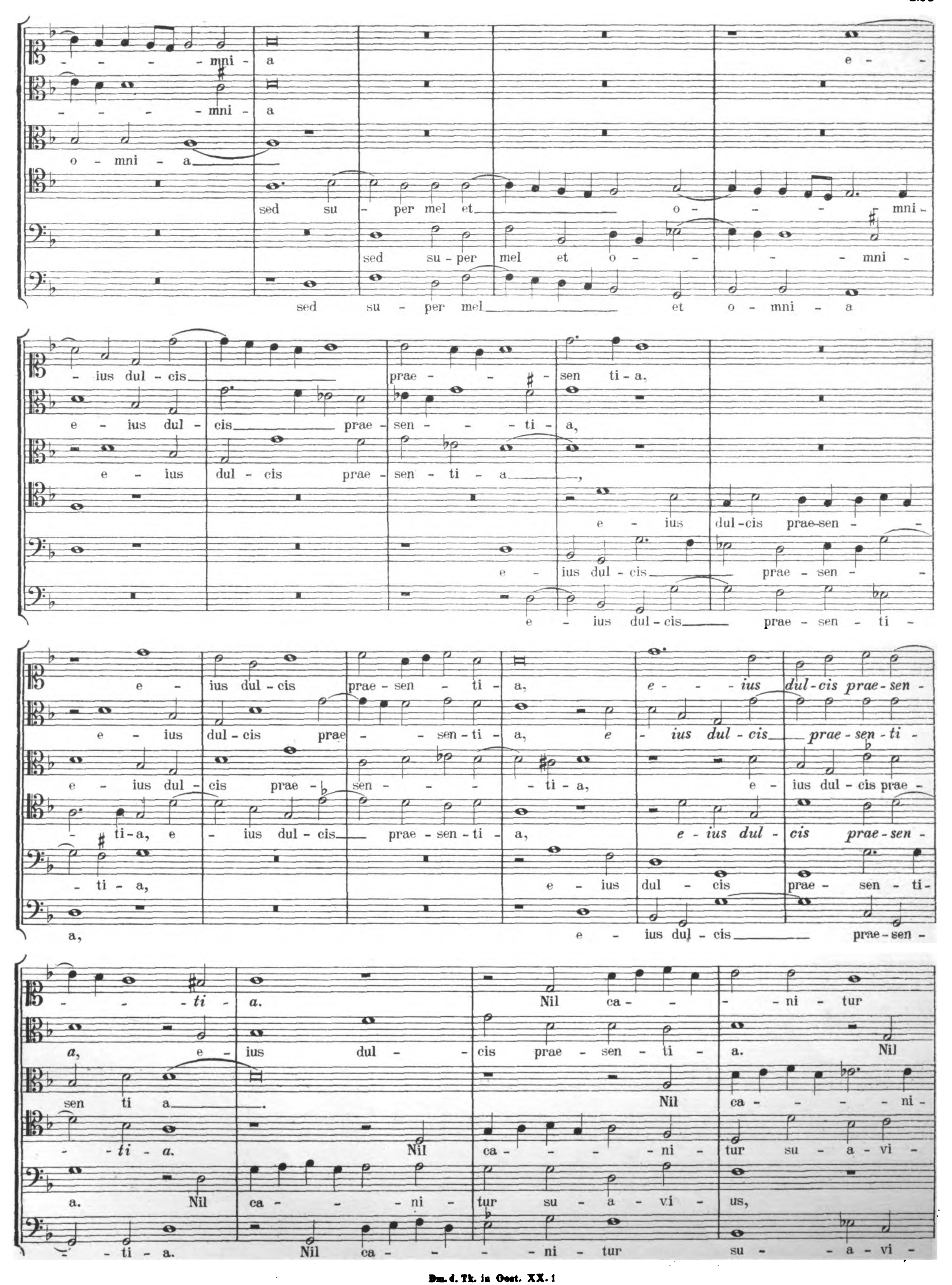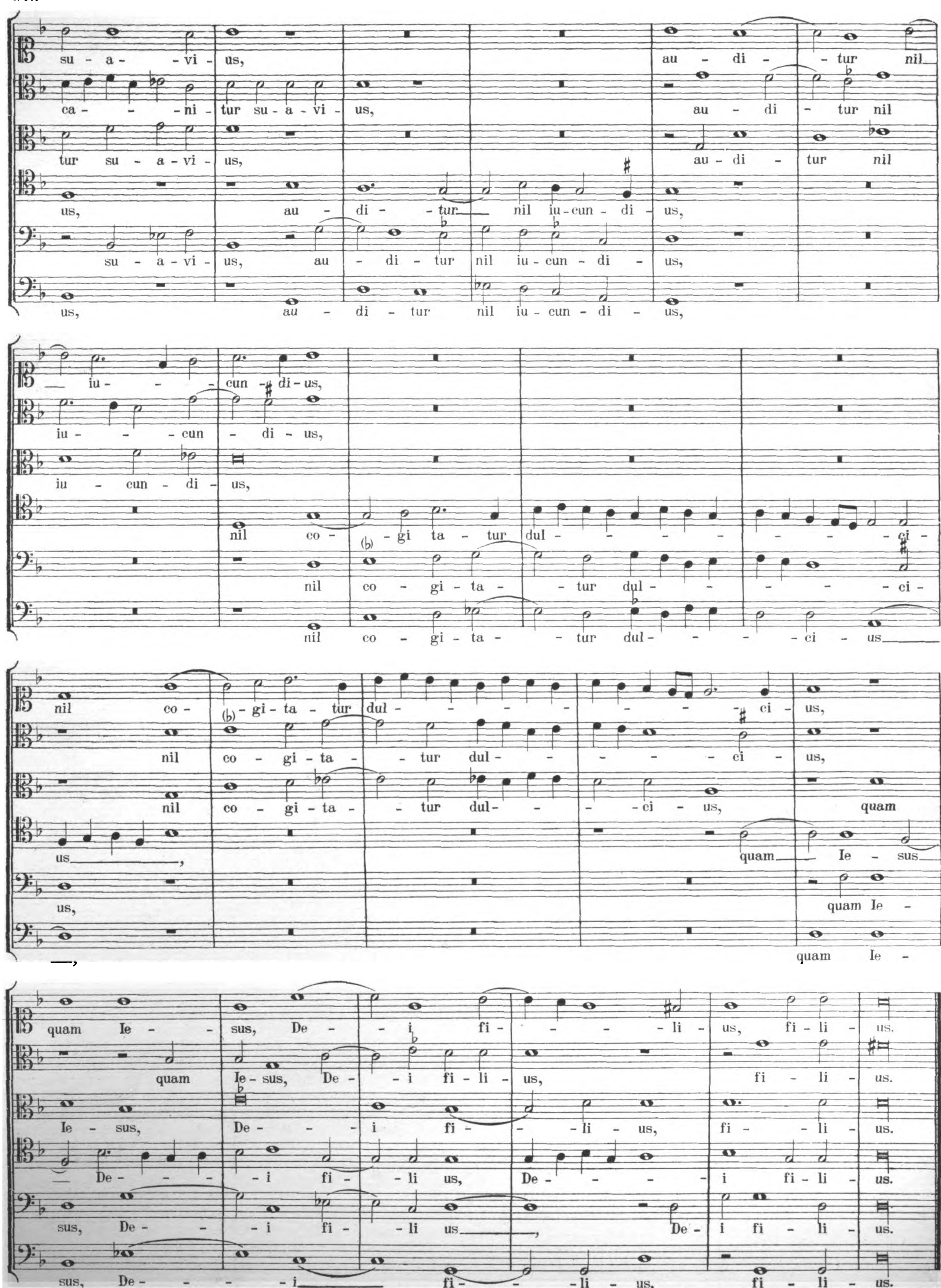


Cantus I.
Cantus II.
Altus.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Fun - da - ta est do - mus
Fun - da - ta est do - mus Do - mi - ni, fun - da - ta
Fun - da - ta est do - mus Do - - mi - ni, fun - da - ta est do - mus Do - - mi -
Fun - da - ta
Fun - da - ta est do - mus Do - mi - ni, do -
Fun - da - ta est do - mus Do - mi - ni, fun - da - ta est do - mus
Do - mi - ni su - pra ver - ti - cem mon - ti - um, su - pra ver - ti -
est do - mus Do - mi - ni su - pra ver - ti -
ni su - pra ver - ti - cem mon - ti - um, su - pra ver - ti -
est do - mus Do - mi - ni su - pra ver - ti -
mus Do - mi - ni su - pra ver - ti - cem mon - ti - um
Do - mi - ni su - pra ver - ti - cem mon - ti - um
cem mon - ti - um et ex - al - ta - ta
cem mon - ti - um et ex - al -
cem mon - ti - um et ex - al - ta - ta est su - per om - nes col - les,
cem mon - ti - um et ex - al - ta - ta est su - per om - nes col - les, et
et ex - al - ta - ta est su - - - - - per om - nes col - les, col - les,
et ex - al - ta - ta est su - per om - nes col - les, et ex - al -


est su - pra om - nes col - - - - les: et ve - ni - ent ad e -
ta - ta est su - per om - nes co - - les: et ve - ni - ent ad e -
et ex - al - ta - ta est su - per om - nes col - les: et ve - ni - ent ad e -
ex - al - ta - ta est su - per om - nes col - - - les: et ve - ni - ent ad e -
et ex - al - ta - ta est su - per om - nes col - les:
ta - ta est su - per om - nes col - - les:
am o - mnes gen - - tes, o - mnes gen - tes et di -
am o - mnes gen - tes, et ve - ni - ent ad e - am o - mnes gen - tes et di -
am o - mnes gen - tes, et ve - ni - ent ad e - am o - mnes gen - tes et di -
am o - mnes gen - tes, o - mnes gen - tes et di
o - mnes gen - tes, et ve - ni - ent ad e - am o - mnes gen - tes
o - mnes gen - tes, et ve - ni - ent ad e - am o - mnes gen - tes
cent, et di - cent: glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a
cent, et di - cent: glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a
cent, et di - cent: glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a
cent, et di - cent: glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne,
et di - cent: glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne,
et di - cent: glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne,
ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi, Do - - mi - ne.
ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi, Do - - mi - ne.
ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi, Do - - - mi - ne.
glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne.
glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, glo ri a ti - bi, Do - - - mi - ne.
glo - ri - a ti - bi, Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi, Do - - mi - ne.
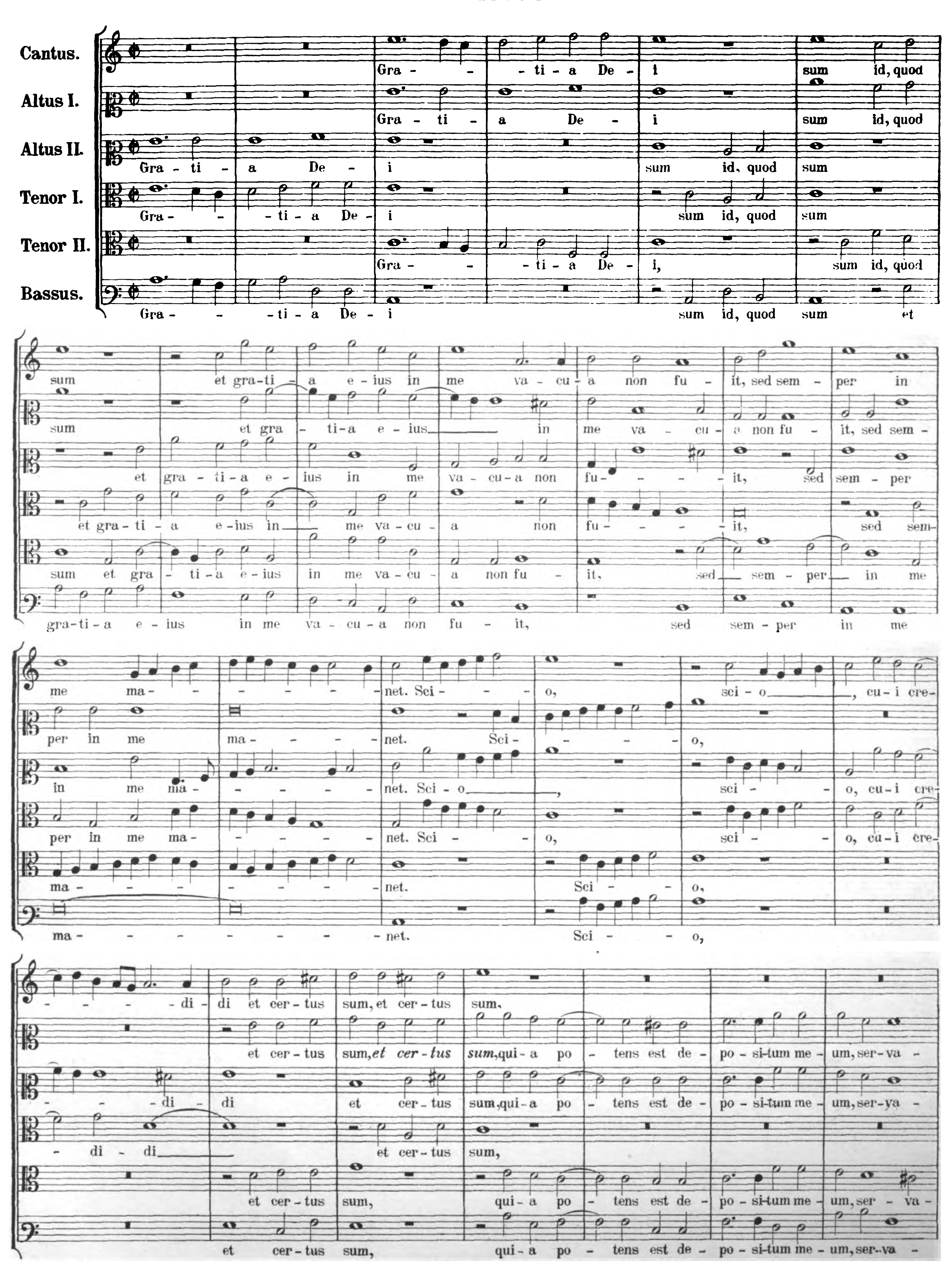
XXXVIII.


Cantus.
Altus I.
Altus II.
Tenor.
Bassus I.
Bassus II.
Ie - su, dul - - cis me - mo - - ri - a,
Ie - - su, dul - cis me - mo - - ri - a,
Ie - - su, dul - cis me - mo - - ri - a,
Ie - - su, dul - - cis me - mo - - ri - a,
Ie - - su, dul - cis me - mo - - ri - a,
Ie - - su, dul - cis me - mo - - ri - a,
dans ve - ra cor - - dis gau - - - - di - a;
dans ve - ra cor - dis gau - - di - a;
dans ve - ra cor - dis gau - di - a;
dans ve - ra cor - - dis gau - - - - di - a;
dans ve - ra cor - dis gau - di - a;
dans ve - ra cor - dis gau - - di - a;
sed su - per mel et o -
sed su - per mel et o -
sed su - per mel et

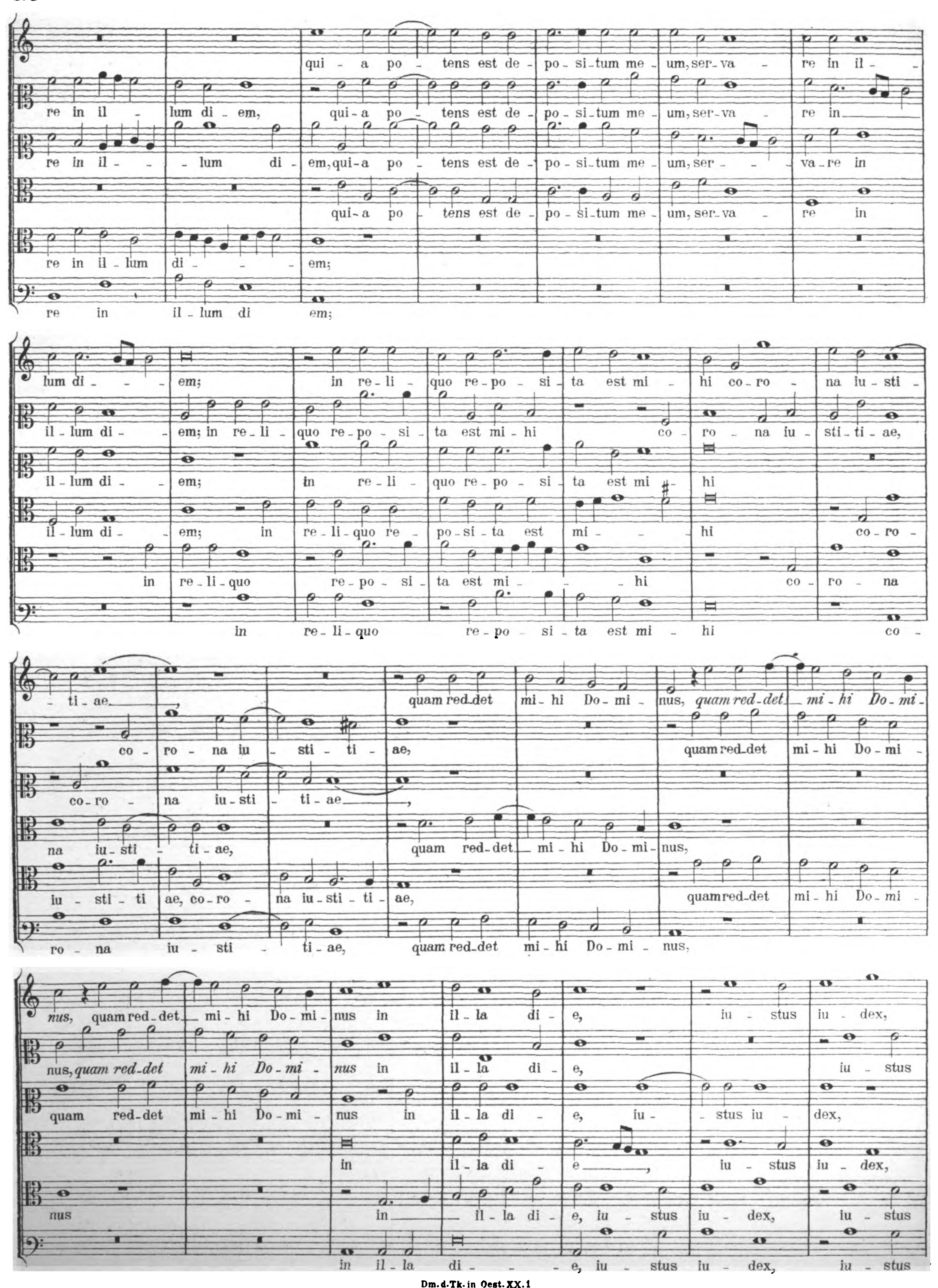

- - - - mni - a e - -
- - - - mni - a
o - mni - a
sed su - per mel et o - - - mni-
sed su - per mel et o - - mni -
sed su - per mel et o - mni - a
- ius dul - cis prae - - sen ti - a,
e - ius dul - cis prae - sen - - ti - a,
e - ius dul - cis prae - sen - ti - a,
e - ius dul-cis prae-sen - -
e - ius dul - cis prae - sen - -
e - ius dul-cis prae - sen - ti -
e - ius dul - cis prae - sen - ti - a, e - - ius dul-cis prae - sen -
e - ius dul - cis prae - - sen - ti - a, e - ius dul - cis prae - sen - ti -
e - ius dul - cis prae - sen - - - ti - a, e - ius dul - cis prae -
- ti - a, e - ius dul - cis prae - sen - ti - a, e - ius dul - cis prae - sen -
- ti - a, e - ius dul - cis prae - sen - ti -
a, e - ius dul - cis prae - sen -
- - ti - a. Nil ca - - - ni - tur
a, e - ius dul - - cis prae - sen - ti - a. Nil
sen ti a. Nil ca - - - - ni -
- ti - a. Nil ca - - - ni - tur su - a - vi -
a. Nil ca - - ni - tur su - a - vi - us,
- ti - a. Nil ca - - - ni - tur su - a - vi -

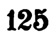

su - a - vi - us, au - di - tur nil
ca - ni - tur su - a - vi - us, au - di - tur nil
tur su - a - vi - us, au - di - tur nil
us, au - di - tur nil iu - cun - di - us,
su - a - vi - us, au - di - tur nil iu - cun - di - us,
us, au - di - tur nil iu - cun - di - us,
iu - cun - di - us,
iu - cun - di - us,
iu - cun - di - us,
nil co - (♭) - gi ta - tur dul - ci -
nil co - gi - ta - tur dul - ci -
nil co - gi - ta - tur dul - ci - us
nil co - (♭) - gi - ta - tur dul - ci - us,
nil co - gi - ta - tur dul - ci - us,
nil co - gi - ta - tur dul - ci - us, quam
us, quam Ie - sus
us, quam Ie -
quam Ie -
quam Ie - sus, De - i fi - li - us, fi - li - us.
quam Ie - sus, De - i fi - li - us, fi - li - us.
Ie - sus, De - i fi - li - us, fi - li - us.
De - i fi - li us, De - i fi - li - us.
sus, De - i fi - li us, De - i fi - li - us.
sus, De - i fi - li - us, fi - li - us.

XXXIX.



Cantus.
Altus I.
Altus II.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Gra - - ti - a De - i sum id, quod
Gra - ti - a De - i sum id, quod
Gra - ti - a De - i sum id, quod sum
Gra - - ti - a De - i sum id, quod sum
Gra - - ti - a De - i, sum id, quod
Gra - - ti - a De - i sum id, quod sum et
sum et gra - ti - a e - ius in me va - cu - a non fu - it, sed sem - per in
sum et gra - ti - a e - ius in me va - cu - a non fu - it, sed sem -
et gra - ti - a e - ius in me va - cu - a non fu - - - - it, sed sem - per
et gra - ti - a e - ius in me va - cu - a non fu - - - - it, sed sem-
sum et gra - ti - a e - ius in me va - cu - a non fu - it, sed sem - per in me
gra - ti - a e - ius in me va - cu - a non fu - it, sed sem - per in me
me ma - - - - - - net. Sci - - o, sci - o, cu - i cre-
per in me ma - - - net. Sci - - - - o,
in me ma - - - - - net. Sci - o, sci - - o, cu - i cre-
per in me ma - - - - - net. Sci - - o, sci - - o, cu - i cre-
ma - - - - - - - net. Sci - - o,
ma - - - - - - - - net. Sci - - o,
- - - di - di et cer - tus sum, et cer - tus sum.
et cer - tus sum, et cer - tus sum, qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va -
- - di - di et cer - tus sum, qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va -
- di - di et cer - tus sum,
et cer - tus sum, qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va -
et cer - tus sum, qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va -


qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va - re in il -
re in il - lum di - em, qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va - re in
re in il - lum di - em, qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va - re in
qui - a po - tens est de - po - si - tum me - um, ser - va - re in
re in il - lum di - em;
re in il - lum di em;
lum di - em; in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi co - ro - na iu - sti -
il - lum di - em; in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi co - ro - na iu - sti - ti - ae,
il - lum di - em; in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi
il - lum di - em; in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi co - ro -
in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi co - ro - na
in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi co -
ti - ae, quam red - det mi - hi Do - mi - nus, quam red - det mi - hi Do - mi -
co - ro - na iu - sti - ti - ae, quam red - det mi - hi Do - mi -
co - ro - na iu - sti - ti - ae,
na iu - sti - ti - ae, quam red - det mi - hi Do - mi - nus,
iu - sti - ti ae, co - ro - na iu - sti - ti - ae, quam red - det mi - hi Do - mi -
ro - na iu - sti - ti - ae, quam red - det mi - hi Do - mi - nus,
nus, quam red - det mi - hi Do - mi - nus in il - la di - e, iu - stus iu - dex,
nus, quam red - det mi - hi Do - mi - nus in il - la di - e, iu - stus
quam red - det mi - hi Do - mi - nus in il - la di - e, iu - stus iu - dex,
in il - la di - e, iu - stus iu - dex,
nus in il - la di - e, iu - stus iu - dex, iu - stus
in il - la di - e, iu - stus iu - dex, iu - stus



iu - stus iu - - - dex
iu - dex, iu - stus iu - - dex, iu - stus iu - dex, iu - stus iu - dex.
iu - stus iu - dex, iu - stus iu - dex, iu - stus iu - - - dex.
iu - stus iu - dex, iu - stus iu - dex, iu - dex, iu - dex, iu - dex.
iu - dex, iu - stus iu - - dex
iu dex, iu - stus iu - dex, iu - stus iu - dex, iu - stus iu - - - dex.

II. pars.

Cantus. Bo - num cer - ta - men cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cur-sum con - sum-ma - vi, cur - sum con - sum-ma - vi, fi - dem ser - va - vi, fi - dem ser-va -

Altus I. Bo - num cer - ta - men cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer - ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cur-sum con - sum-ma - vi, cur - sum con - sum-ma - vi, fi - dem ser - va - vi,

Altus II. Bo - num cer-ta-men cer - ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cur-sum con - sum-ma - vi, cur-sum con - sum-ma - vi, cur-sum con - sum-ma - vi, fi - dem ser-va -

Tenor I. Bo-num cer - ta - - - men cer-ta - vi, cer - ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer - ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cur - sum con - sum-ma - vi, cur-sum con - sum-ma - vi, fi - dem ser-va -

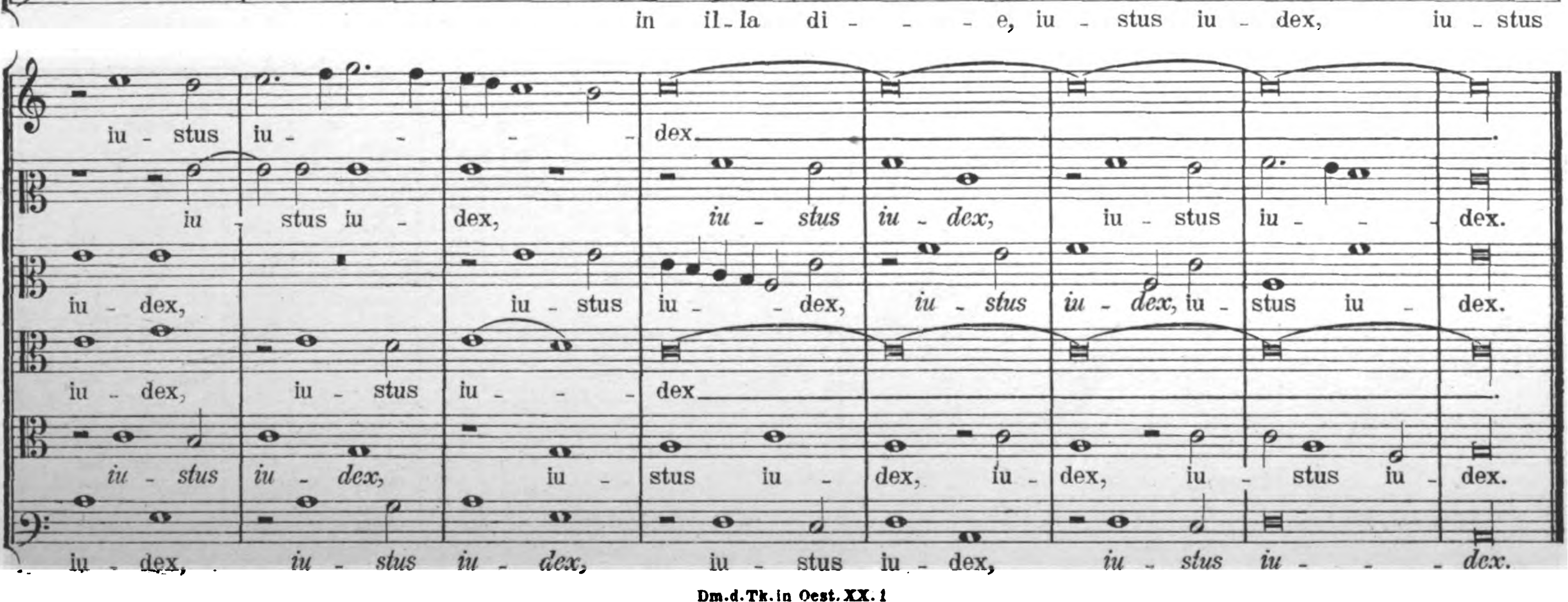
Tenor II. Bo - num cer - ta - - - men cer - ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer - ta - vi, cer-ta - vi, cer - ta - vi, cer-ta - vi, cur - sum con - sum-ma - vi, cur-sum con - sum-ma - vi, fi - dem ser - va - vi, fi - dem ser-va -

Bassus. Bo - num cer-ta - men, bo-num cer - ta - men cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cer-ta - vi, cur - sum con - sum-ma - vi, fi - dem ser - va - vi,

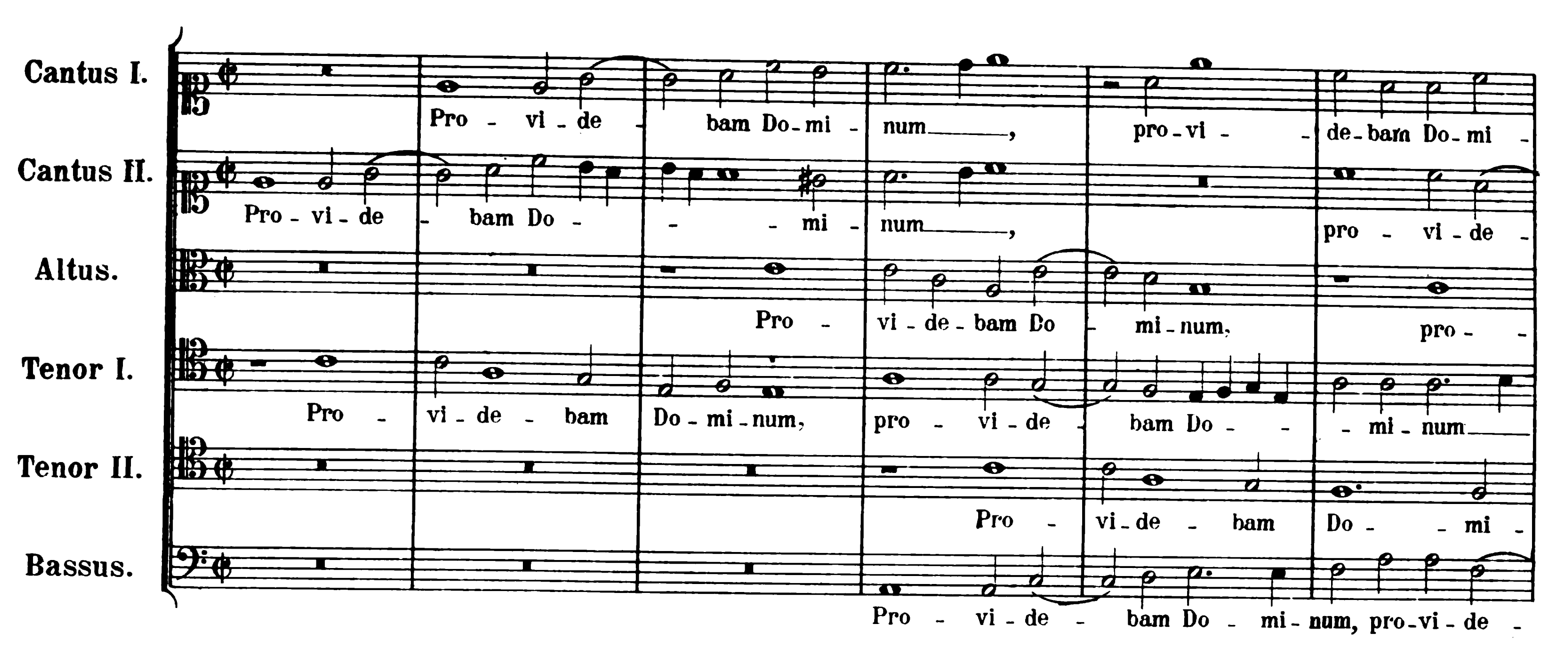
vi, fi - dem ser - va - vi: in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi co - ro -
fi - dem ser - va - vi___: in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi
vi, fi - dem ser - va - vi: in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi co - ro - na iu -
vi, fi - dem ser - va - vi: in re - li - quo re - po - si - ta est mi - - hi co -
vi, fi - dem ser - va - vi___: in re - li - quo re - po - si - ta est mi - - - hi
fi - dem ser - va - vi: in re - li - quo re - po - si - ta est mi - hi

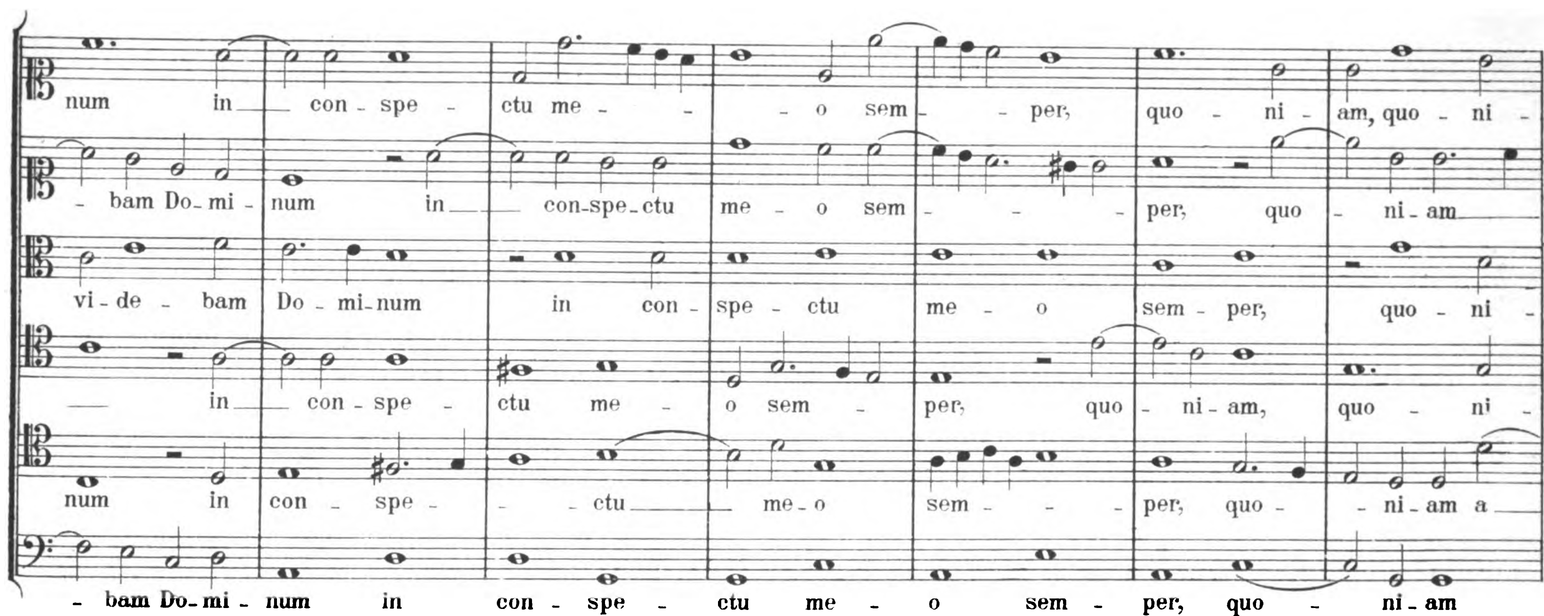
na iu - sti - ti - ae___, quam red - det mi - hi Do - mi - nus, *quam red - det*
co - ro - na iu - sti - ti - ae___,
sti - ti - ae, co - ro - na iu - sti - ti - ae, quam red - det
ro - na iu - sti - ti - ae, co - ro - na iu - sti - ti - ae, quam red - det
co - ro - na iu - sti - ti - ae, quam red - det mi - hi Do - mi - nus
co - ro - na iu - sti - ti - ae, quam red - det mi - hi Do - mi - nus

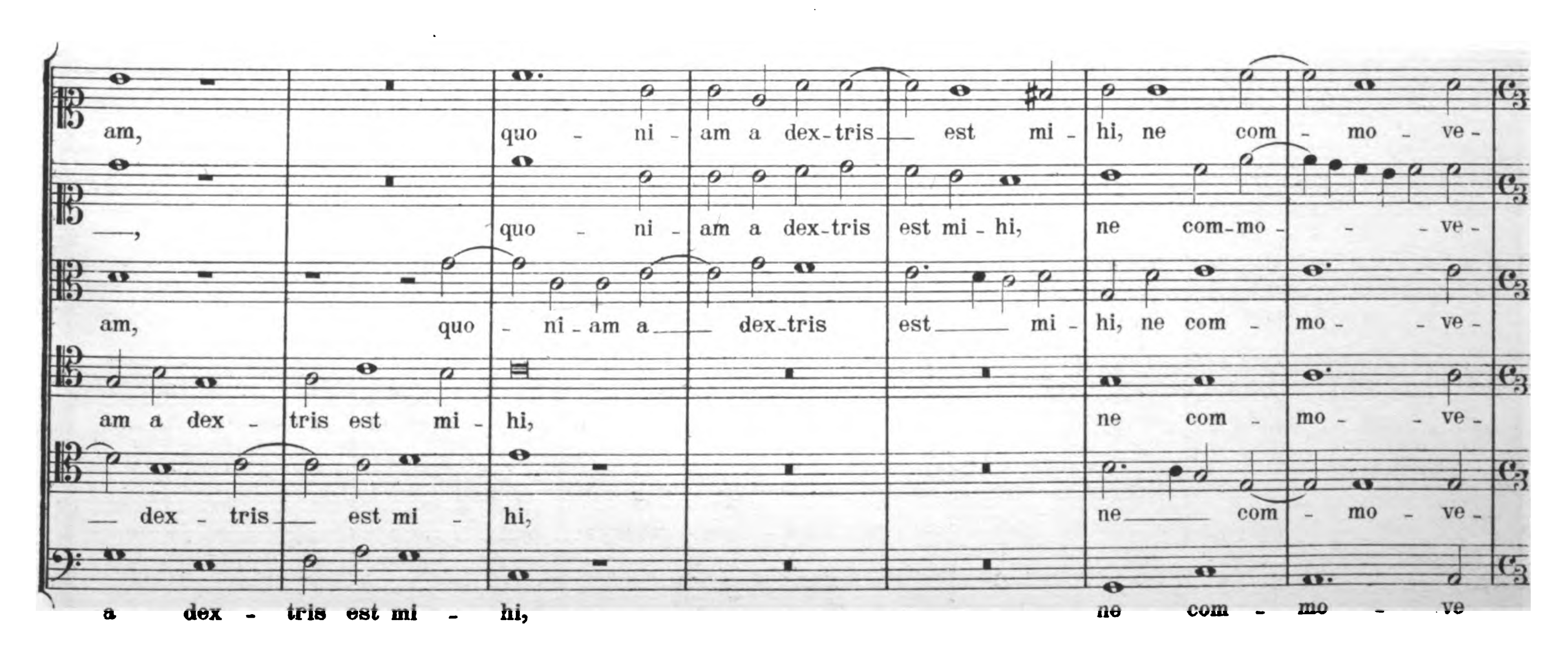
mi - hi Do - mi - nus, quam red - det mi - hi Do - mi - nus in il - la di - e, iu - stus iu - dex,
quam red - det mi - hi Do - mi - nus in il - la di - e, iu - stus iu - dex,
mi - hi Do - mi - nus *quam red det mi - hi Do - mi - nus* in il - la di - e, iu - stus
mi - hi Do - mi - nus in___ il - la di - e, iu - stus iu - dex, iu - stus
in il - la di - e___, iu - stus iu - dex,
in il - la di - - - e, iu - stus iu - dex, iu - stus

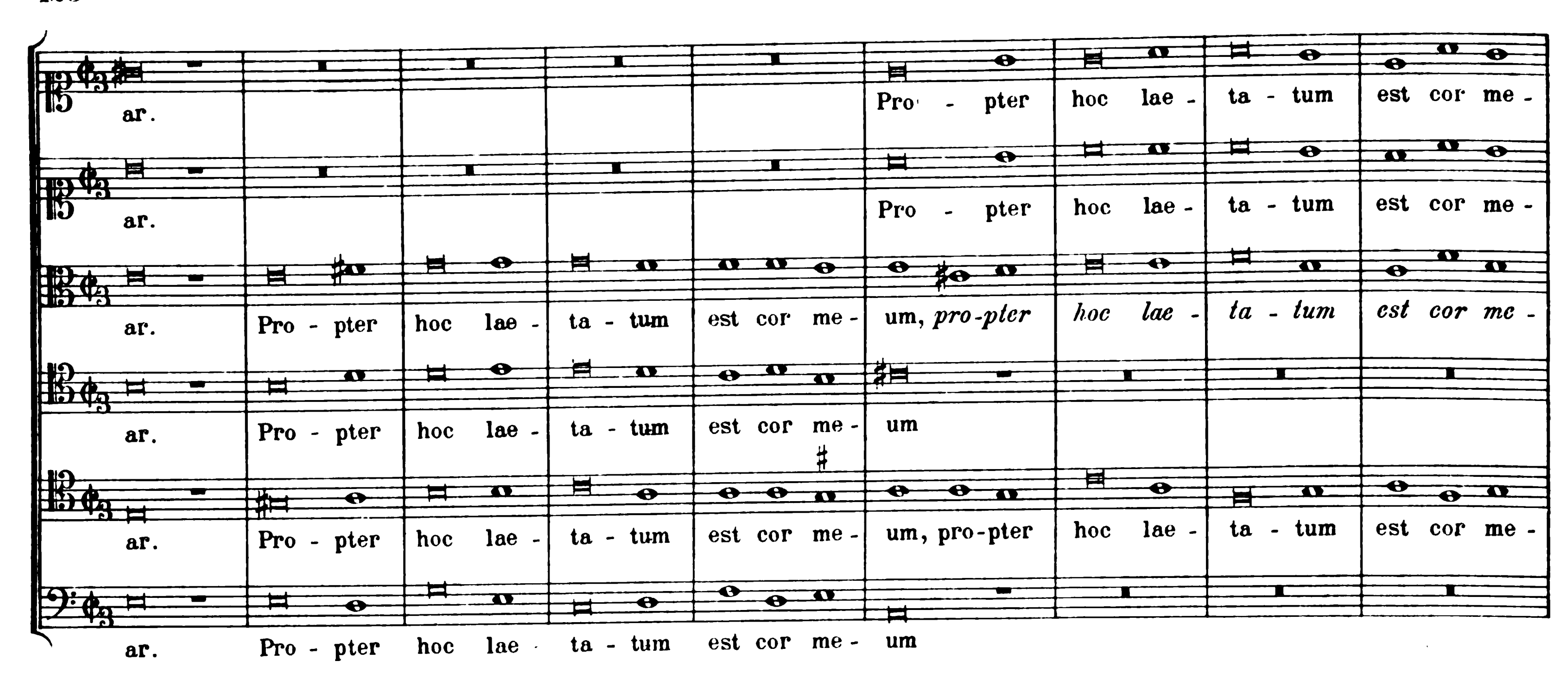


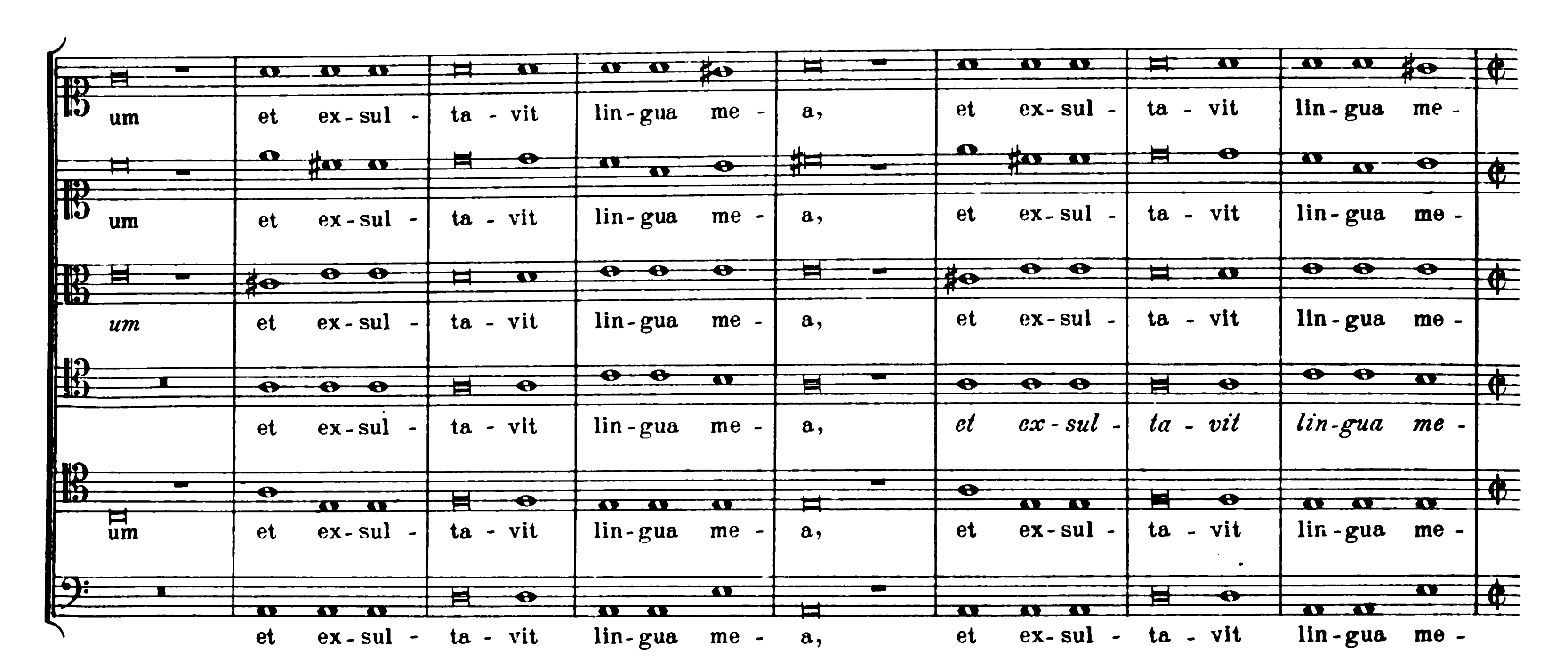
XL.

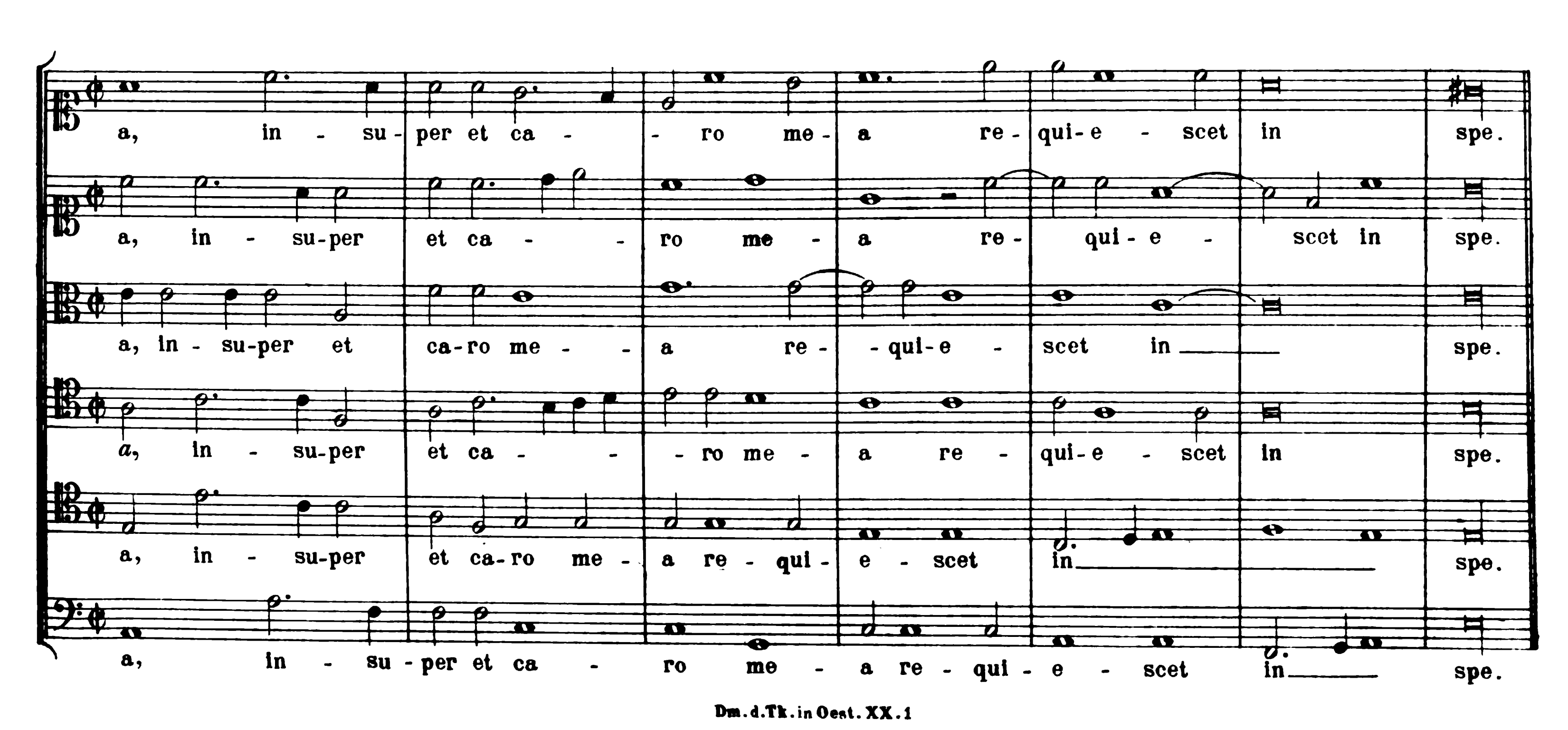

Cantus I.
Pro - vi - de - bam Do - mi - num, pro - vi - de - bam Do - mi -
Cantus II.
Pro - vi - de - bam Do - - - mi - num, pro - vi - de -
Altus.
Pro - vi - de - bam Do - mi - num, pro -
Tenor I.
Pro - vi - de - bam Do - mi - num, pro - vi - de - bam Do - - mi - num
Tenor II.
Pro - vi - de - bam Do - mi -
Bassus.
Pro - vi - de - bam Do - mi - num, pro - vi - de -

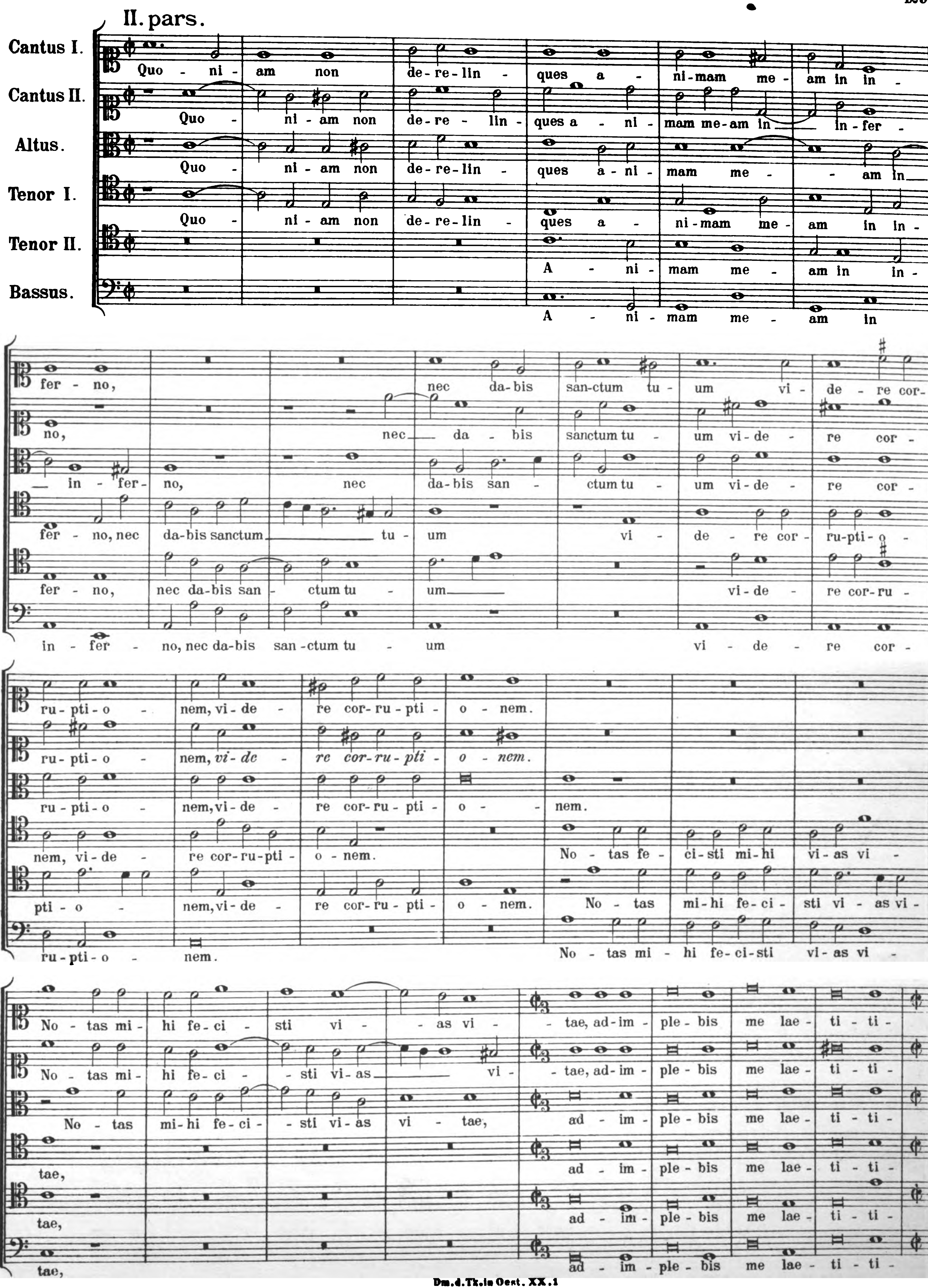

num in con - spe - ctu me - - o sem - per, quo - ni - am, quo - ni -
- bam Do - mi - num in con - spe - ctu me - o sem - - - per, quo - ni - am
vi - de - bam Do - mi - num in con - spe - ctu me - o sem - per, quo - ni -
in con - spe - ctu me - o sem - per, quo - ni - am, quo - ni -
num in con - spe - - ctu me - o sem - - - per, quo - - ni - am a
- bam Do - mi - num in con - spe - ctu me - o sem - per, quo - ni - am
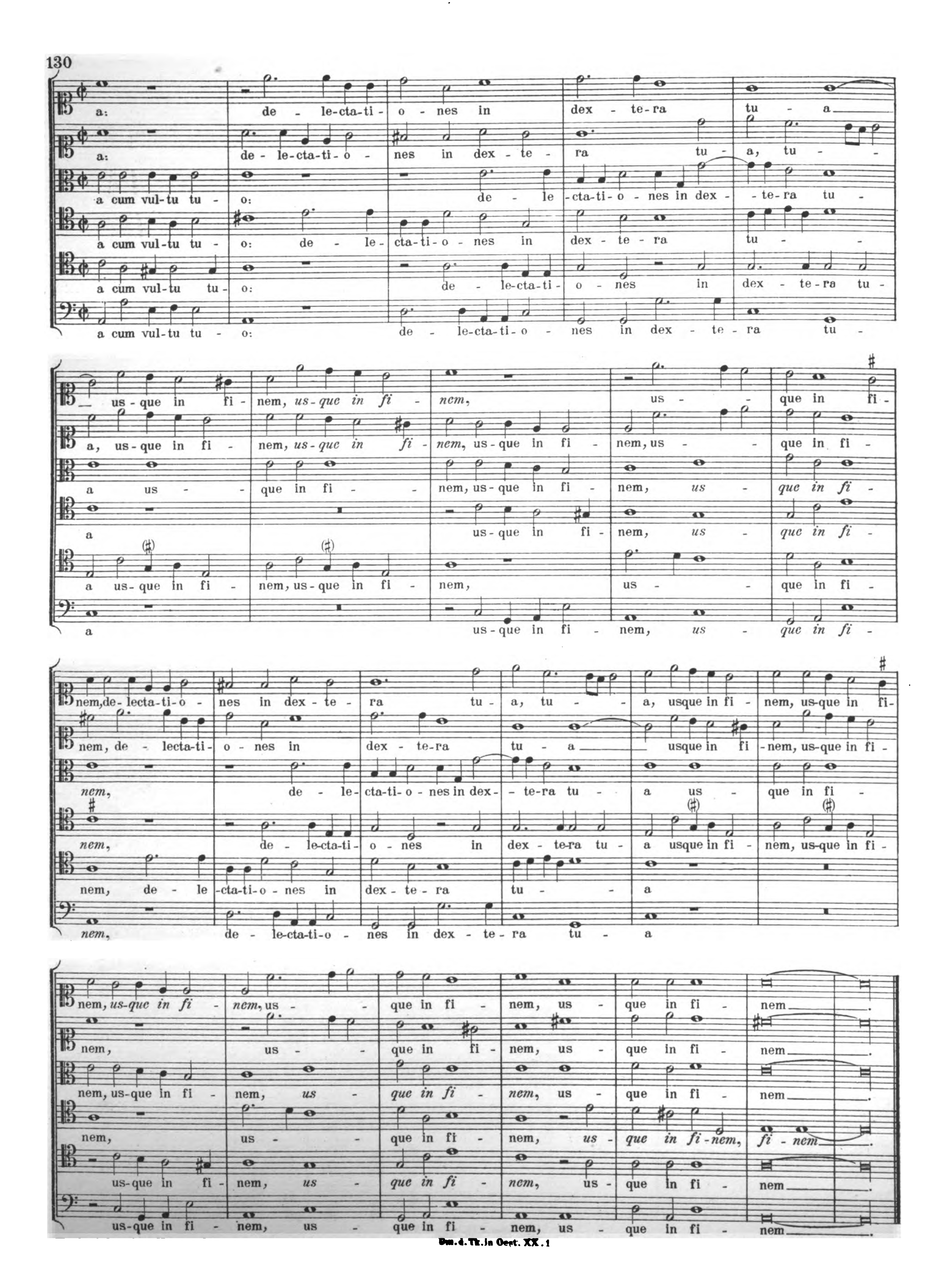

am, quo - ni - am a dex - tris est mi - hi, ne com - mo - ve -
quo - ni - am a dex - tris est mi - hi, ne com - mo - - ve -
am, quo - ni - am a dex - tris est mi - hi, ne com - mo - ve -
am a dex - tris est mi - hi, ne com - mo - ve -
dex - tris est mi - hi, ne com - mo - ve -
a dex - tris est mi - hi, ne com - mo - ve


ar. Pro - pter hoc lae - ta - tum est cor me -
ar. Pro - pter hoc lae - ta - tum est cor me -
ar. Pro - pter hoc lae - ta - tum est cor me - um, pro-pter hoc lae - ta - tum est cor me -
ar. Pro - pter hoc lae - ta - tum est cor me - um
ar. Pro - pter hoc lae - ta - tum est cor me - um, pro-pter hoc lae - ta - tum est cor me -
ar. Pro - pter hoc lae - ta - tum est cor me - um


um et ex-sul - ta - vit lin-gua me - a, et ex-sul - ta - vit lin-gua me -
um et ex-sul - ta - vit lin-gua me - a, et ex-sul - ta - vit lin-gua me -
um et ex-sul - ta - vit lin-gua me - a, et ex-sul - ta - vit lin-gua me -
et ex-sul - ta - vit lin-gua me - a, et ex-sul - ta - vit lin-gua me -
um et ex-sul - ta - vit lin-gua me - a, et ex-sul - ta - vit lin-gua me -
et ex-sul - ta - vit lin-gua me - a, et ex-sul - ta - vit lin-gua me -

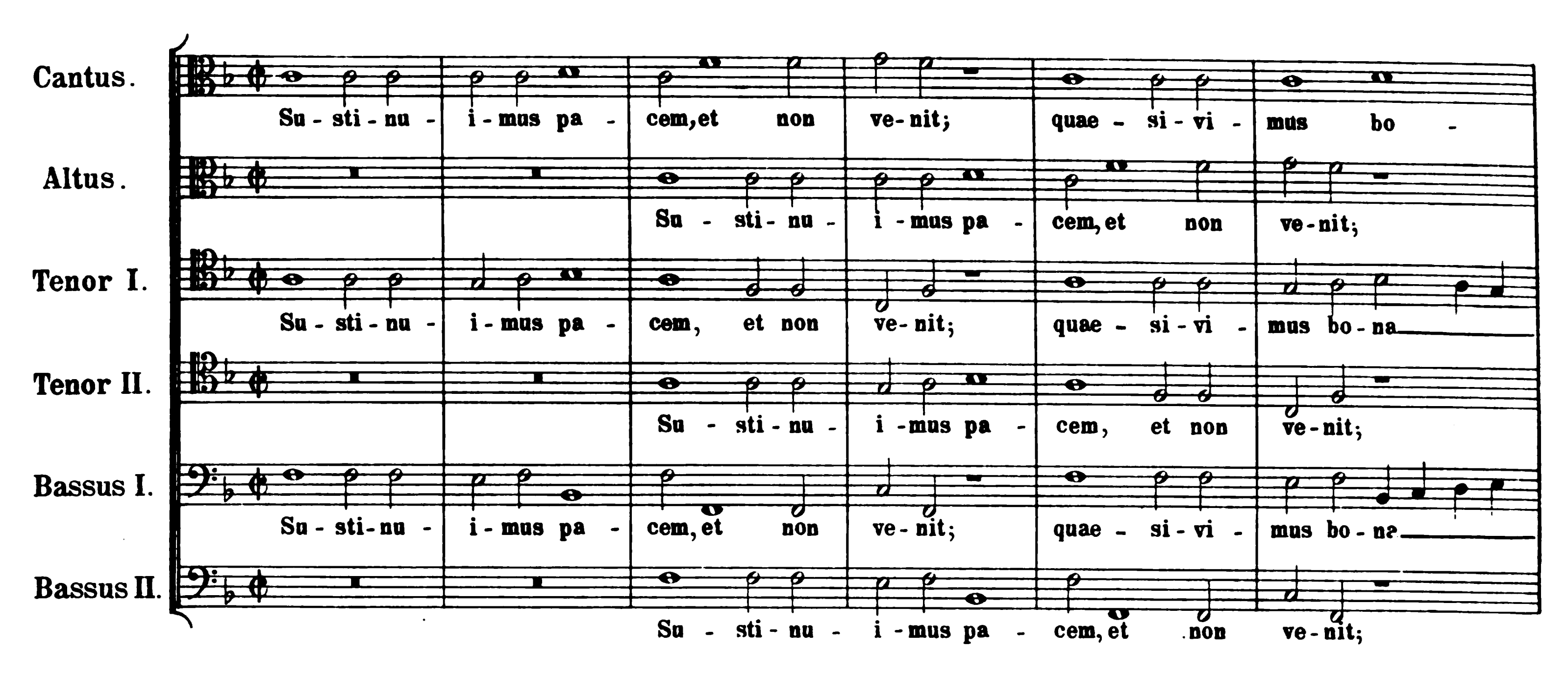

a, in - su - per et ca - ro me - a re - qui - e - scet in spe.
a, in - su-per et ca - ro me - a re - qui - e - scet in spe.
a, in - su-per et ca-ro me - a re - qui-e - scet in spe.
a, in - su-per et ca - ro me - a re - qui-e - scet in spe.
a, in - su-per et ca-ro me - a re - qui - e - scet in spe.
a, in - su - per et ca - ro me - a re - qui - e - scet in spe.

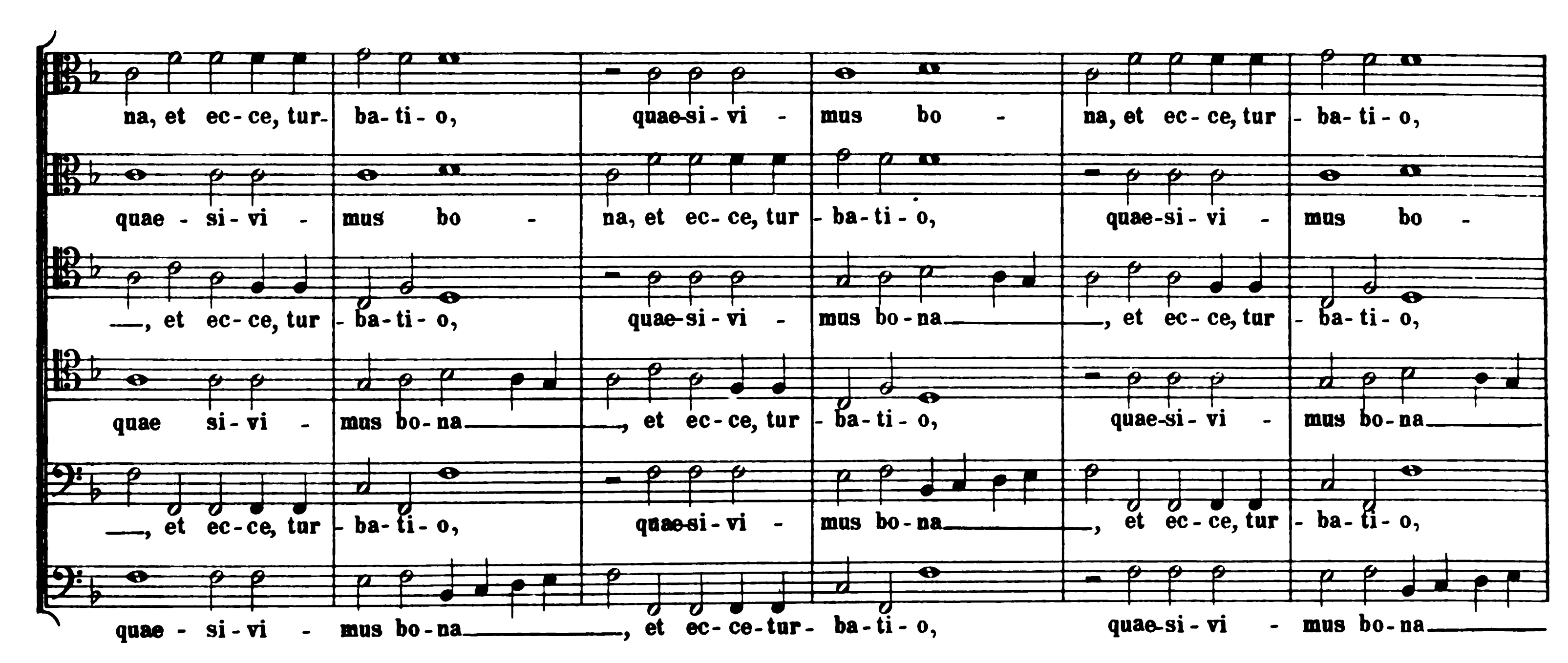

II. pars.
Cantus I.
Cantus II.
Altus.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Quo - ni - am non de-re-lin - ques a - ni-mam me - am in in -
Quo - ni - am non de-re - lin - ques a - ni - mam me-am in in-fer -
Quo - ni - am non de-re-lin - ques a - ni - mam me - - am in
Quo - ni - am non de-re-lin - ques a - ni-mam me - am in in -
A - ni - mam me - am in in -
A - ni - mam me - am in
fer - no, nec da-bis san-ctum tu - um vi - de - re cor-
no, nec da - bis sanctum tu - um vi-de - re cor -
in - fer - no, nec da-bis san - ctum tu - um vi-de - re cor -
fer - no, nec da-bis sanctum tu - um vi - de - re cor - ru-pti-o -
fer - no, nec da-bis san - ctum tu - um vi-de - re cor-ru -
in - fer - no, nec da-bis san-ctum tu - um vi - de - re cor -
ru-pti-o - nem, vi-de - re cor-ru-pti - o - nem.
ru-pti-o - nem, vi-de - re cor-ru-pti - o - nem.
ru-pti-o - nem, vi-de - re cor-ru-pti - o - nem.
nem, vi-de - re cor-ru-pti - o - nem. No - tas fe - ci-sti mi-hi vi-as vi -
pti-o - nem, vi-de - re cor-ru-pti - o - nem. No - tas mi-hi fe-ci - sti vi - as vi -
ru-pti-o - nem. No - tas mi - hi fe-ci-sti vi-as vi -
No - tas mi - hi fe-ci - sti vi - as vi - tae, ad-im - ple-bis me lae - ti - ti -
No - tas mi - hi fe-ci - sti vi-as vi - tae, ad-im - ple-bis me lae - ti - ti -
No - tas mi-hi fe-ci - sti vi-as vi - tae, ad - im - ple-bis me lae - ti - ti -
tae, ad - im - ple-bis me lae - ti - ti -
tae, ad - im - ple-bis me lae - ti - ti -
tae, ad - im - ple-bis me lae - ti - ti -
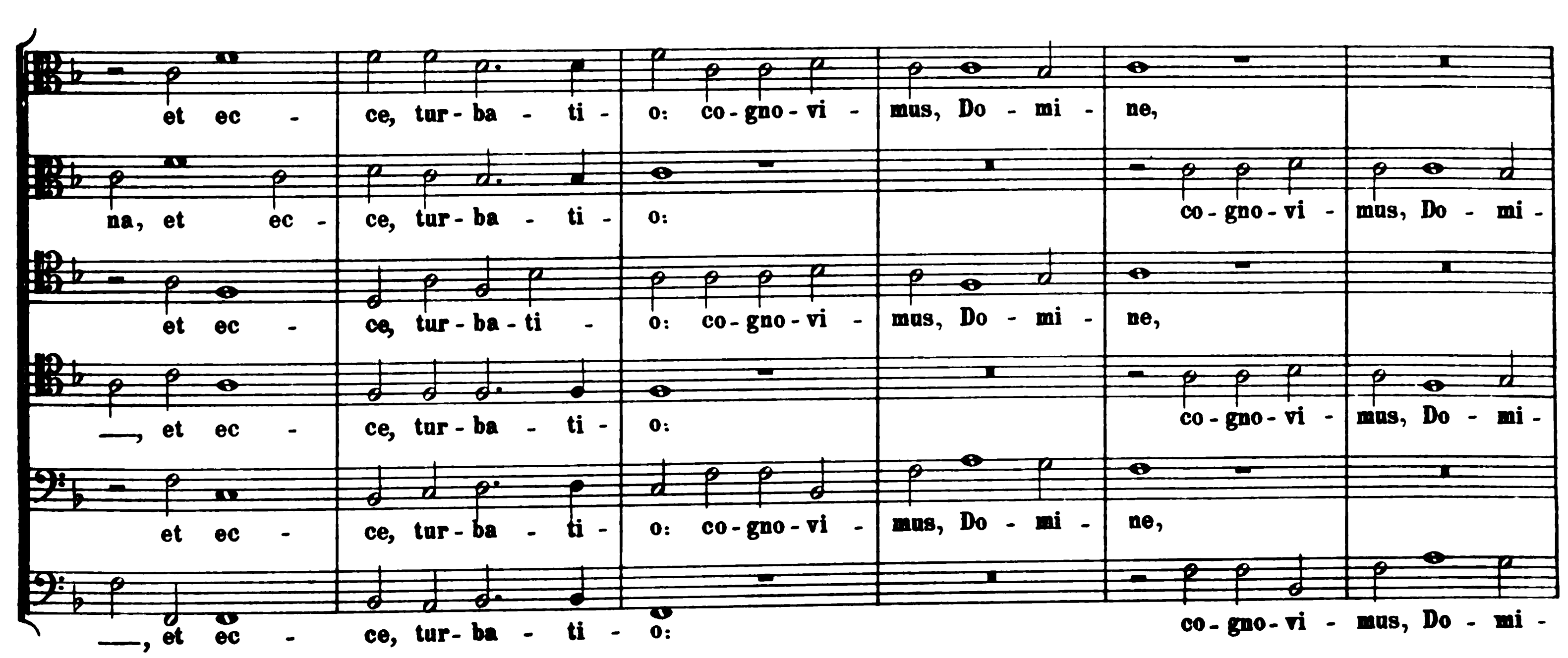

a: de - le-cta-ti - o - nes in dex - te-ra tu - a
a: de - le-cta-ti-o - nes in dex - te - ra tu - a, tu -
a cum vul-tu tu - o: de - le -cta-ti-o - nes in dex - te-ra tu -
a cum vul-tu tu - o: de - le - cta-ti-o - nes in dex - te - ra tu -
a cum vul-tu tu - o: de - le-cta-ti - o - nes in dex - te-ra tu -
a cum vul-tu tu - o: de - le-cta-ti-o - nes in dex - te - ra tu -
us-que in fi - nem, us-que in fi - nem, us - que in fi -
a, us-que in fi - nem, us-que in fi - nem, us-que in fi - nem, us - que in fi -
a us - que in fi - nem, us-que in fi - nem, us - que in fi -
a us-que in fi - nem, us - que in fi -
a us-que in fi - nem, us-que in fi - nem, us - que in fi -
a us-que in fi - nem, us - que in fi -
nem, de - lecta-ti-o - nes in dex - te - ra tu - a, tu - a, usque in fi - nem, us-que in fi -
nem, de - lecta-ti - o - nes in dex - te-ra tu - a usque in fi - nem, us-que in fi -
nem, de - le - cta-ti-o - nes in dex - te-ra tu - a us - que in fi -
nem, de - le-cta-ti - o - nes in dex - te-ra tu - a usque in fi - nem, us-que in fi -
nem, de - le -cta-ti-o - nes in dex - te - ra tu - a
nem, de - le-cta-ti-o - nes in dex - te - ra tu - a
nem, us-que in fi - nem, us - que in fi - nem, us - que in fi - nem
nem, us - que in fi - nem, us - que in fi - nem
nem, us-que in fi - nem, us - que in fi - nem, us - que in fi - nem
nem, us - que in fi - nem, us - que in fi-nem, fi - nem
us-que in fi - nem, us - que in fi - nem, us - que in fi - nem
us-que in fi - nem, us - que in fi - nem, us - que in fi - nem

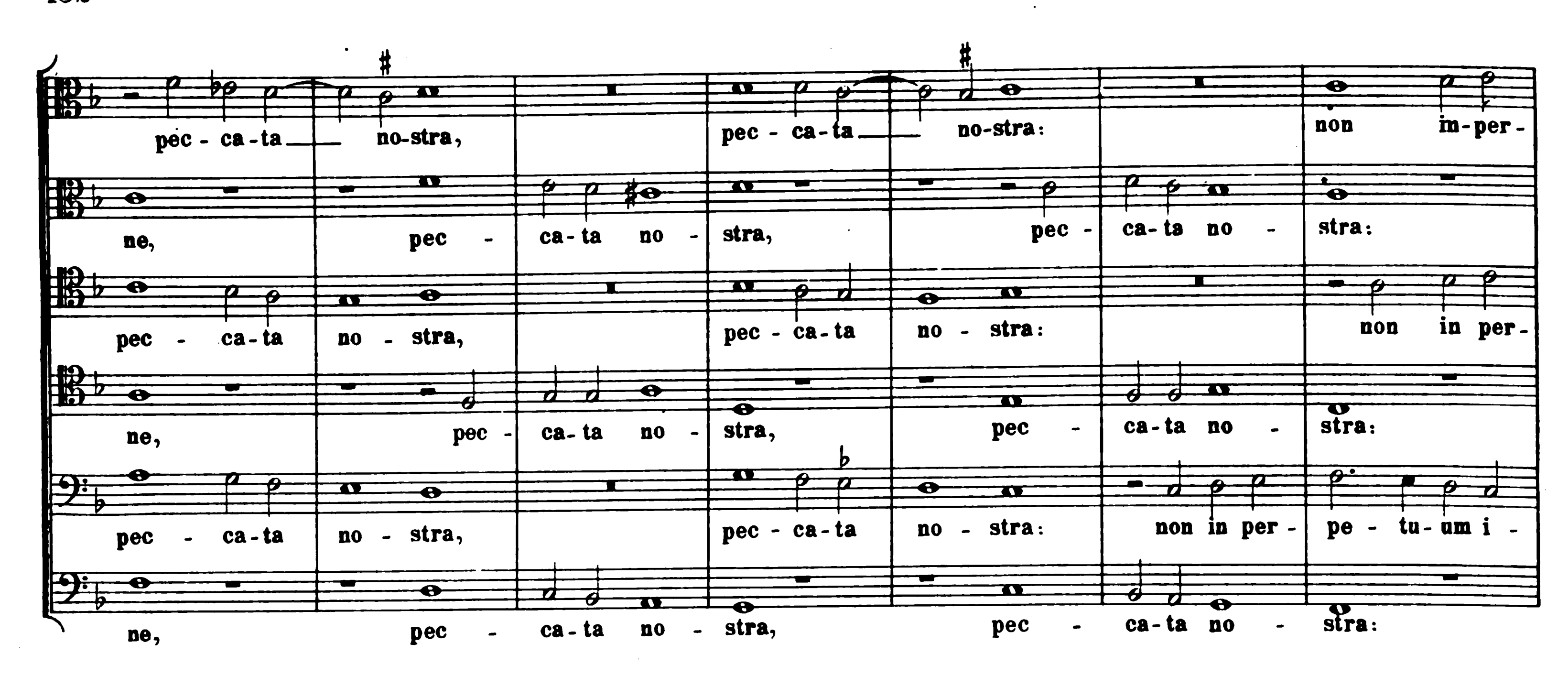
XLI.

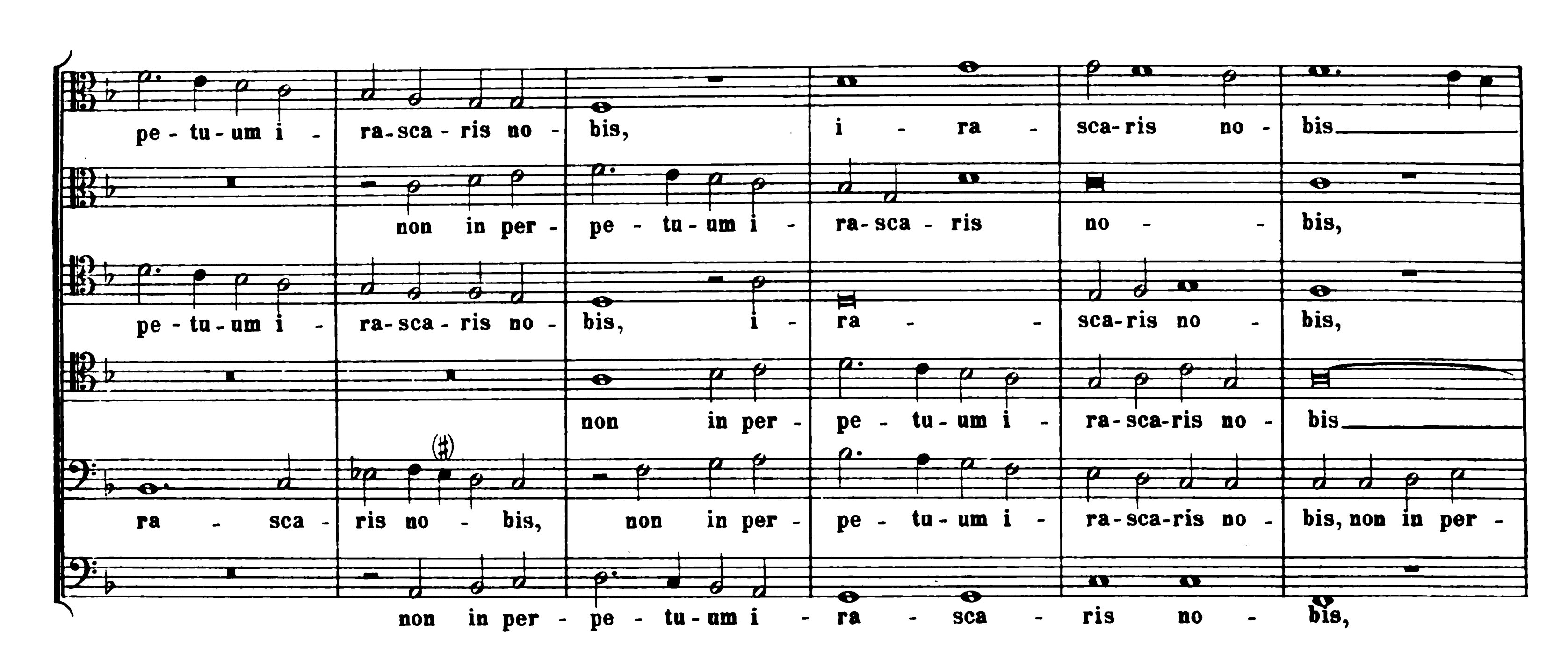
Ad aequales.

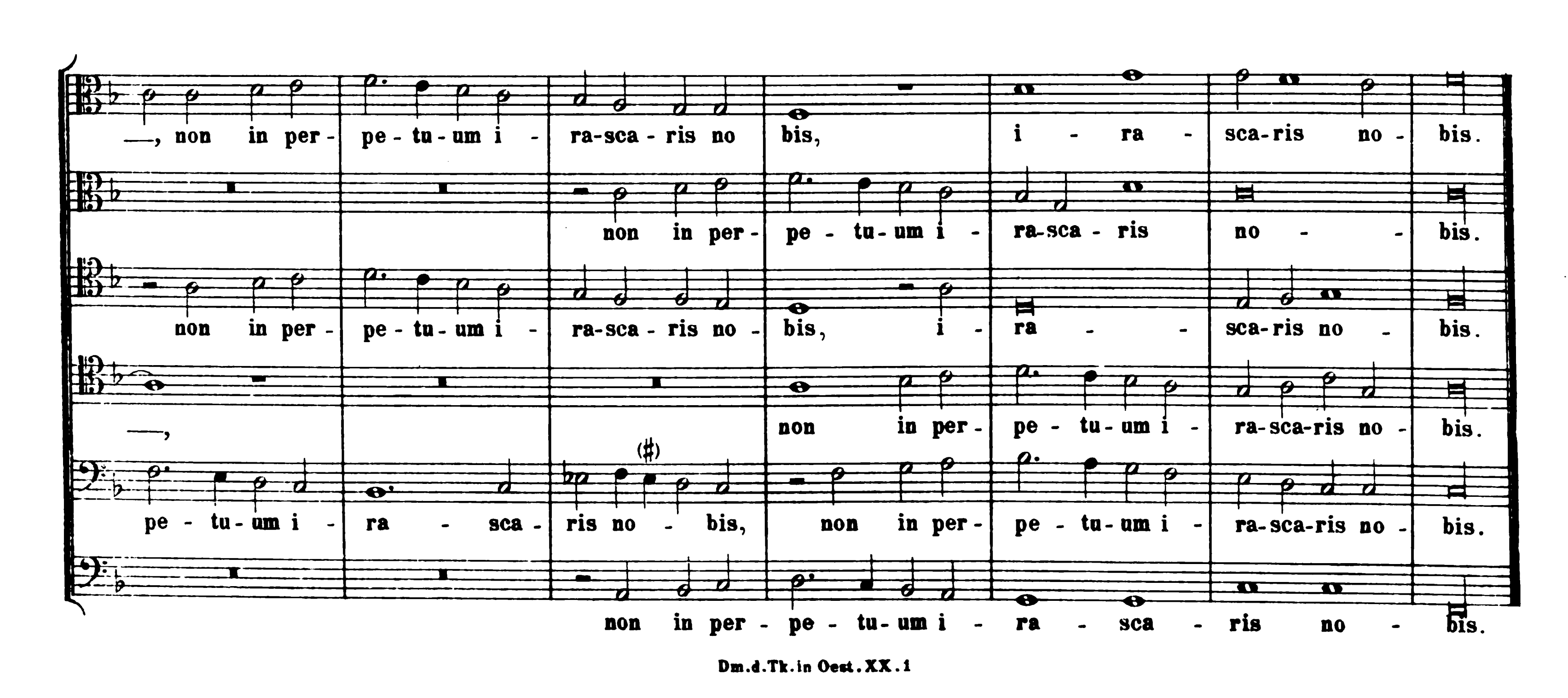






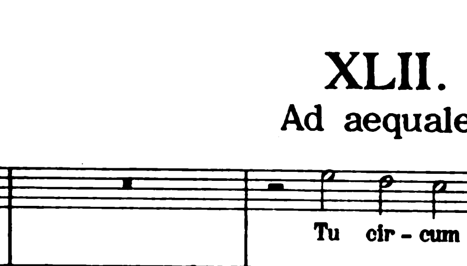

pec - ca - ta — no-stra, pec - ca - ta — no-stra: non in-per -
ne, pec - ca-ta no - stra, pec - ca-ta no - stra:
pec - ca-ta no - stra, pec - ca-ta no - stra: non in per -
ne, pec - ca-ta no - stra, pec - ca-ta no - stra:
pec - ca-ta no - stra, pec - ca-ta no - stra: non in per - pe - tu-um i -
ne, pec - ca-ta no - stra, pec - ca-ta no - stra:


pe - tu - um i - ra-sca - ris no - bis, i - ra - sca-ris no - bis
non in per - pe - tu-um i - ra-sca - ris no - bis,
pe - tu - um i - ra-sca - ris no - bis, i - ra - sca-ris no - bis,
non in per - pe - tu-um i - ra-sca-ris no - bis
ra - sca - ris no - bis, non in per - pe - tu-um i - ra-sca-ris no - bis, non in per -
non in per - pe - tu-um i - ra - sca - ris no - bis,


—, non in per - pe-tu-um i - ra-sca-ris no bis, i - ra - sca-ris no - bis.
non in per - pe - tu-um i - ra-sca - ris no - bis.
non in per - pe-tu-um i - ra-sca-ris no - bis, i - ra - sca-ris no - bis.
—, non in per - pe - tu-um i - ra-sca-ris no - bis.
pe - tu-um i - ra - sca - ris no - bis, non in per - pe - tu-um i - ra-sca-ris no - bis.
non in per - pe - tu-um i - ra - sca - ris no - bis.

XLII.

Ad aequales.
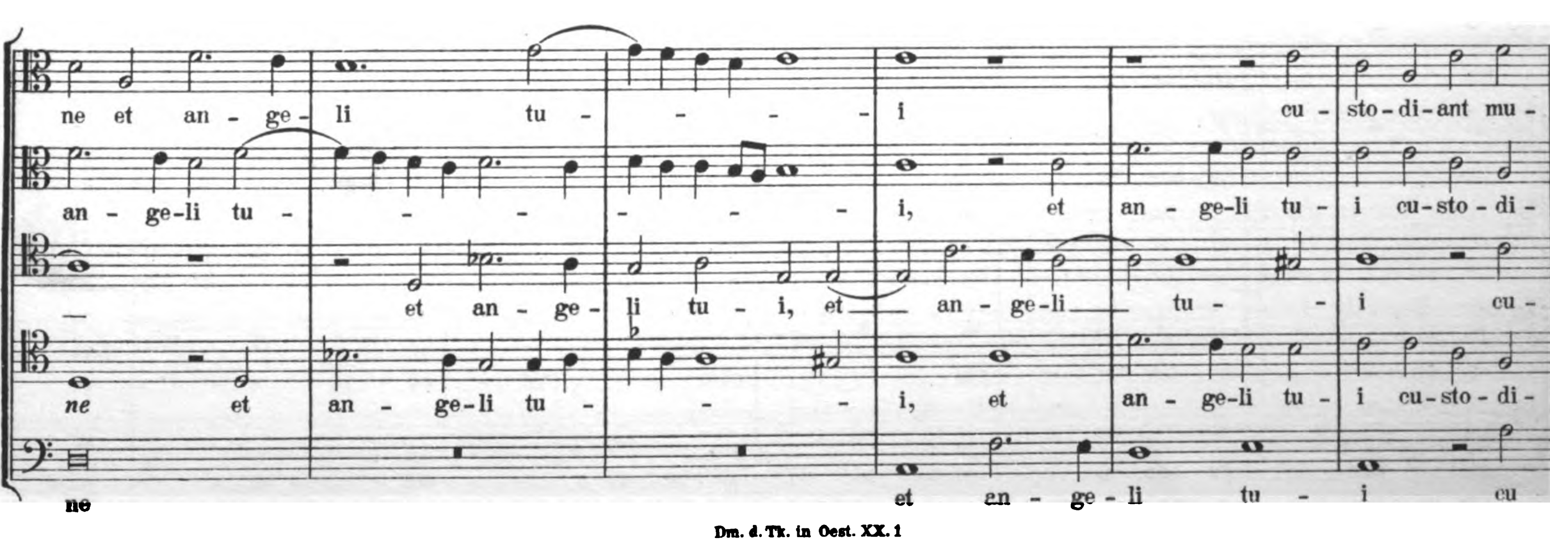


Cantus. Tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, ci - vi - ta - tem i - stam tu cir - cum - da Do - mi - ne, tu cir - cum - da Do - mi -

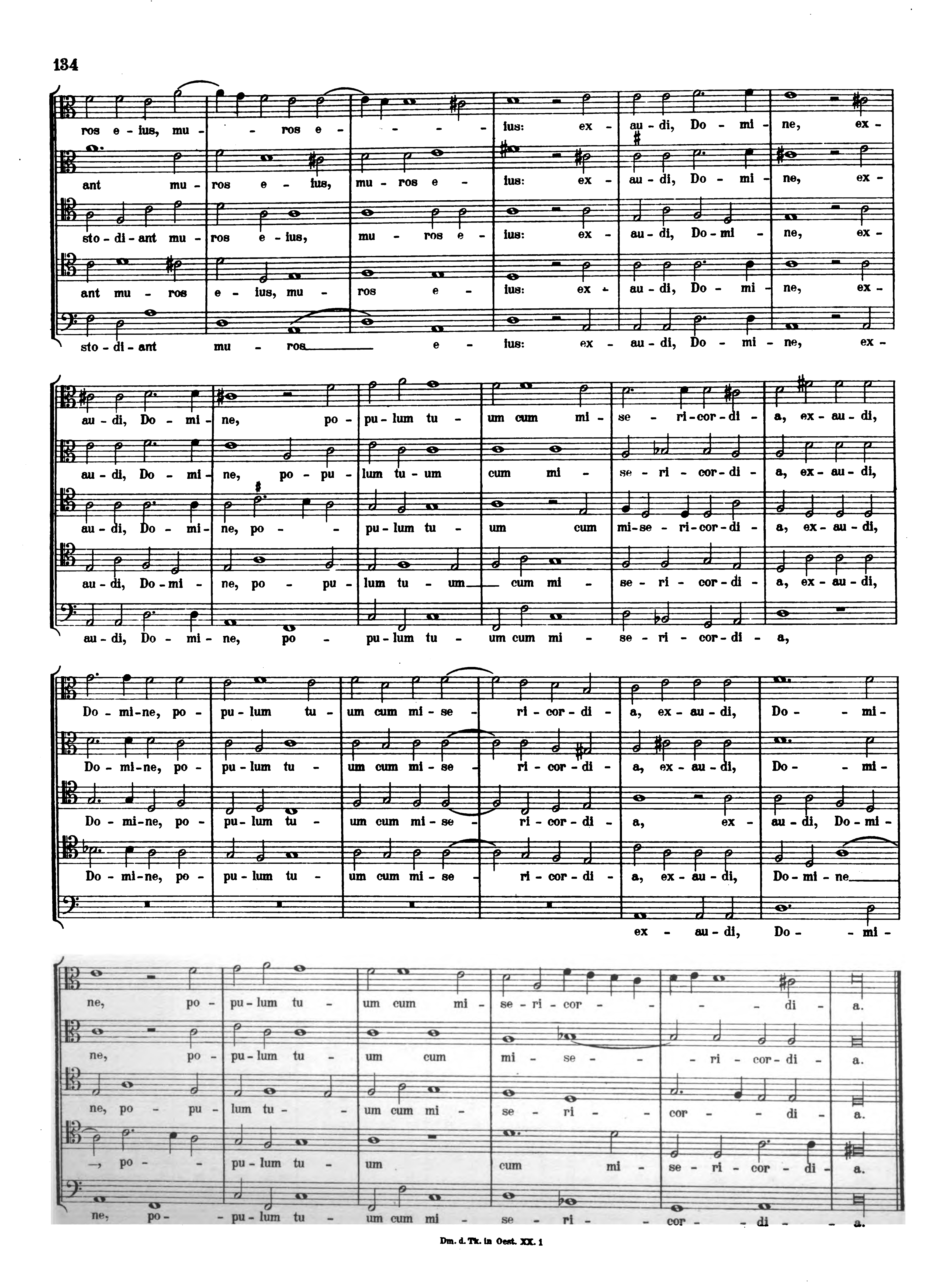
Altus. Tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, ci - vi - ta - tem i - stam tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne et

Tenor I. Ci - vi - ta - tem i - stam tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne

Tenor II. Ci - vi - ta - tem i - stam, ci - vi - ta - tem i - stam, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi -

Bassus. Ci - vi - ta - tem i - stam tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, tu cir - cum - da, tu cir - cum - da, Do - mi - ne, ci - vi - ta - tem i - stam tu cir - cum - da, tu cir - cum - da, Do - mi -



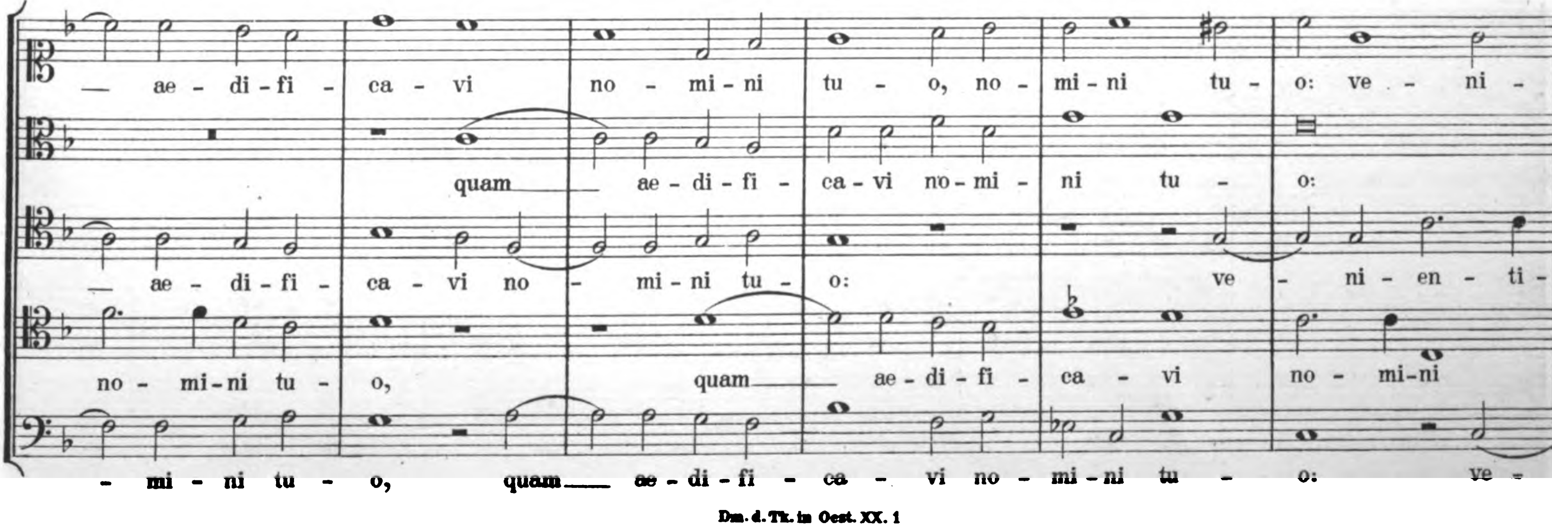

ros e - ius, mu - - ros e - - - - ius: ex - au - di, Do - mi - ne, ex -
ant mu - ros e - ius, mu - ros e - ius: ex - au - di, Do - mi - ne, ex -
sto - di - ant mu - ros e - ius, mu - ros e - ius: ex - au - di, Do - mi - ne, ex -
ant mu - ros e - ius, mu - ros e - ius: ex - au - di, Do - mi - ne, ex -
sto - di - ant mu - ros e - ius: ex - au - di, Do - mi - ne, ex -
au - di, Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di,
au - di, Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di,
au - di, Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di,
au - di, Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di,
au - di, Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a,
Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di, Do - mi -
Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di, Do - mi -
Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di, Do - mi -
Do - mi - ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a, ex - au - di, Do - mi - ne
ex - au - di, Do - mi -
ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - - - di - a.
ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - - ri - cor - di - a.
ne, po - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a.
—, po - - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - cor - di - a.
ne, po - - pu - lum tu - um cum mi - se - ri - - cor - - di - - a.
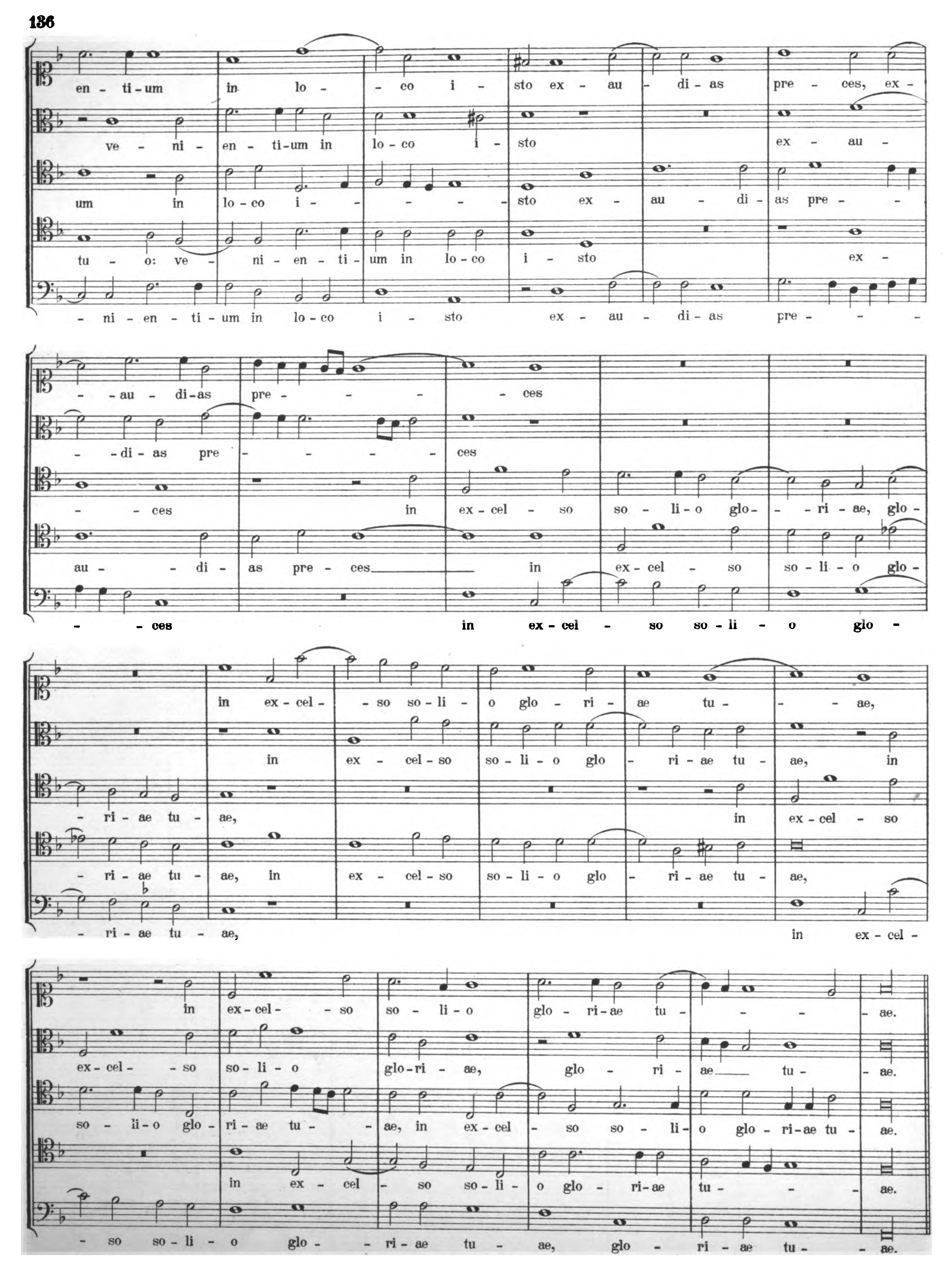
XLIII.
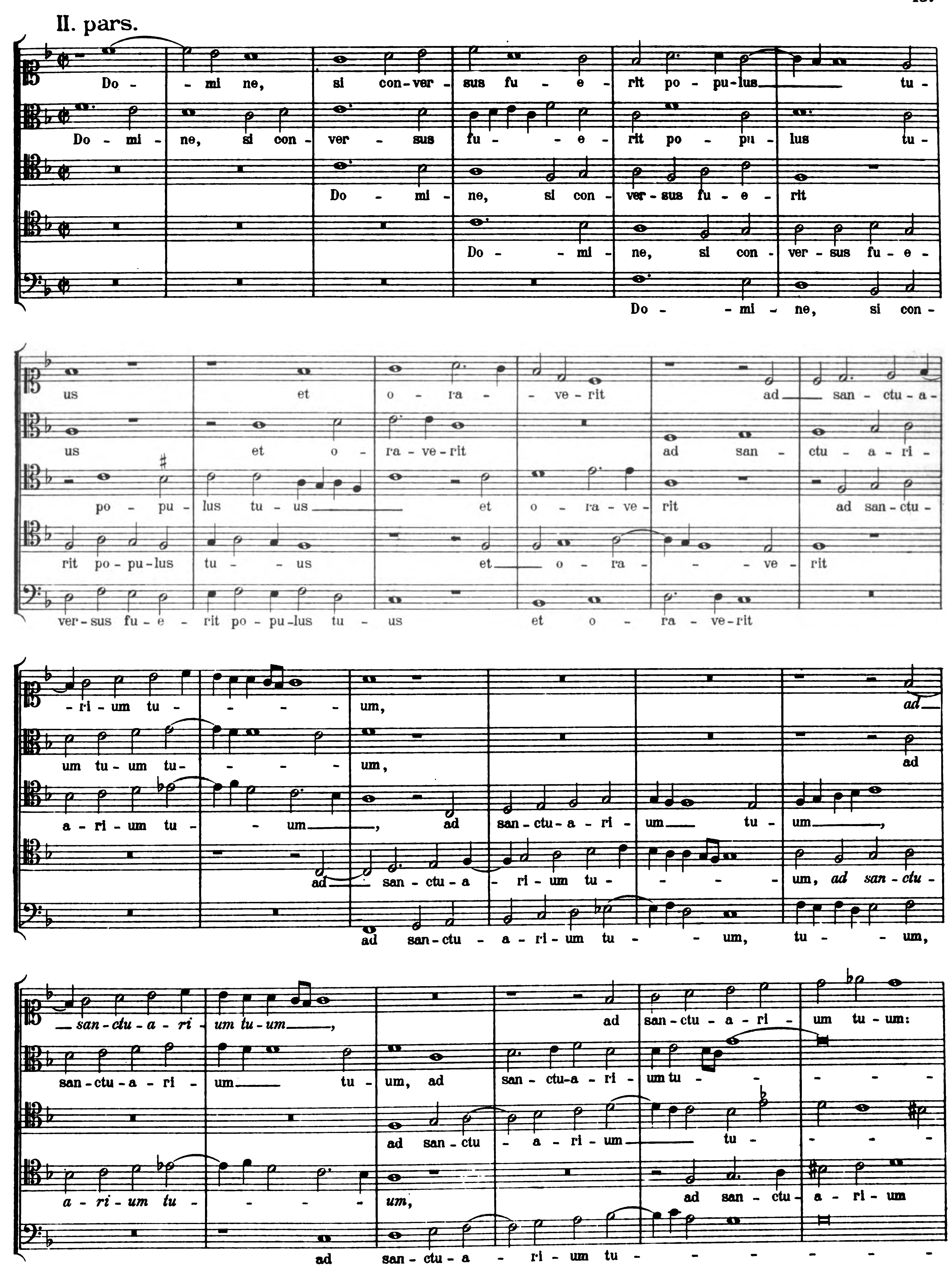
Cantus. Be - ne - dic, Do - mi - ne, do - mum i - stam,
Altus. Be - ne - dic, Do - mi - ne, do - mum i - stam, be - ne - dic, Do - mi -
Tenor I. Be - ne - dic, Do - - mi - ne, do - mum
Tenor II. Be - ne - dic, Do - - mi -
Bassus.
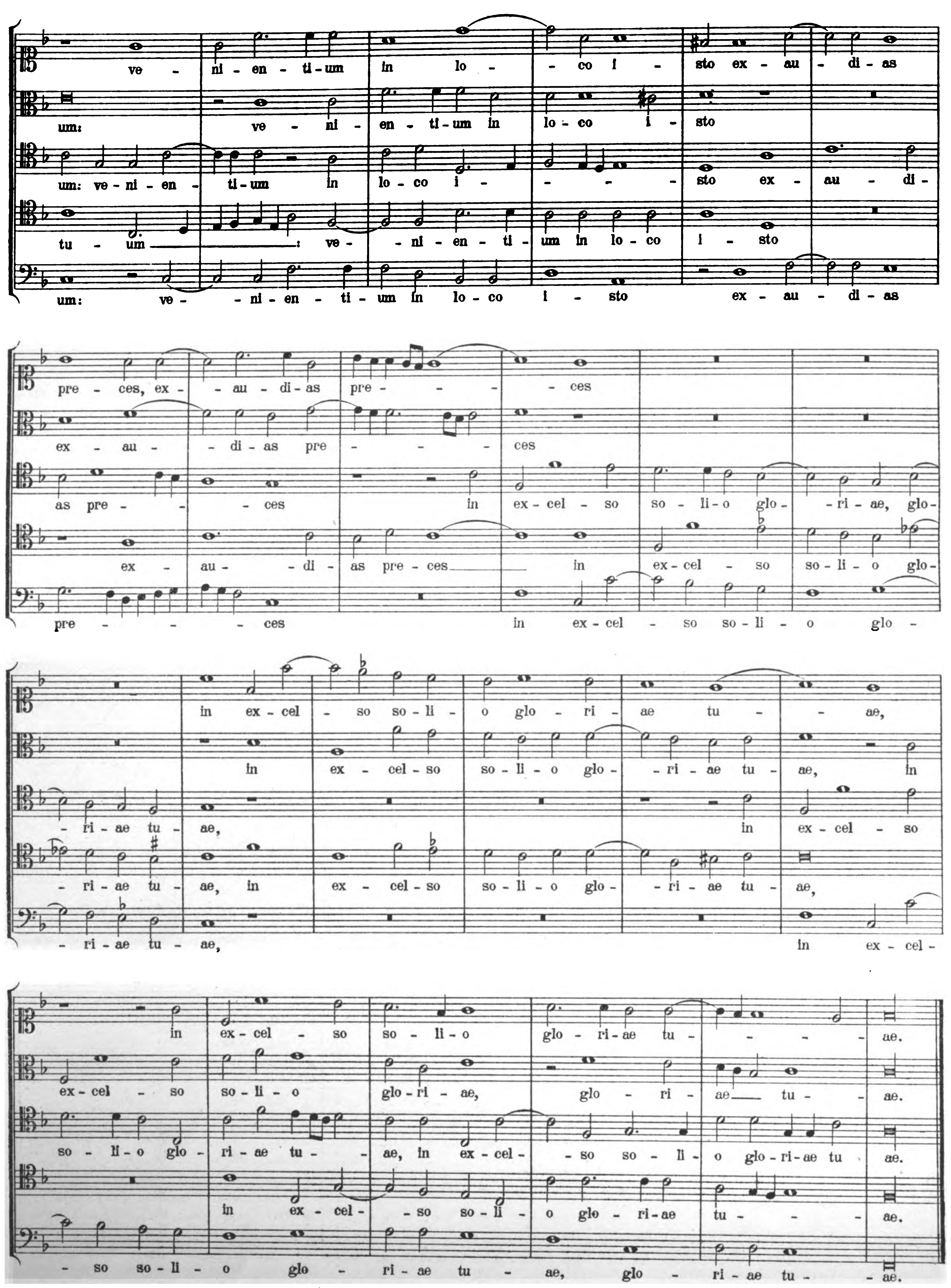
be - ne - dic, Do - mi - ne, do - mum i - stam, do - mum
ne, do - mum i - stam, be - ne - dic, Do - mi - ne, be - ne - dic, Do - mi -
i - stam, be - ne - dic, Do - mi - ne, do - mum i - stam,
ne, do - mum i - - stam, be - ne - dic, Do - mi - ne, do - mum i - - - -
Be - ne - dic, Do - - mi - ne, do - mum i - stam, be - ne - dic, Do - mi - ne, do -

i - stam, quam ae - di - fi - ca - vi no - mi - ni tu - o, quam
ne, do - mum i - stam, quam ae - di - fi - ca - vi no - mi - ni tu - o,
quam ae - di - fi - ca - vi no - mi - ni tu - o, quam
- - - - stam, quam ae - di - fi - ca vi
mum i - stam, quam ae - di - fi - ca - vi no -
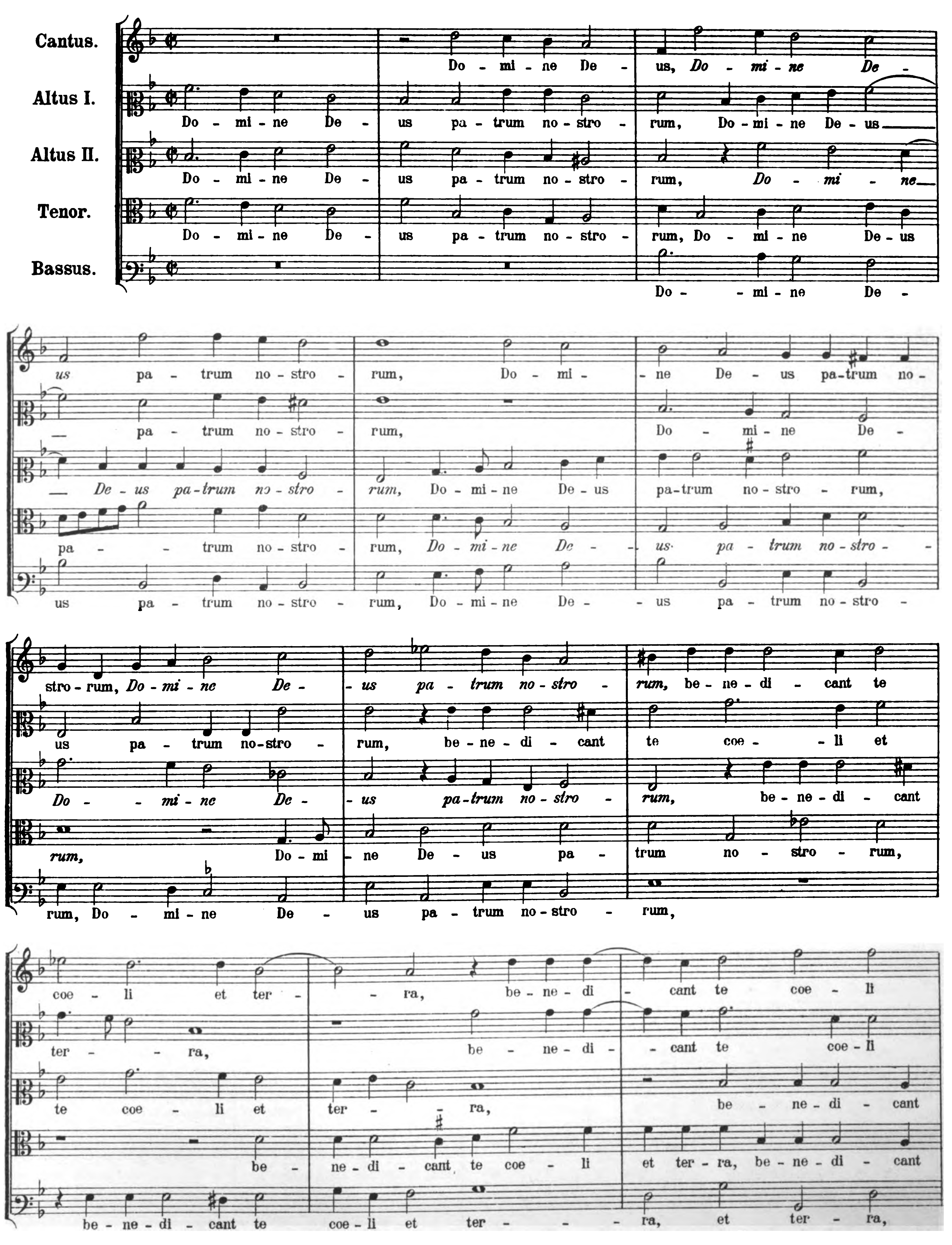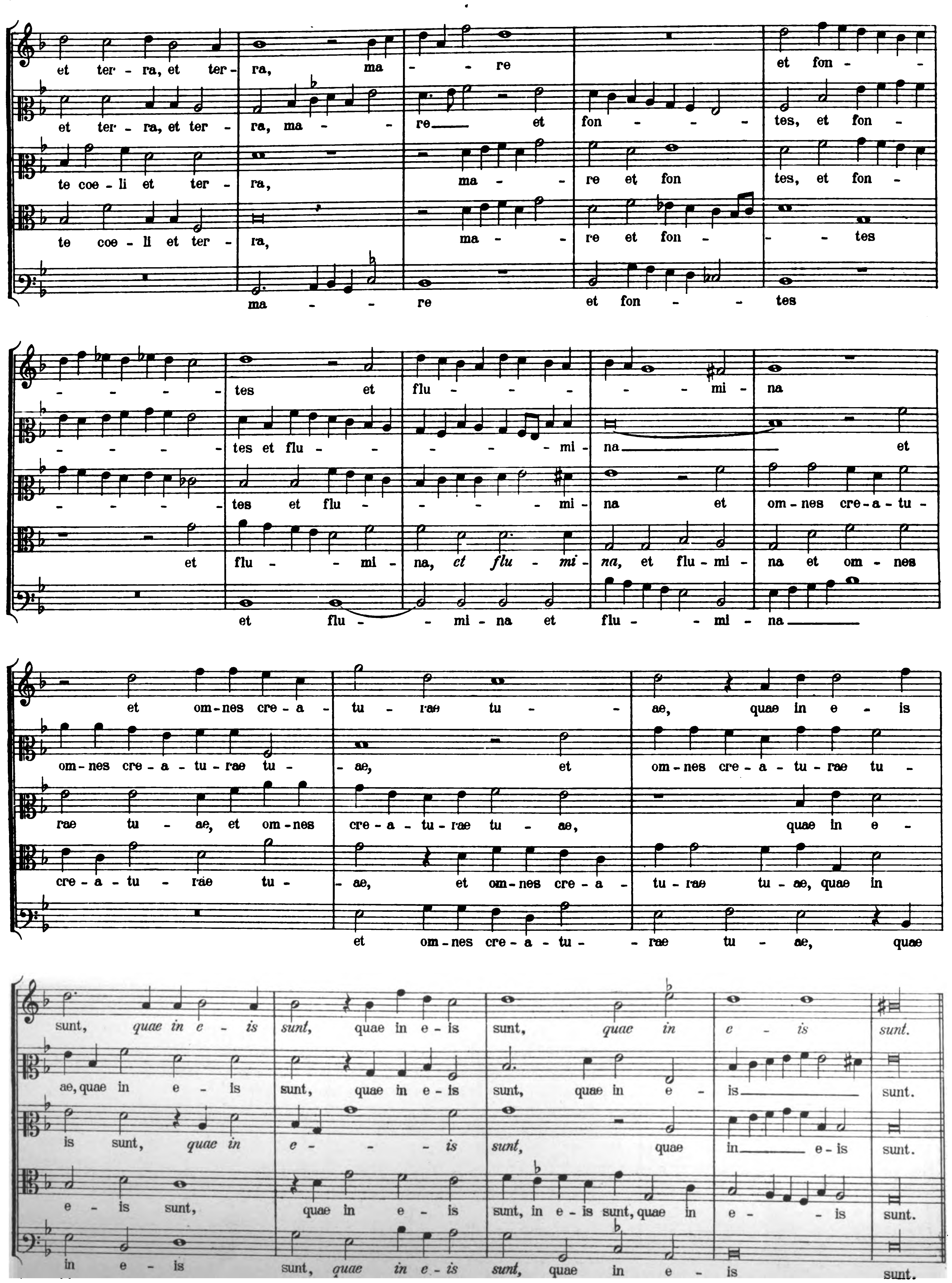



en - ti-um in lo - - co i - sto ex - au - di-as pre - ces, ex -
ve - ni - en - ti-um in lo-co i - sto ex - au -
um in lo-co i - - - - - sto ex - au - di - as pre - -
tu - o: ve - ni - en - ti - um in lo-co i - sto ex -
- ni - en - ti - um in lo-co i - sto ex - au - di-as pre - - -
- au - di-as pre - - - - ces
- di - as pre - - - - ces
- - ces in ex-cel - so so - li-o glo - - ri - ae, glo -
au - - di - as pre - ces in ex-cel - so so-li-o glo -
- - ces in ex-cel - so so - li - o glo -
in ex-cel - - so so - li - o glo - ri - ae tu - - ae,
in ex - cel-so so - li - o glo - ri - ae tu - ae, in
- ri - ae tu - ae, in ex-cel - so
- ri - ae tu - ae, in ex - cel-so so - li - o glo - ri - ae tu - ae,
- ri - ae tu - ae, in ex-cel -
in ex-cel - - so so - li - o glo - ri-ae tu - - - ae.
ex-cel - - so so - li - o glo-ri - ae, glo - ri - ae tu - ae.
so - li-o glo - ri - ae tu - ae, in ex - cel - so so - li - o glo - ri-ae tu - ae.
in ex - cel - so so - li - o glo - ri-ae tu - - ae.
- so so - li - o glo - - ri - ae tu - ae, glo - ri - ae tu - - ae.


II. pars.
Do - mi ne, si con-ver - sus fu - e - rit po - pu-lus tu -
Do - mi - ne, si con - ver - sus fu - - e - rit po - pu - lus tu -
Do - mi - ne, si con - ver-sus fu - e - rit
Do - - mi - ne, si con - ver - sus fu - e -
Do - - mi - ne, si con -
us et o - ra - ve-rit ad san - ctu - a -
us et o - ra - ve-rit ad san - ctu - a - ri -
po - pu - lus tu - us et o - ra - ve - rit ad san - ctu -
rit po-pu-lus tu - us et o - ra - - - ve - rit
ver-sus fu - e - rit po - pu-lus tu - us et o - ra - ve-rit
- ri - um tu - - - - um, ad
um tu - um tu - - - - um, ad
a - ri - um tu - um, ad san-ctu-a - ri - um tu - um,
ad san - ctu - a - ri - um tu - - - - um, ad san - ctu -
ad san-ctu - a - ri - um tu - - um, tu - - um,
san - ctu - a - ri - um tu - um, ad san-ctu - a - ri - um tu - um:
san-ctu-a - ri - um tu - um, ad san - ctu-a - ri - um tu - - - -
ad san - ctu - a - ri - um tu - - - -
a - ri - um tu - - - - um, ad san - ctu - a - ri - um
ad san - ctu - a - ri - um tu - - - - - -
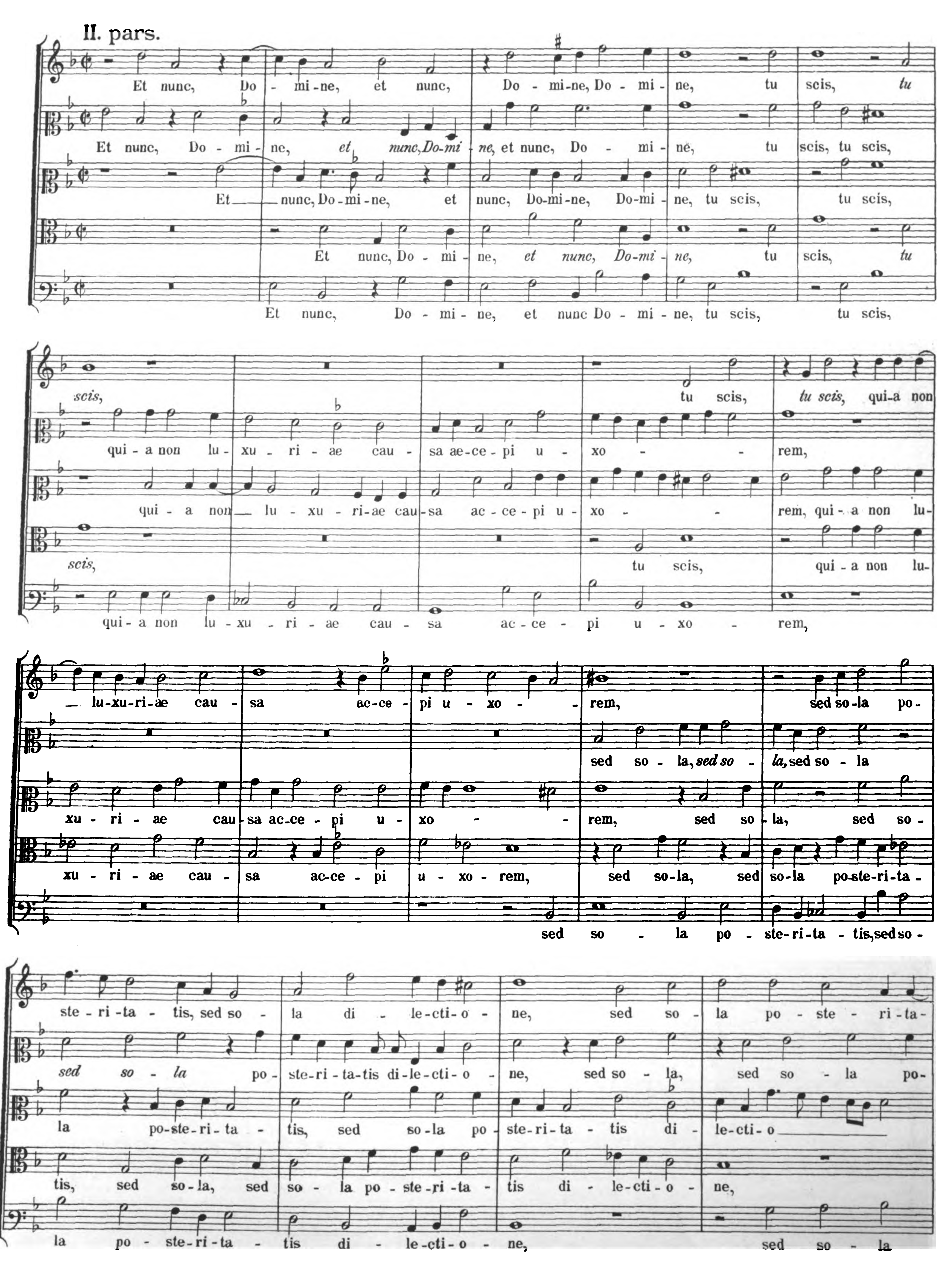

ve - ni - en - ti - um in lo - co i - sto ex - au - di - as
um: ve - ni - en - ti - um in lo - co i - sto
um: ve - ni - en - ti - um in lo - co i - sto ex - au - di -
tu - um: ve - ni - en - ti - um in lo - co i - sto
um: ve - ni - en - ti - um in lo - co i - sto ex - au - di - as
pre - ces, ex - au - di - as pre - ces
ex - au - di - as pre - ces
as pre - ces in ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae, glo -
ex - au - di - as pre - ces in ex - cel - so so - li - o glo -
pre - ces in ex - cel - so so - li - o glo -
in ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae tu - ae,
in ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae tu - ae, in
ri - ae tu - ae, in ex - cel - so
ri - ae tu - ae, in ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae tu - ae,
ri - ae tu - ae, in ex - cel -
in ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae tu - ae.
ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae, glo - ri - ae tu - ae.
so - li - o glo - ri - ae tu - ae, in ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae tu - ae.
in ex - cel - so so - li - o glo - ri - ae tu - ae.
so so - li - o glo - ri - ae tu - ae, glo - ri - ae tu - ae.
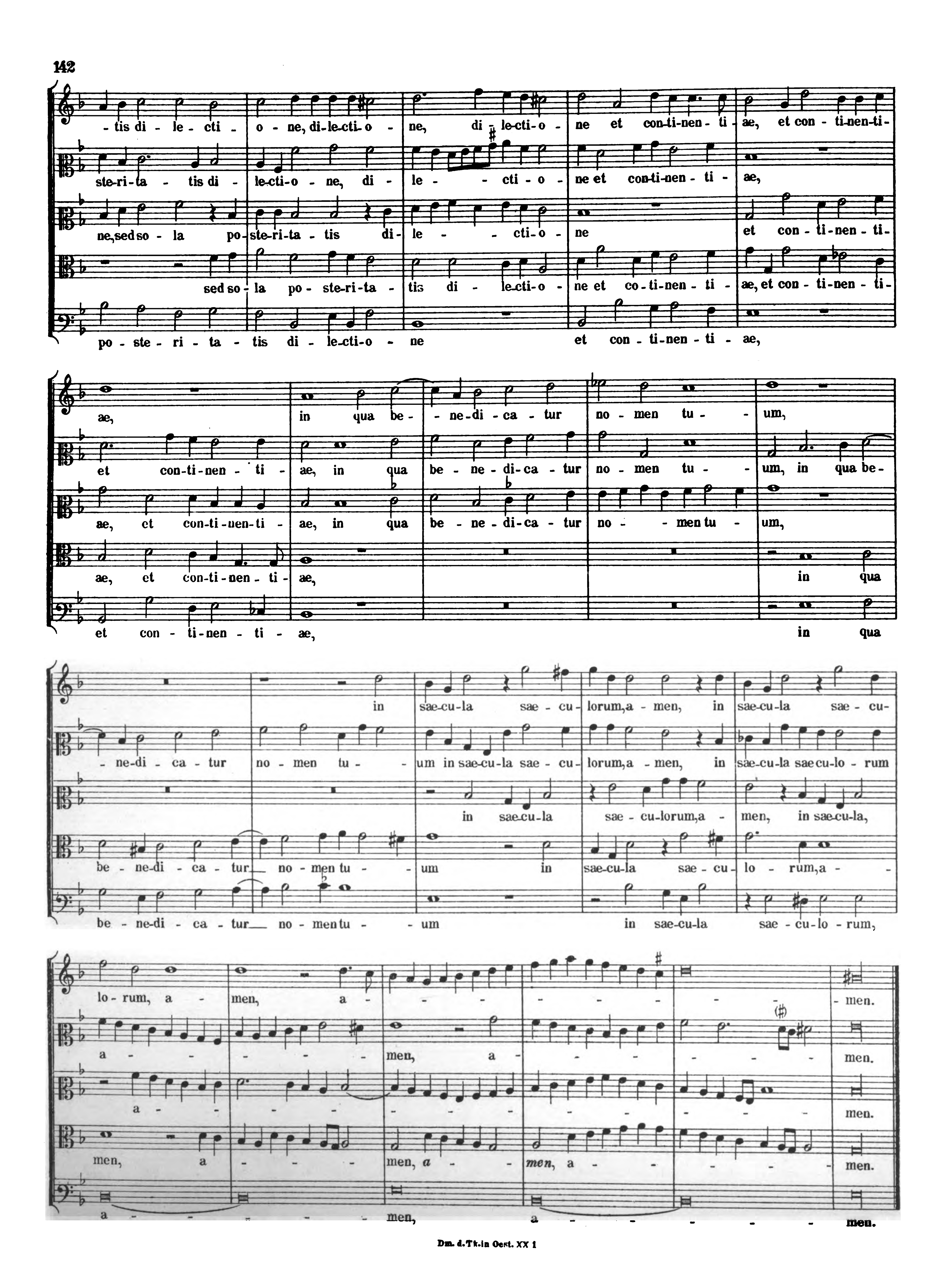
XLIV.


Cantus.
Altus I.
Altus II.
Tenor.
Bassus.
Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De -
Do - mi - ne De - us pa - trum no - stro - rum, Do - mi - ne De - us
Do - mi - ne De - us pa - trum no - stro - rum, Do - mi - ne
Do - mi - ne De - us pa - trum no - stro - rum, Do - mi - ne De - us
Do - - mi - ne De -
us pa - trum no - stro - rum, Do - mi - - ne De - us pa - trum no -
pa - trum no - stro - rum, Do - mi - ne De -
De - us pa - trum no - stro - rum, Do - mi - ne De - us pa - trum no - stro - rum,
pa - - trum no - stro - rum, Do - mi - ne De - - us pa - trum no - stro -
us pa - trum no - stro - rum, Do - mi - ne De - - us pa - trum no - stro -
stro - rum, Do - mi - ne De - - us pa - trum no - stro - rum, be - ne - di - cant te
us pa - trum no - stro - rum, be - ne - di - cant te coe - - li et
Do - - mi - ne De - - us pa - trum no - stro - rum, be - ne - di - cant
rum, Do - mi - ne De - us pa - trum no - stro - rum,
rum, Do - mi - ne De - us pa - trum no - stro - rum,
coe - li et ter - - ra, be - ne - di - cant te coe - li
ter - - ra, be - ne - di - - cant te coe - li
te coe - li et ter - - ra, be - ne - di - cant
be - ne - di - cant te coe - li et ter - ra, be - ne - di - cant
be - ne - di - cant te coe - li et ter - - ra, et ter - ra,
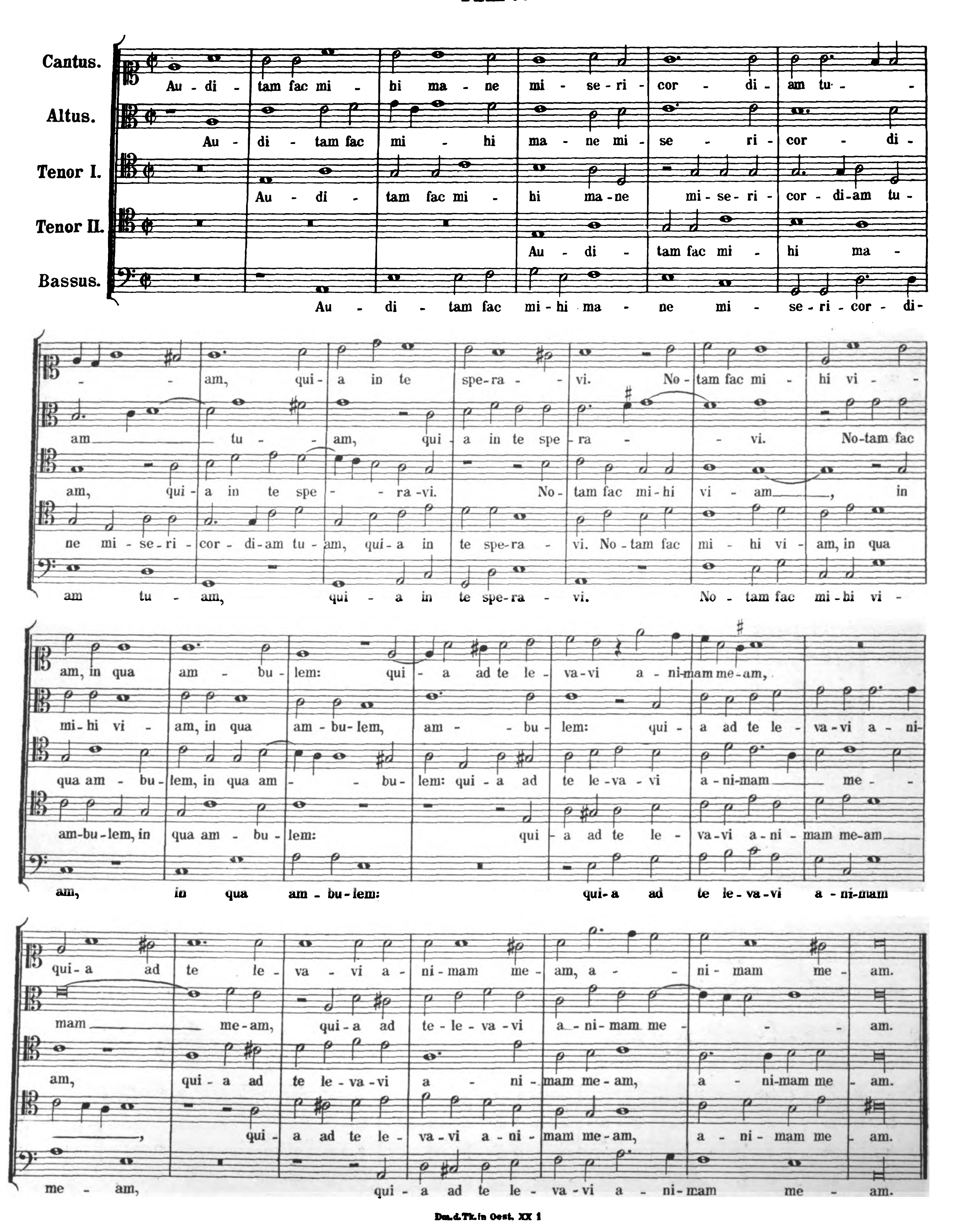

et ter - ra, et ter - ra, ma - - re et fon - -
et ter - ra, et ter - ra, ma - - re et fon - - - - tes, et fon -
te coe - li et ter - ra, ma - - re et fon tes, et fon -
te coe - li et ter - ra, ma - - re et fon - - - tes
ma - - re et fon - - tes
- - - - - tes et flu - - - - - mi - na
- - - - - tes et flu - - - - - mi - na et
- - - - - tes et flu - - - - - mi - na et om - nes cre - a - tu -
et flu - - mi - na, et flu - mi - na, et flu - mi - na et om - nes
et flu - - mi - na et flu - - mi - na
et om - nes cre - a - tu - rae tu - - ae, quae in e - is
om - nes cre - a - tu - rae tu - ae, et om - nes cre - a - tu - rae tu -
rae tu - ae, et om - nes cre - a - tu - rae tu - ae, quae in e -
cre - a - tu - rae tu - ae, et om - nes cre - a - tu - rae tu - ae, quae in
et om - nes cre - a - tu - - rae tu - ae, quae
sunt, quae in e - is sunt, quae in e - is sunt, quae in e - is sunt.
ae, quae in e - is sunt, quae in e - is sunt, quae in e - is sunt.
is sunt, quae in e - - is sunt, quae in e - is sunt.
e - is sunt, quae in e - is sunt, in e - is sunt, quae in e - - is sunt.
in e - is sunt, quae in e - is sunt, quae in e - is sunt.

II. pars.


Et nunc, Do - mi-ne, et nunc, Do - mi-ne, Do - mi - ne, tu scis, tu
Et nunc, Do - mi - ne, et nunc, Do-mi - ne, et nunc, Do - mi - ne, tu scis, tu scis,
Et nunc, Do-mi-ne, et nunc, Do-mi-ne, Do-mi - ne, tu scis, tu scis,
Et nunc, Do - mi - ne, et nunc, Do-mi - ne, tu scis, tu
Et nunc, Do - mi - ne, et nunc Do - mi - ne, tu scis, tu scis,
scis, tu scis, tu scis, qui-a non
qui - a non lu - xu - ri - ae cau - sa ae-ce-pi u - xo - rem,
qui - a non lu - xu - ri-ae cau-sa ac - ce - pi u - xo - rem, qui - a non lu-
scis, tu scis, qui - a non lu-
qui - a non lu - xu - ri - ae cau - sa ac - ce - pi u - xo - rem,
lu-xu-ri-ae cau - sa ac-ce - pi u - xo - rem, sed so-la po-
sed so - la, sed so - la, sed so - la
xu - ri - ae cau-sa ac-ce - pi u - xo - rem, sed so - la, sed so-
xu - ri - ae cau - sa ac-ce - pi u - xo-rem, sed so-la, sed so-la po-ste-ri-ta-
sed so - la po - ste-ri-ta - tis, sed so-
ste - ri - ta - tis, sed so - la di - lec-cti-o - ne, sed so - la po - ste - ri-ta-
sed so - la po - ste-ri-ta-tis di-le-cti-o - ne, sed so - la, sed so - la po-
la po-ste-ri-ta - tis, sed so-la po - ste-ri-ta - tis di - lec-ti-o
tis, sed so-la, sed so - la po - ste-ri-ta - tis di - lec-cti - o - ne,
la po - ste-ri-ta - tis di - le-cti-o - ne, sed so - la
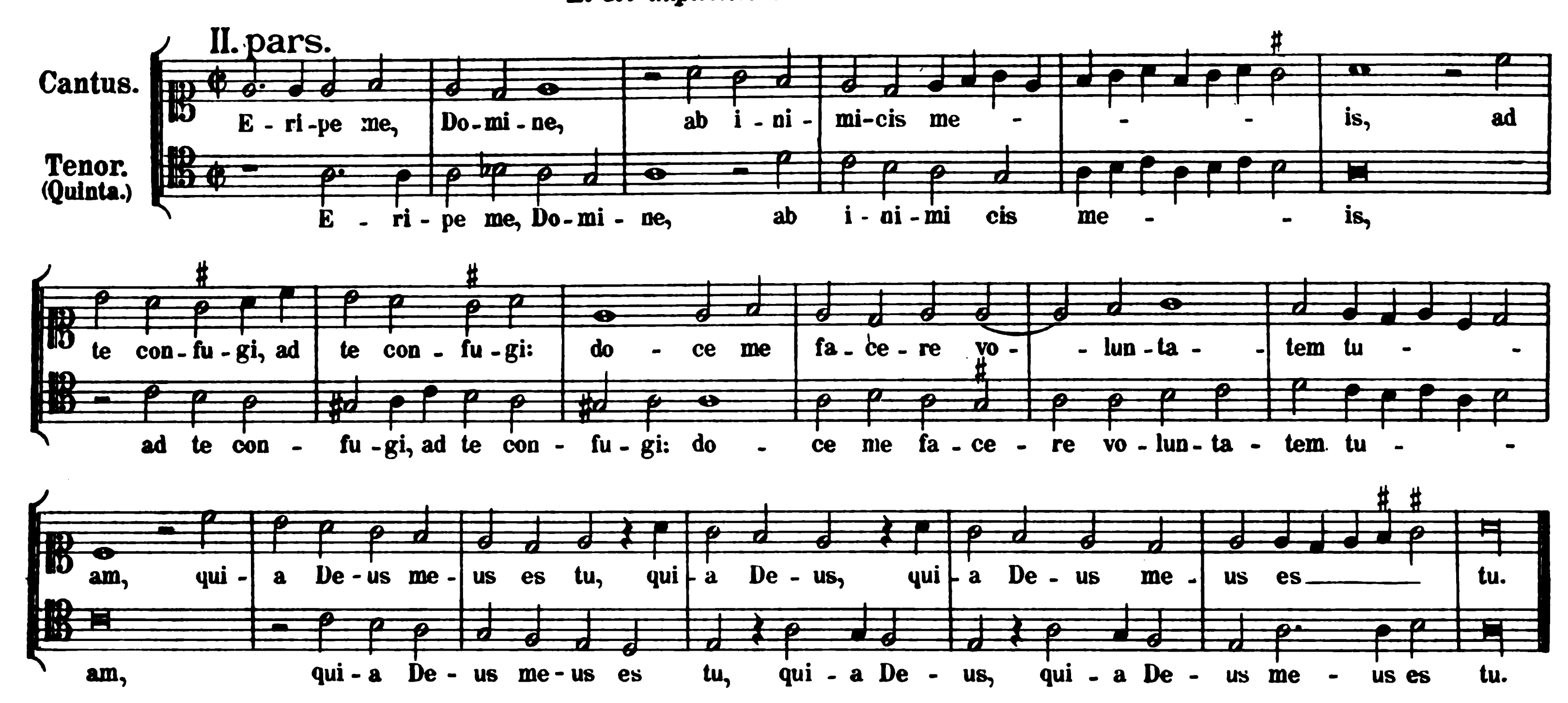

-tis di - le - cti - o - ne, di-le-cti-o - ne, di - le-cti-o - ne et con-ti-nen - ti - ae, et con - ti-nen-ti-
ste-ri-ta - tis di - le-cti-o - ne, di - le - cti - o - ne et con-ti-nen - ti - ae,
ne, sed so - la po - ste-ri-ta - tis di - le - cti - o - ne et con - ti - nen - ti-
sed so - la po - ste-ri-ta - tis di - le-cti-o - ne et co-ti-nen - ti - ae, et con - ti-nen - ti-
po - ste - ri - ta - tis di - le-cti-o - ne et con - ti-nen - ti - ae,
ae, in qua be - ne-di-ca - tur no - men tu - um,
et con-ti-nen - ti - ae, in qua be - ne - di - ca - tur no - men tu - um, in qua be-
ae, et con-ti-nen-ti - ae, in qua be - ne - di - ca - tur no - men tu - um,
ae, et con-ti-nen - ti - ae, in qua
et con - ti-nen - ti - ae, in qua
in sae-cu-la sae - cu - lorum, a - men, in sae-cu-la sae - cu-
- ne-di - ca - tur no - men tu - um in sae-cu-la sae - cu - lorum, a - men, in sae-cu-la sae cu-lo - rum
in sae-cu-la sae - cu-lorum, a - men, in sae-cu-la,
be - ne-di - ca - tur no - men tu - um in sae-cu-la sae - cu - lo - rum, a -
be - ne-di - ca - tur no - men tu - um in sae-cu-la sae - cu-lo - rum,
lo - rum, a - men, a - - - - - - - - men.
a - - - men, a - - - - - men.
a - - - - - - - men.
men, a - - - men, a - men, a - - - men.
a - - - - men, a - - - - - - men.

XLV.


Cantus.
Altus.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Au - di - tam fac mi - hi ma - ne mi - se - ri - cor - di - am tu -
Au - di - tam fac mi - hi ma - ne mi - se - ri - cor - di -
Au - di - tam fac mi - hi ma - ne mi - se - ri - cor - di - am tu -
Au - di - tam fac mi - hi ma -
Au - di - tam fac mi - hi ma - ne mi - se - ri - cor - di -
- am, qui - a in te spe - ra - vi. No - tam fac mi - hi vi -
am tu - am, qui - a in te spe - ra - vi. No - tam fac
am, qui - a in te spe - ra - vi. No - tam fac mi - hi vi - am, in
ne mi - se - ri - cor - di - am tu - am, qui - a in te spe - ra - vi. No - tam fac mi - hi vi - am, in qua
am tu - am, qui - a in te spe - ra - vi. No - tam fac mi - hi vi -
am, in qua am - bu - lem: qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam me - am,
mi - hi vi - am, in qua am - bu - lem, am - bu - lem: qui - a ad te le - va - vi a - ni -
qua am - bu - lem, in qua am - bu - lem: qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam me -
am - bu - lem, in qua am - bu - lem: qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam me - am
am, in qua am - bu - lem: qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam
qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam me - am, a - ni - mam me - am.
mam me - am, qui - a ad te - le - va - vi a - ni - mam me - am.
am, qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam me - am, a - ni - mam me - am.
qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam me - am, a - ni - mam me - am.
me - am, qui - a ad te le - va - vi a - ni - mam me - am.
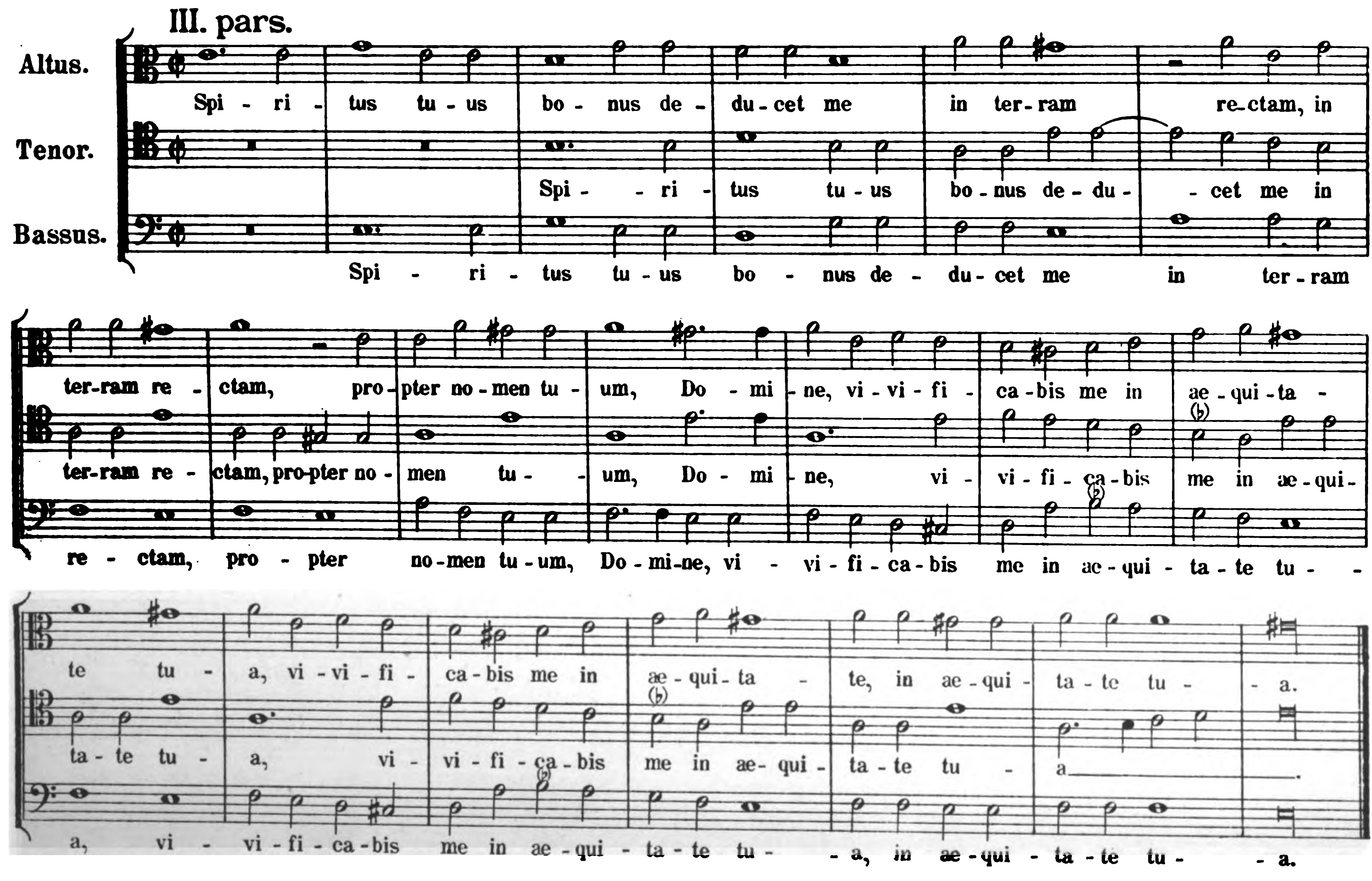
Canon duorum.

Alterius vocem cano, si contraria specto,
Et sic dupliciter vertitur ordo duum.



Canon trium.

Quod canto, socius poterit cantare peritus,
Alter ab alterius voce resumit opem.
Bis ita conveniunt: ultra, contraria quaero.
Nam quoque tripliciter vertitur ordo trium.



IV. pars.

Cantus. E - du - ces de tri - bu - la - ti - o - ne a - ni - mam me - - - -

Altus. E - du - ces___ de tri - bu - la - ti - o - ne a - ni - mam me - am:

Tenor I. E - du - ces de tri - bu - la - ti - o - ne a - ni - mam me - am:

Tenor II. E - du - ces de tri - bu - la - ti - o - ne a - ni - mam me -

Bassus. E - du - ces de tri - bu - la - ti - o - ne a - ni - mam me - am: et

am: et in mi - se - ri - cor - di - a di - sper-des in - i - mi - cos me - os, di - sper-des

et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a___ di - sper - des in -

et in mi - se - ri - cor - di - a tu - - - a di - sper-des in - i - mi - cos me -

am: et in mi - se - ri - cor - di - a tu - a___ di - sper-des in - i - mi - cos me -

in mi - se - ri - cor - di - a tu - a di - sper-des in - i - mi - cos me - os, di - sper-des

in - i - mi - cos me - os, in - i - mi - cos me - os. Et per-des o - mnes, et per-des o -

- i - mi - cos me - os, in - i - mi cos me - os. Et per-des o - mnes, et per-des o -

os, di - sper-des in - i - mi - cos me - - os. Et per-des o - mnes, et per-des o -

os, di - sper-des in - i - mi - cos me - os. Et per-des o - mnes, et per-des o -

in - i - mi - cos me - os, in - i - mi - cos me - os. Et per-des o -

mnes, qui tri - bu-lant a - ni-mam me - am: quo - ni-am e - go ser - vus tu - us

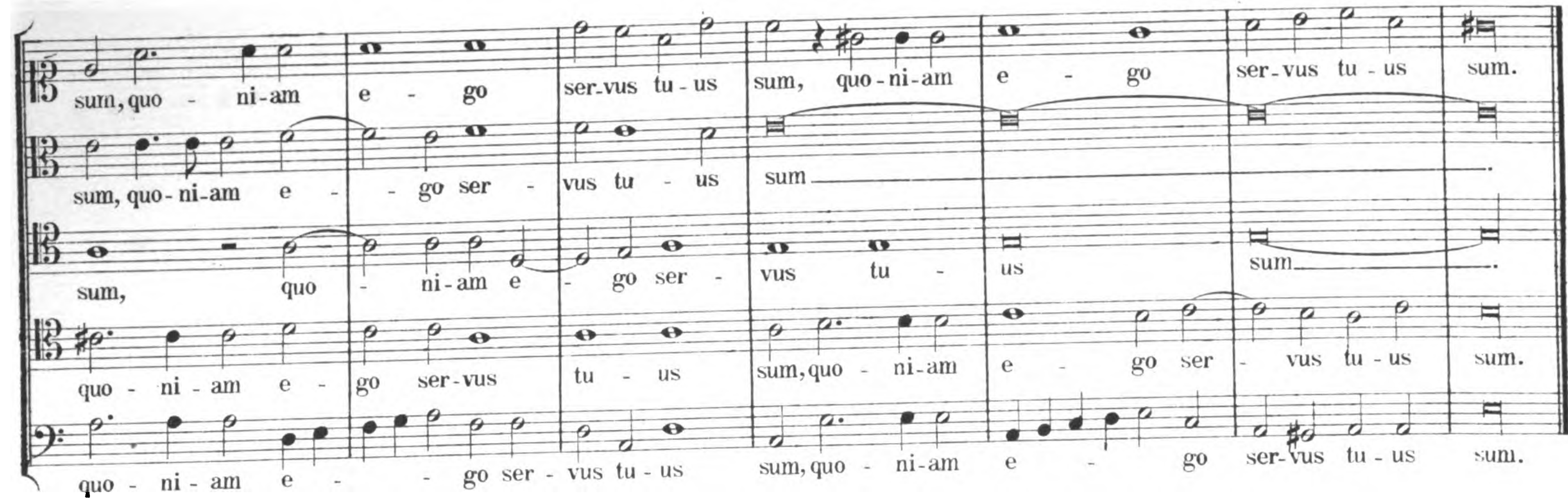
mnes, qui tri - bu - lant a - ni-mam me - am: quo - ni-am e - go ser - vus tu - us

mnes, qui tri - bu - lant a - ni - mam me - am: quo - ni-am e - - go ser - vus tu - us

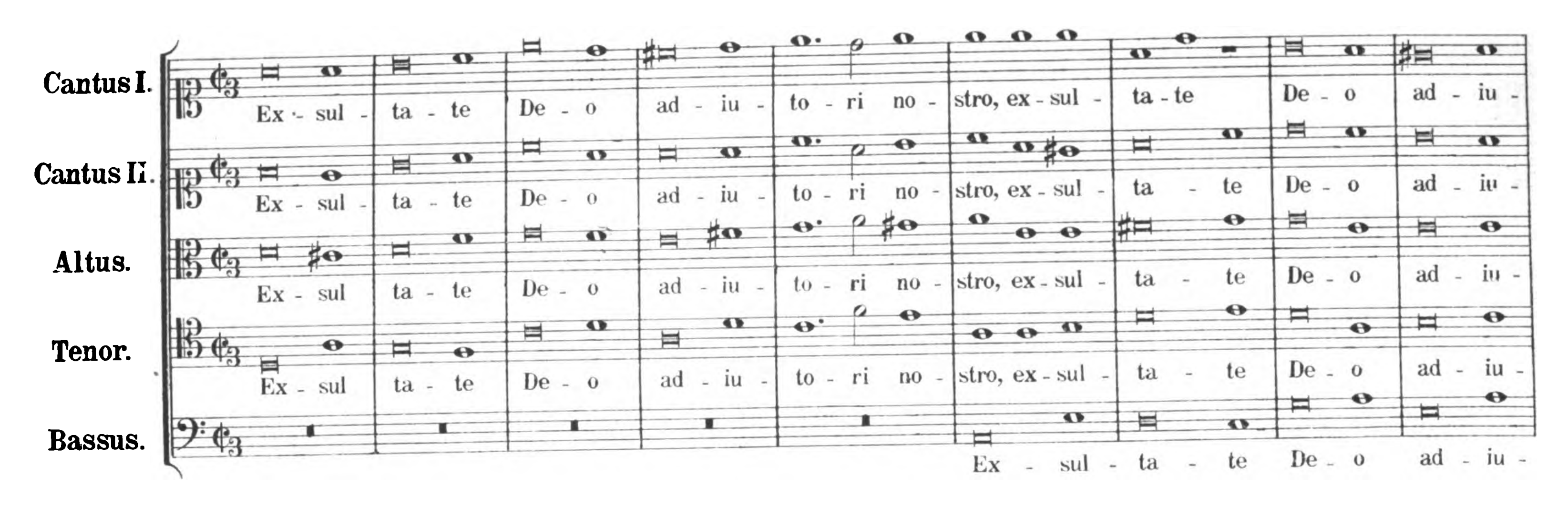
mnes, qui tri - bu - lant a - ni - mam___ me - - - - am:
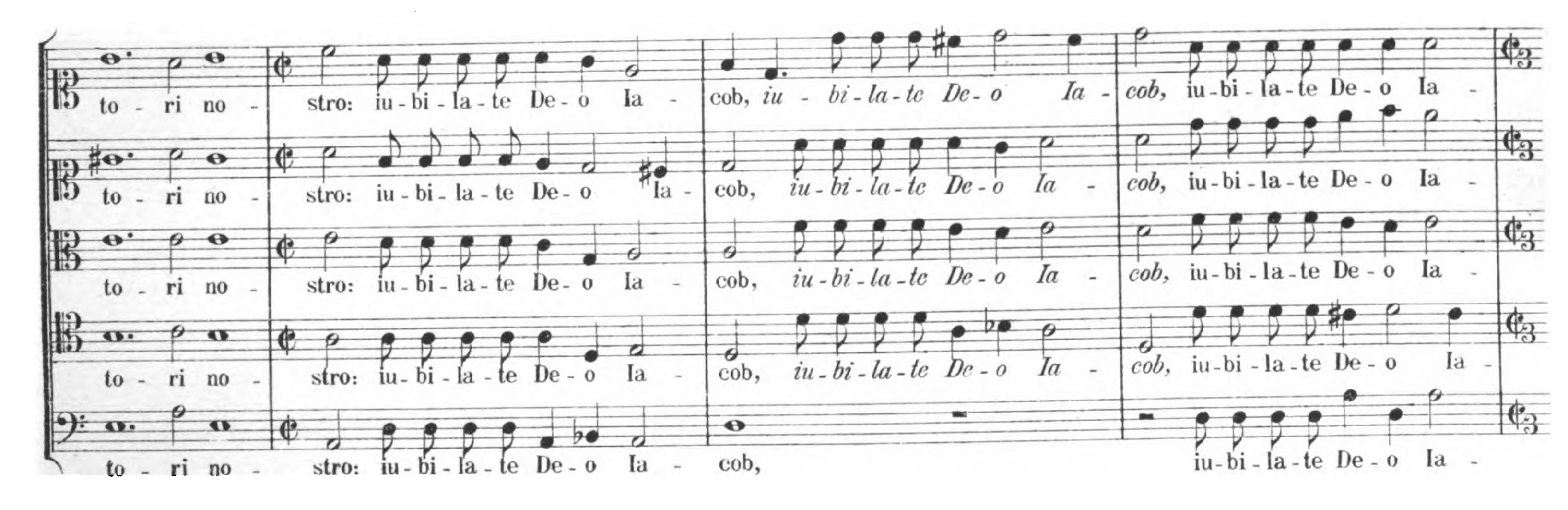
mnes, qui tri - bu-lant a - ni - mam me - am:

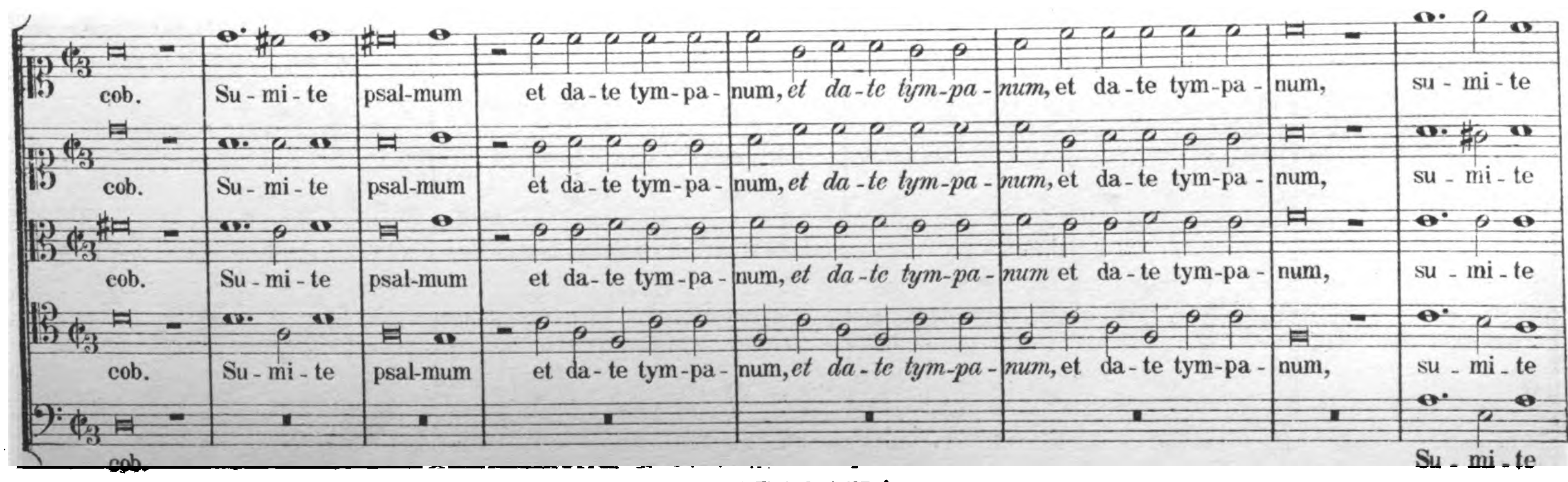


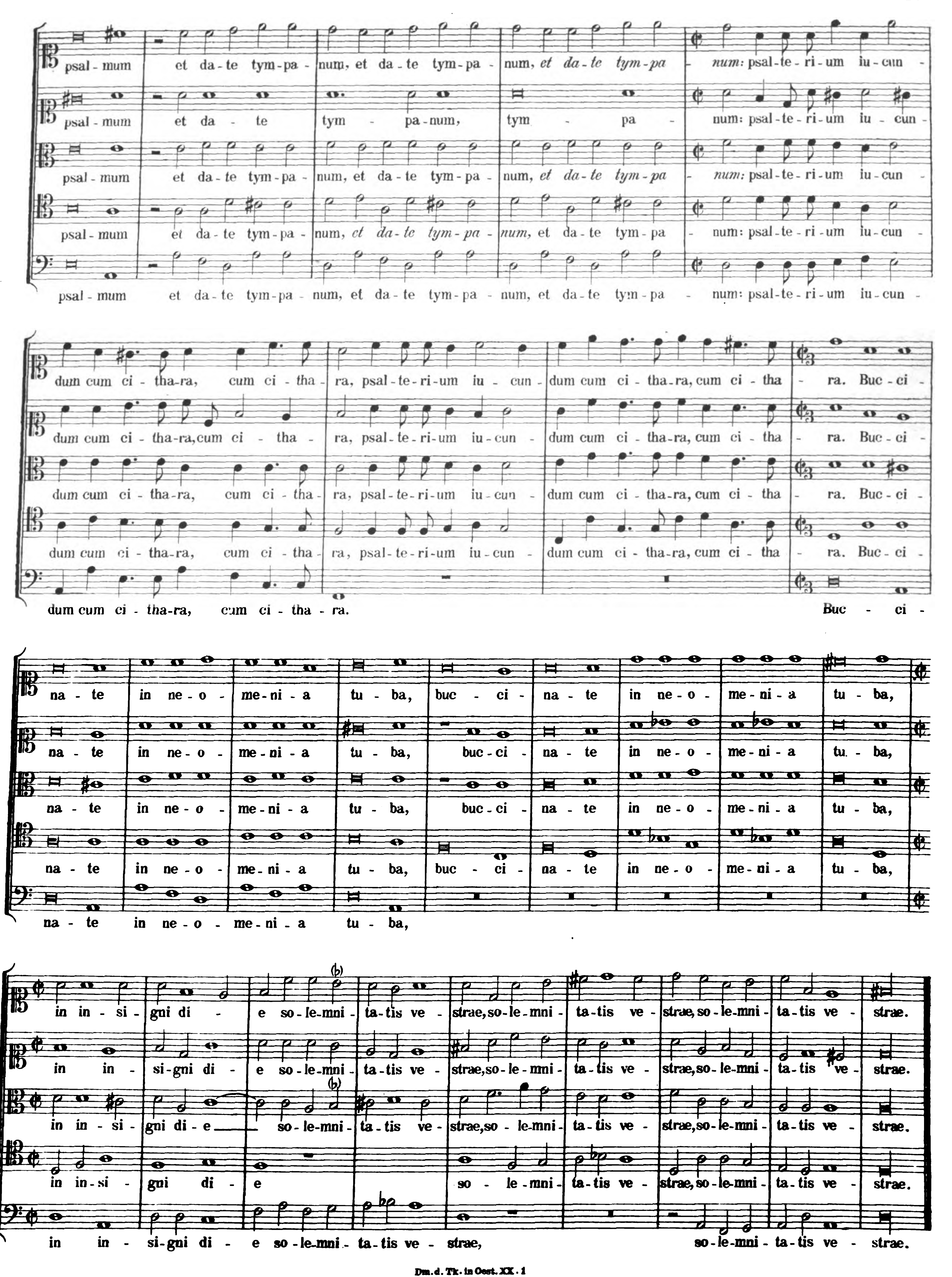

sum, quo - ni-am e - go ser-vus tu - us sum, quo-ni-am e - go ser-vus tu - us sum.
sum, quo-ni-am e - - go ser - vus tu - us sum
sum, quo - ni-am e - go ser - vus tu - us sum
quo - ni - am e - go ser-vus tu - us sum, quo - ni-am e - go ser - vus tu - us sum.
quo - ni - am e - - go ser - vus tu - us sum, quo - ni-am e - go ser-vus tu - us sum.

XLVI.
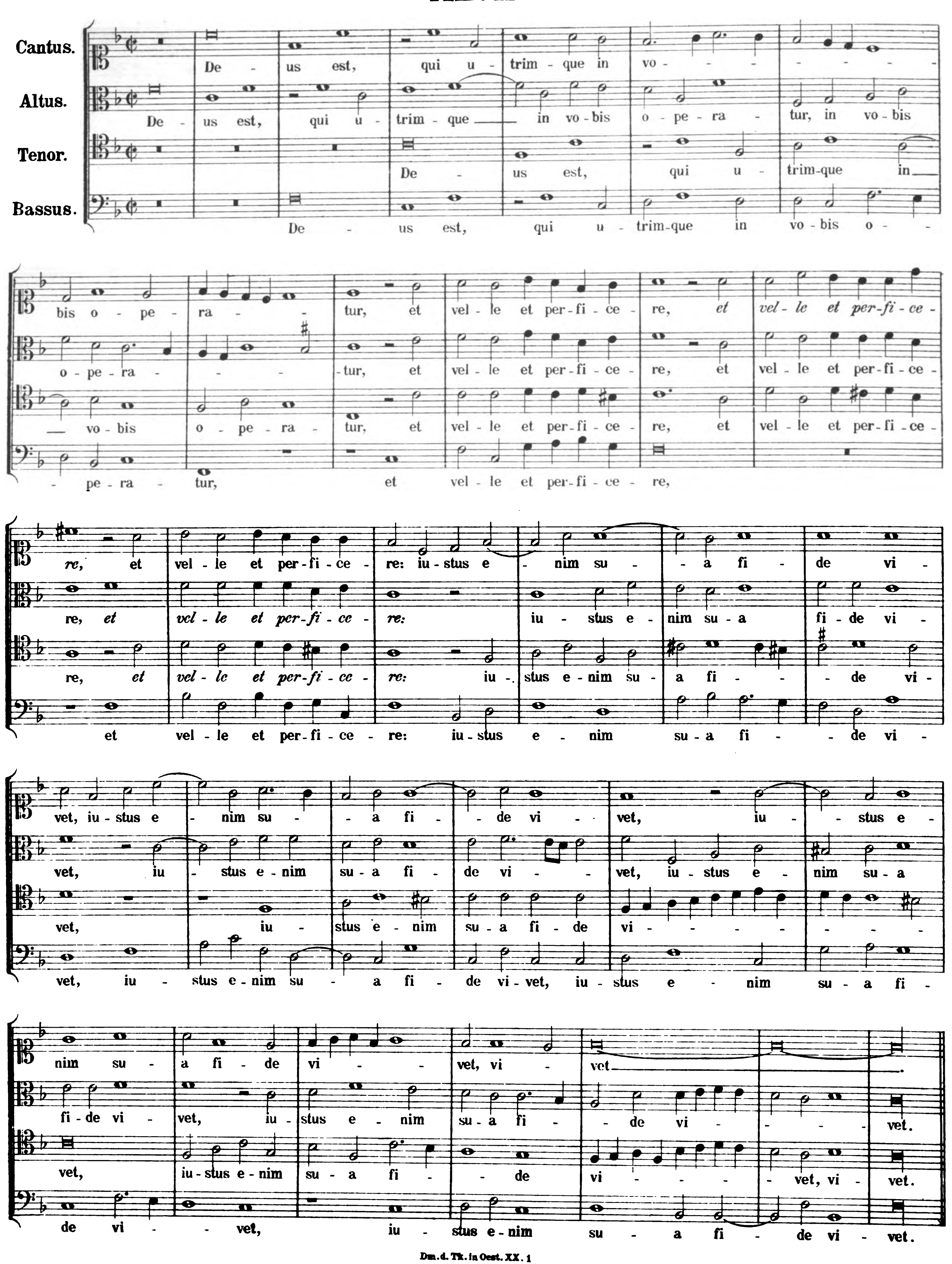

Cantus I.
Cantus II.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Ex - sul - ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro, ex - sul - ta - te De - o ad - iu -
Ex - sul - ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro, ex - sul - ta - te De - o ad - iu -
Ex - sul ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro, ex - sul - ta - te De - o ad - iu -
Ex - sul ta - te De - o ad - iu - to - ri no - stro, ex - sul - ta - te De - o ad - iu -
Ex - sul - ta - te De - o ad - iu -


to - ri no - stro: iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu - bi - la - te De - o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia -
to - ri no - stro: iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia -
to - ri no - stro: iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia -
to - ri no - stro: iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia -
to - ri no - stro: iu-bi-la-te De-o Ia - cob, iu-bi-la-te De-o Ia -

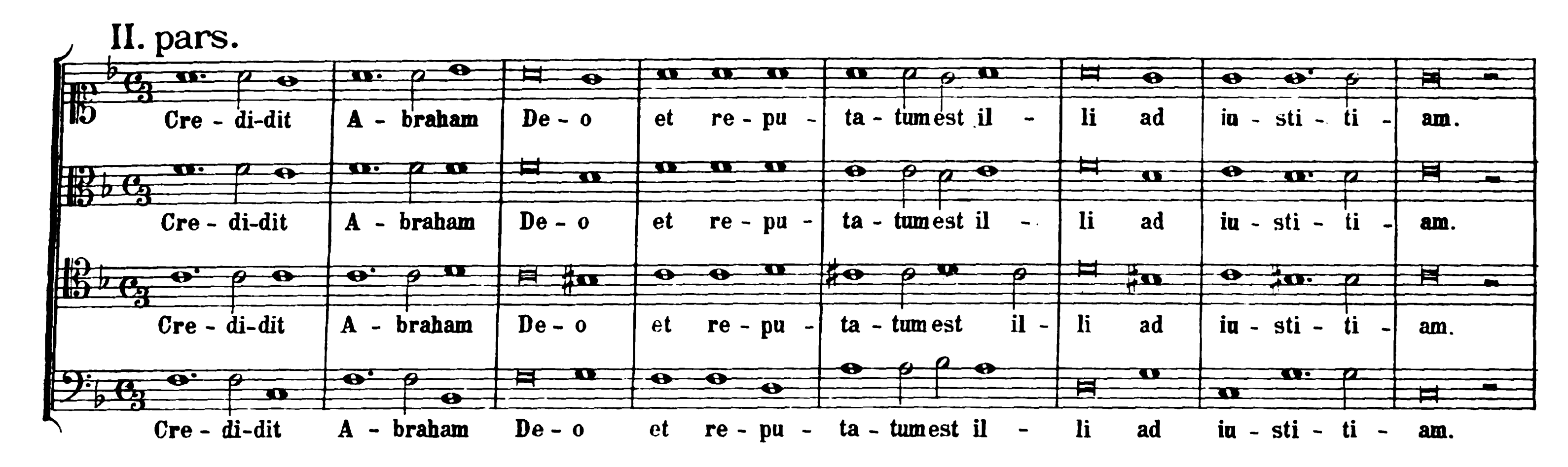

cob. Su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num, su - mi - te
cob. Su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num, su - mi - te
cob. Su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num et da-te tym-pa - num, su - mi - te
cob. Su-mi-te psal-mum et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num, et da-te tym-pa - num, su - mi - te
cob. Su - mi - te

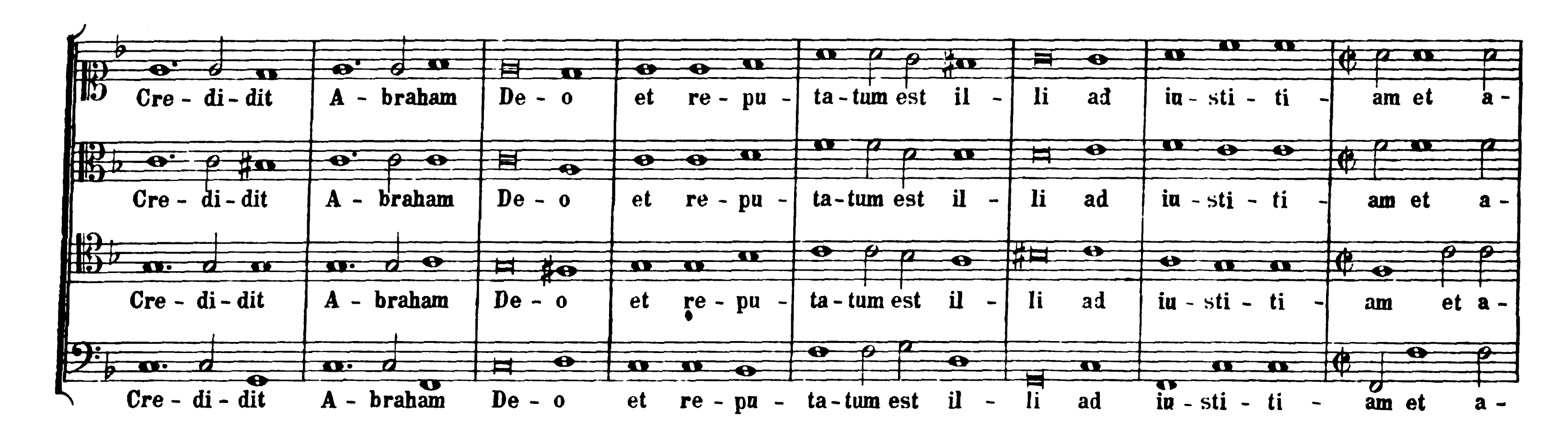

psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num: psal-te-ri-um iu-cun-
psal-mum et da-te tym-pa-num, tym-pa-num: psal-te-ri-um iu-cun-
psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num: psal-te-ri-um iu-cun-
psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num: psal-te-ri-um iu-cun-
psal-mum et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num, et da-te tym-pa-num: psal-te-ri-um iu-cun-
dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra, psal-te-ri-um iu-cun-dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra. Buc-ci-
dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra, psal-te-ri-um iu-cun-dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra. Buc-ci-
dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra, psal-te-ri-um iu-cun-dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra. Buc-ci-
dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra, psal-te-ri-um iu-cun-dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra. Buc-ci-
dum cum ci-tha-ra, cum ci-tha-ra. Buc-ci-
na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba, buc-ci-na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba,
na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba, buc-ci-na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba,
na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba, buc-ci-na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba,
na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba, buc-ci-na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba,
na-te in ne-o-me-ni-a tu-ba,
in in-si-gni di-e so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae.
in in-si-gni di-e so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae.
in in-si-gni di-e so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae.
in in-si-gni di-e so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae.
in in-si-gni di-e so-le-mni-ta-tis ve-strae, so-le-mni-ta-tis ve-strae.
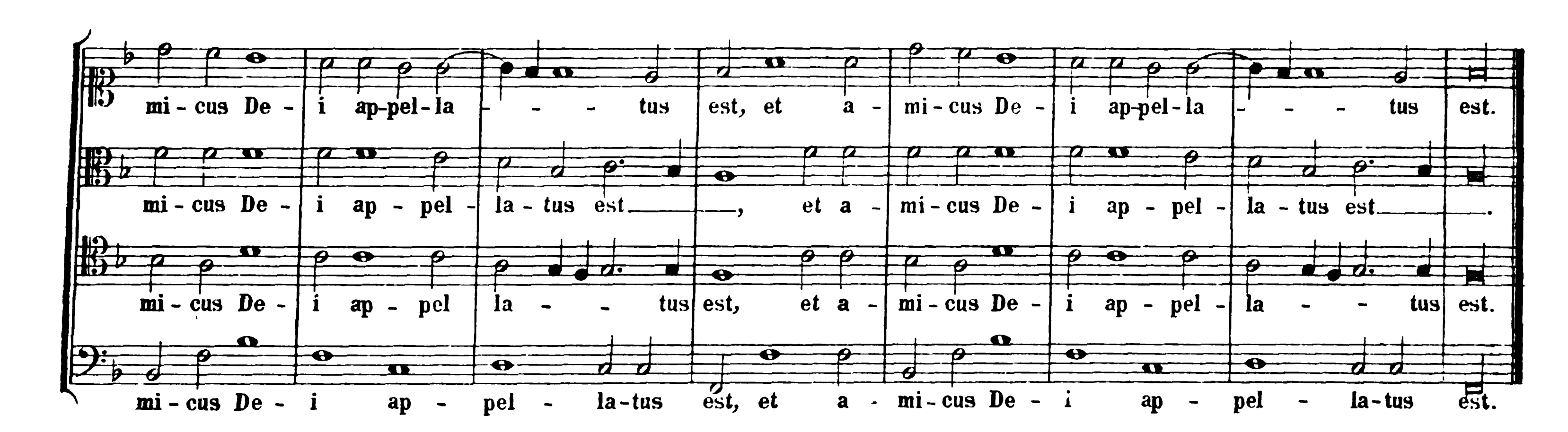
XLVII.


Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
De - us est, qui u - trim - que in vo - - - - - - -
De - us est, qui u - trim - que in vo - bis o - pe - ra - tur, in vo - bis
De - us est, qui u - trim-que in
De - us est, qui u - trim-que in vo - bis o -
bis o - pe - ra - tur, et vel - le et per - fi - ce - re, et vel - le et per - fi - ce -
o - pe - ra - - - tur, et vel - le et per - fi - ce - re, et vel - le et per - fi - ce -
vo - bis o - pe - ra - tur, et vel - le et per - fi - ce - re, et vel - le et per - fi - ce -
- pe - ra - tur, et vel - le et per - fi - ce - re,
re, et vel - le et per - fi - ce - re: iu - stus e - nim su - - a fi - de vi -
re, et vel - le et per - fi - ce - re: iu - stus e - nim su - a fi - de vi -
re, et vel - le et per - fi - ce - re: iu - stus e - nim su - a fi - - - de vi -
et vel - le et per - fi - ce - re: iu - stus e - nim su - a fi - - de vi -
vet, iu - stus e - nim su - - a fi - - de vi - - vet, iu - - stus e -
vet, iu - stus e - nim su - a fi - de vi - - vet, iu - stus e - nim su - a
vet, iu - stus e - nim su - a fi - de vi - - - - - - - - - - -
vet, iu - stus e - nim su - a fi - de vi - vet, iu - stus e - nim su - a fi -
nim su - a fi - de vi - - vet, vi - vet.
fi - de vi - vet, iu - stus e - nim su - a fi - - de vi - - - - vet.
vet, iu - stus e - nim su - a fi - - de vi - - - - vet, vi - vet.
de vi - - vet, iu - stus e - nim su - a fi - de vi - vet.
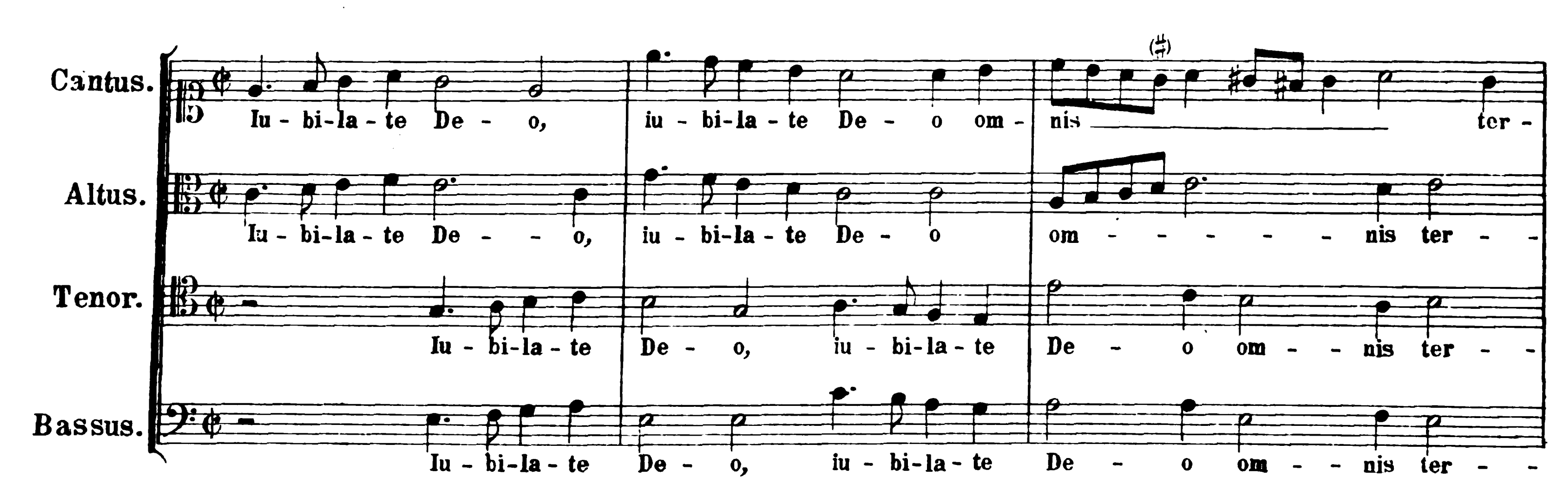
II. pars.
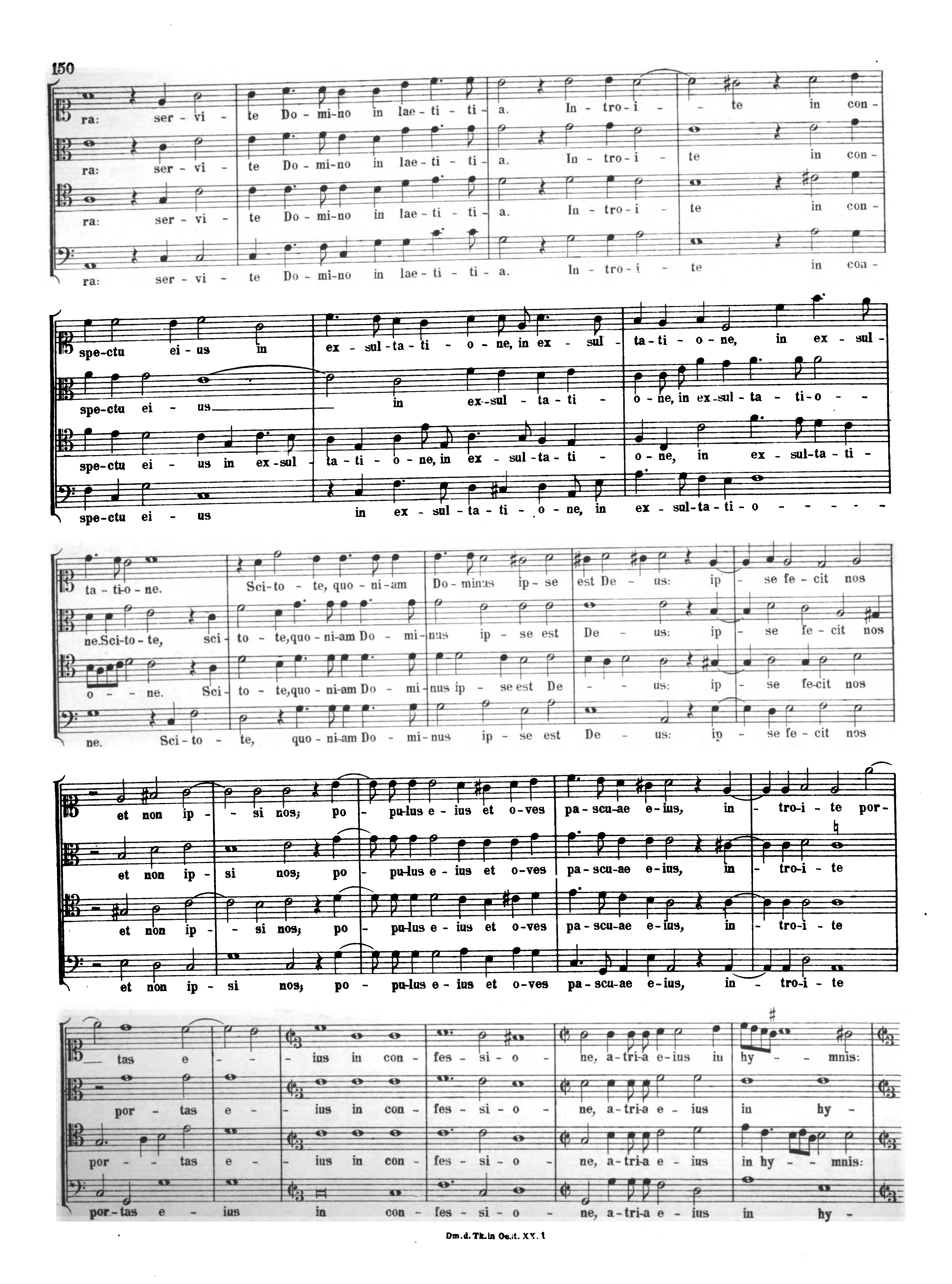


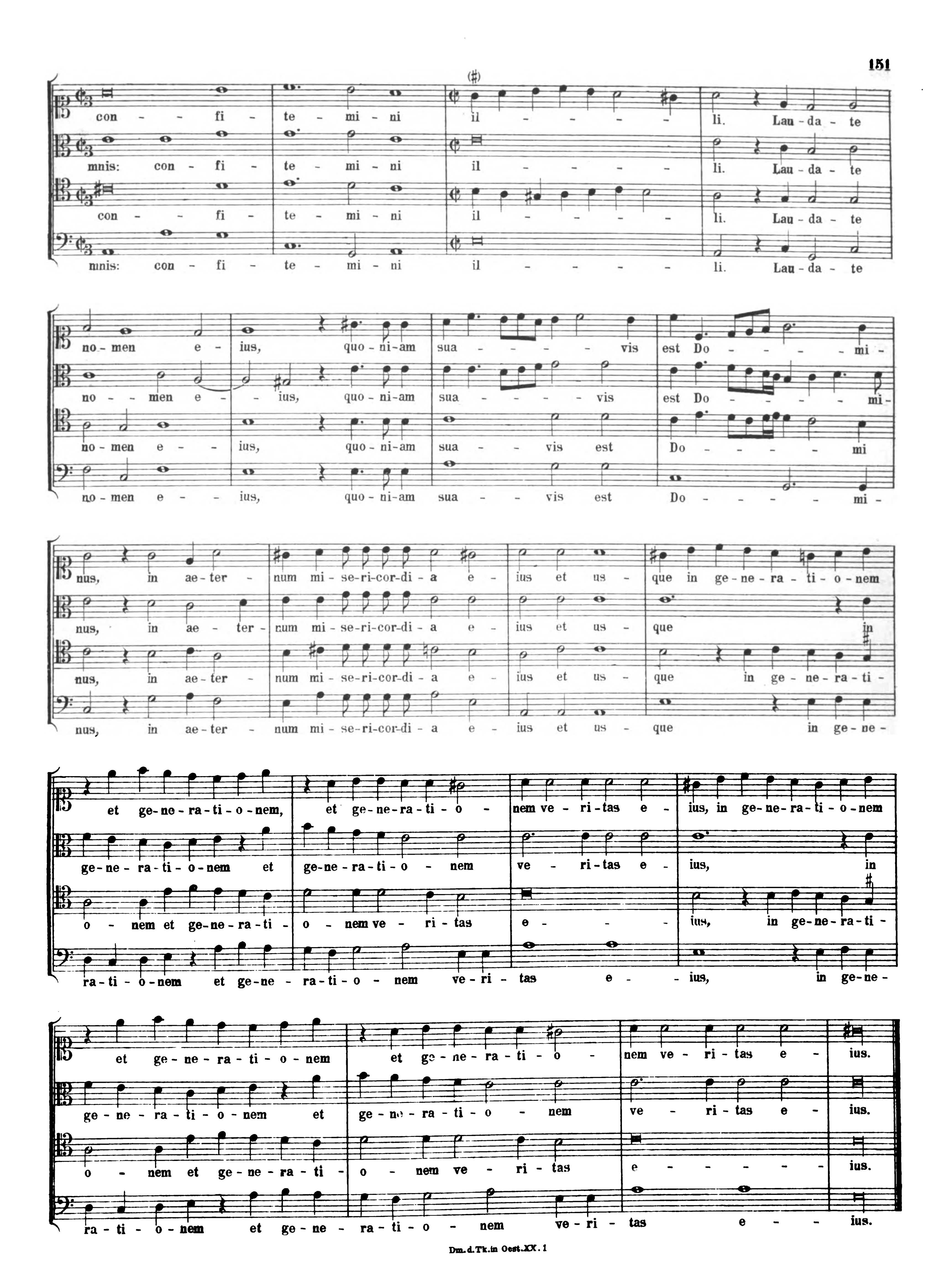




XLVIII.
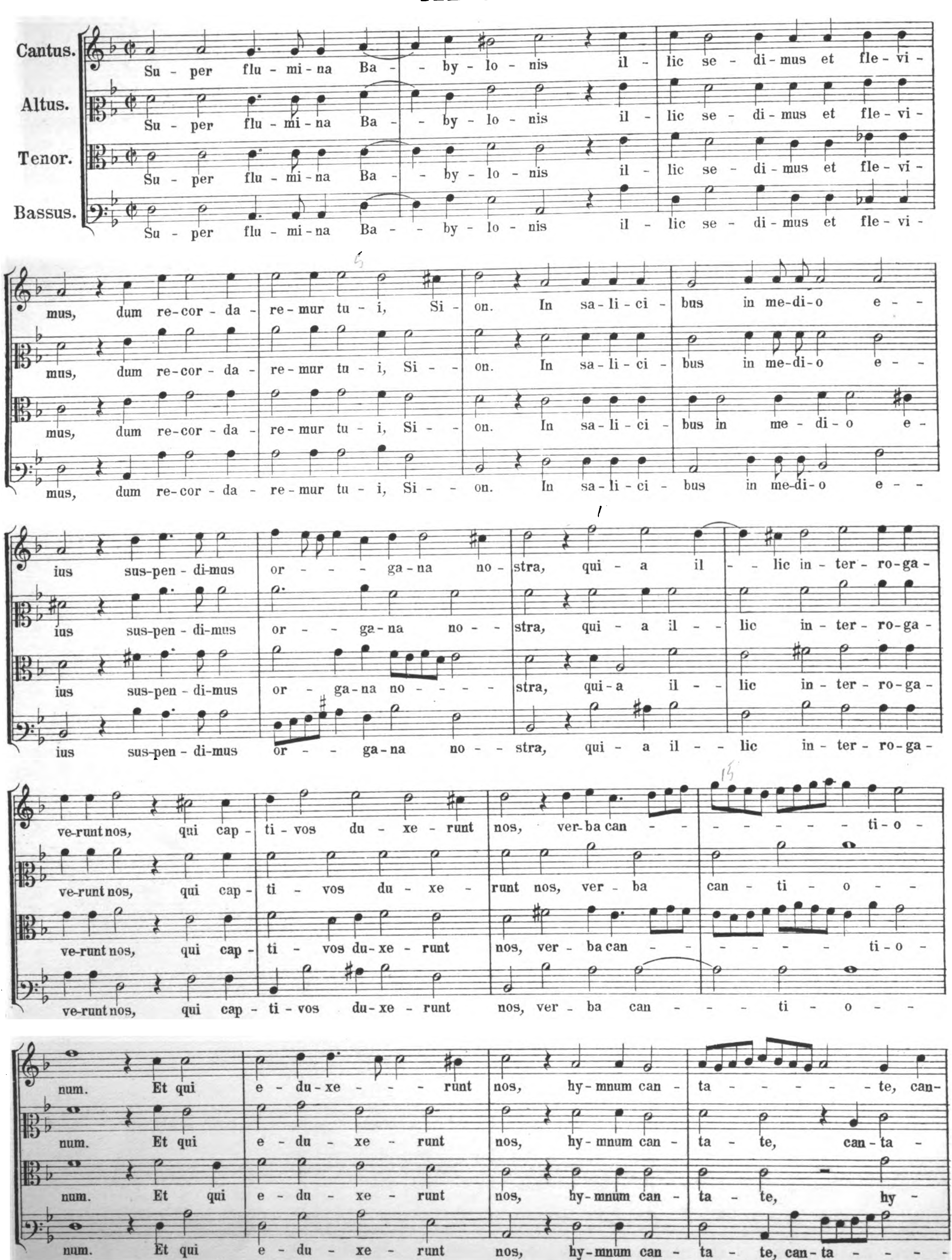


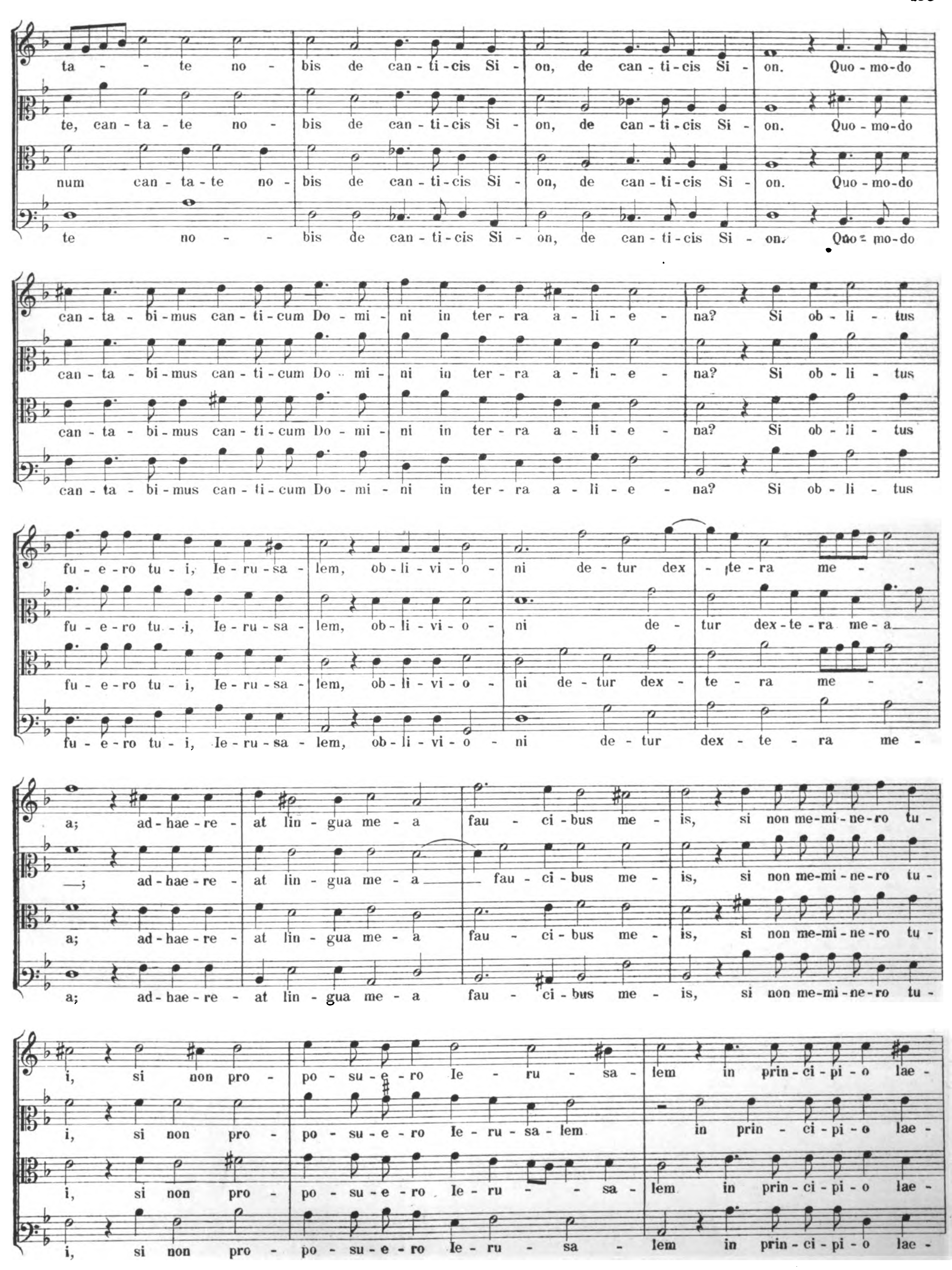

ra: ser - vi - te Do - mi-no in lae - ti - ti - a. In - tro - i - te in con -
ra: ser - vi - te Do - mi-no in lae - ti - ti - a. In - tro - i - te in con -
ra: ser - vi - te Do - mi-no in lae - ti - ti - a. In - tro - i - te in con -
ra: ser - vi - te Do - mi-no in lae - ti - ti - a. In - tro - i - te in con -
spe-ctu ei - us in ex - sul - ta - ti - o - ne, in ex - sul - ta - ti - o - ne, in ex - sul -
spe-ctu ei - us in ex-sul - ta - ti - o - ne, in ex-sul - ta - ti - o -
spe-ctu ei - us in ex - sul - ta - ti - o - ne, in ex - sul - ta - ti - o - ne, in ex - sul - ta - ti -
spe-ctu ei - us in ex - sul - ta - ti - o - ne, in ex - sul - ta - ti - o
ta - ti - o - ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - minus ip - se est De - us: ip - se fe - cit nos
ne. Sci - to - te, sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus ip - se est De - us: ip - se fe - cit nos
o - ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus ip - se est De - us: ip - se fe - cit nos
ne. Sci - to - te, quo - ni - am Do - mi - nus ip - se est De - us: ip - se fe - cit nos
et non ip - si nos; po - pu-lus e - ius et o - ves pa - scu-ae e - ius, in - tro - i - te por -
et non ip - si nos; po - pu-lus e - ius et o - ves pa - scu-ae e - ius, in - tro - i - te
et non ip - si nos; po - pu-lus e - ius et o - ves pa - scu-ae e - ius, in - tro - i - te
et non ip - si nos; po - pu-lus e - ius et o - ves pa - scu-ae e - ius, in - tro - i - te
tas e - ius in con - fes - si - o - ne, a - tri - a e - ius in hy - mnis:
por - tas e - ius in con - fes - si - o - ne, a - tri - a e - ius in hy -
por - tas e - ius in con - fes - si - o - ne, a - tri - a e - ius in hy - mnis:
por - tas e - ius in con - fes - si - o - ne, a - tri - a e - ius in hy -
Dm.d.Tk.in Oest. XV. 1
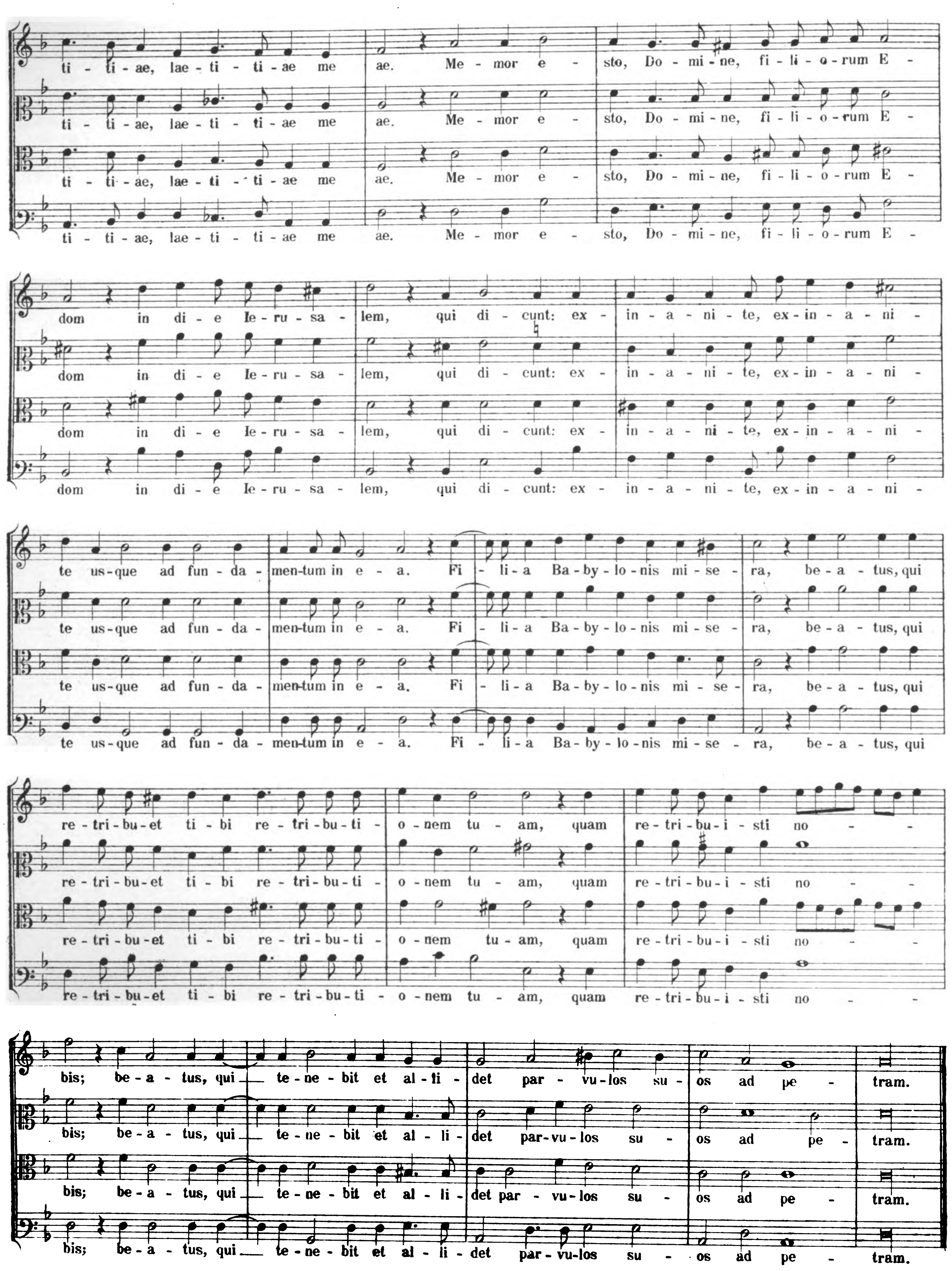


con - - fi - te - mi - ni il - - - - - - li. Lau - da - te
mnis: con - fi - te - mi - ni il - - - - - - li. Lau - da - te
con - - fi - te - mi - ni il - - - - - - li. Lau - da - te
mnis: con - fi - te - mi - ni il - - - - - - li. Lau - da - te
no - men e - ius, quo - ni - am sua - - - - vis est Do - - - - - mi -
no - - men e - - ius, quo - ni - am sua - - - - vis est Do - - - - - mi -
no - men e - - ius, quo - ni - am sua - - vis est Do - - - - - mi
no - men e - - ius, quo - ni - am sua - - - vis est Do - - - - - mi -
nus, in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - ius et us - que in ge - ne - ra - ti - o - nem
nus, in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - ius et us - que in
nus, in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - ius et us - que in ge - ne - ra - ti -
nus, in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - ius et us - que in ge - ne -
et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius, in ge - ne - ra - ti - o - nem
ge - ne - ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius, in
o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - - - ius, in ge - ne - ra - ti -
ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - - ius, in ge - ne -
et ge - ne - ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.
ge - ne - ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.
o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - - - - - - ius.
ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - - ius.

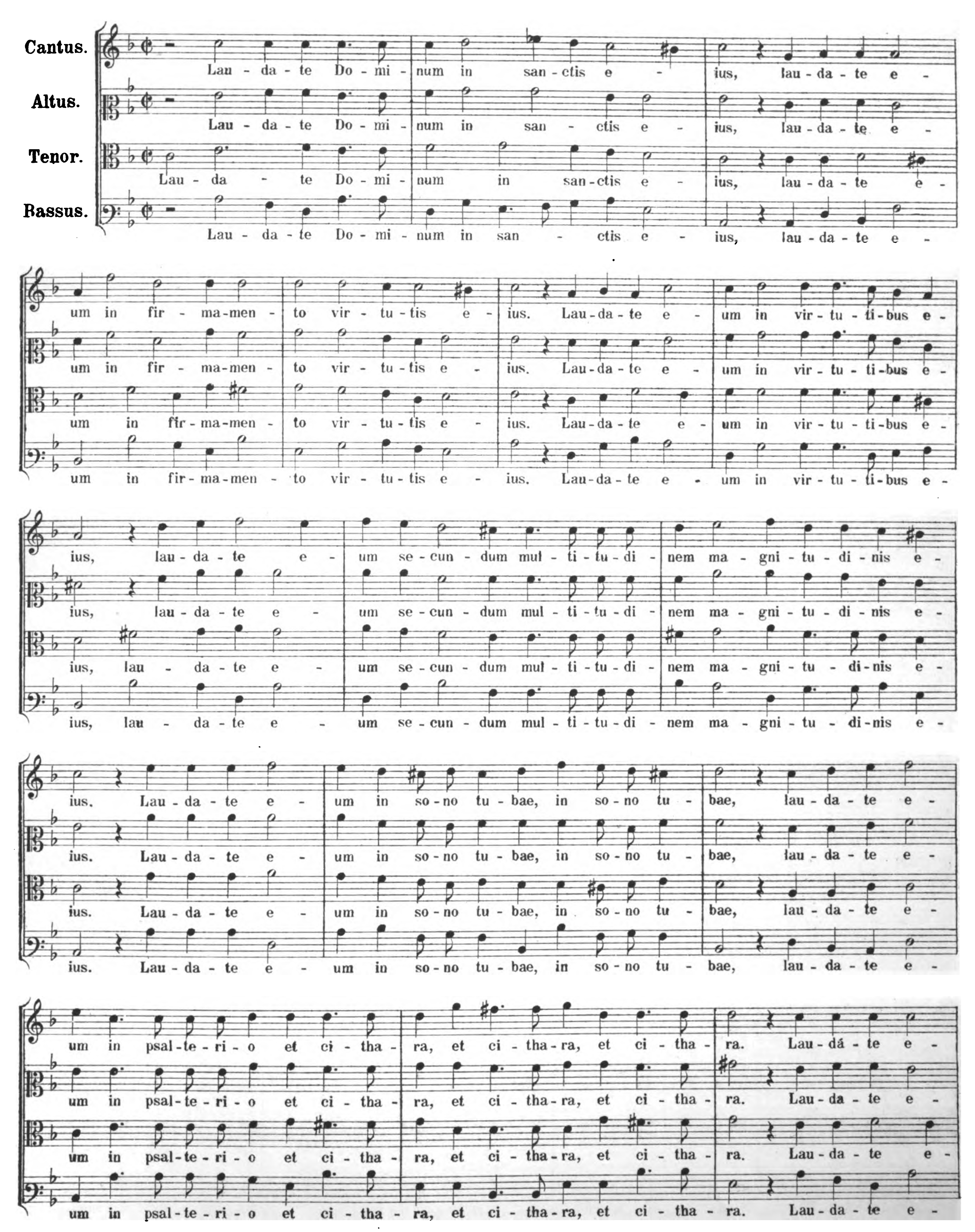
XLIX.
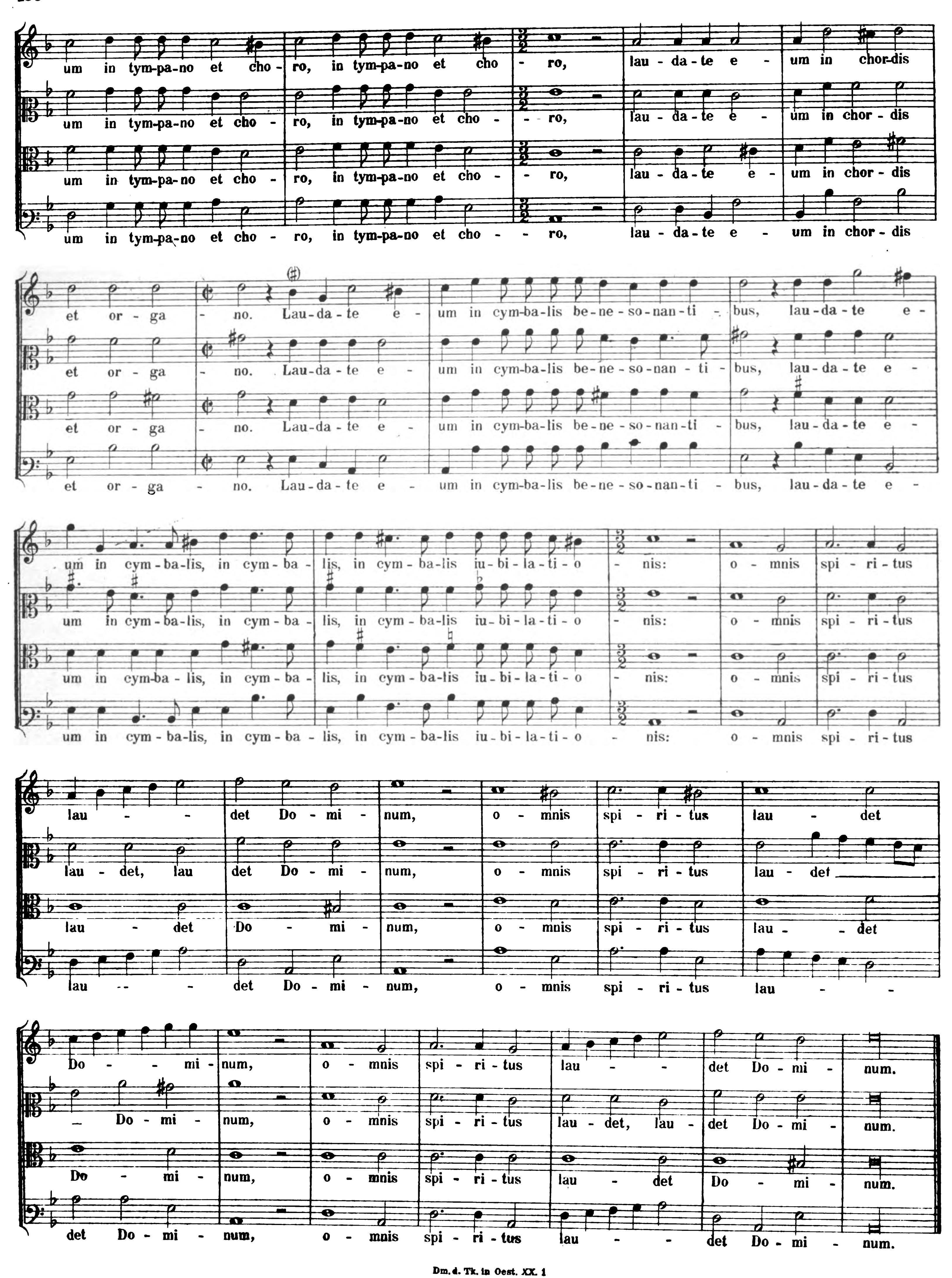

Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis il - lic se - di - mus et fle - vi -
mus, dum re - cor - da - re - mur tu - i, Si - on. In sa - li - ci - bus in me - di - o e -
ius sus - pen - di - mus or - ga - na no - stra, qui - a il - lic in - ter - ro - ga -
ve - runt nos, qui cap - ti - vos du - xe - runt nos, ver - ba can - ti - o -
num. Et qui e - du - xe - runt nos, hy - mnum can - ta - te, can -
num. Et qui e - du - xe - runt nos, hy - mnum can - ta - te, can - ta -
num. Et qui e - du - xe - runt nos, hy - mnum can - ta - te, hy -
num. Et qui e - du - xe - runt nos, hy - mnum can - ta - te, can - ta -


ta - - te no - bis de can - ti - cis Si - on, de can - ti - cis Si - on. Quo - mo - do
te, can - ta - te no - bis de can - ti - cis Si - on, de can - ti - cis Si - on. Quo - mo - do
num can - ta - te no - bis de can - ti - cis Si - on, de can - ti - cis Si - on. Quo - mo - do
te no - - bis de can - ti - cis Si - on, de can - ti - cis Si - on. Quo - mo - do
can - ta - bi - mus can - ti - cum Do - mi - ni in ter - ra a - li - e - na? Si ob - li - tus
fu - e - ro tu - i, Ie - ru - sa - lem, ob - li - vi - o - ni de - tur dex - te - ra me - a;
ad - hae - re - at lin - gua me - a fau - ci - bus me - is, si non me - mi - ne - ro tu - i,
si non pro - po - su - e - ro Ie - ru - sa - lem in prin - ci - pi - o lae -
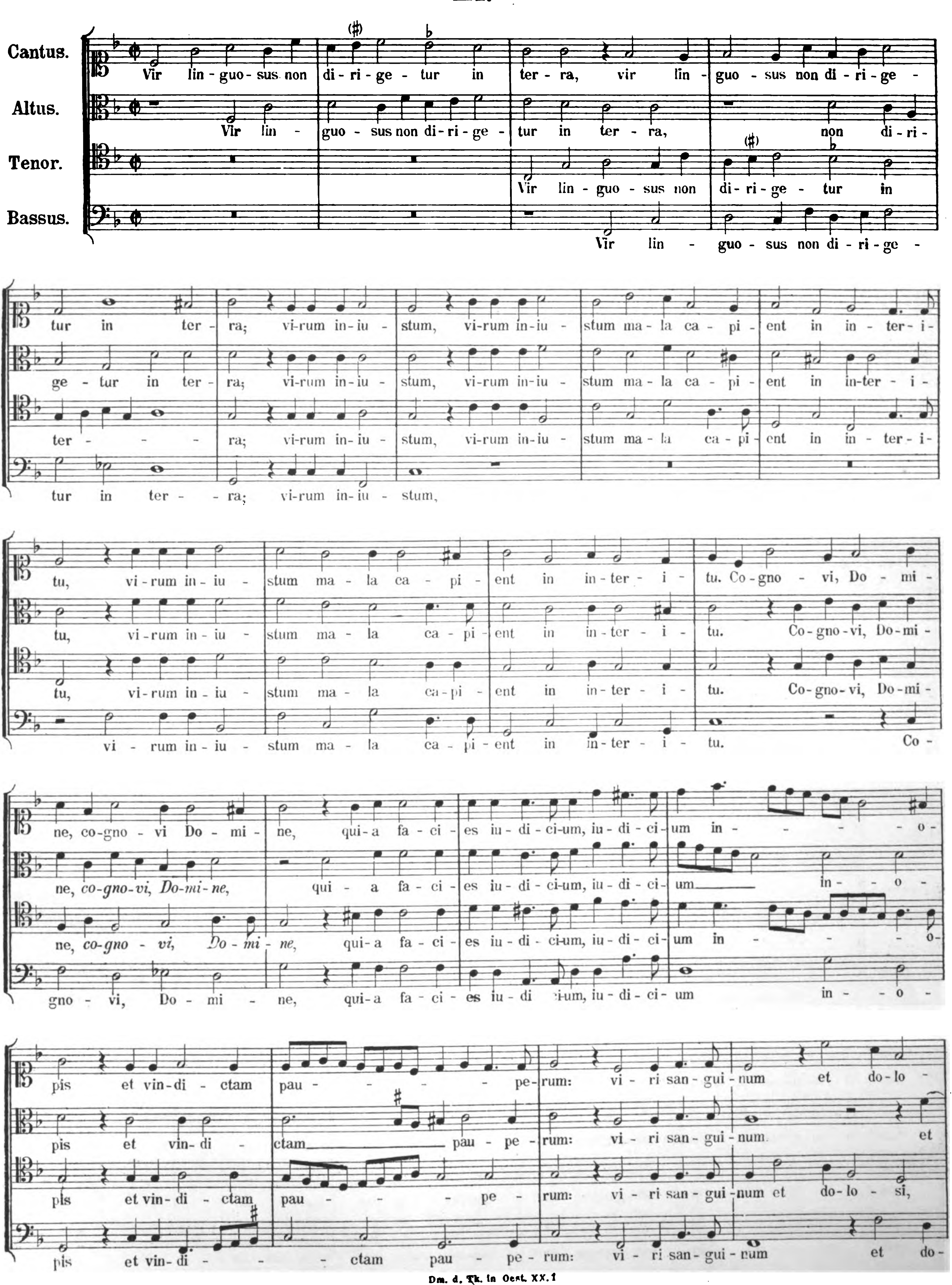

ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae me ae. Me - mor e - sto, Do - mi - ne, fi - li - o - rum E -
ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae me ae. Me - mor e - sto, Do - mi - ne, fi - li - o - rum E -
ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae me ae. Me - mor e - sto, Do - mi - ne, fi - li - o - rum E -
ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae me ae. Me - mor e - sto, Do - mi - ne, fi - li - o - rum E -
dom in di - e Ie - ru - sa - lem, qui di - cunt: ex - in - a - ni - te, ex - in - a - ni -
dom in di - e Ie - ru - sa - lem, qui di - cunt: ex - in - a - ni - te, ex - in - a - ni -
dom in di - e Ie - ru - sa - lem, qui di - cunt: ex - in - a - ni - te, ex - in - a - ni -
dom in di - e Ie - ru - sa - lem, qui di - cunt: ex - in - a - ni - te, ex - in - a - ni -
te us-que ad fun - da - men-tum in e - a. Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra, be - a - tus, qui
te us-que ad fun - da - men-tum in e - a. Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra, be - a - tus, qui
te us-que ad fun - da - men-tum in e - a. Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra, be - a - tus, qui
te us-que ad fun - da - men-tum in e - a. Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra, be - a - tus, qui
re - tri - bu - et ti - bi re - tri - bu - ti - o - nem tu - am, quam re - tri - bu - i - sti no - -
re - tri - bu - et ti - bi re - tri - bu - ti - o - nem tu - am, quam re - tri - bu - i - sti no - -
re - tri - bu - et ti - bi re - tri - bu - ti - o - nem tu - am, quam re - tri - bu - i - sti no - -
re - tri - bu - et ti - bi re - tri - bu - ti - o - nem tu - am, quam re - tri - bu - i - sti no - -
bis; be - a - tus, qui te - ne - bit et al - li - det par - vu - los su - os ad pe - tram.
bis; be - a - tus, qui te - ne - bit et al - li - det par - vu - los su - os ad pe - tram.
bis; be - a - tus, qui te - ne - bit et al - li - det par - vu - los su - os ad pe - tram.
bis; be - a - tus, qui te - ne - bit et al - li - det par - vu - los su - os ad pe - tram.
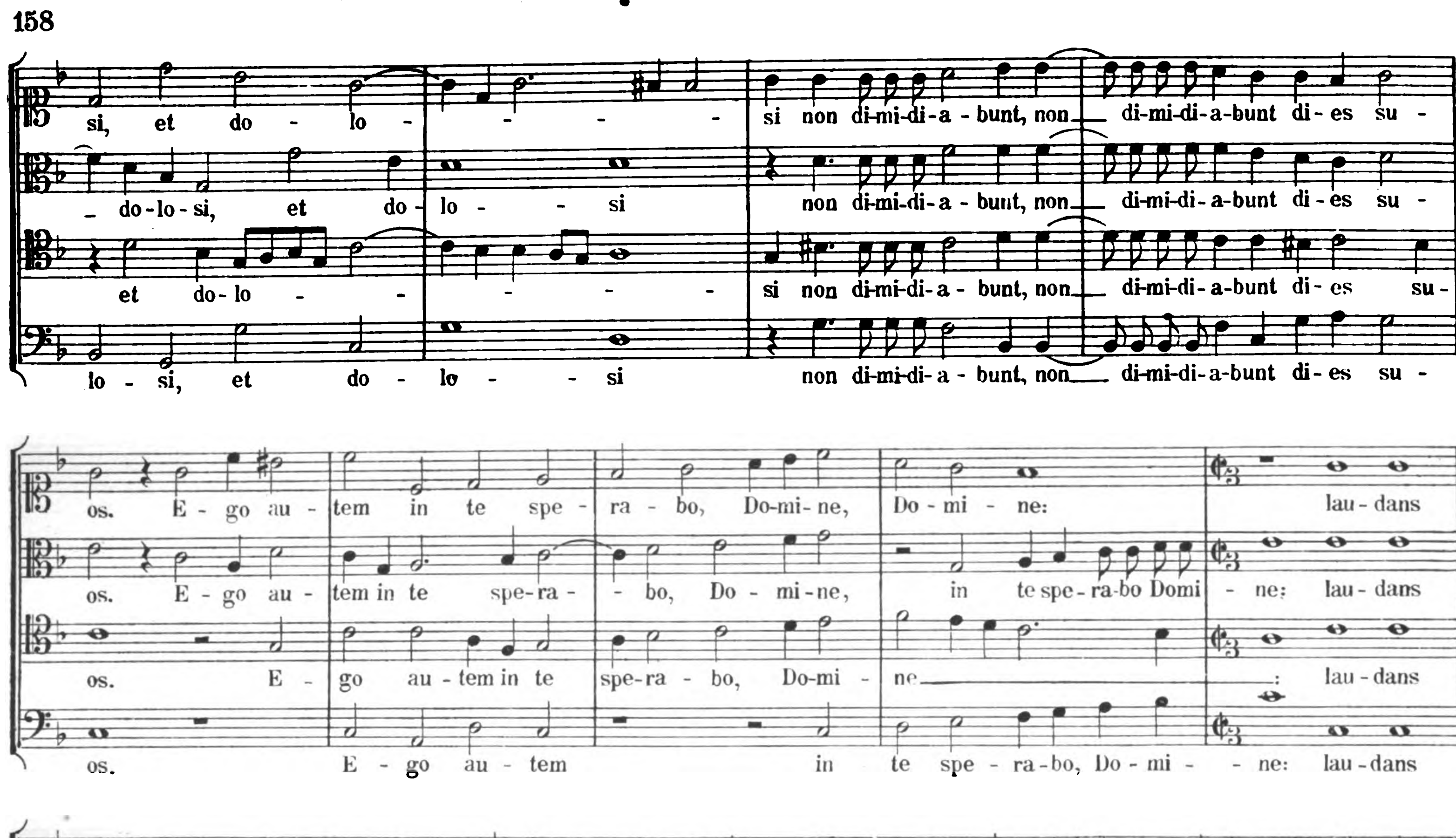
L.

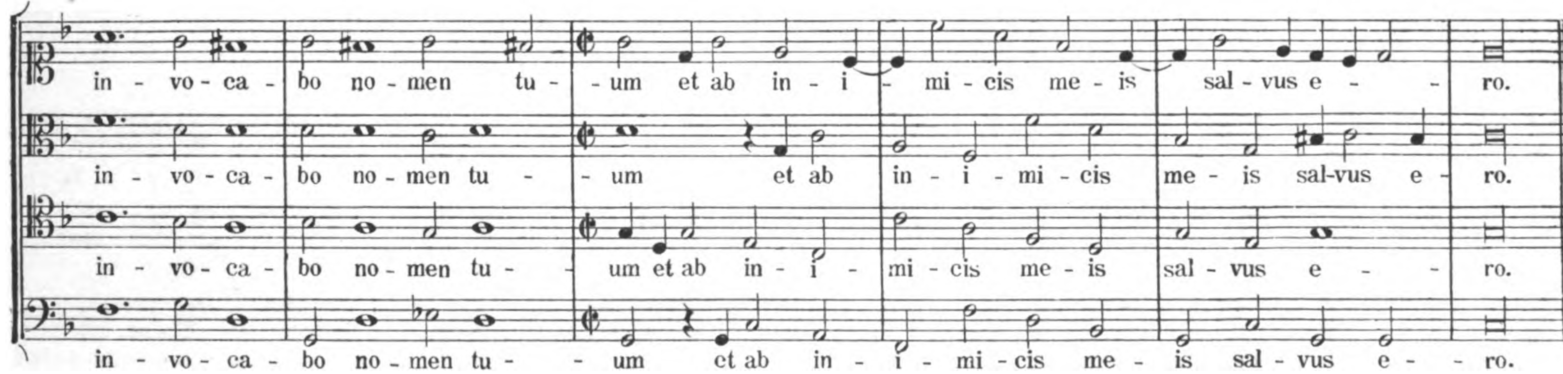

Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - ius, lau - da - te e -
Lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - ius, lau - da - te e -
Lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - ius, lau - da - te e -
Lau - da - te Do - mi - num in san - ctis e - ius, lau - da - te e -
um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - ius. Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e -
um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - ius. Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e -
um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - ius. Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e -
um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - ius. Lau - da - te e - um in vir - tu - ti - bus e -
ius, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e -
ius, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e -
ius, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e -
ius, lau - da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem ma - gni - tu - di - nis e -
ius. Lau - da - te e - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, lau - da - te e -
ius. Lau - da - te e - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, lau - da - te e -
ius. Lau - da - te e - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, lau - da - te e -
ius. Lau - da - te e - um in so - no tu - bae, in so - no tu - bae, lau - da - te e -
um in psal - te - ri - o et ci - tha - ra, et ci - tha - ra, et ci - tha - ra. Lau - dá - te e -
um in psal - te - ri - o et ci - tha - ra, et ci - tha - ra, et ci - tha - ra. Lau - da - te e -
um in psal - te - ri - o et ci - tha - ra, et ci - tha - ra, et ci - tha - ra. Lau - da - te e -
um in psal - te - ri - o et ci - tha - ra, et ci - tha - ra, et ci - tha - ra. Lau - da - te e -


um in tym-pa-no et cho - ro, in tym-pa-no et cho - ro, lau - da - te e - um in chor-dis
um in tym-pa-no et cho - ro, in tym-pa-no et cho - - ro, lau - da - te e - um in chor - dis
um in tym-pa-no et cho - ro, in tym-pa-no et cho - - ro, lau - da - te e - um in chor - dis
um in tym-pa-no et cho - ro, in tym-pa-no et cho - - ro, lau - da - te e - um in chor - dis
et or - ga - no. Lau-da - te e - um in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus, lau-da - te e -
et or - ga - no. Lau-da - te e - um in cym-ba-lis be-ne-so-nan - ti - bus, lau-da - te e -
et or - ga - no. Lau-da - te e - um in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus, lau-da - te e -
et or - ga - no. Lau-da - te e - um in cym-ba-lis be-ne-so-nan-ti - bus, lau-da - te e -
um in cym - ba-lis, in cym - ba - lis, in cym - ba-lis iu-bi-la-ti-o - nis: o - mnis spi - ri - tus
um in cym - ba-lis, in cym - ba - lis, in cym - ba-lis iu-bi-la-ti-o - nis: o - mnis spi - ri - tus
um in cym-ba - lis, in cym - ba - lis, in cym - ba-lis iu-bi-la-ti-o - nis: o - mnis spi - ri - tus
um in cym - ba-lis, in cym - ba - lis, in cym - ba-lis iu-bi-la-ti-o - nis: o - mnis spi - ri - tus
lau - - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det
lau - det, lau det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det
lau - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - - det
lau -- - det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - -
Do - - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - - det Do - mi - num.
Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det, lau - det Do - mi - num.
Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - det Do - mi - num.
det Do - mi - num, o - mnis spi - ri - tus lau - - det Do - mi - num.
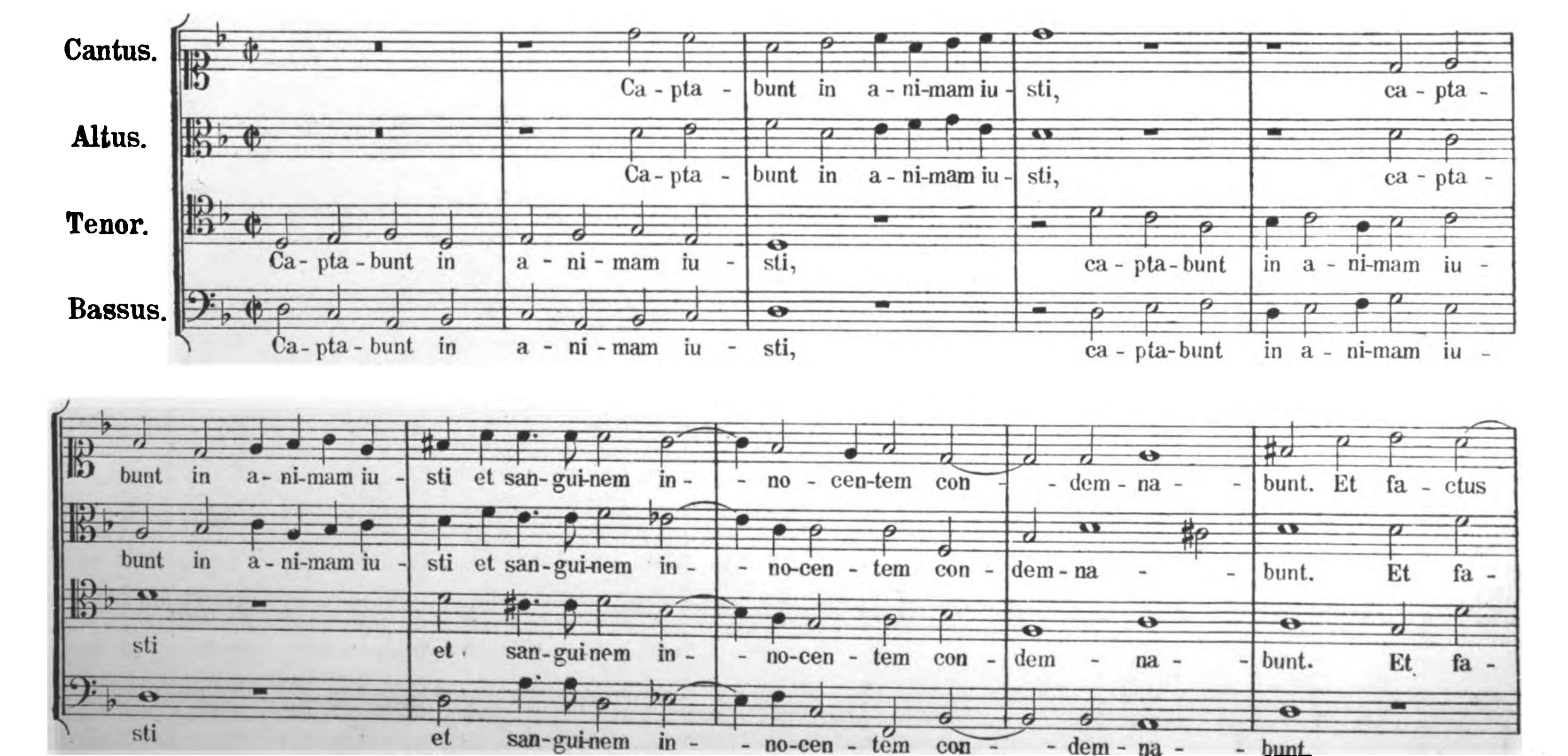
LI.
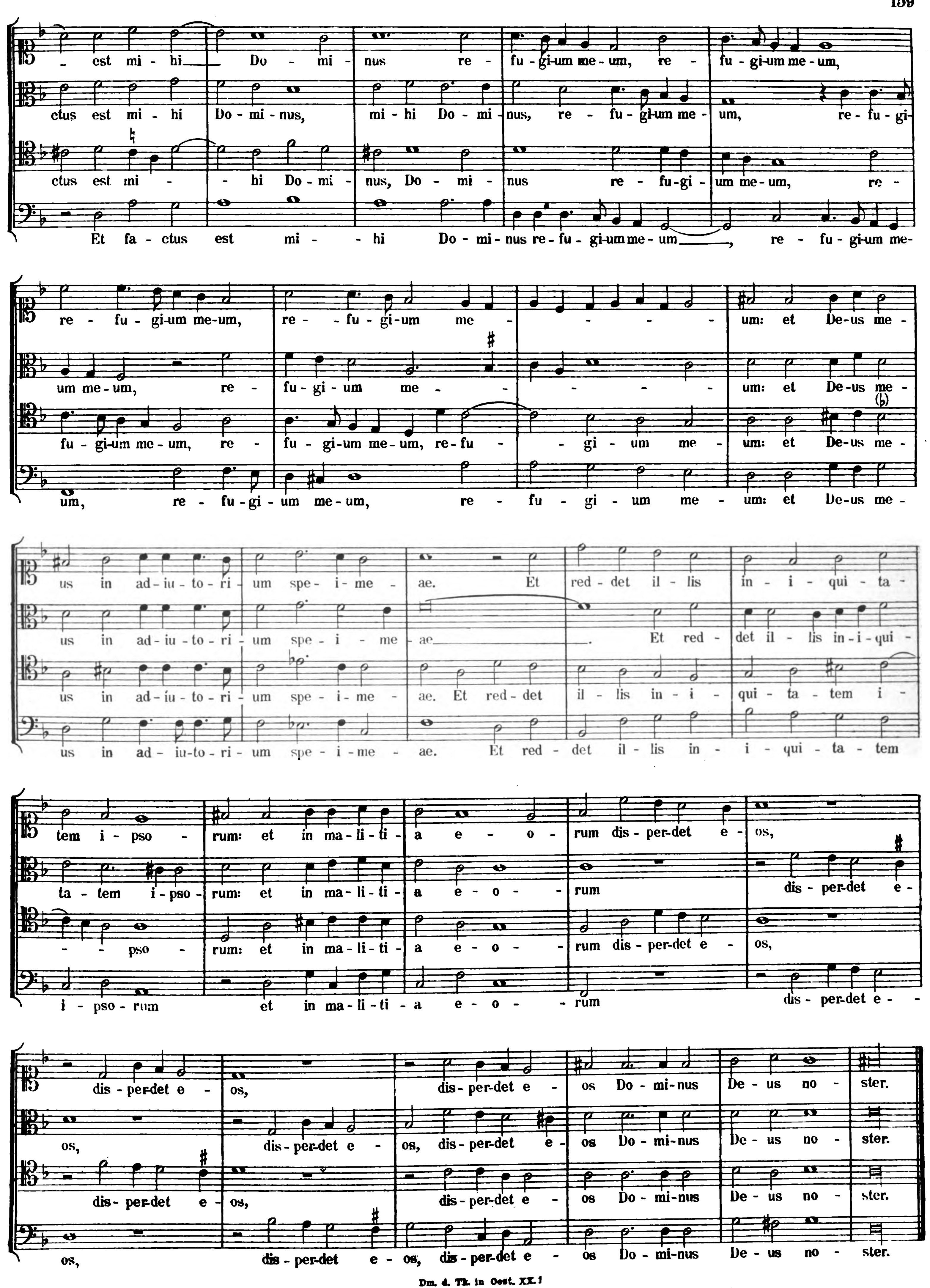

Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Vir lin - guo - sus non di - ri - ge - tur in ter - ra, vir lin - guo - sus non di - ri - ge -
Vir lin - guo - sus non di - ri - ge - tur in ter - ra, non di - ri -
Vir lin - guo - sus non di - ri - ge - tur in
Vir lin - guo - sus non di - ri - ge -
tur in ter - ra; vi-rum in-iu - stum, vi-rum in-iu - stum ma - la ca - pi - ent in in - ter - i -
ge - tur in ter - ra; vi-rum in-iu - stum, vi-rum in-iu - stum ma - la ca - pi - ent in in-ter - i -
ter - ra; vi-rum in-iu - stum, vi-rum in-iu - stum ma - la ca - pi - ent in in - ter - i -
tur in ter - ra; vi-rum in-iu - stum,
tu, vi-rum in-iu - stum ma - la ca - pi - ent in in-ter - i - tu. Co-gno - vi, Do - mi -
tu, vi-rum in-iu - stum ma - la ca - pi - ent in in-ter - i - tu. Co-gno-vi, Do-mi -
tu, vi-rum in-iu - stum ma - la ca-pi - ent in in-ter - i - tu. Co-gno-vi, Do-mi -
vi - rum in-iu - stum ma - la ca - pi - ent in in-ter - i - tu. Co -
ne, co-gno - vi Do - mi - ne, qui-a fa - ci - es iu-di-ci-um, iu-di-ci - um in - o -
ne, co-gno-vi, Do-mi-ne, qui - a fa - ci - es iu-di-ci-um, iu-di-ci - um in - o -
ne, co-gno - vi, Do - mi - ne, qui-a fa - ci - es iu-di-ci-um, iu-di-ci - um in - o -
gno - vi, Do - mi - ne, qui-a fa - ci - es iu-di-ci-um, iu-di-ci - um in - o -
pis et vin-di - ctam pau - pe - rum: vi - ri san - gui - num et do - lo -
pis et vin-di - ctam pau - pe - rum: vi - ri san - gui - num et
pis et vin-di - ctam pau - pe - rum: vi - ri san - gui - num et do - lo - si,
pis et vin-di - ctam pau - pe - rum: vi - ri san - gui - rum et do -


si, et do - lo - - - - si non di-mi-di-a - bunt, non di-mi-di-a-bunt di-es su -
do-lo-si, et do - lo - - si non di-mi-di-a - bunt, non di-mi-di-a-bunt di-es su -
et do-lo - - - - - si non di-mi-di-a - bunt, non di-mi-di-a-bunt di-es su -
lo - si, et do - lo - - si non di-mi-di-a - bunt, non di-mi-di-a-bunt di-es su -
os. E - go au - tem in te spe - ra - bo, Do-mi-ne, Do - mi - ne: lau-dans
os. E - go au - tem in te spe-ra - - bo, Do - mi-ne, in te spe-ra-bo Domi - ne: lau-dans
os. E - go au - tem in te spe-ra - bo, Do-mi - ne : lau-dans
os. E - go au - tem in te spe - ra-bo, Do - mi - - ne: lau-dans
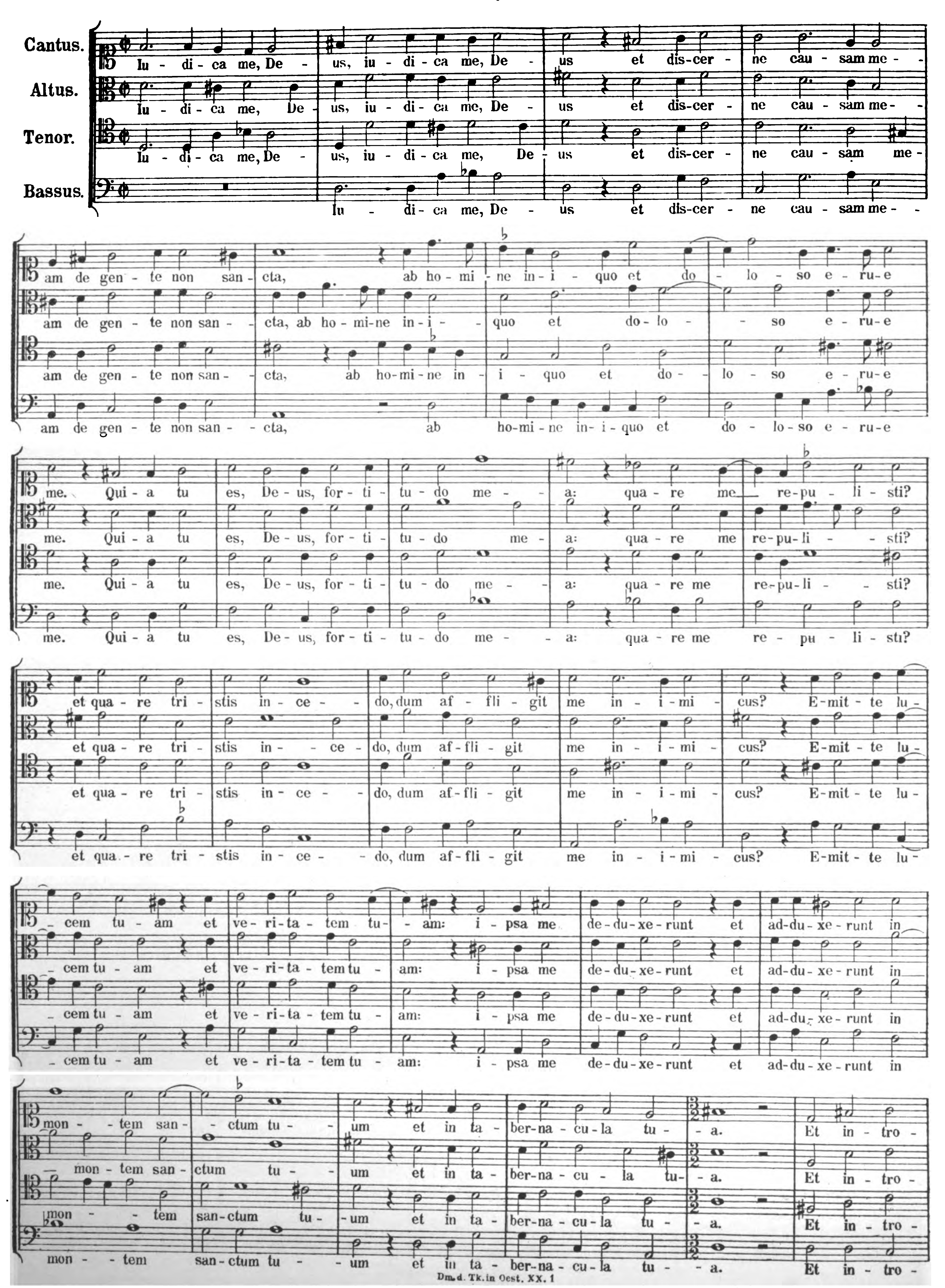

in - vo - ca - bo no - men tu - - um et ab in - i - mi - cis me - is sal - vus e - - ro.
in - vo - ca - bo no - men tu - - um et ab in - i - mi - cis me - is sal-vus e - ro.
in - vo - ca - bo no - men tu - um et ab in - i - mi - cis me - is sal - vus e - - ro.
in - vo - ca - bo no - men tu - - um et ab in - i - mi - cis me - is sal - vus e - - ro.
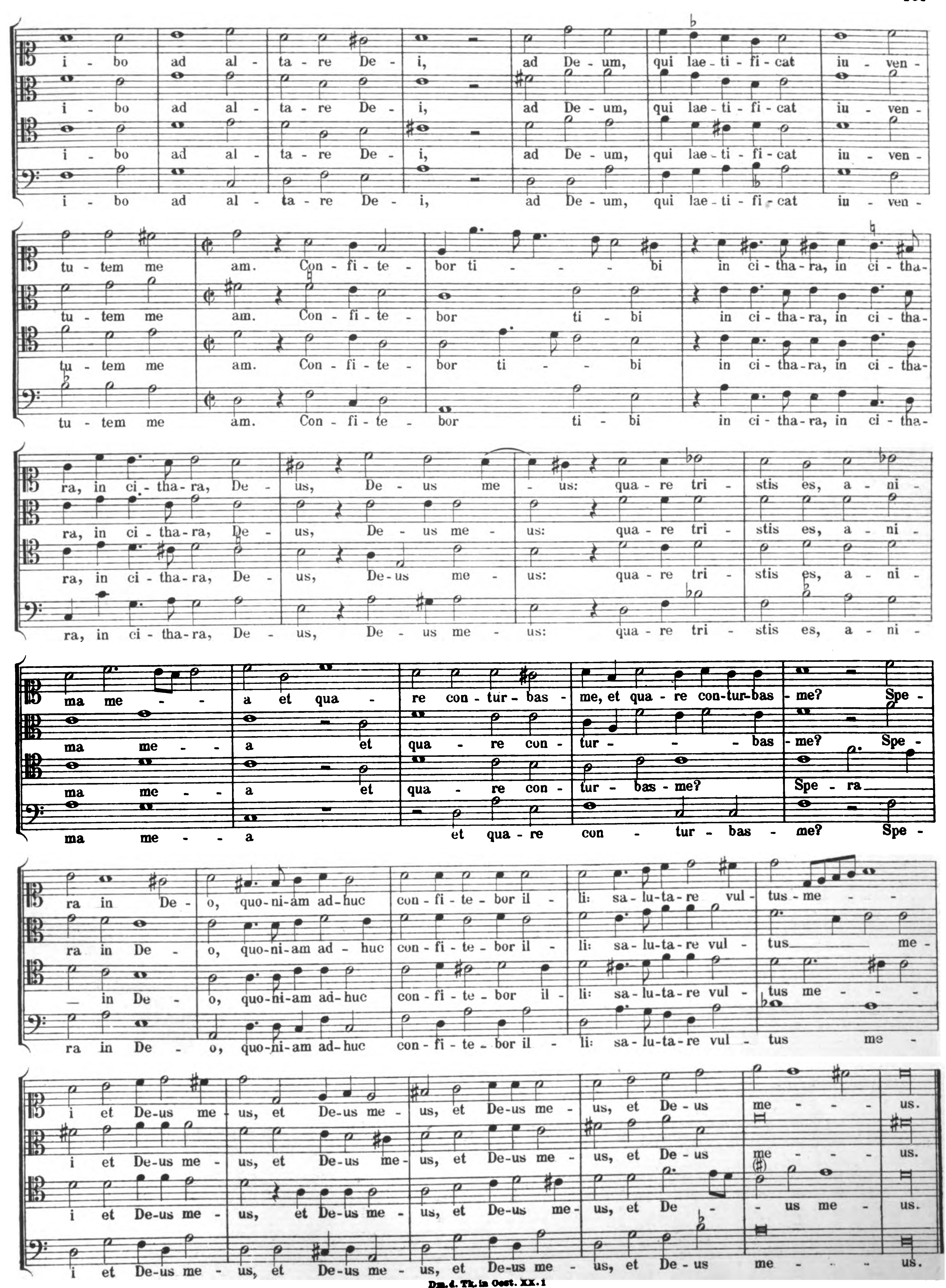
LII.


Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Ca - pta - bunt in a - ni-mam iu - sti, ca - pta - bunt in a - ni-mam iu - sti et san-gui-nem in - - no - cen-tem con - - dem - na - - bunt. Et fa - ctus
Ca-pta - bunt in a - ni-mam iu - sti, ca - pta - bunt in a - ni-mam iu - sti et san-gui-nem in - - no-cen - tem con - dem - na - - bunt. Et fa -
Ca - pta - bunt in a - ni - mam iu - sti, ca - pta - bunt in a - ni-mam iu - sti et san-gui-nem in - - no-cen - tem con - dem - na - - bunt. Et fa -
Ca - pta - bunt in a - ni - mam iu - sti, ca - pta - bunt in a - ni-mam iu - sti et san-gui-nem in - - no-cen - tem con - - dem - na - - bunt.

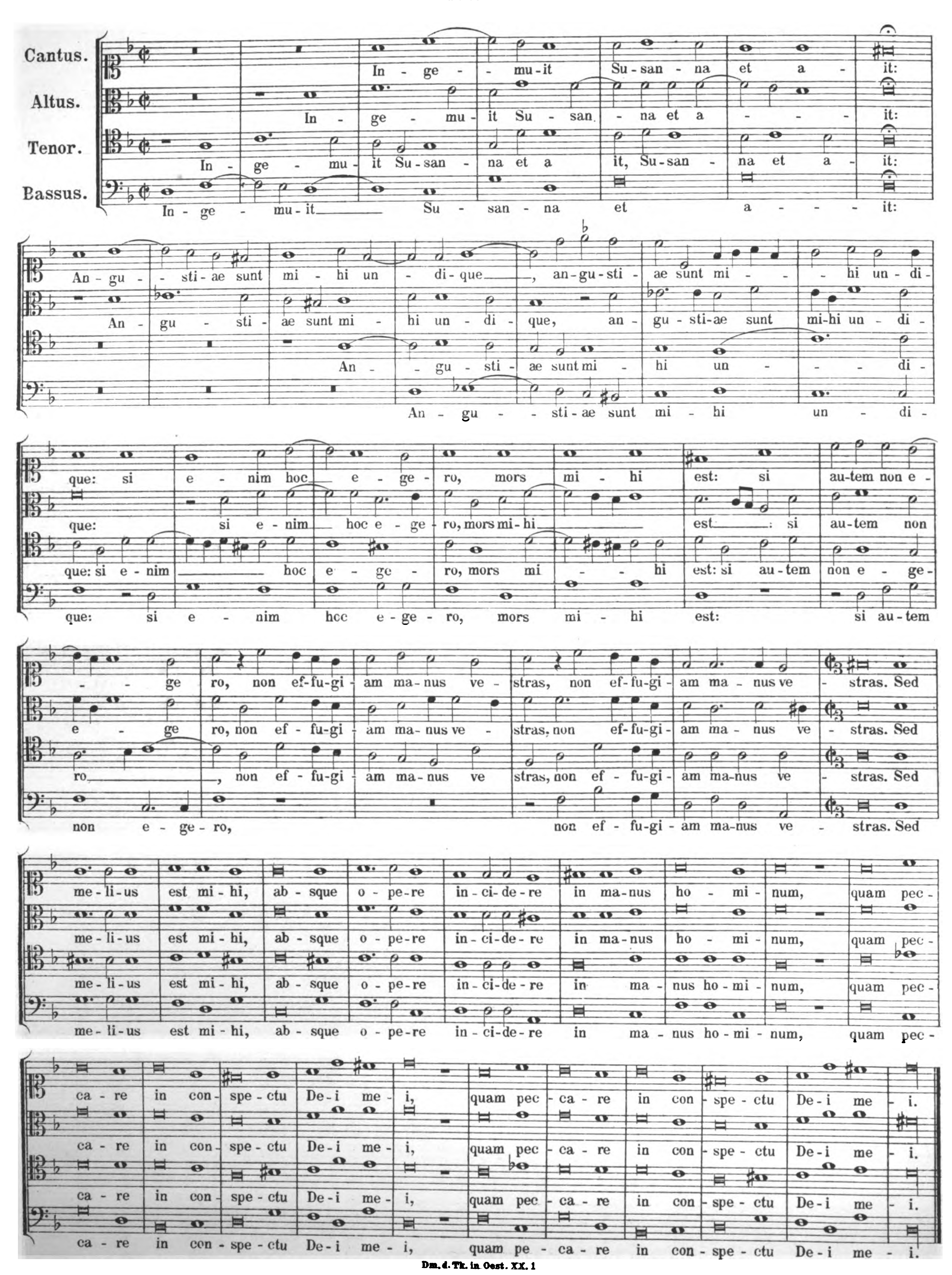

- est mi - hi Do - mi - nus re - fu - gi-um me - um, re - fu - gi-um me - um,
ctus est mi - hi Do - mi - nus, mi - hi Do - mi - nus, re - fu - gi-um me - um, re - fu - gi-
ctus est mi - - hi Do - mi - nus, Do - mi - nus re - fu - gi - um me - um, re -
Et fa - ctus est mi - - hi Do - mi - nus re - fu - gi-um me - um, re - fu - gi-um me-
re - fu - gi-um me-um, re - - fu - gi-um me - - - - - um: et De-us me -
um me - um, re - fu - gi - um me - - - - - um: et De-us me -
fu - gi-um me - um, re - fu - gi-um me - um, re-fu - - gi - um me - um: et De-us me -
um, re - fu - gi - um me-um, re - fu - gi - um me - um: et De-us me -
us in ad-iu-to-ri - um spe - i - me - ae. Et red - det il - lis in - i - qui - ta -
us in ad-iu-to-ri - um spe - i - me - ae. Et red - det il - lis in - i - qui -
us in ad-iu-to-ri - um spe - i - me - ae. Et red - det il - lis in - i - qui - ta - tem i -
us in ad - iu-to-ri - um spe - i - me - ae. Et red - det il - lis in - i - qui - ta - tem
tem i - pso - rum: et in ma - li - ti - a e - o - rum dis - per-det e - os,
ta - tem i - pso - rum: et in ma - li - ti - a e - o - rum dis - per-det e -
- - pso - rum: et in ma - li - ti - a e - o - rum dis - per-det e - os,
i - pso - rum et in ma - li - ti - a e - o - rum dis - per-det e -
dis - per-det e - os, dis - per-det e - os Do - mi-nus De - us no - ster.
os, dis - per-det e - os, dis - per-det e - os Do - mi-nus De - us no - ster.
dis - per-det e - os, dis - per-det e - os Do - mi-nus De - us no - ster.
os, dis - per-det e - os, dis - per-det e - os Do - mi-nus De - us no - ster.

LIII.


Cantus.
Iu - di - ca me, De - us, iu - di - ca me, De - us et dis-cer - ne cau - sam me -
Altus.
Iu - di - ca me, De - us, iu - di - ca me, De - us et dis-cer - ne cau - sam me -
Tenor.
Iu - di - ca me, De - us, iu - di - ca me, De - us et dis-cer - ne cau - sam me -
Bassus.
Iu - di - ca me, De - us et dis-cer - ne cau - sam me -
am de gen - te non san - cta, ab ho - mi - ne in - i - quo et do - lo - so e - ru - e
am de gen - te non san - cta, ab ho - mi - ne in - i - quo et do - lo - so e - ru - e
am de gen - te non san - cta, ab ho - mi - ne in - i - quo et do - lo - so e - ru - e
am de gen - te non san - cta, ab ho - mi - ne in - i - quo et do - lo - so e - ru - e
me. Qui - a tu es, De - us, for - ti - tu - do me - a: qua - re me re - pu - li - sti?
me. Qui - a tu es, De - us, for - ti - tu - do me - a: qua - re me re - pu - li - sti?
me. Qui - a tu es, De - us, for - ti - tu - do me - a: qua - re me re - pu - li - sti?
me. Qui - a tu es, De - us, for - ti - tu - do me - a: qua - re me re - pu - li - sti?
et qua - re tri - stis in - ce - do, dum af - fli - git me in - i - mi - cus? E - mit - te lu -
et qua - re tri - stis in - ce - do, dum af - fli - git me in - i - mi - cus? E - mit - te lu -
et qua - re tri - stis in - ce - do, dum af - fli - git me in - i - mi - cus? E - mit - te lu -
et qua - re tri - stis in - ce - do, dum af - fli - git me in - i - mi - cus? E - mit - te lu -
- cem tu - am et ve - ri - ta - tem tu - am: i - psa me de - du - xe - runt et ad - du - xe - runt in
- cem tu - am et ve - ri - ta - tem tu - am: i - psa me de - du - xe - runt et ad - du - xe - runt in
- cem tu - am et ve - ri - ta - tem tu - am: i - psa me de - du - xe - runt et ad - du - xe - runt in
- cem tu - am et ve - ri - ta - tem tu - am: i - psa me de - du - xe - runt et ad - du - xe - runt in
mon - tem san - ctum tu - um et in ta - ber - na - cu - la tu - a. Et in - tro -
mon - tem san - ctum tu - um et in ta - ber - na - cu - la tu - a. Et in - tro -
mon - tem san - ctum tu - um et in ta - ber - na - cu - la tu - a. Et in - tro -
mon - tem san - ctum tu - um et in ta - ber - na - cu - la tu - a. Et in - tro -

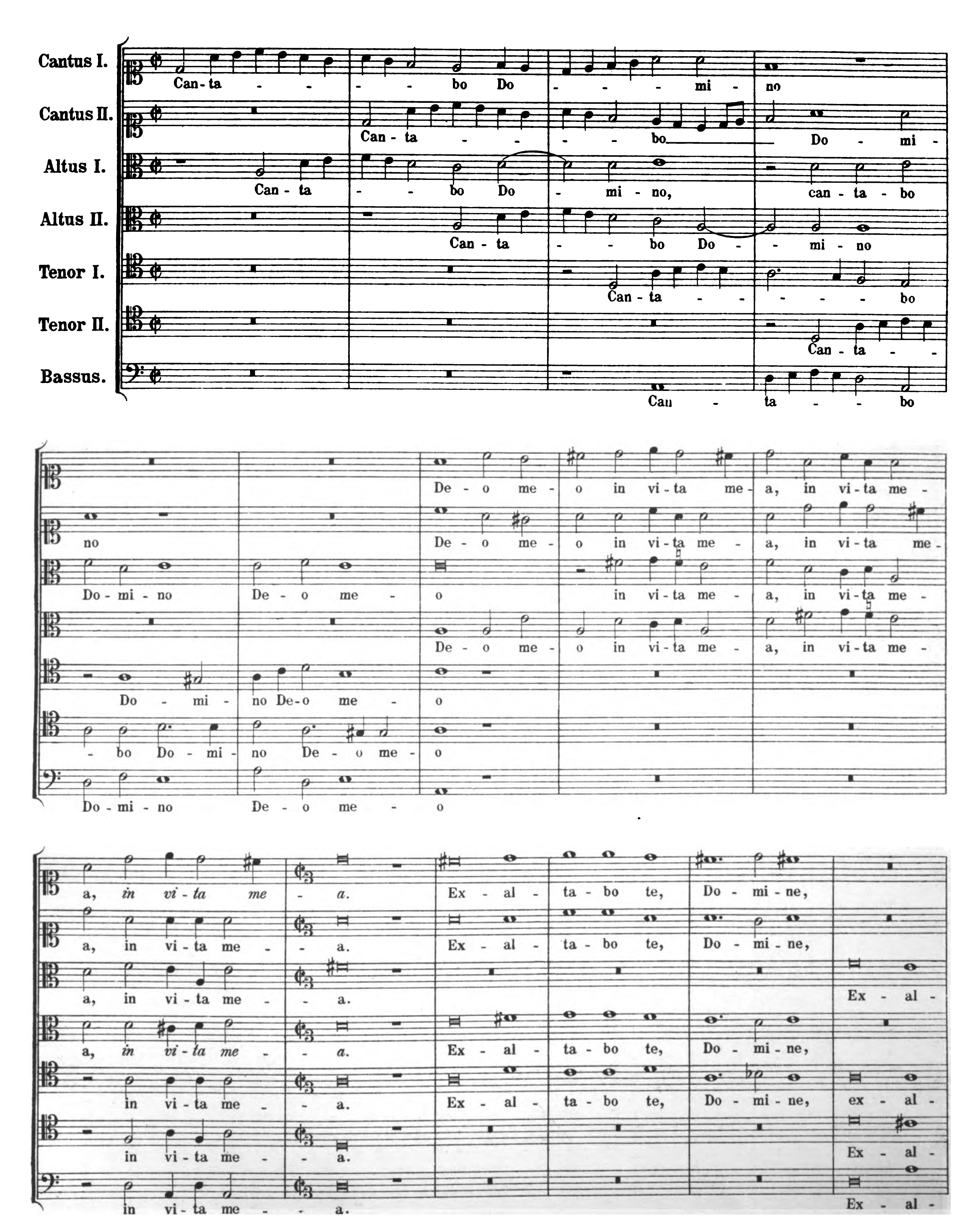

i - bo ad al - ta - re De - i, ad De - um, qui lae - ti - fi - cat iu - ven -
i - bo ad al - ta - re De - i, ad De - um, qui lae - ti - fi - cat iu - ven -
i - bo ad al - ta - re De - i, ad De - um, qui lae - ti - fi - cat iu - ven -
i - bo ad al - ta - re De - i, ad De - um, qui lae - ti - fi - cat iu - ven -
tu - tem me am. Con - fi - te - bor ti - - - bi in ci - tha - ra, in ci - tha-
tu - tem me am. Con - fi - te - bor ti - bi in ci - tha - ra, in ci - tha-
tu - tem me am. Con - fi - te - bor ti - - bi in ci - tha - ra, in ci - tha-
tu - tem me am. Con - fi - te - bor ti - bi in ci - tha - ra, in ci - tha-
ra, in ci - tha - ra, De - us, De - us me - us: qua - re tri - stis es, a - ni -
ra, in ci - tha - ra, De - us, De - us me - us: qua - re tri - stis es, a - ni -
ra, in ci - tha - ra, De - us, De - us me - us: qua - re tri - stis es, a - ni -
ra, in ci - tha - ra, De - us, De - us me - us: qua - re tri - stis es, a - ni -
ma me - - a et qua - re con - tur - bas - me, et qua - re con - tur - bas - me? Spe -
ma me - - a et qua - re con - tur - - - bas - me? Spe -
ma me - - a et qua - re con - tur - bas - me? Spe - ra
ma me - - a et qua - re con - tur - bas - me? Spe -
ra in De - o, quo - ni - am ad - huc con - fi - te - bor il - li: sa - lu - ta - re vul - tus - me - -
ra in De - o, quo - ni - am ad - huc con - fi - te - bor il - li: sa - lu - ta - re vul - tus me -
in De - o, quo - ni - am ad - huc con - fi - te - bor il - li: sa - lu - ta - re vul - tus me - - -
ra in De - o, quo - ni - am ad - huc con - fi - te - bor il - li: sa - lu - ta - re vul - tus me -
i et De - us me - us, et De - us me - us, et De - us me - us, et De - us me - - - us.
i et De - us me - us, et De - us me - us, et De - us me - us, et De - us me - - - us.
i et De - us me - us, et De - us me - us, et De - us me - us, et De - - us me - us.
i et De - us me - us, et De - us me - us, et De - us me - us, et De - us me - - - us.

LIV.

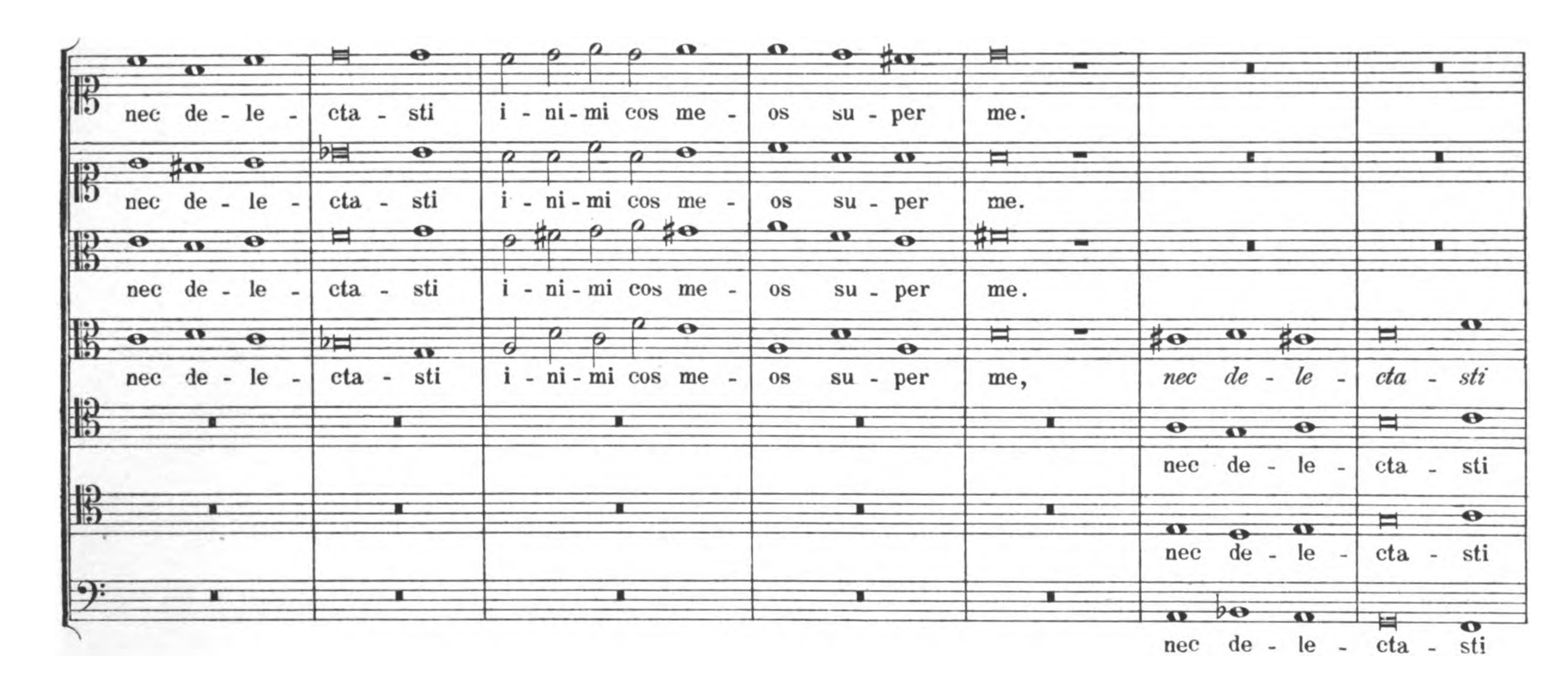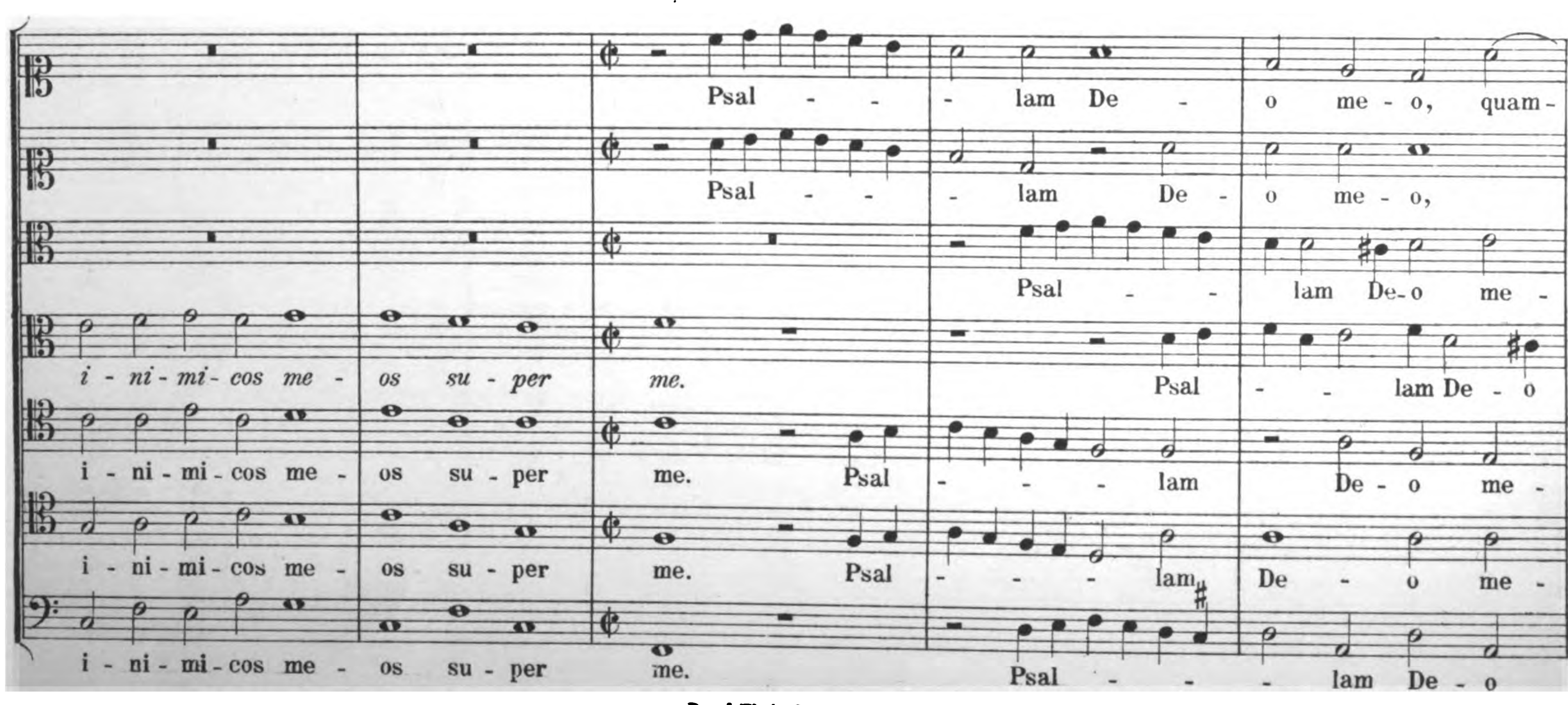


Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
In - ge - mu - it Su - san - na et a - it:
In - ge - mu - it Su - san - na et a - it:
In - ge - mu - it Su - san - na et a - it, Su - san - na et a - it:
In - ge - mu - it Su - san - na et a - it:
An - gu - sti - ae sunt mi - hi un - di - que, an - gu - sti - ae sunt mi - hi un - di -
An - gu - sti - ae sunt mi - hi un - di - que, an - gu - sti - ae sunt mi - hi un - di -
An - gu - sti - ae sunt mi - hi un - di -
An - gu - sti - ae sunt mi - hi un - di -
que: si e - nim hoc e - ge - ro, mors mi - hi est: si au - tem non e -
que: si e - nim hoc e - ge - ro, mors mi - hi est: si au - tem non
que: si e - nim hoc e - ge - ro, mors mi - hi est: si au - tem non e - ge -
que: si e - nim hoc e - ge - ro, mors mi - hi est: si au - tem
- ge - ro, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras. Sed
e - ge - ro, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras. Sed
ro, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras. Sed
non e - ge - ro, non ef - fu - gi - am ma - nus ve - stras. Sed
me - li - us est mi - hi, ab - sque o - pe - re in - ci - de - re in ma - nus ho - mi - num, quam pec -
me - li - us est mi - hi, ab - sque o - pe - re in - ci - de - re in ma - nus ho - mi - num, quam pec -
me - li - us est mi - hi, ab - sque o - pe - re in - ci - de - re in ma - nus ho - mi - num, quam pec -
me - li - us est mi - hi, ab - sque o - pe - re in - ci - de - re in ma - nus ho - mi - num, quam pec -
ca - re in con - spe - ctu De - i me - i, quam pec - ca - re in con - spe - ctu De - i me - i.
ca - re in con - spe - ctu De - i me - i, quam pec - ca - re in con - spe - ctu De - i me - i.
ca - re in con - spe - ctu De - i me - i, quam pec - ca - re in con - spe - ctu De - i me - i.
ca - re in con - spe - ctu De - i me - i, quam pe - ca - re in con - spe - ctu De - i me - i.
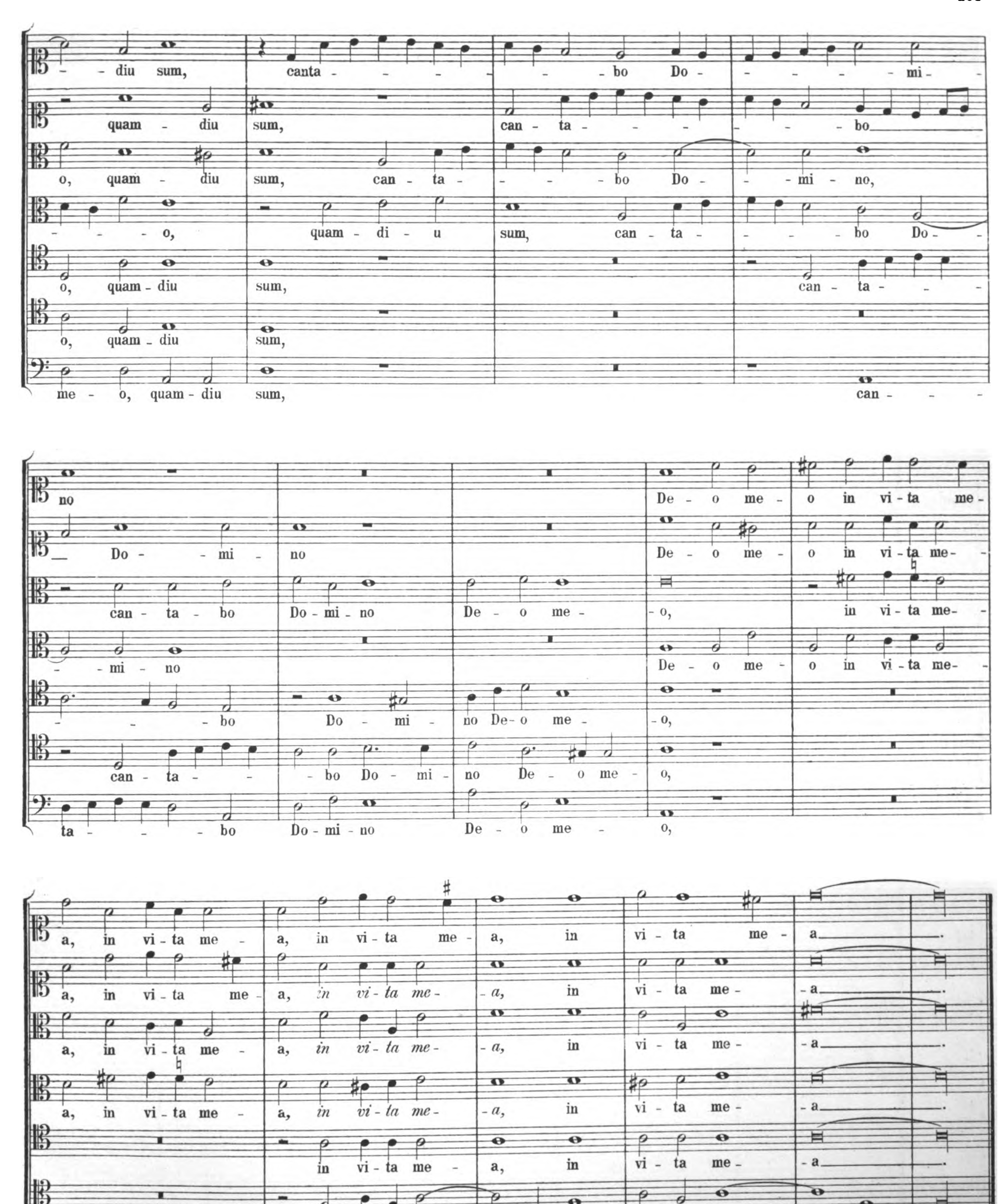
LV.


Cantus I.
Cantus II.
Altus I.
Altus II.
Tenor I.
Tenor II.
Bassus.
Can-ta - - - - bo Do - - - mi - no
Can-ta - - - - bo Do - mi -
Can - ta - - bo Do - mi - no, can - ta - bo
Can - ta - - bo Do - - mi - no
Can - ta - - - - - - bo
Can - ta - -
Cau - ta - - bo
De - o me - o in vi-ta me - a, in vi-ta me -
no De - o me - o in vi-ta me - a, in vi-ta me -
Do - mi - no De - o me - o in vi-ta me - a, in vi-ta me -
De - o me - o in vi-ta me - a, in vi-ta me -
Do - mi - no De-o me - o
- bo Do - mi - no De - o me - o
Do - mi - no De - o me - o
a, in vi-ta me - a. Ex - al - ta - bo te, Do - mi - ne,
a, in vi-ta me - - a. Ex - al - ta - bo te, Do - mi - ne,
a, in vi-ta me - - a. Ex - al -
a, in vi-ta me - - a. Ex - al - ta - bo te, Do - mi - ne,
in vi-ta me - - a. Ex - al - ta - bo te, Do - mi - ne, ex - al -
in vi-ta me - - a. Ex - al -
in vi-ta me - - a. Ex - al -

quo - ni - am su - sce - pi - - sti me
quo - ni - am su - sce - pí - - sti me
ta - bo te, Do - mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - - sti me
quo - ni - am su - sce - pi - sti me
ta - bo te, Do - mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - - sti me
ta - bo te, Do - mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - - sti me
ta - bo te, Do - mi - ne, quo - ni - am su - sce - pi - - sti me





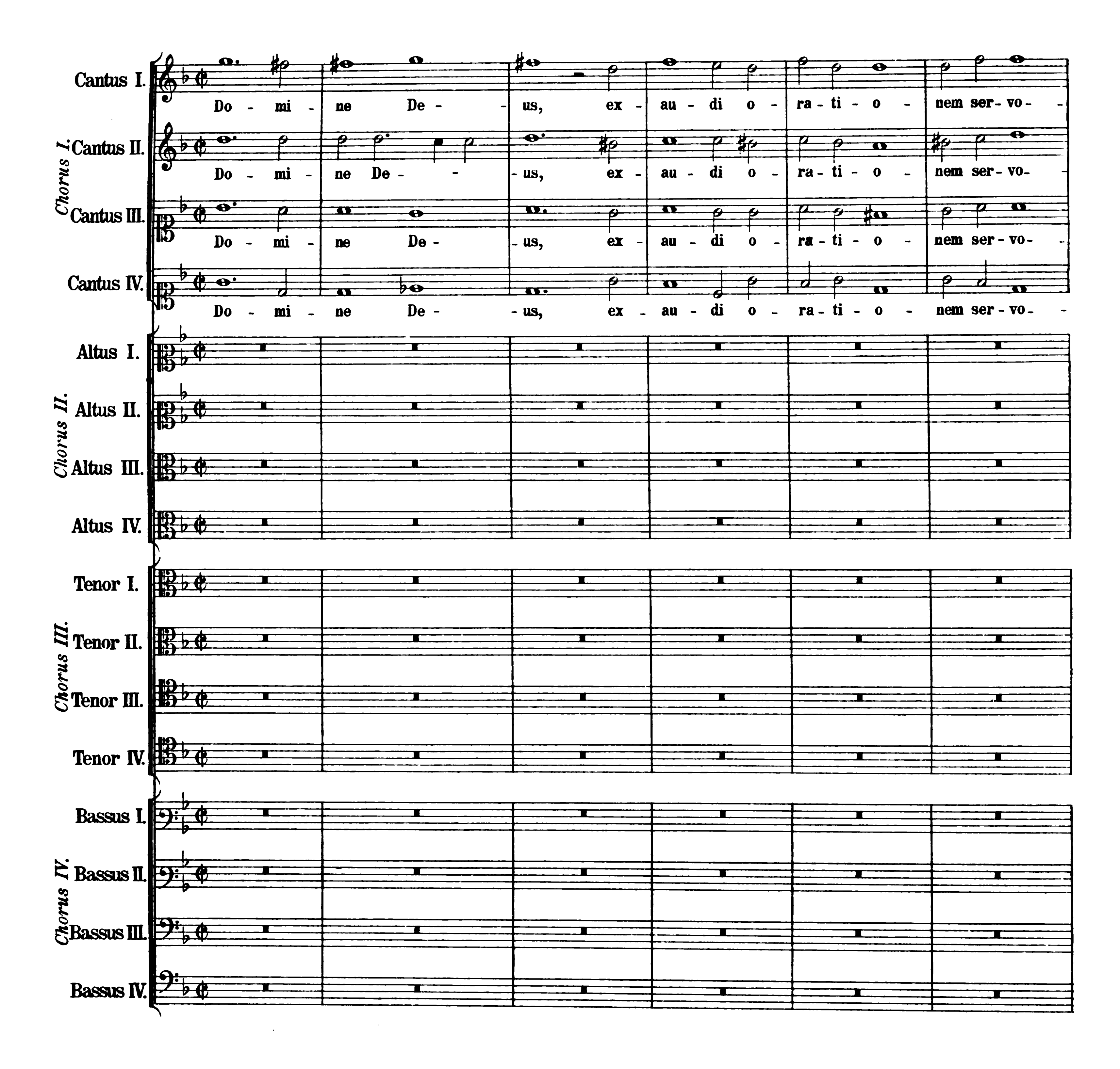

- diu sum, canta - - - - bo Do - - - - - mi -
quam - diu sum, can - ta - - - - - - bo
o, quam - diu sum, can - ta - - - bo Do - - mi - no,
- - - o, quam - di - u sum, can - ta - - - - bo Do -
o, quam - diu sum, can - ta -
o, quam - diu sum,
me - o, quam - diu sum, can -
no De - o me - o in vi - ta me -
Do - mi no De - o me - o in vi - ta me -
can - ta - bo Do - mi - no De - o me - - o, in vi - ta me -
- mi - no De - o me - o in vi - ta me -
- - bo Do - mi - no De - o me - - o,
can - ta - - bo Do - mi - no De - o me - o,
ta - - bo Do - mi - no De - o me - o,
a, in vi - ta me - a, in vi - ta me - a, in vi - ta me - a.
a, in vi - ta me - a, in vi - ta me - - a, in vi - ta me - - a.
a, in vi - ta me - a, in vi - ta me - - a, in vi - ta me - - a.
a, in vi - ta me - a, in vi - ta me - - a, in vi - ta me - - a.
in vi - ta me - a, in vi - ta me - - a.
in vi - ta me - - a, in vi - ta me - - a.
in vi - ta me - a, in vi - ta me - a.
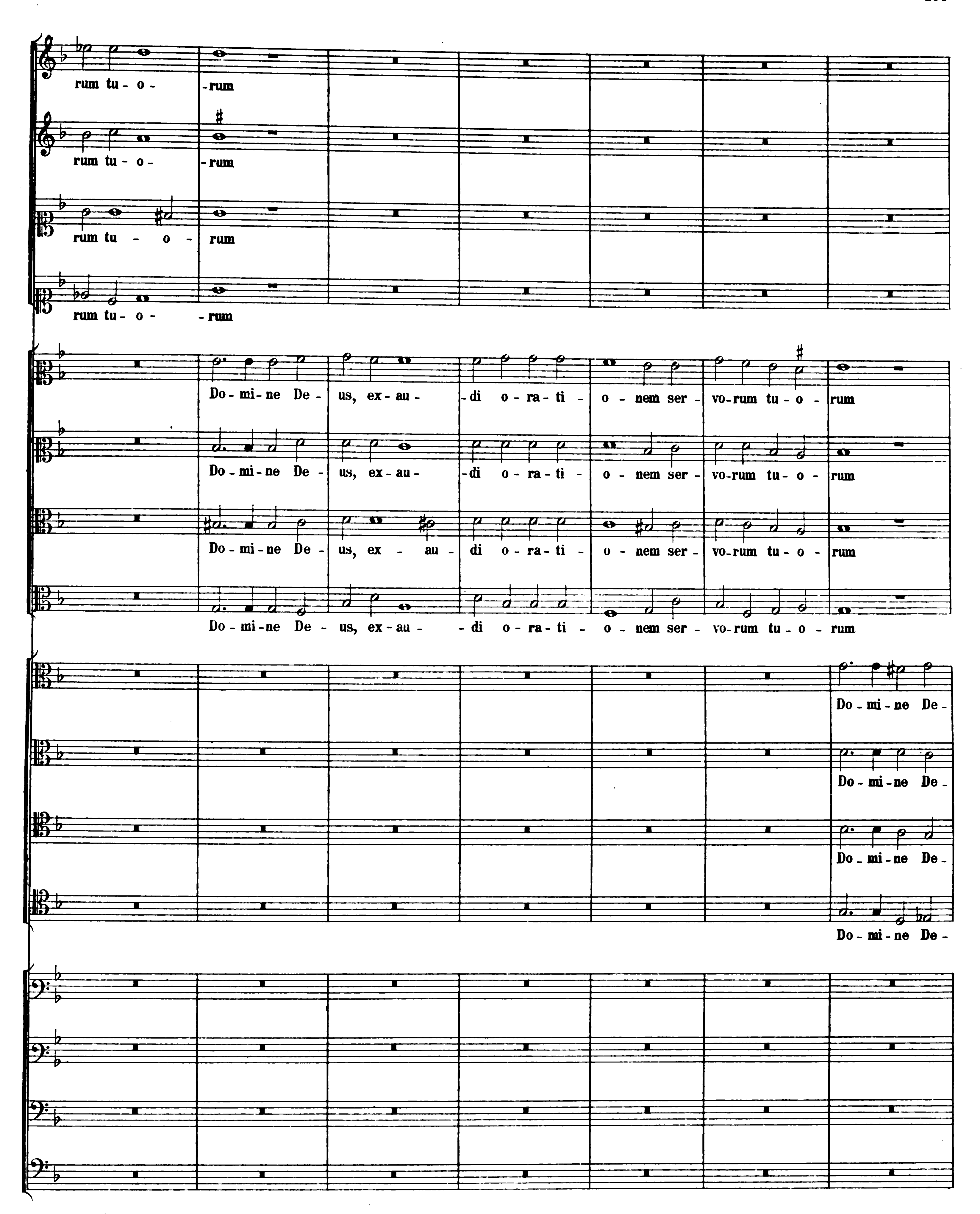
LVI.

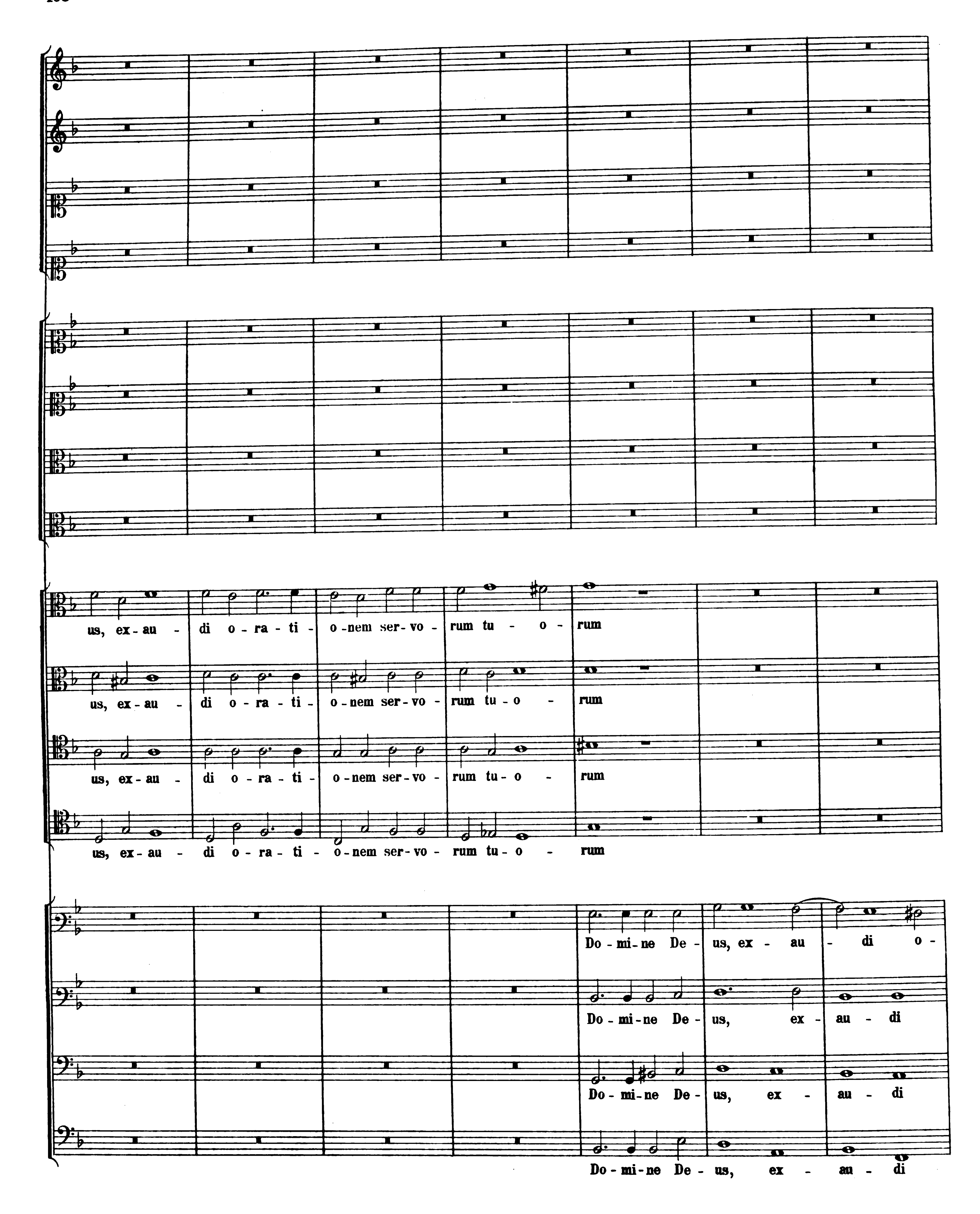
Quatuor id vocum esto: sonabit ubique,
Sive choros iungas, distribuasve choros.
Servatis pausis omnes coniungito voces:
Omissis pausis quilibet ordo sonat.
Sicque sonant pueri, iuvenesque virique senesque:
Divisim atque simul dant pia vota Deo.
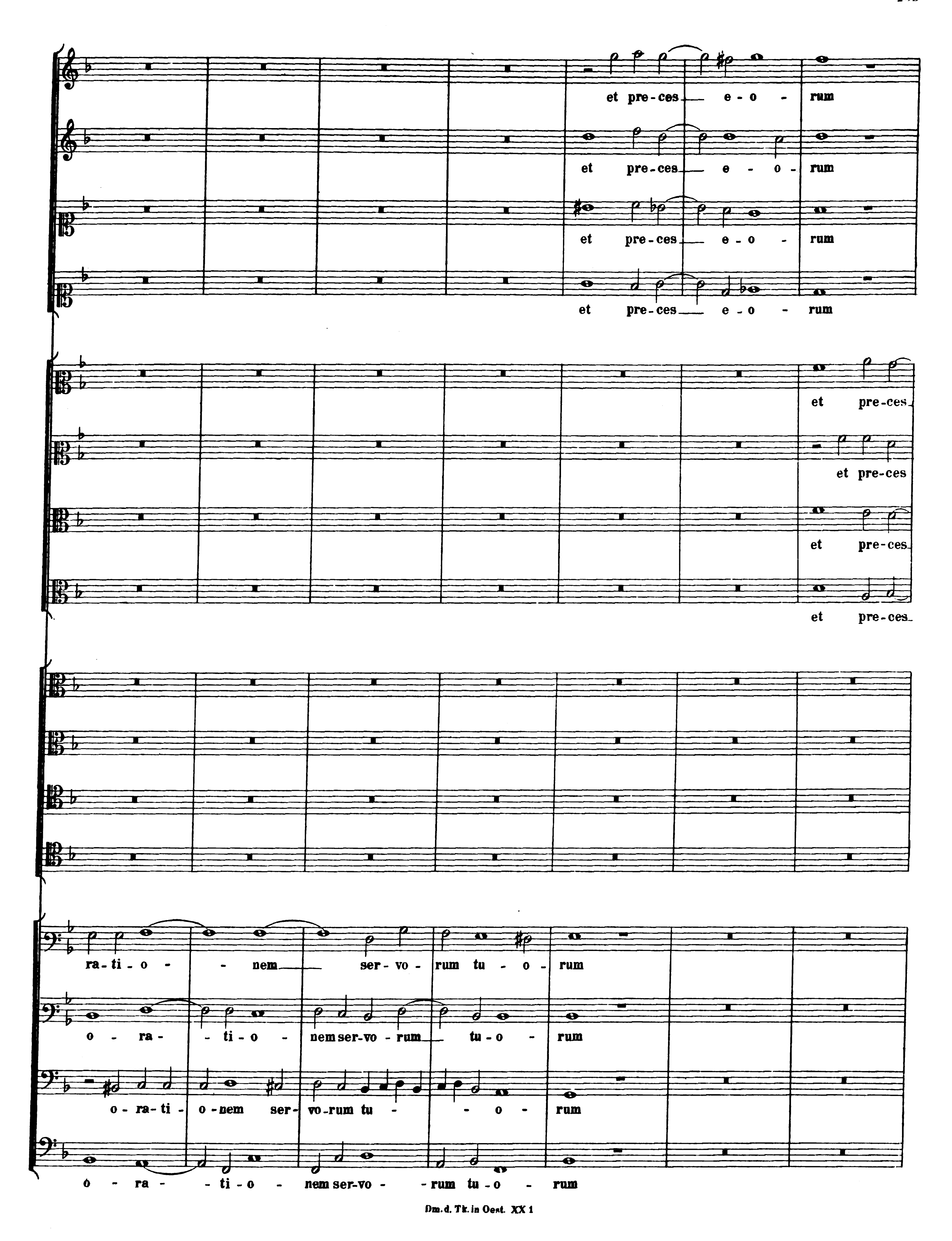
LVI.

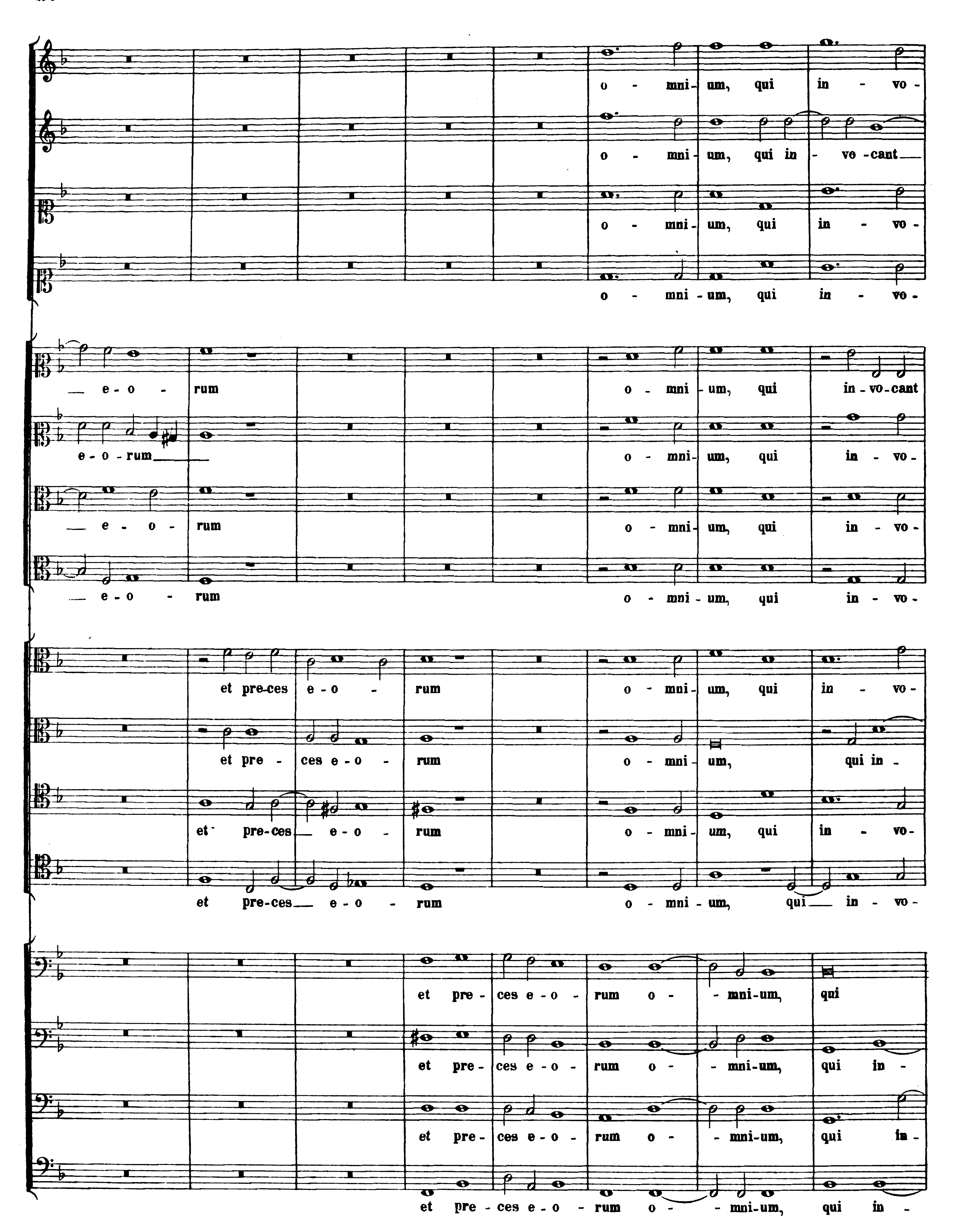
Sedecim vocum.



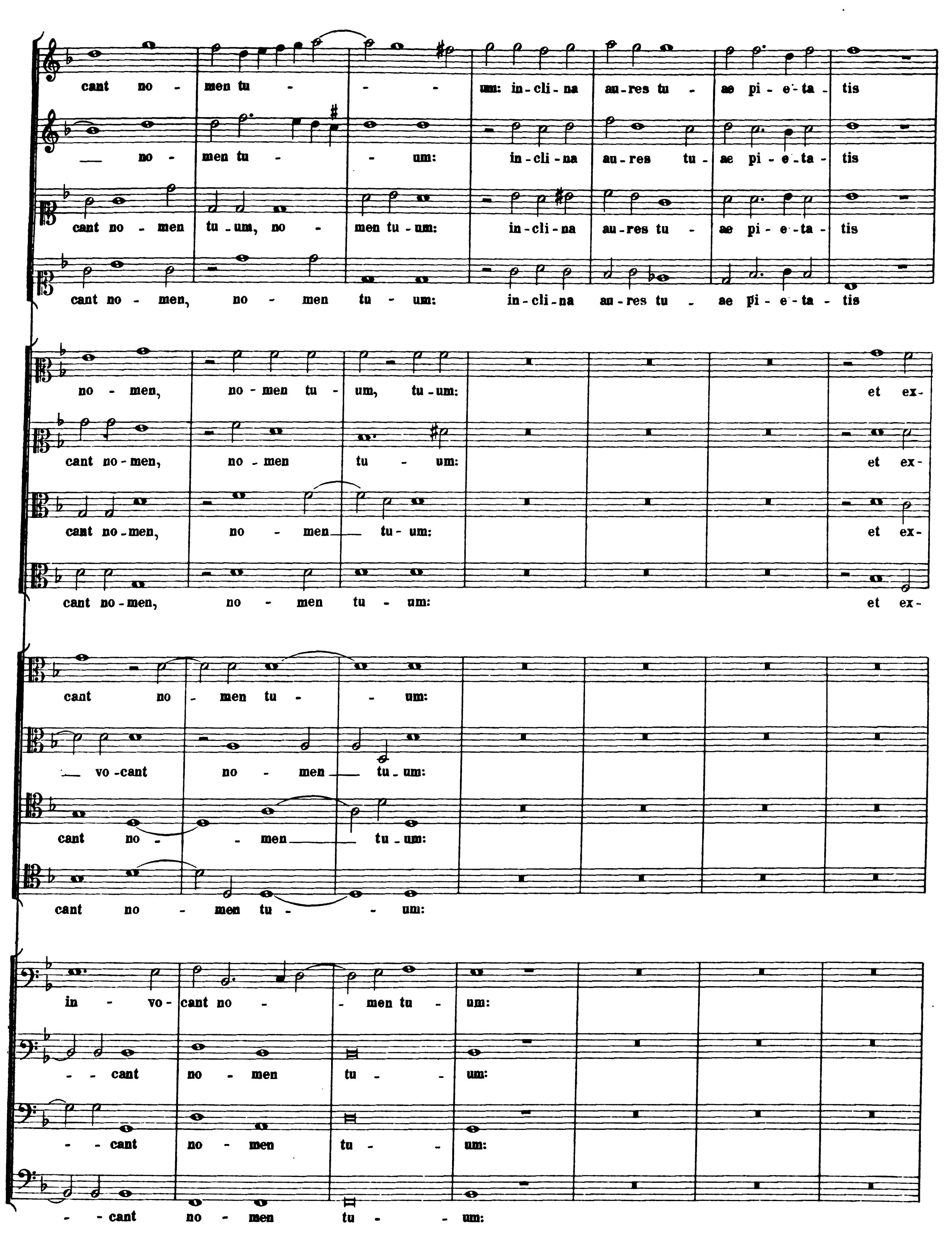

rum tu - o - -rum
rum tu - o - -rum
rum tu - o - rum
rum tu - o - -rum
Do - mi - ne De - us, ex - au - -di o - ra - ti - o - nem ser - vo-rum tu - o - rum
Do - mi - ne De - us, ex - au - -di o - ra - ti - o - nem ser - vo-rum tu - o - rum
Do - mi - ne De - us, ex - au - di o - ra - ti - o - nem ser - vo-rum tu - o - rum
Do - mi - ne De - us, ex - au - -di o - ra - ti - o - nem ser - vo-rum tu - o - rum
Do - mi - ne De -
Do - mi - ne De -
Do - mi - ne De -
Do - mi - ne De -
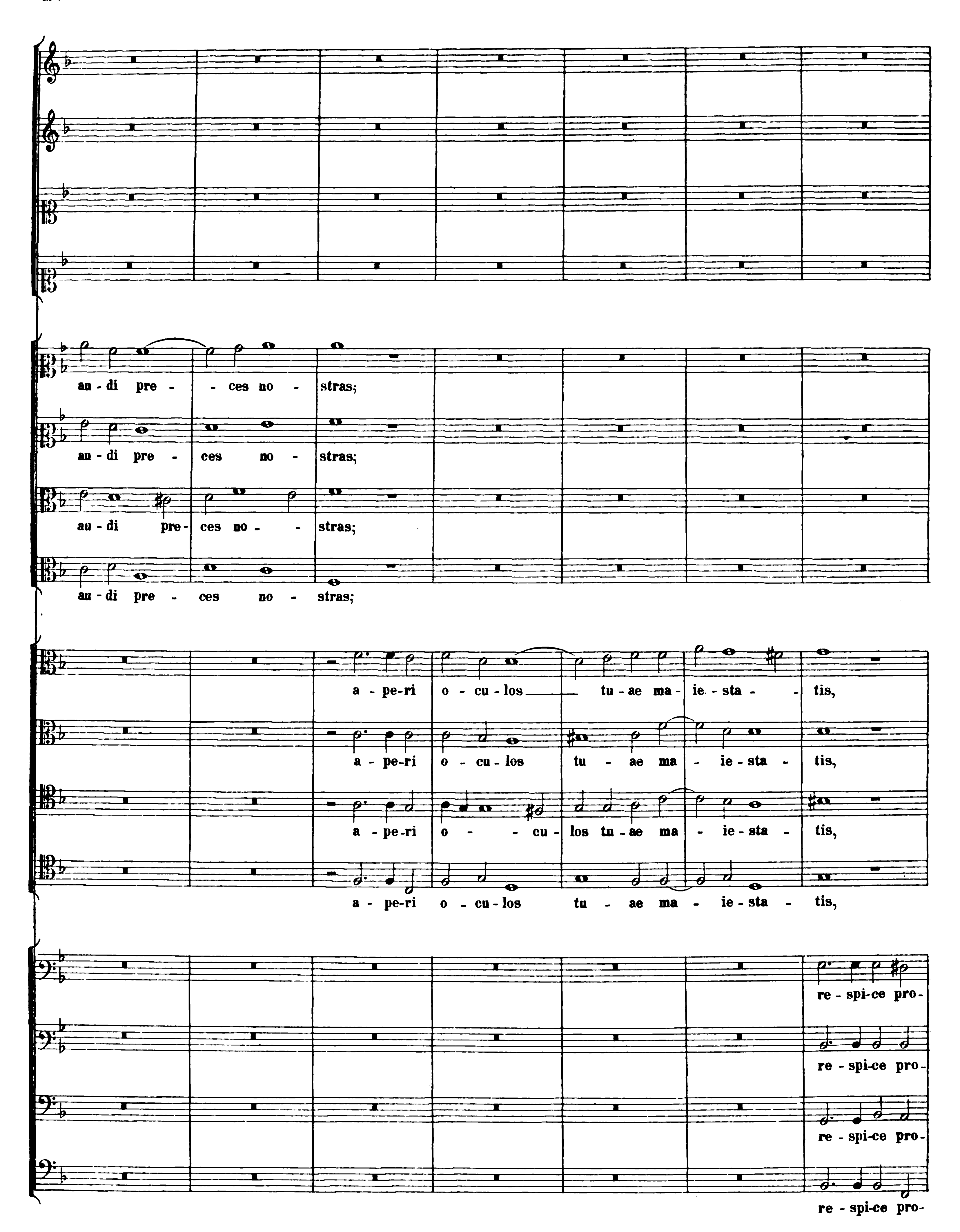

us, ex-au - di o-ra-ti - o-nem ser-vo - rum tu - o - rum
us, ex-au - di o-ra-ti - o-nem ser-vo - rum tu-o - rum
us, ex-au - di o-ra-ti - o-nem ser-vo - rum tu-o - rum
us, ex-au - di o-ra-ti - o-nem ser-vo - rum tu-o - rum
Do-mi-ne De - us, ex - au - di o -
Do-mi-ne De - us, ex - au - di
Do-mi-ne De - us, ex - au - di
Do-mi-ne De - us, ex - au - di

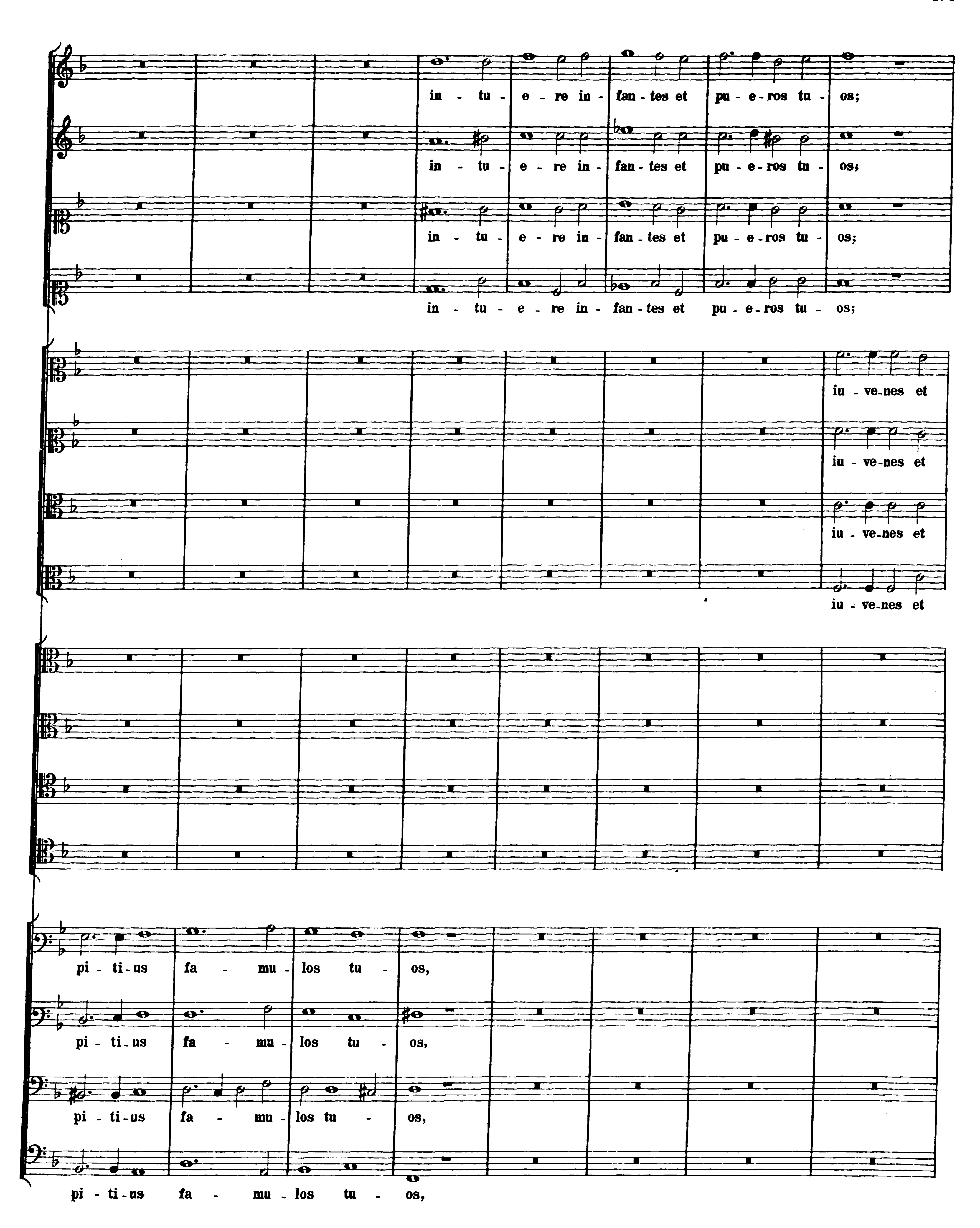

et pre-ces e-o-rum
et pre-ces e-o-rum
et pre-ces e-o-rum
et pre-ces e-o-rum
et pre-ces
et pre-ces
et pre-ces
et pre-ces
ra-ti-o- nem ser-vo-rum tu-o-rum
o-ra- ti-o- nem ser-vo-rum tu-o-rum
o-ra-ti-o-nem ser-vo-rum tu- o- rum
o-ra- ti-o- nem ser-vo- rum tu-o- rum
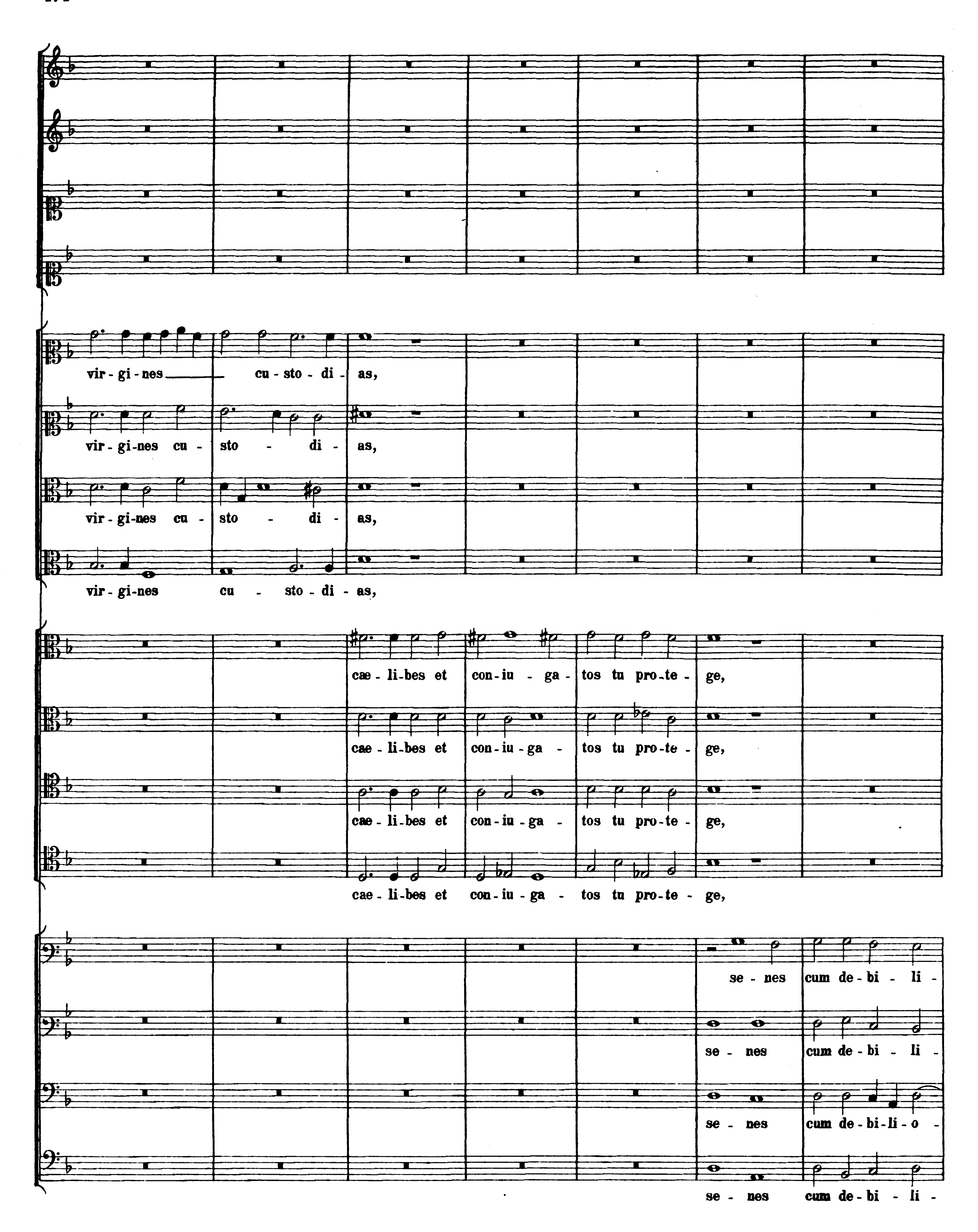


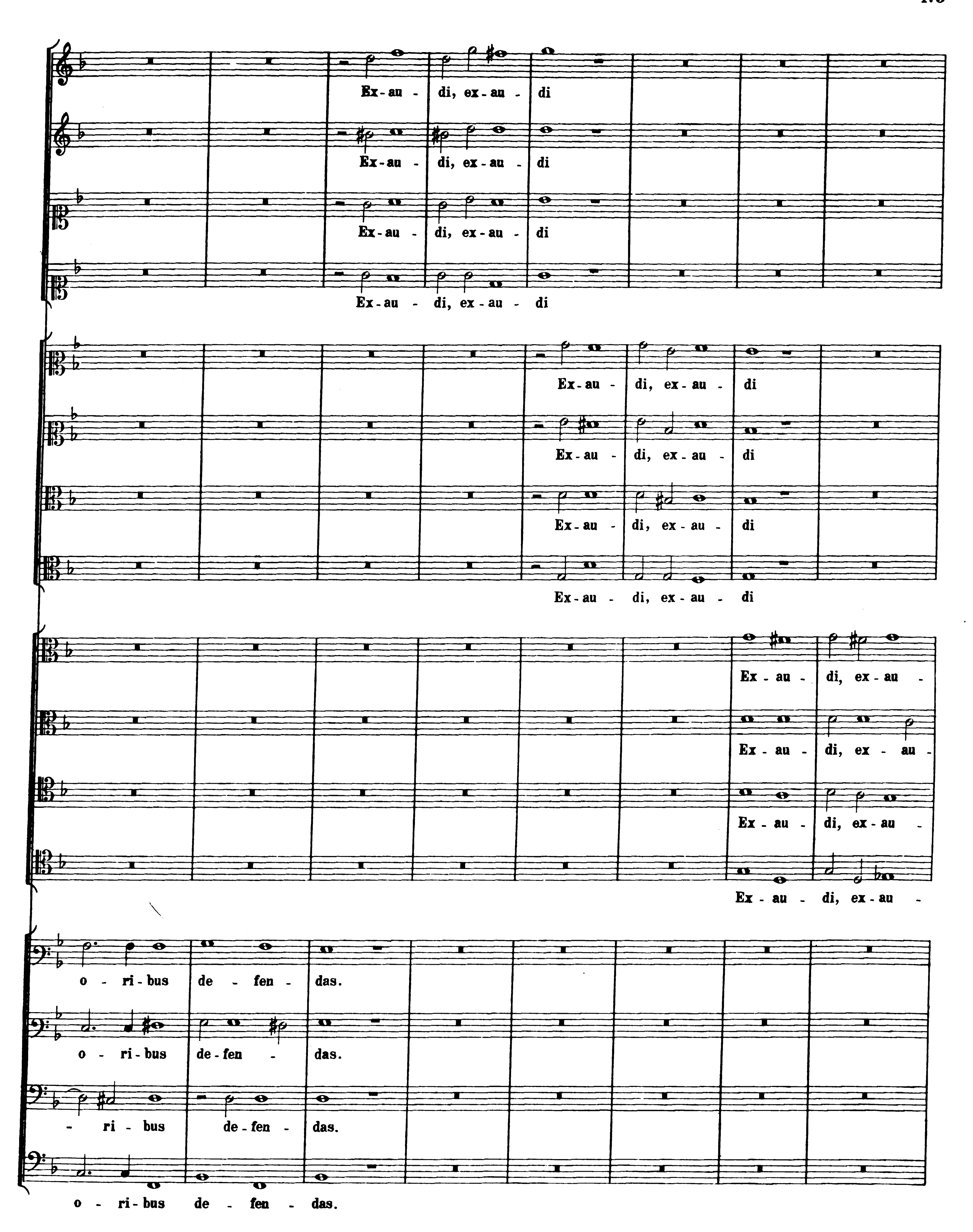
o - mni - um, qui in - vo -
o - mni - um, qui in - vo - cant
o - mni - um, qui in - vo -
o - mni - um, qui in - vo -
e - o - rum o - mni - um, qui in - vo - cant
e - o - rum o - mni - um, qui in - vo -
e - o - rum o - mni - um, qui in - vo -
e - o - rum o - mni - um, qui in - vo -
et pre-ces e - o - rum o - mni - um, qui in - vo -
et pre - ces e - o - rum o - mni - um, qui in -
et pre-ces e - o - rum o - mni - um, qui in - vo -
et pre-ces e - o - rum o - mni - um, qui in - vo -
et pre - ces e - o - rum o - mni-um, qui
et pre - ces e - o - rum o - mni-um, qui in -
et pre - ces e - o - rum o - mni-um, qui in -
et pre - ces e - o - rum o - mni-um, qui in -
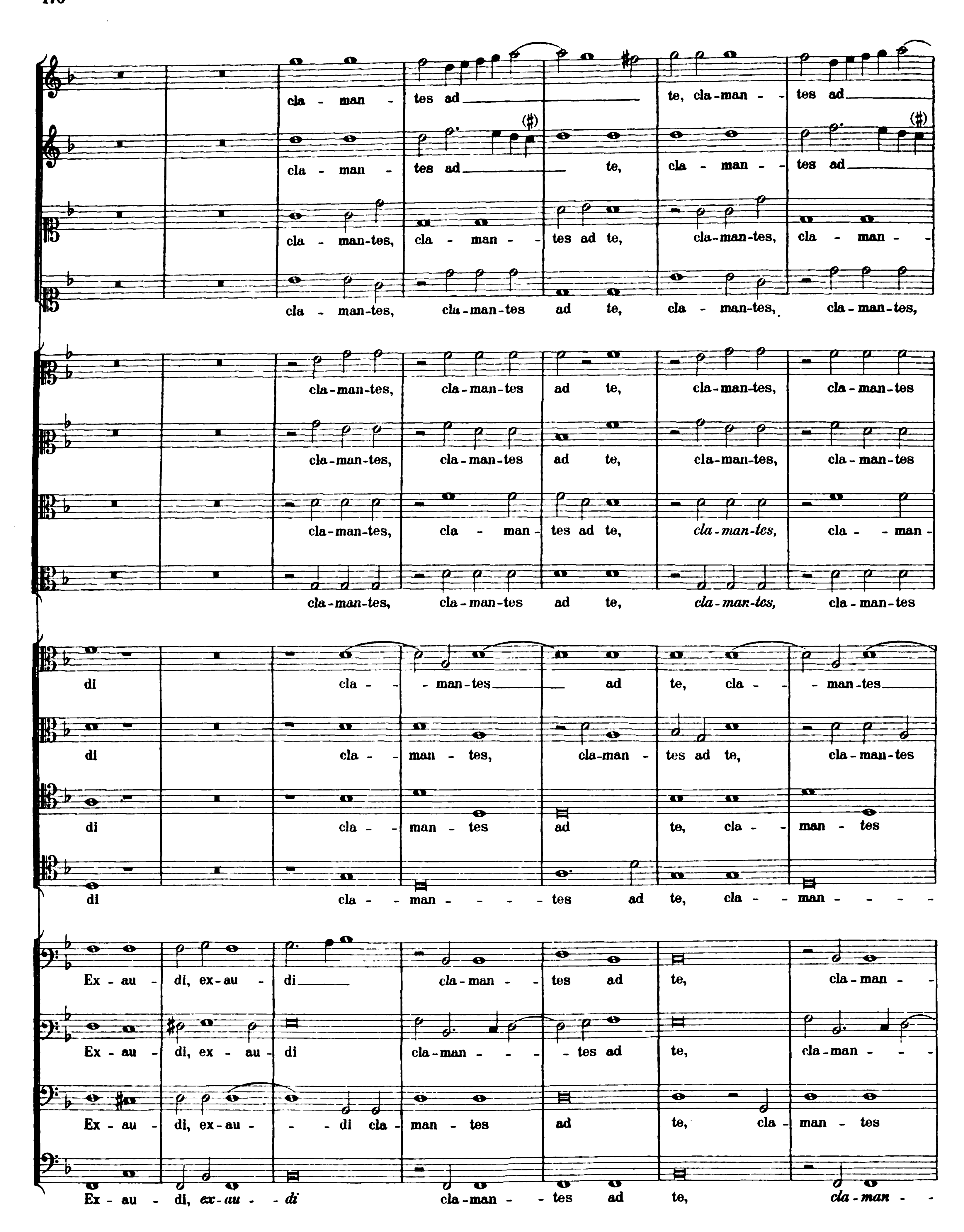

cant no - men tu - - - um: in-cli-na au-res tu - ae pi-e-ta - tis
— no - men tu - - um: in-cli-na au-res tu - ae pi-e-ta - tis
cant no - men tu-um, no - men tu-um: in-cli-na au-res tu - ae pi-e-ta - tis
cant no - men, no - men tu - um: in-cli-na au-res tu - ae pi-e-ta - tis
no - men, no-men tu - um, tu-um: et ex-
cant no-men, no-men tu - um: et ex-
cant no-men, no - men — tu-um: et ex-
cant no-men, no - men tu - um: et ex-
cant no - men tu - - um:
— vo-cant no - men — tu-um:
cant no - - men — tu-um:
cant no - men tu - - um:
in - vo-cant no - - men tu - um:
- - cant no - men tu - - um:
- - cant no - men tu - - um:
- - cant no - men tu - - um:

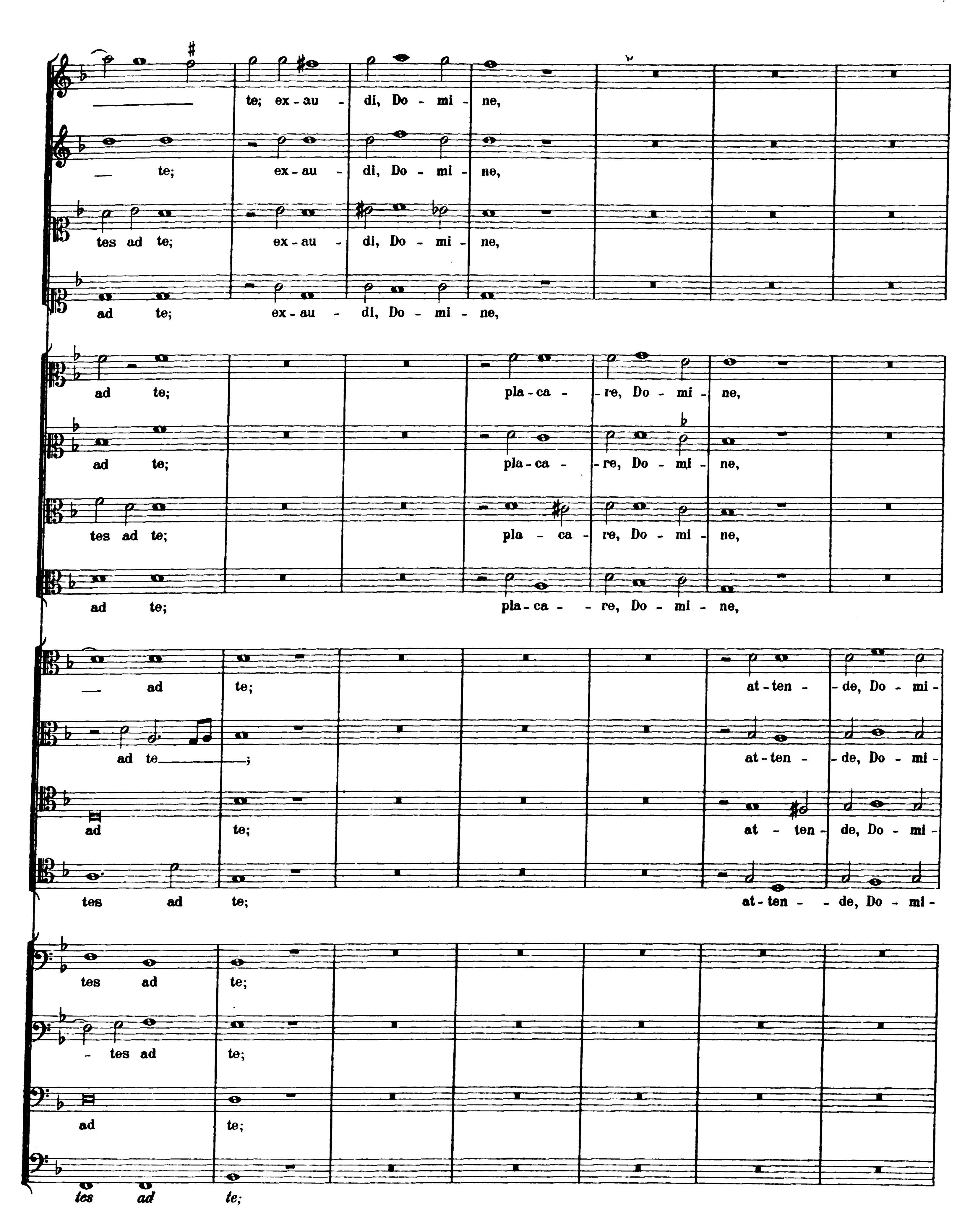

au - di pre - - ces no - stras;
au - di pre - ces no - stras;
au - di pre - ces no - - stras;
au - di pre - ces no - stras;
a - pe-ri o - cu - los tu - ae ma - ie - sta - tis,
a - pe-ri o - cu - los tu - ae ma - ie - sta - tis,
a - pe-ri o - - cu - los tu - ae ma - ie - sta - tis,
a - pe-ri o - cu - los tu - ae ma - ie - sta - tis,
re - spi-ce pro-
re - spi-ce pro-
re - spi-ce pro-
re - spi-ce pro-
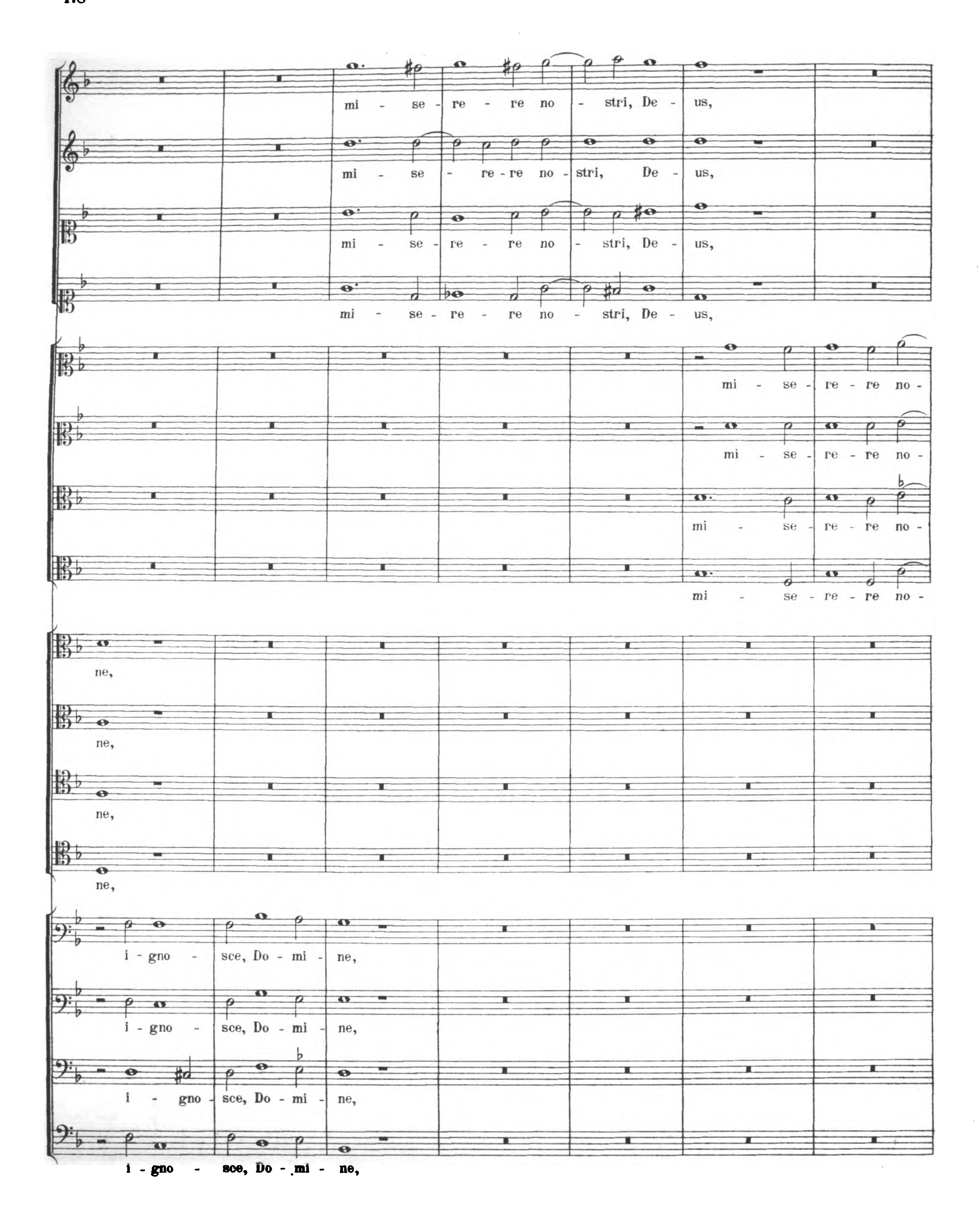

in - tu - e - re in - fan - tes et pu - e - ros tu - os;
in - tu - e - re in - fan - tes et pu - e - ros tu - os;
in - tu - e - re in - fan - tes et pu - e - ros tu - os;
in - tu - e - re in - fan - tes et pu - e - ros tu - os;
iu - ve - nes et
iu - ve - nes et
iu - ve - nes et
iu - ve - nes et
pi - ti - us fa - mu - los tu - os,
pi - ti - us fa - mu - los tu - os,
pi - ti - us fa - mu - los tu - os,
pi - ti - us fa - mu - los tu - os,

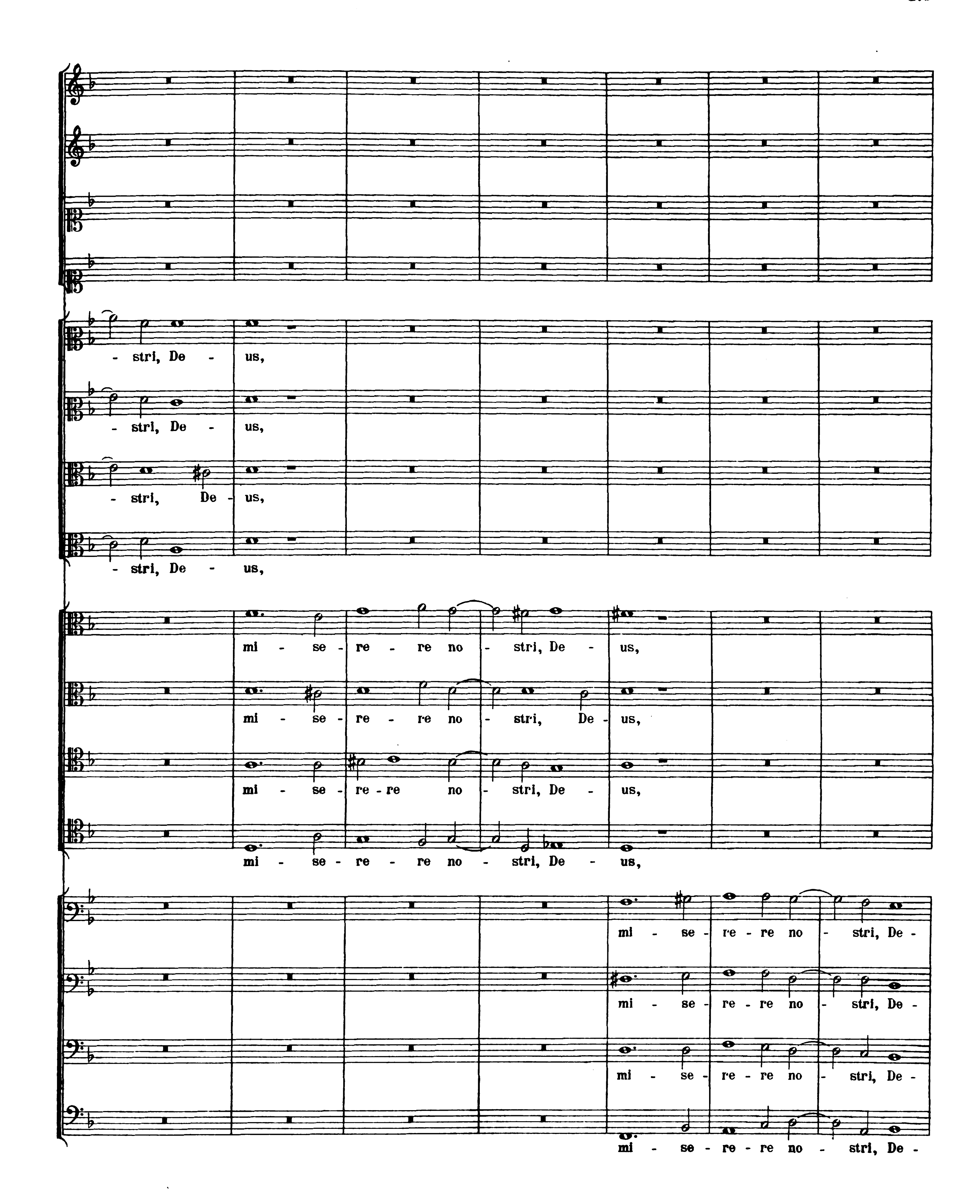

vir - gi - nes cu - sto - di - as,
vir - gi - nes cu - sto - di - as,
vir - gi - nes cu - sto - di - as,
vir - gi - nes cu - sto - di - as,
cae - li - bes et con - iu - ga - tos tu pro - te - ge,
cae - li - bes et con - iu - ga - tos tu pro - te - ge,
cae - li - bes et con - iu - ga - tos tu pro - te - ge,
cae - li - bes et con - iu - ga - tos tu pro - te - ge,
se - nes cum de - bi - li -
se - nes cum de - bi - li -
se - nes cum de - bi - li - o -
se - nes cum de - bi - li -
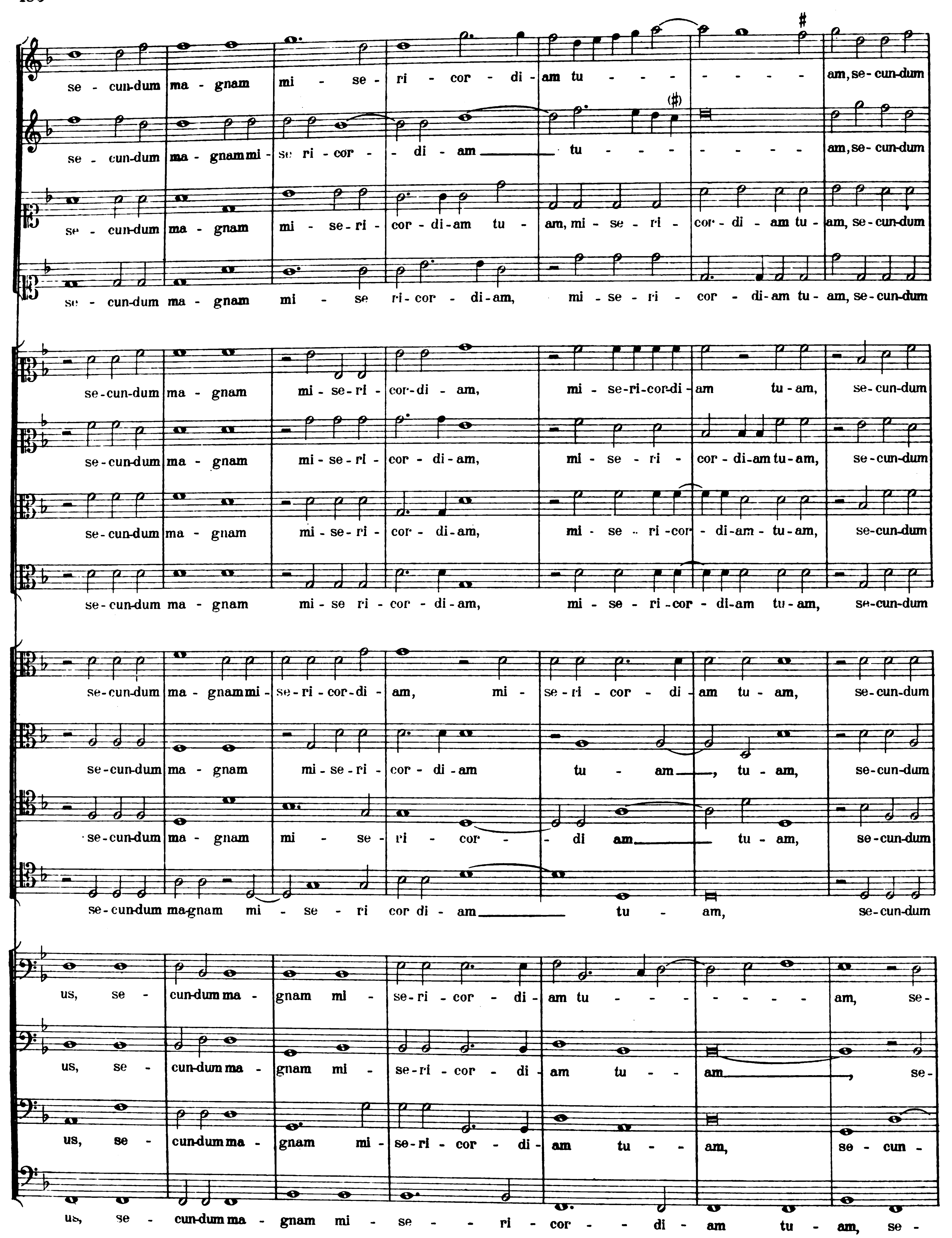

Ex-au - di, ex-au - di
Ex-au - di, ex-au - di
Ex-au - di, ex-au - di
Ex-au - di, ex-au - di
Ex-au - di, ex-au - di
Ex-au - di, ex-au - di
Ex-au - di, ex-au - di
Ex-au - di, ex-au - di
Ex - au - di, ex-au -
Ex - au - di, ex - au -
Ex - au - di, ex-au -
Ex - au - di, ex-au -
o - ri-bus de - fen - das.
o - ri-bus de-fen - das.
- ri - bus de-fen - das.
o - ri-bus de - fen - das.
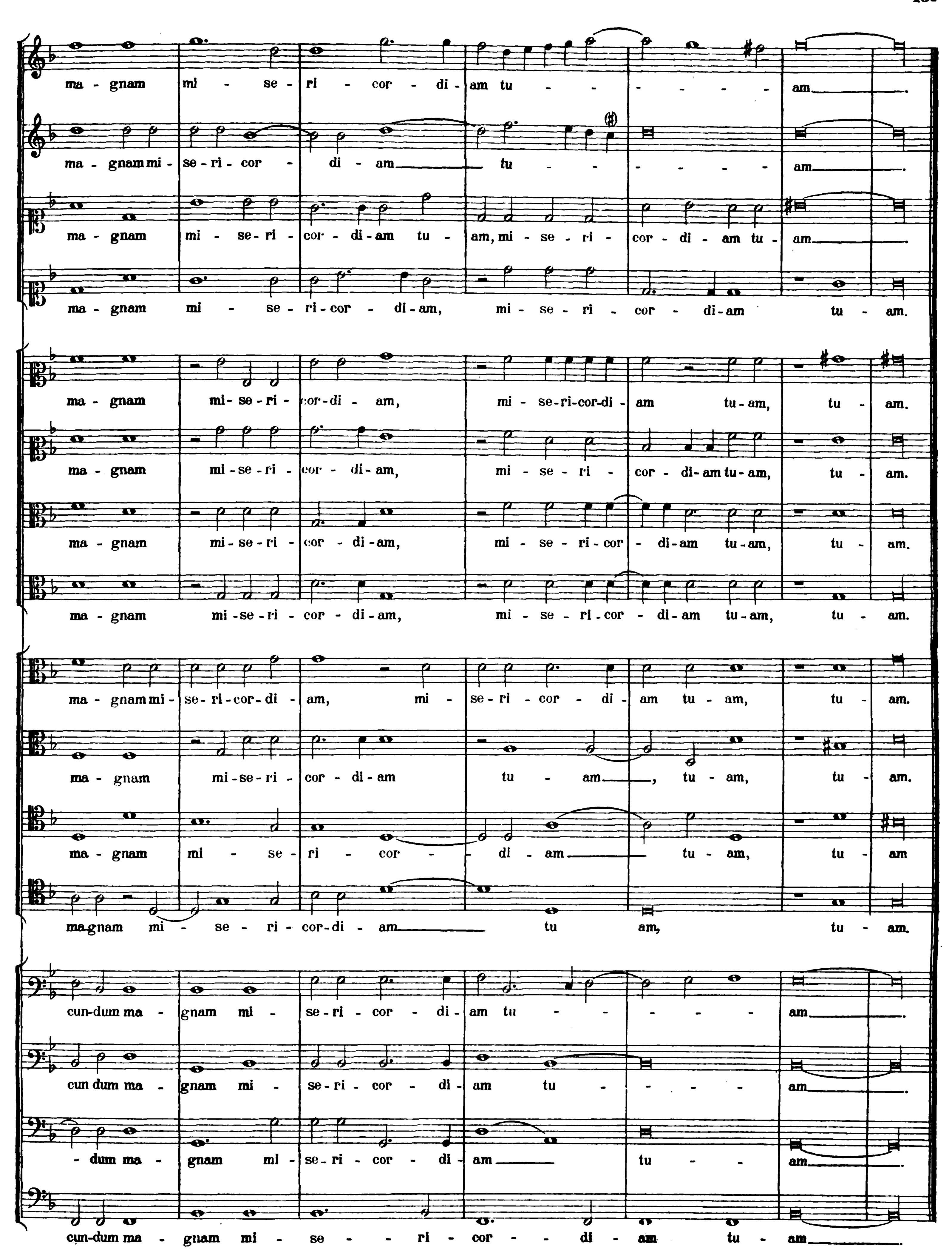

cla - man - tes ad te, cla-man - tes ad
cla - man - tes ad te, cla - man - tes ad
cla - man-tes, cla - man - tes ad te, cla-man-tes, cla - man -
cla - man-tes, cla-man-tes ad te, cla - man-tes, cla-man-tes,
cla-man-tes, cla-man-tes ad te, cla-man-tes, cla-man-tes
cla-man-tes, cla-man-tes ad te, cla-man-tes, cla-man-tes
cla-man-tes, cla - man- tes ad te, cla-man-tes, cla - - man-
cla-man-tes, cla-man-tes ad te, cla-man-tes, cla-man-tes
di cla - - man-tes ad te, cla - - man-tes
di cla - man - tes, cla-man - tes ad te, cla-man-tes
di cla - man - tes ad te, cla - man - tes
di cla - man - - - - tes ad te, cla - man - - - -
Ex - au - di, ex-au - di cla-man - tes ad te, cla-man - -
Ex - au - di, ex - au - di cla-man - - - tes ad te, cla-man - - -
Ex - au - di, ex-au - - di cla - man - tes ad te, cla - man - tes
Ex - au - di, ex-au - - di cla-man - - tes ad te, cla-man - -


te; ex - au - di, Do - mi - ne,
te; ex - au - di, Do - mi - ne,
tes ad te; ex - au - di, Do - mi - ne,
ad te; ex - au - di, Do - mi - ne,
ad te; pla - ca - re, Do - mi - ne,
ad te; pla - ca - re, Do - mi - ne,
tes ad te; pla - ca - re, Do - mi - ne,
ad te; pla - ca - re, Do - mi - ne,
ad te; at - ten - de, Do - mi -
ad te; at - ten - de, Do - mi -
ad te; at - ten - de, Do - mi -
tes ad te; at - ten - de, Do - mi -
tes ad te;
tes ad te;
ad te;
tes ad te;
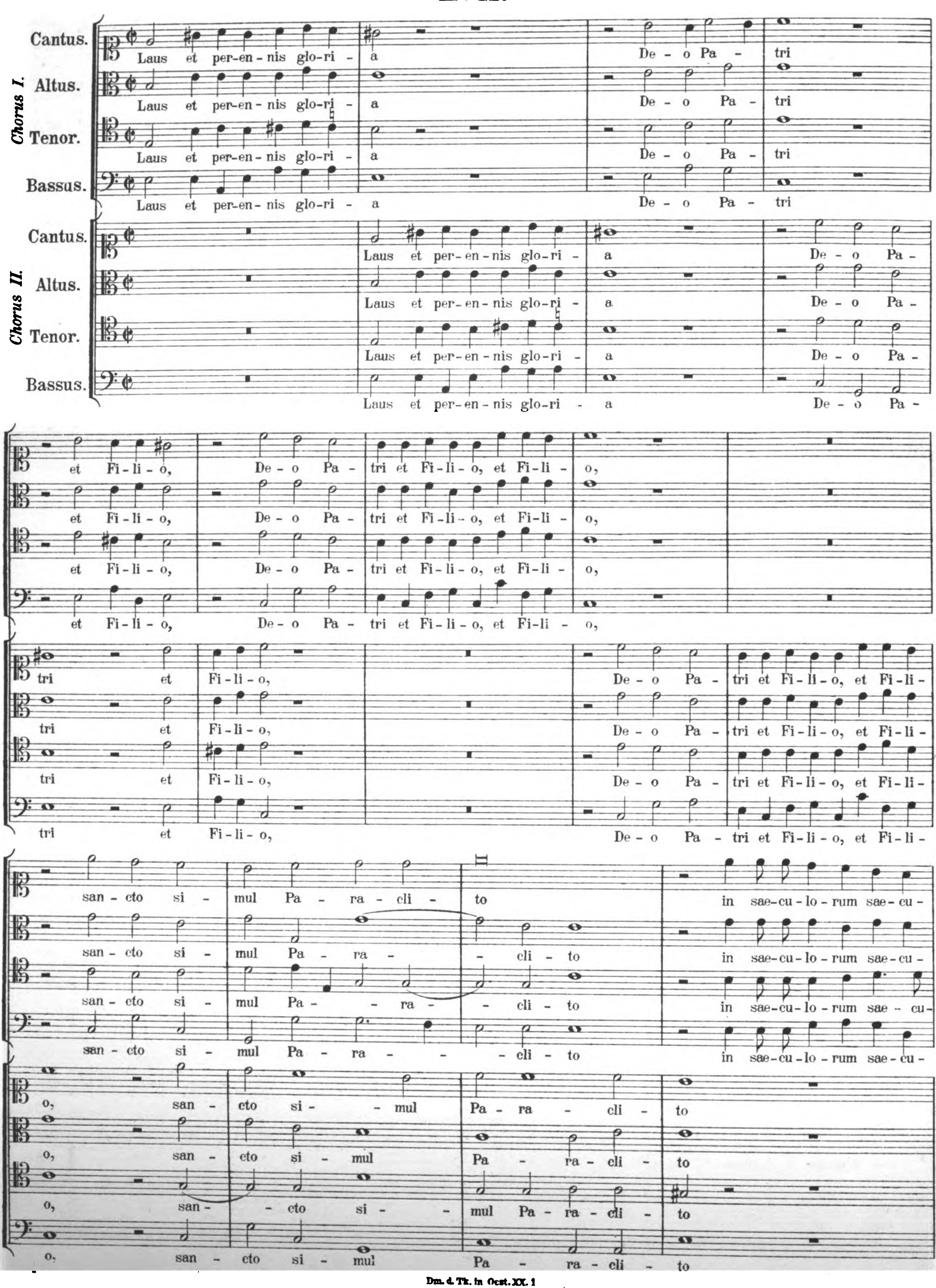

mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no -
mi - se - re - re no -
mi - se - re - re no -
mi - se - re - re no -
ne,
ne,
ne,
ne,
i - gno - sce, Do - mi - ne,
i - gno - sce, Do - mi - ne,
i - gno - sce, Do - mi - ne,
i - gno - sce, Do - mi - ne,
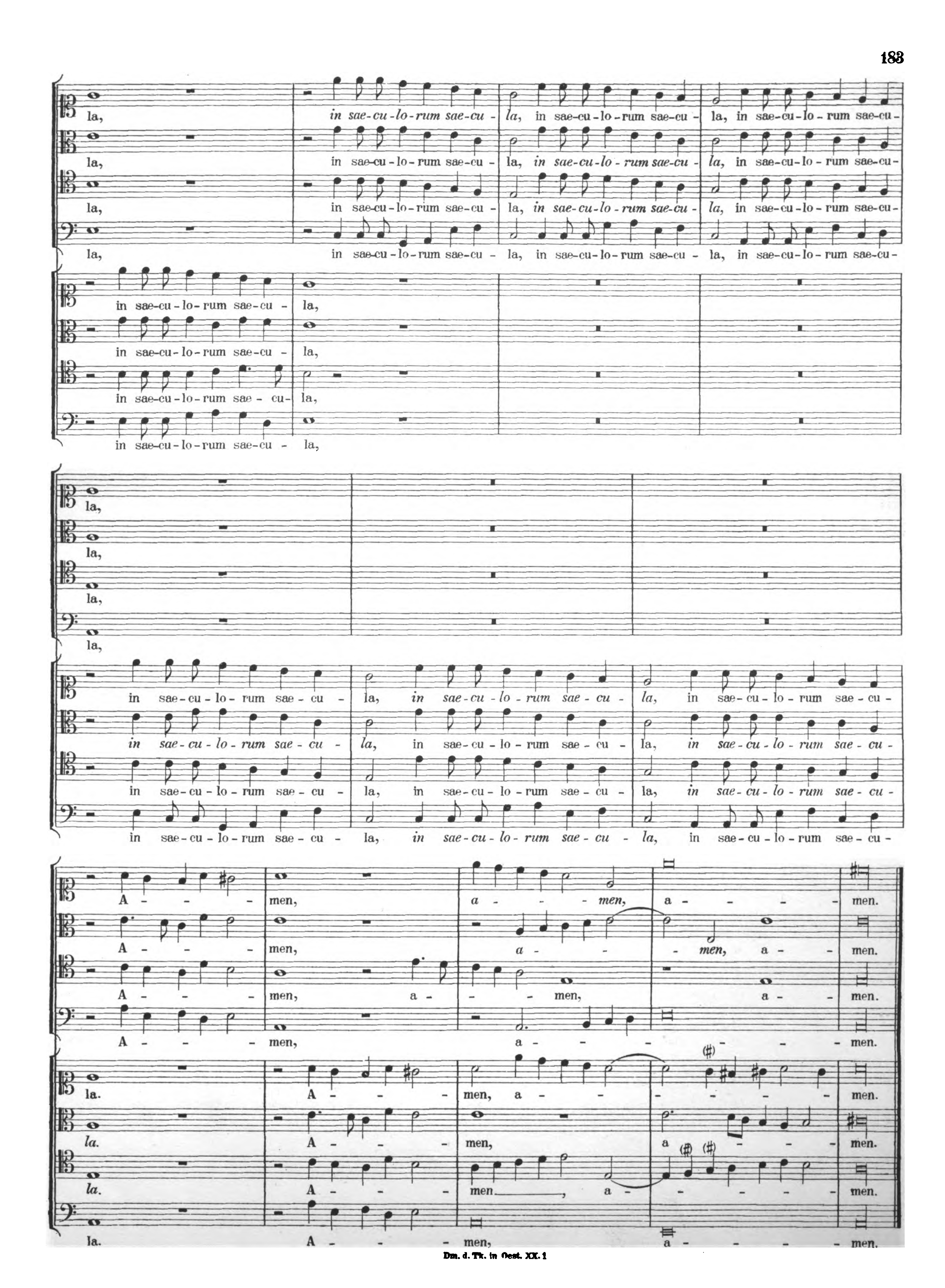

-stri, De - us,
-stri, De - us,
-stri, De - us,
-stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De - us,
mi - se - re - re no - stri, De -
mi - se - re - re no - stri, De -
mi - se - re - re no - stri, De -
mi - se - re - re no - stri, De -


se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - - - - - - - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se ri - cor - - di - am tu - - - - - - - - am, se- cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am - tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di am tu - am, se - cun-dum
se - cun-dum ma-gnam mi - se - ri cor di - am tu - am, se - cun-dum
us, se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - - - - - - am, se-
us, se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - am, se-
us, se - cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - am, se - cun -
us, se - cun-dum ma - gnam mi - se - - ri - cor - - di - am tu - am, se -


ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - - - - - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - - - - - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se-ri-cor-di - am tu - am, tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am, tu - am.
ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am, tu - am
magnam mi - se - ri - cor - di - am tu am, tu - am.
cun-dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - - - - am.
cun dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - - - - am.
- dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - am.
cun-dum ma - gnam mi - se - - ri - cor - - di - am tu - am.

LVII.


Chorus I.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Chorus II.
Cantus.
Altus.
Tenor.
Bassus.
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa - tri
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa - tri
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa - tri
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa - tri
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa -
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa -
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa -
Laus et per-en-nis glo-ri - a De - o Pa -
et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li - o,
et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li - o,
et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li - o,
et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li - o,
tri et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li -
tri et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li -
tri et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li -
tri et Fi-li-o, De-o Pa - tri et Fi-li-o, et Fi-li -
san - cto si - mul Pa - ra - cli - to in sae-cu-lo-rum sae-cu -
san - cto si - mul Pa - ra - cli - to in sae-cu-lo-rum sae-cu -
san - cto si - mul Pa - ra - cli - to in sae-cu-lo-rum sae-cu -
san - cto si - mul Pa - ra - cli - to in sae-cu-lo-rum sae-cu -
o, san - cto si - mul Pa - ra - cli - to
o, san - cto si - mul Pa - ra - cli - to
o, san - cto si - mul Pa - ra - cli - to
o, san - cto si - mul Pa - ra - cli - to


la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
in sae-cu-lo-rum sae-cu - la,
in sae-cu-lo-rum sae-cu - la,
in sae-cu-lo-rum sae - cu- la,
in sae-cu-lo-rum sae-cu - la,
la,
la,
la,
la,
in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu - la, in sae-cu-lo-rum sae-cu-
A - - men, a - - men, a - - - - men.
A - - men, a - - men, a - men.
A - - men, a - - men, a - - men.
A - - men, a - - - - - men.
la. A - - men, a - - - - - men.
la. A - - men, a - - - men.
la. A - - men, a - - - - men.
la. A - - men, a - - - - men.

Revisionsbericht.

I. Texte und Cantus firmi.

Im vorliegenden Bande gelangen die liturgischen Gesänge für die Zeit vom dritten Sonntag nach Pfingsten bis zum Samstag vor dem 1. Adventsonntage zur Veröffentlichung. Hiermit findet das Proprium de tempore, soweit es Gallus mit Kompositionen versorgt hat, seinen Abschluß. Hervorgehoben sind in dieser Reihe drei Festtage: das Fest der ah. Dreifaltigkeit, das Fronleichnams- und das Kirchweihfest. Für jedes derselben hat der Meister eine Auswahl von Gesängen komponiert, um für die verschiedenen Bedürfnisse der zeitgenössischen Chöre vorzusorgen. — Wo im folgenden über den Cantus firmus keine Bemerkung steht, ist derselbe als frei erfunden anzusehen.

I. **Duo Seraphim clamabant.** Liturgisch: Brev. Rom. in dominicis per annum, Matutin., III. Noct., Respons VIII. — Ferner: Festo ss. Redemptoris, Matutin., III. Noct., Respons. VIII. — Biblisch: Isai. 6, 3.

II. **Gloria tibi, Trinitas.** Liturgisch: Brev. Rom. Festo ss. Trinit., in I. Vesp., Antiphona I.

III. **O beata Trinitas, te invocamus.** Liturgisch: Aus drei Antiphonen am Dreifaltigkeitsfeste zusammengesetzt.

a) »O beata Trinitas, te invocamus, te laudamus, te adoramus« = Brev. Rom., Matut., II. Noct., 1. Antiphon.

b) »O beata Trinitas, spes nostra, salus nostra, honor noster« = Brev. Rom., Matut., II. Noct., 2. Antiphon.

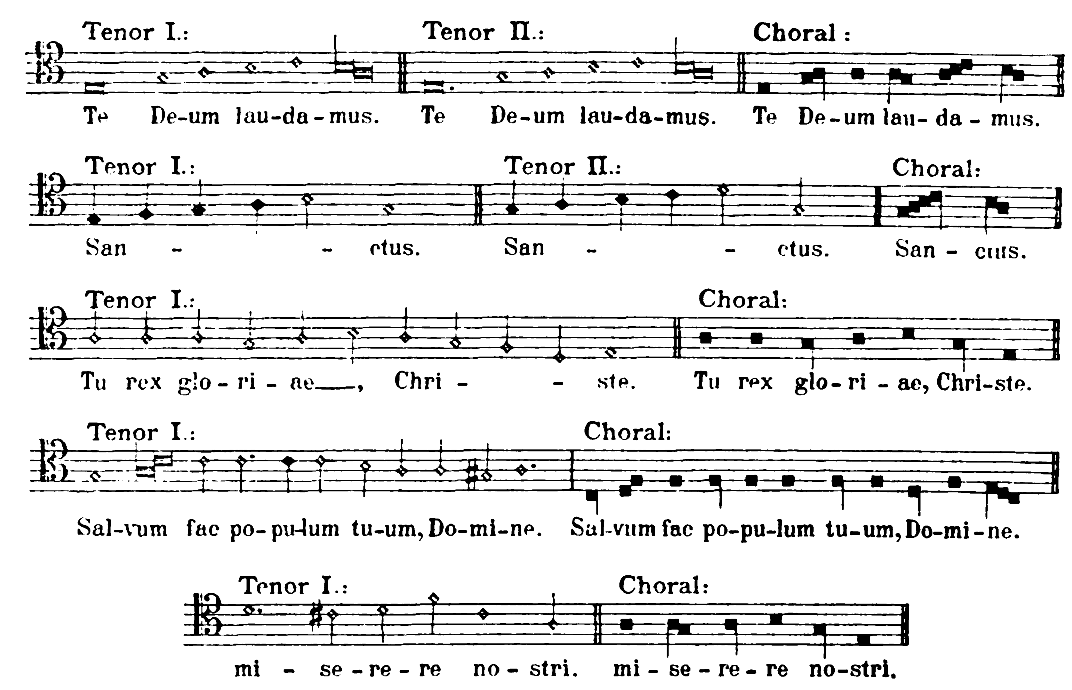
c) »O beata Trinitas, libera nos, salva nos, vivifica nos« = Brev. Rom., Matut., II. Noct., 3. Antiphon. — Der Anruf »O beata Trinitas« erscheint einmal an der Spitze, statt am Schlusse (bei *b*), oder er wird verdoppelt, (bei *c*).

IV. **Te Deum laudamus.** Liturgisch: Bei Dankgottesdiensten im ganzen Jahre. — Hymnus den heil. Ambrosius und Augustinus zugeschrieben. Gallus hat den Text in drei Teile geschieden.

a) Te Deum laudamus — Paraclitum Spiritum. (Strophe 1—15.)

b) Tu rex gloriae — crederis esse venturus. (Strophe 16—21.)

c) Te ergo quaesumus — confundar in aeternum. (Strophe 22—31.) Der cantus firmus in den beiden Tenoren ist vielfach dem gregorianischen Chorale nachempfunden, zuweilen lehnen sich die Motive sogar ziemlich enge an die des gregorianischen Chorals. Einige markantere Stellen seien zum Beweise hier mitgeteilt.



Die Stellen aus dem gregorianischen Chorale sind nach dem Graduale Romanum (Ausg. v. Pustet, 1888) mitgeteilt. Nun dürfte aber Gallus eine Melodie aus irgend einem liturgischen Buche älteren Datums der Diözese Prag vorgelegen sein. Vermutlich lehnen sich seine Motive strenger an eine uns nicht zugängliche lokale Variante, als an den reformierten Choral an.

V. **Benedicamus patrem.** Liturgisch: Versikel und Responsorium nach dem Te Deum; das »Amen« ist hinzugefügt. — Auch Brev. Rom., festo ss. Trinitatis, ad tertiam, Resp. breve und Versikel.

VI. **Sancta Trinitas, unus Deus.** Liturgisch: Aus drei disparaten Teilen zusammengefügt.

a) »Sancta Trinitas, unus Deus, miserere nostri« ist aus der Allerheiligen — oder lauret. Litanei entnommen.

b) »Te invocamus, te laudamus, te adoramus, te glorificamus, »beata Trinitas« ist (vgl. oben, Nr. 3, *a*) aus dem Brev. Rom., Festo ss. Trinit., Matut., II. Noct., 1. Antiphon, geschöpft.

c) »Sit nomen Domini benedictum, ex hoc nunc et usque in saeculum«: Brev. Rom., Festo ss. Trinit., ad Nonam, Versikel und Responsorium.

VII. **Laus et perennis gloria.** Liturgisch: Brev. Rom., Festo ss. Trinitatis, in Vesp., Antiph. 2.

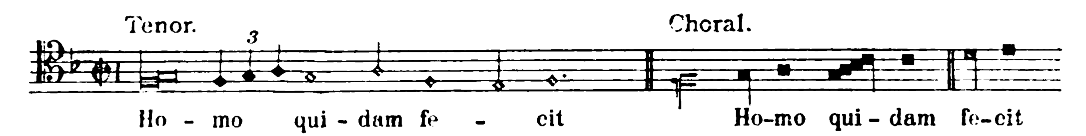
VIII. **Te Deum patrem ingenitum.** Liturgisch: Tractus in missa votiva de ss. Trinitate (post septuagesimam). — Brev. Rom., Festo ss. Trinitatis, in II. Vesp., Antiph. 1.

IX. **O sacrum convivium.** Liturgisch: Brev. Rom., festo Corporis Christi, in II. Vesp., Antiphona ad Magnificat. — Rituale Rom., ordo administrandi sacram communionem. In diesem letzteren Falle zumeist nur als Gebet; bei feierlichen Kommunionen auch als Gesang während der Ausspendung der h. Eucharistie.

X. **Homo quidam fecit coenam.** Liturgisch: aus zwei disparaten Teilen zusammengesetzt.

a) Homo quidam — omnia: Brev. Rom., dom. infra octavam festi Corporis Christi, Matut., Resp. 8. — Dann: Ebenda, Matut., Lectio VII. — Endlich: Ebenda, ad Laudes, Antiph. ad Benedictus. — Die Stelle: »*omnibus firmiter credentibus cibaria vitae, conferentia angelica coelicaque gaudia*« ist eine Interpolation, die schon in der gedruckten Vorlage durch Klammern ( ) als Farce bezeichnet ist. — Biblisch: Lucas, 14, 16, 17.

b) Venite, comedite — miscui vobis: Brev. Rom., infra octavam Corporis Christi, Matut., Vers. post Respons. VIII. — Auch als Schlußvers im Tractus der Missa votiva de ss. Sacramento (post Septuagesimam). Der cantus firmus zu Beginn des ersten Teiles (*a*) klingt an den Choral an:



XI. **In voce exsultationis.** Liturgisch: Brev. Rom., Festo Corporis Christi, Matut., II. Noct., Antiph. III.

XII. **Ego sum panis vitae.** Liturgisch: Brev. Rom., Festo Corporis Christi, Matut., II. Noct., Respons. VI. (ohne *VS*). — Ferner: Ebenda, Offic. votiv. de ss. Sacramento, Matut., II. Noct., Respons. VI. und ebenda, Festo ss. Cordis Iesu, Matut., I. Noct., Respons. I.

XIII. **O beata Trinitas.** Liturgisch: Brev. Rom., Festo ss. Trinitatis, Matut., II. Noct., Respons. 5. (Versic.). — Ferner: Missa votiva de ss. Trinitate, Vers. im Tractus, doch ohne den Zusatz: »Et benedictum nomen gloriae tuae et laudabile et superexaltatum in saecula.« —

XIV. **Benedictus Deus Pater.** Liturgisch ist die

I. pars »Benedictus Deus Pater«: Offertorium in missa votiva de ss. Trinitate; der Anfang lautet jetzt: »Benedictus sit Deus . . .«

II. pars »Benedicite Deum coeli . . .«: Communio in missa votiva de ss. Trinitate; nur lautet der Beginn bei Gallus: »Benedicite«, statt des jetzt vorgeschriebenen »Benedicimus«.
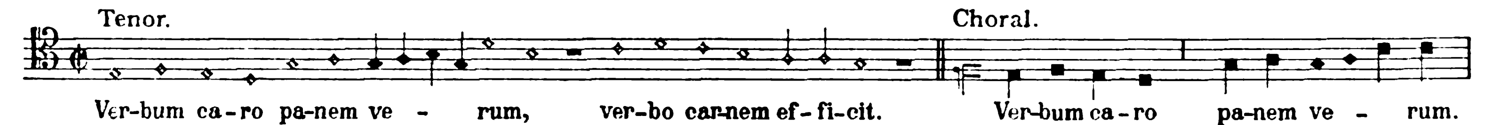
XV. **Gloria tibi Trinitas.** Liturgisch: Brev. Rom., Festo ss. Trinitatis, in I. Vesp., Antiph. I.

XVI. **Verbum caro panem verum.** Liturgisch ist die

I. pars »Verbum caro panem verum« aus dem Brev. Rom., Festo Corporis Christi, in I. Vesperis, Hymnus. Es ist die vierte Strophe aus dem »Pange lingua« des heil. Thomas von Aquin.

II. pars »Tantum ergo sacramentum« ebendorther, und bildet die fünfte Strophe der Thomasianischen Hymne.

Der cantus firmus lehnt sich in beiden Teilen an mehreren Stellen an den greg. Choral:



Das Beispiel der Choralmelodie wurde, weil dem Melodiegange bei Gallus am besten entsprechend, aus dem »Hymnarius unacum psalmis ferialibus« (Basileae, 1506) fol. F vij entnommen. Über die Melodie und deren Geschichte vgl. Cerkveni Glasbenik, Jahrgang XXX (1907), p. 52 ff: Mantuani, Kleine Beiträge über den traditionellen Choral.

XVII. **Ego sum panis vivus.** Liturgisch aus zwei verschiedenen Teilen:

I. pars: »Ego sum panis vivus — vivet in aeternum« aus Brev. Rom., Festo Corporis Christi, Ad Laudes, Antiphona ad Benedictus. Bei Gallus fehlt das »Alleluia« zum Schluß. — Auch ebenda, Festo Corporis Christi, Matut., II. noct., Versikel vom Respons. VI.

II. pars: »Et panis — vivet in aeternum« ist aus zwei Bruchstücken zusammengesetzt; *a)* aus dem zweiten Teile der Antiphon ad Magnificat in Feria IV. quatuor temporum Pentecostes: »Et panis quem ego dabo, caro mea est pro mundi vita«; das folgende Allelluia hat Gallus gestrichen; *b)* aus dem Matutinum Festo Corporis Christi, III. Noct., Resp. VII.: »Qui manducat meam carnem, et bibit meum sanguinem«; nur der Schluß lautet bei Gallus, offenbar aus einem vortridentinischen Breviere entnommen: »vivet in aeternum« statt des heute aufgenommenen: »in me manet et ego in eo«. — Biblisch: Ioan., 6, 51, 52, 57.
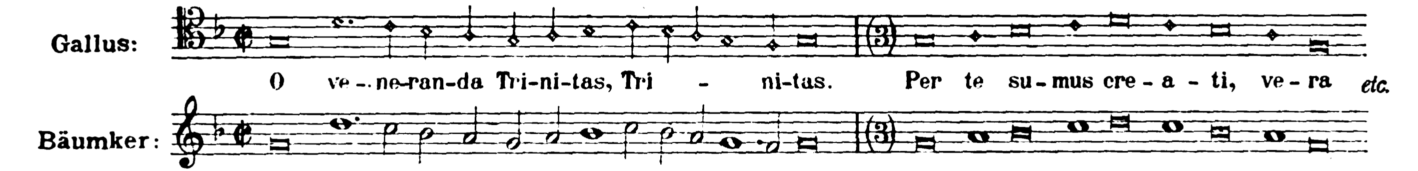
XVIII. **Qui manducat meam carnem.** Liturgisch: Brev. Rom. Festo Corp. Christi, Matut., III. Noct., Respons. VII. — Ebenda, Festo ss. Cordis Iesu, Matut., II. Noct., Respons. IV. — Biblisch: Joan. 6, 57.

XIX. **O beata Trinitas.** Liturgisch in dieser Fassung nicht festzustellen. Ein ähnlicher Text kommt im Brev. Rom., Festo ss. Trinitatis, Matut., II. Noct., Respons. V. vor, und dürfte der von Gallus komponierte Text ebenfalls ein vortridentinisches Responsorium im Offizium der ah. Dreifaltigkeit gewesen sein.

XX. **Benedicta sit sancta creatrix.** Liturgisch: Brev. Rom., Festo ss. Trinit., ad Laudes, Antiphona ad Benedictus.

XXI. **O veneranda Trinitas.** Liturgisch: Heute nicht mehr gebräuchlich. In der Liturgie vor der tridentinischen Reform war es eine weit verbreitete Prosa, die mit den Worten beginnt: »Benedicta semper sancta sit Trinitas.« Im Missale Pragense vom Jahre 1503 kommt sie auf fol. 183 als Prosa in octava ss. Trinitatis vor. — Gallus beginnt mit dem Vers 13 und ändert die Reihenfolge der übrigen Verse. Vgl. Daniel, Thesaurus hymnologicus, II., pag. 49—50. — Der Text stammt nach Daniel aus dem XI. Jahrhundert; die neuere Forschung bringt ihn mit Notker Balbulus († 912) in Zusammenhang.

Als cantus firmus nahm Gallus die uralte Melodie. Man vergleiche den Tenor bei Gallus und die von Bäumker, Kath. deutsches Kirchenlied, I., pag. 655 ff. mitgeteilte Singweise:



Der Gesang scheint demnach sehr verbreitet und beliebt gewesen zu sein.

XXII. **O sacrum convivium.** Liturgisch: Brev. Rom., festo Corporis Christi, ad Vesperas, Antiphona ad Magnificat. Vgl. übrigens Nr. IX.

XXIII. **O salutaris hostia.** Liturgisch: Brev. Rom., festo Corporis Christi, ad Laudes, Hymnus. Der von Gallus komponierte Text bildet die fünfte Strophe der Thomasianischen Hymne »Verbum supernum prodiens«.

XXIV. **Te Deum laudamus.** Liturgisch: vgl. oben, Nr. IV. — Gallus schreibt konsequent: »Aeterna fac cum sanctis tuis gloria numerari« statt »in gloria numerari«, was auf eine Vorlage in dieser Fassung schließen läßt.

XXV. **Ave verum Corpus.** Liturgisch ist der Gebrauch der Hymne nicht nachweisbar. Doch dürfte sie bei Prozessionen und kirchlichen Privatandachten beliebt gewesen sein. Über das Alter und die Quellen siehe Daniel, Thesaurus, II., pag. 327. — Im 6. Verse hat Gallus: »vere fluxit sanguine« statt »unda fluxit«.

XXVI. **Dominus Iesus, in qua nocte.** Liturgisch ist

I. pars »Dominus Iesus — commemorationem« im Brev. Rom., festo Corp. Christi, Matut., I. Noct., Lectio II., jedoch hat Gallus die Einleitung »Ego enim accepi a Domino, quod et tradidi vobis, quoniam« fortgelassen.

II. pars »Similiter et calicem — meam commemorationem« bildet die Fortsetzung aus ebenderselben Lektion, mit Hinweglassung des Schlußsatzes »Quotiescumque enim manducabitis panem hunc et calicem bibetis, mortem Domini annuntiabitis donec veniat.« — Biblisch: 1 Kor., 11, 22—25.

XXVII. **O quam metuendus est locus iste.** Ist aus mehreren Teilen zusammengesetzt.

I. pars besteht aus zwei Teilen:

a) O quam metuendus — porta coeli. Liturgisch: Brev. Rom., Commune in dedicat. ecclesiae, in II. Vesp., Antiphona ad Magnificat. — Auch ebenda, Matut., II. Noct., Respons. V, aber ohne den Vers.

b) In ea qui petit — pulsanti aperietur, Alleluia. Liturgisch: Brev. Rom., Commune in dedic. ecclesiae, Matut., III. Noct., Respons. VII. — Gallus hat den einleitenden Satz des Responsoriums »Domus mea domus orationis vocabitur, dicit Dominus« weggelassen; ferner fehlt nach »In ea« das Wort »omnis«. Biblisch: *a)* Gen. 28, 17.

II. pars: Orantibus in loco — loco isto. Alleluia. Bildet liturgisch aus dem Brev. Rom., Comm. dedicat. ecclesiae, II. Noct., Respons. IV. — Die heute gültige Fassung hat nach »dimitte« die Worte »peccata populi tui Deus« statt »peccata, Domine«. — Biblisch: 3 Reg., 8, 33, 36.

XXVIII. **Quam dilecta tabernacula.** Liturgisch:

I. pars »Quam dilecta — deorum in Sion«: Brev. Rom., Comm. in dedic. eccles., Matut., II. Noct., 1. Psalm., v. 1—7.

II. pars »Domine Deus virtutum — qui sperat in te«: Ebenda, 1. Psalm, v. 8—13. — Biblisch: Psalm 83 (ganz).

XXIX. **Planxit David rex.** Liturgisch nicht im Gebrauche gewesen, wenigstens nicht in dieser Form.

I. pars »Planxit David — divorum potens. Eheu dolor«.

II. pars »Diadema, sceptrum — mi fili vale. Eheu dolor«.

Dieser poetischen Bearbeitung liegt der Text 2 Reg., c. 18 zugrunde. — Der Text aus dem 2. Buche der Könige kommt als liturgische Lektion im Matut. des Brev. Rom. am Samstag vor dem VII. Sonntag nach Pfingsten an die Reihe; doch wird das 18. Kapitel nicht gelesen.

XXX. **Congregati sunt inimici.** Liturgisch: Brev. Rom. Dom. I. octob., Matut., I. Noct., Resp. III. — Biblisch: Ecclesiasticus, 36, 12 und 5.

XXXI. **Domine Deus meus.** Liturgisch: Brev. Rom., Translatio domus lauretanae, in I. Vesperis, Antiphona IV. — Nur ist die Antiphon viel kürzer. Biblisch stammt der Text aus Ecclesiasticus, 51, 13 (1. Hälfte). Das übrige »et pro morte defluente — Domine Deus noster« ist die Fortsetzung des biblischen Textes v. 13 (2. Hälfte bis v. 17).

XXXII. **Impetum inimicorum.** Liturgisch: Brev. Rom., Dom. I. octob., Matut., II. Noct., Respons. IV. (Ohne Vers.) — Außerdem fehlen im heute gebräuchlichen Responsorium nach »patres nostri« die Worte: »in mari rubro«. Biblisch: 1 Machab., 4, 8—10.

XXXIII. **Veniet tempus in quo salvabitur.** Liturgischer Gebrauch nicht nachweisbar; doch dürfte es einst eine Lesung im Brevier gewesen sein. — Biblisch: Dan., 12, 1—4.

XXXIV. **Praeparate corda vestra.** Liturgisch: Brev. Rom., Dom. III. post Pentec., Matut., I. Noct., Respons. I. (Ohne Vers.) Biblisch: 1 Reg., 7, 3.

XXXV. **Domum tuam Domine.** Liturgisch: Brev. Rom., Commune dedic. ecclesiae, ad Laudes, Antiphon. I. Auch ad Vesp., Antiph. I. — Doch ohne den Zusatz: »venientium in locum istum exaudi preces, Domine Deus noster«. Dieser ist aus demselben Offizium (dedic. eccl.), Matut, I. Noct., Respons. III. (2. Hälfte) entnommen und der Antiphon angegliedert. — Biblisch: »Domum tuam — longitudinem dierum« aus Psalm. 92, 5. — »Venientium — Domine Deus noster« mit Anlehnung an II. Paralip., 6. 26—30.

XXXVI. **Domus mea domus orationis.** Liturgisch: Graduale Rom., Communio in dedic. eccl. — Ferner: Brev. Rom., Comm. dedic. eccl., Matut., III. Noct., Respons. VII. (Vgl. num. XXVII. I. pars, *b.*), jedoch ohne Vers. — Biblisch: Mit Anlehnung an Matth., 21, 13; Luc., 11, 10.

XXXVII. **Fundata est domus.** Liturgisch: Brev. Rom., in dedic. eccl., Matut., I. Noct., Responsor. II. (Ohne Vers.) — Biblisch: Isai. 2, 2.

XXXVIII. **Iesu dulcis memoria.** Liturgisch: Brev. Rom., festo ss. nominis Iesu, in I. Vesp., Hymnus, 1. u. 2. Strophe. In dem Hymnenschatze ein Adespoton, wahrscheinlich Rosarium.

XXXIX. **Gratia Dei sum id.**

I. pars ist aus verschiedenen liturgischen Bestandteilen zusammengefügt:

a) Gratia Dei — in me manet: Brev. Rom., in Convers. s. Pauli, Matut., II. Noct., Respons. V. — Biblisch: 1 Kor., 15, 10.

b) Scio, cui credidi — in illum diem: Ebendort, Matut., I. Noct., Antiph. II. Biblisch: 2. Tim., 1, 12.

c) In reliquo reposita — iustus iudex: Ebendort, Matut., I. Noct., Resp. III. — Biblisch: 2. Tim., 4, 8.

II. pars. Bonum certamen — iustus iudex: Ebendort, Matut., I. Noct., Respons. II. — Biblisch: 2. Tim., 4, 7. 8.

XL. **Providebam Dominum.**

I. pars: Providebam — requiescet in spe. Liturgisch nicht nachgewiesen; biblisch: Ps. 15., 8. 9.

II. pars: Quoniam non — usque in finem. Liturgisch nicht nachgewiesen; biblisch: Ps. 15., 10. 11.

XLI. **Sustinuimus pacem.** Liturgisch: Brev. Rom., Dom. I. Novembris, Matut., II. Noct., Resp., VI. — Statt »irascaris« hat das reformierte Brevier »obliviscaris«.

XLII. **Civitatem istam tu circumda.** Liturgisch nicht nachweisbar. Doch dürfte der Text in einem vortridentinischen Breviere als Responsorium fungiert haben. Gedanklich entspricht diesem Texte im nachtridentinischen Breviere das 5. Responsorium Dom. I. Novembr., Matut., II. Noct.: »Muro tuo inexpugnabili circumcinge nos Domine«, etc.

XLIII. **Benedic, Domine, domum.**

I. pars. Benedic — solio gloriae tuae. Liturgisch: Commune dedic. eccles., Matutin., I. Noct., Respons. 3. — Biblisch: nach II. Paralip., 6, 29. 30. frei gestaltet.

II. pars. Domine si conversus — solio gloriae tuae. Liturgisch: Commune dedic. eccles., Matut., I. Noct., Vers. des Respons. 3. mit der Wiederholung des 2. Teiles vom Responsorium. Biblisch: nach II. Paralip., 6, 24. 25. frei gestaltet.

XLIV. **Domine Deus patrum nostrorum.**

I. pars. Domine Deus — quae in eis sunt. Liturgisch nicht mehr nachgewiesen. Biblisch: Tob., 8, 7.

II. pars. Et nunc Domine — saeculorum. Amen. Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch: Tob., 8, 9. Die Bibelstellen aus Tobias sind vornehmlich in den Offizien der 2. Hälfte des September, am St. Raphaelsfeste und in der Missa pro sponso et sponsa vorgeschrieben. Um den letzteren Fall scheint es sich bei Nr. XLIV. zu handeln.

XLV. **Auditam fac mihi mane.**

I. pars. Auditam — animam meam. Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch: Ps. 142, 8.

II. pars. »Eripe me — Deus meus es tu. Liturgisch: Graduale Rom., Offert. Feria II. hebd. maioris. — Jetzt statt »ab« inimicis, de inimicis. — Biblisch: Ps. 142, 9, 10 (1. Hälfte).

III. pars. Spiritus tuus — in aequitate tua. Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch: Ps. 142, 10 (2. Hälfte). 11 (1. Hälfte).

IV. pars. Educes de tribulatione — servus tuus sum. Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch: Ps. 142, 11 (2 Hälfte). 12.

XLVI. **Exsultate Deo.** Liturgisch: Brev. Rom. Festo Corp. Christi, Matut., III. Noct., 2. psalmus. — Biblisch: Ps. 80, 2—4.

XLVII. **Deus est, qui utrimque.**

I. pars. Deus est — fide vivet. Liturgisch nicht nachgewiesen. — Biblisch: Philipp., 2, 13.

II. pars. Credidit Abraham — appellatus est. Liturgisch: Brev. Rom., Feria II. post Quinquag., Matut., I. Noct., Respons II. — Biblisch: 1 Rom. 4, 3. — Gen. 15, 6 (mit Abweichungen zum Schluß); Iac., 2, 23.

XLVIII. **Iubilate Deo omnis terra.** Liturgisch: Brev. Rom., in Dom. per ann., ad Laudes, 2. psalmus. — Biblisch: Ps. 99, 2—5.

XLIX. **Super flumina Babylonis.** Aus mehreren Teilen bestehend.

a) Super flumina — tui Sion. Liturgisch: Graduale Rom., Offert. Dom. 20. post Pentec. — Biblisch: Ps. 136, 1.

b) In salicibus — eduxeruent nos. Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch: Ps. 136, 2, 3.

c) Hymnum cantate — terra aliena. Liturgisch: Brev. Rom., Dom. IV. post Pascha, Matut., II. Noct., Respons. VI. Biblisch: Ps. 136, 3 (Schluß). 4.

d) Si oblitus fuero — ad petram. Liturgisch: Brev. Rom., Dom. IV. post Pascha, Matut., I. Noct., Respons I., doch nur die beiden ersten Psalmverse: Si oblitus fuero — meminero tui. Das übrige ist von Gallus frei hinzugefügt worden. Biblisch: Ps. 136, 5—9.

L. **Laudate Dominum in sanctis.** Liturgisch: Brev. Rom., Dom. per annum, ad Laudes, Ps. (3.) post Antiph II. Biblisch: Ps. 150, 1—5.

LI. **Vir linguosus.** Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch: zusammengesetzt.

a) Vir linguosus — interitu: Ps. 139, 12.

b) Cognovi — vindictam pauperum. Ps. 139, 13.

c) Viri sanguinum — sperabo Domine. Ps. 54, 24 (1. Hälfte).

d) Laudans invocabo — salvus ero. Ps. 17, 4.

LII. **Captabant in animam.** Liturgisch: Brev. Rom., fer. VI. in Parasceve, Matut., III. Noct., antiph. III. — Biblisch: Ps. 93., 21—23. — Gallus hat »Captabant« statt »Captabunt«.

LIII. **Iudica me Deus.** Liturgisch: Brev. Rom., Sabb. sancto, ad Laudes, 2. Psalmus. — Auch Grad. Rom., Dom. pass., Introitus — doch nur die drei ersten Verse. — Biblisch: Ps. 42, 1—6,

LIV. **Ingemnit Susanna.** Liturgisch: Brev. Rom., Feria II. post Dom. I. novemb., Matut., I. Noct., Respons II., — doch ohne die einleitenden Worte: »Ingemnit Susanna et dixit«. — Biblisch: Dan., 12, 22, 23. — Gallus' Vorlage wich in einigen unwesentlichen Einzelheiten ab; so hat er »dixit« statt »ait«; »si enim« statt »si autem«; »Dei mei« statt »Domini«.

LV. **Cantabo Domino Deo meo.** Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch: Ps. 103, 33 und Ps. 29, 2.

LVI. **Domine Deus, exaudi orationem.** Liturgisch nicht nachgewiesen. Biblisch aus verschiedenen Teilen zusammengesetzt und mit außerbiblischen Stellen gemengt.

a) Exaudi — servorum tuorum. Ecclesiasticus 36, 18 (1. Hälfte).

b) Et preces — nomen tuum. Außerbiblisch?

c) Inclina aurem — respice. Geht biblisch auf 4 Reg., 16, — dann auf Isai. 37, 7 und besonders auf Dan. 9, 18 zurück.

d) Propitius famulos tuos — defendas. Außerbiblisch.

e) Exaudi Domine — attende Domine. Dan., 9, 19.

f) Ignosce, Domine.?

g) Miserere nostri Deus, — misericordiam tuam. Ps. 50, 1. mit der Änderung »nostri« statt »mei«.

LVII. **Laus et perennis gloria.** Liturgisch: Brev. Rom. festo ss. Trinit., in I. Vesp., Antiphon. II.

II. Musik.

Das vorliegende dritte Buch des »Opus musicum«, enthaltend die liturgischen Gesänge von Pfingsten bis zum Advent, schließt sich im Stil eng an das im gleichen Jahre erschienene zweite Buch an, so daß die im Revisionsbericht des 30. Bandes unserer Denkmäler (Jahrgang XV, Teil I) und die im 12. und 24. Band enthaltenen Bemerkungen auch für den vorliegenden Band Geltung haben.

Der Schwerpunkt des Werkes liegt auch diesmal in den mehrchörigen Kompositionen; besonders hervorgehoben seien Nr. 1, 2, 27—33. Die Glanznummer der Sammlung ist Nr. 29 (Planxit David), mit ihren kühnen, die Stimmung des herrlichen Textes kongenial wiedergebenden Harmonien, eine wahre Perle der gesamten Chorgesangliteratur. Hohes Interesse bietet auch die vierchörige Komposition des »Domine Deus« Nr. 56, mit der originellen, von dem gläubigen Gemüte des Autors ein beredtes Zeugnis ablegenden »Gebrauchsanweisung« an der Spitze. Jeder der vier Chöre repräsentiert gewissermaßen eine Altersstufe (Pueri, juvenes, viri, senes) und bildet ein selbständiges Ganzes für sich. Die Anregung mag dem Meister die Textstelle »intuere infantes et pueros tuos, iuvenes et virgines, custodias coelibes et coniugatos, tu protege senes cum debilioribus defendas« gegeben haben. Überschriften finden sich übrigens auch bei Nr. 10 und 45 pars II. und III. Dieselben sind jedoch insoferne gegenstandlos, als der Autor die Auflösung gleich beifügt.

Aber auch in den übrigen Stücken zeigt sich Gallus als vollendeter Meister. Die Art, wie er die kontrapunktischen Künste zur Darstellung des liturgischen Inhaltes verwertet, ist erstaunlich. Erwähnt seien nur das dreiteilige gewaltige Te Deum mit dem gregorianischen Choralmotiv und das stimmungsvolle »Sancta Trinitas«, in welchem er souverän bald die verschiedensten Stimmgruppen einander gegenüberstellt, bald sämtliche Stimmen kontrapunktisch verwebt — eine Art der Arbeit, die übrigens für die meisten der fünf- und sechsstimmigen Stücke charakteristisch ist. Unter den Stücken »ad aequales« seien besonders erwähnt Nr. 3 für zwei Männerchöre und Nr. 22 für vierstimmigen Knabenchor.

Die Vorlage zeigt gegenüber jener zum zweiten Buch verhältnismäßig viel weniger Ungenauigkeiten. Einige verdruckte Noten, ab und zu eine fehlende Pause — beides leicht zu korrigieren; wirkliche Konjekturen waren nur in zwei Fällen notwendig.

Die wichtigsten seien im folgenden hervorgehoben:

Pag.	System	Takt	Stimme	Vorlage	Ausgabe
9	2	1	T. I.	fehlt	
19	1	6	A. II.	*d a*	*d g*
24	3	6	S.	*g*	*hes*
28	1	3	T. I.		
29	3	3	T. I.	fehlt	
29	1	3	B.	*f*	*d*
35	1	4	T. I.		
46	4	2 u. 3	T. I.		
86	2	3	Ch. II. A. II.	*d*	*f*
87	3	1	Ch. I. T.	*f e*	*f d*
91	1	2	Ch. I. C.	Das ♮ steht in der Vorlage irrtümlich vor *g* anstatt vor *f*.	
103	3	6	A.	*a f*	*a e*
110	2	5	Ch. II. S.		

Bei Nr. 27 ist die Stimmenbezeichnung verdruckt; bei A. II. (septima) soll T. I. stehen, bei T. I. dagegen A. II.

Bei Nr. 28 gehört der T. des Ch. I. zum Ch. II. und umgekehrt. Auch die Verwarnungszeichen sind viel seltener: 4 [1, 8] Ch. II. T.; 20 [2, 5] T. II.; 23 [2, 2] T. II.; 40 [4, 4] C. II.; 61 [2, 6] T. Ein Quintengang findet sich nur 98 [3, 1] zwischen C. und A., eine Oktavenfortschreitung 158 [3, 4] zwischen A. und T.

Die zahlreichen Härten, denen wir im ersten Teile des Opus musicum begegnen, und die sich durch das Streben des Meisters nach einer flüssigen Stimmführung erklären lassen, sind ganz verschwunden; als hart kann eigentlich nur die Stelle 134 [2, 2] bezeichnet werden.

Professor Dr. Josef Mantuani. **Professor Emil Bezecný.**


Druckerei- u. Verlags-Actiengesellschaft
vorm. R. v. WALDHEIM, JOS. EBERLE & Co., Wien.

PUBLIKATIONEN

der Gesellschaft zur Herausgabe von

DENKMÄLERN DER TONKUNST IN ÖSTERREICH

herausgegeben mit Unterstützung des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht unter Leitung von GUIDO ADLER.

Mitgliedsbeitrag für ein Jahr K 20.— = M. 17.—. — Satzungen durch ARTARIA & Co. WIEN, I., Kohlmarkt 9 und durch BREITKOPF & HÄRTEL in LEIPZIG.

Inhalt der erschienenen zwanzig Jahrgänge (41 Bände):

I. Jahrgang 1894. 1. Teil (1. Band):
Fux, Joh. Jos., „Messen"; mit Vorwort und Revisionsbericht, bearbeitet von Joh. Evang. Habert und Gust. Ad. Glossner, XI und 143 pag. Nebst einer Reproduktion der Handschrift von Fux. 1. Missa S. S. Trinitatis; 2. Missa S. Caroli (Canonica); 3. Missa Quadragesimalis; 4. Missa Purificationis.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

2. Teil (2. Band):
Muffat, Georg, „Florilegium Primum", für Streichinstrumente (Augsburg 1695), in Partitur mit unterlegtem Klavierauszug, mit Vorwort und Revisionsbericht, bearbeitet von Prof. Dr. Heinrich Rietsch, X und 140 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M 15.—.

II. Jahrgang 1895. 1. Teil (3. Band):
Fux, Joh. Jos., „Motetten, I. Abtlg." (27 Motetten für 4 oder 5 Singstimmen allein, oder mit Orgel- und Instrumentalbegleitung) mit Vorwort und Revisionsbericht, bearbeitet von Joh. Evang. Habert, VIII und 100 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 12.— = M. 10.—.

2. Teil (4. Band):
Muffat, Georg, „Florilegium Secundum", für Streichinstrumente (Passau 1698). In Partitur mit unterlegtem Klavierauszug, mit Vorwort und Revisionsbericht, bearbeitet von Prof. Dr. Heinrich Rietsch, XI und 241 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 24.— = M. 20.—.

III. Jahrgang 1896. 1. Teil (5. Band):
Stadlmayer, Joh., „Hymnen" (Innsbruck 1628). Mit Vorwort und Revisionsbericht, bearbeitet von Joh. Evang. Habert, VII und 39 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 6.— = M. 5.—.

2. Teil (6. Band):
Cesti, Marc. Antonio, „Il Pomo d'oro", Bühnenfestspiel (Wien 1666). Prolog und erster Akt. Mit 8 Illustrationen von Szenenbildern und historischer Einleitung. Bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler, XXVI und 133 pag. Die Ausführung des Basso Continuo von Josef Labor.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 30.— = M. 25.—.

3. Teil (7. Band):
Muffat, Gottlieb († 1770). „Componimenti Musicali per il Cembalo". Sechs Suiten und eine Ciaccona für Klavier. Mit historischer Einleitung und Revisionsbericht, bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler, XIV und 94 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 12.— = M. 10.—.

IV. Jahrgang 1897. 1. Teil (8. Band):
Froberger, Johann Jakob, „Orgel- und Klavierwerke I." (12 Tokkaten, 6 Fantasien, 6 Kanzonen, 8 Capriccios, 6 Ricercare.) Mit Vorwort und Revisionsbericht nebst 2 Reproduktionen der Originalhandschrift, bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler. 127 pag.
Vergriffen.

2. Teil (9. Band):
Cesti, Marc Antonio, „Il Pomo d'oro", Bühnenfestspiel, zweiter bis fünfter Akt. Mit 17 Illustrationen und Revisionsbericht zur ganzen Oper. Bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler. 212 pag. Die Ausführung des Basso Continuo von Josef Labor.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 30.— = M. 25.—.

V. Jahrgang 1898. 1. Teil (10. Band):
Isaac, Heinrich, „Choralis Constantinus", liber I 1550 (Graduale in mehrstimmiger Bearbeitung, A-Capella.) Mit Einleitung und Revisionsbericht, bearbeitet von Professor Emil Bezecny und Dr. Walter Rabl. XVIII und 268 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 36.— = M. 30.—.

2. Teil (11. Band):
Biber, Heinrich v., „Sonatae Violino Solo" (8 Violinsonaten mit Klavierbegleitung, 1681). Mit Einleitung und Revisionsbericht nebst 5 Reproduktionen des Originaltitels des Bildnisses Bibers, der Dedikation und des Notenkupferstiches, bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler. Die Ausführung des Basso Continuo von Josef Labor XX und 78 pag.
Vergriffen.

VI. Jahrgang 1899. 1. Teil (12. Band):
Handl (Gallus), Jakob, „Opus musicum", Motettenwerk für das ganze Kirchenjahr, I. Teil. (Vom 1. Adventsonntag bis zum Sonntag Septuagesima.) Mit Einleitung (Biographie) und Revisionsbericht (nebst der Reproduktion des Bildes des Künstlers und des Originaltitels), bearbeitet von Professor Emil Bezecny und Dr. Josef Mantuani. XXXIII und 175 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 24.— = M. 20.—.

2. Teil (13. Band):
Froberger, Joh. Jakob, Klavierwerke II (28 Suiten). Mit Einleitung und Revisionsbericht nebst 3 Reproduktionen, bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler, XIV und 93 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 12.— = M. 10.—.

VII. Jahrgang 1900. 14. u. 15. Band:
Sechs Trienter Codices. Geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jahrhunderts. Erste Auswahl bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler und Professor Oswald Koller. Mit Vorwort des Leiters der Publikationen, Einleitung, vollständigem thematischen Katalog, Revisionsbericht und 9 Reproduktionen. XXXV und 298 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 42.— = M. 35.—.
Thematischer Katalog und Einleitung separat (in 50 Exemplaren gedruckt) K 12.— = M. 10.—.

VIII. Jahrgang 1901. 1. Teil (16. Band):
Hammerschmidt, Andreas, Dialogi oder Gespräche einer gläubigen Seele mit Gott, I. Teil, für Vokalstimmen mit Instrumentalbegleitung. Bearbeitet von Dr. A. W. Schmidt. Mit Einleitung, Revisionsbericht, Bildnis des Komponisten und ausgeführtem bezifferten Baß. XVII und 165 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 24.— = M. 20.—.

2. Teil (17. Band):
Pachelbel, Johann, 94 Kompositionen, zumeist Fugen über das Magnifikat für Orgel oder Klavier. Bearbeitet von Dr. Hugo Botstiber und Dr. Max Seiffert nebst Einleitung u. Revisionsbericht, XVI u. 108 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 14 40 = M. 12.—.

IX. Jahrgang 1902. 1. Teil (18. Band):
Wolkenstein, Oswald von, Geistliche und weltliche Lieder, ein- und mehrstimmig. Bearbeitet, u. zw. der Text von Prof. Dr. F. Schatz, die Musik von Prof. Oswald Koller. Mit Einleitung, Revisionsbericht, Bildnissen des Komponisten und 7 Reproduktionen. XXXII und 233 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 36.— = M. 30.—.

2. Teil (19. Band):
Fux, Johann Josef, Mehrfach besetzte Instrumentalwerke: Zwei Kirchensonaten und zwei Ouvertüren (Suiten). Mit Einleitung und Revisionsbericht. Bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler. Die Ausführung des Basso Continuo von Dr. Karl Nawratil. XVI und 54 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 12.— = M. 10.—.

X. Jahrgang 1903. 1. Teil (20. Band):
Benevoli, Orazio, „Festmesse und Hymnus" zur Einweihung des Domes in Salzburg 1628, mit 53 Stimmen. Mit einem Faksimile, Einleitung und Revisionsbericht. Bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler. Die Ausführung des Basso Continuo von Dr. Karl Nawratil. XX und 104 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 30.— = M. 25.—.

2. Teil (21. Band):
Froberger, Johann Jakob, „Orgel- u. Klavierwerke III" (Schluß). (13 Tokkaten, 10 Capriccios, 7 Ricercare, 2 Fantasien, 2 Suiten und Suitensätze.) Mit Vorwort und Revisionsbericht. Bearbeitet von Prof. Dr. Guido Adler. VIII und 128 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 14.40 = M. 12.—.

XI. Jahrgang 1904. 1. Teil (22. Band):
Sechs Trienter Codices. Geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jahrhunderts. Zweite Auswahl bearbeitet von Prof. Dr. Guido Adler und Professor Oswald Koller. Mit Vorbemerkung und Revisionsbericht. VIII und 139 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

2. Teil (23. Band):
Muffat, Georg. Außerlesene, mit Ernst und Lust gemengte Instrumental Music" 1701: Sechs Concerti großi, mit einem Anhang aus „Armonico Tributo" 1682. Bearbeitet von Dr. Erwin Luntz. Mit Einleitung, Revisionsbericht, Bildnis des Dedikaten. XIV und 147 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

XII. Jahrgang 1905. 1. Teil (24. Band):
Handl (Gallus), Jakob, „Opus musicum", Motettenwerk für das ganze Kirchenjahr, II. Teil. (Vom Sonntag Septuagesima bis zur Karwoche.) Mit Bibliographie sämtlicher Werke von Gallus und Revisionsbericht, bearbeitet von Professor Emil Bezecny und Dr. Josef Mantuani. XX und 183 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 24.— = M. 20.—.

2. Teil (25. Band):
Biber, Heinrich Franz, Sechzehn Violinsonaten samt den zugehörigen Bildern vor jeder Sonate. Mit Einleitung und Revisionsbericht. Bearbeitet von Dr. Erwin Luntz. Die Ausführung des Basso Continuo von Josef Labor und Dr. Karl Nawratil. VIII und 87 + 33 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 14 40 = M. 12.—.

XIII. Jahrgang 1906. 1. Teil (26. Band):
Caldara, Antonio, Kirchenwerke: Acht Motetten, Stabat Mater, Missa dolorosa, Te Deum, Crucifixus. Mit Einleitung, Revisionsbericht und Ausführung des Basso Continuo. Bearbeitet von Professor Dr. Eusebius Mandyczewski. Samt Bildnis des Künstlers. XII und 163 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 20.— = M. 17.—.

2. Teil (27. Band):
Wiener Klavier- und Orgelwerke aus der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts: Alessandro Poglietti, Ferdinand Tobias Richter, Georg Reutter der Ältere. Bearbeitet von Dr. Hugo Botstiber. Mit Einleitung, Revisionsbericht, dem Bildnisse Pogliettis und zwei Reproduktionen. XXI und 104 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

XIV. Jahrgang 1907. 1. Teil (28. Band):
Isaac, Heinrich, Weltliche Werke: Deutsche, französische, italienische Lieder, lateinische Gesänge, Instrumentalsätze, Orgel- und Lauten-Tabulaturen, fragliche Stücke. Mit Einleitung, Revisionsbericht und 2 Facsimiles. Bearbeitet von Dr. Johannes Wolf. XV und 206 Seiten.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 26.40 = Mk. 22.—.

2. Teil (29. Band):
Haydn, Michael, Instrumentalwerke I. 2 Sinfonien, Türkischer Marsch, 6 Menuette für Orchester, 2 Divertimenti, ein Streichquartett. Mit Bildnis des Komponisten, Einleitung, thematischem Verzeichnis der Instrumentalwerke Michael Haydns, Revisionsbericht. Bearbeitet von Dr. L. H. Perger. XIV und 124 Seiten.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = Mk. 15.—.

XV. Jahrgang 1908. 1. Teil (30. Band):
Handl (Gallus), Jakob, „Opus musicum", Motettenwerk für das ganze Kirchenjahr, III. Teil. (Von der Karwoche bis zum Dreifaltigkeitsfest exklusive). Mit Revisionsbericht, bearbeitet von Prof. Emil Bezecný und Dr. Josef Mantuani. XI und 190 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 24.— = M. 20.—.

2. Teil (31. Band):
Wiener Instrumentalmusik vor und um 1750. Vorläufer der Wiener Klassiker: J. A. G. Reutter jun., G. Chr. Wagenseil, G. M. Monn, M. Schlöger, J. Starzer. Mit Einleitung, Revisionsbericht und 2 Bildern Bearbeitet von Dr. Karl Horwitz und Dr. Karl Riedel, samt Vorwort von Prof. Dr. Guido Adler. XXVI und 122 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

XVI. Jahrgang 1909. 1. Teil (32. Band):
Isaac, Heinrich, „Choralis Constantinus" liber II (Graduale in mehrstimmiger Bearbeitung. A-Capella). Mit Einleitung und Revisionsbericht von Dr. Anton von Webern. Nebst einem Anhang: Ergänzung zu den weltlichen Werken von H. Isaac (als Nachtrag zu Jahrgang XIV, Band 1). XII und 240 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 30.— = M. 25.—.
Die Ergänzung zu den weltlichen Werken auch separat K 4.80 = M. 4.—.

2. Teil (33. Band):
Albrechtsberger, Johann Georg, Instrumentalwerke (2 Sinfonien, 1 Quintuor, 4 Quartette, Präludien und Fugen für Orgel und Klavier). Mit dem Bild des Komponisten, Einleitung und Revisionsbericht. Bearbeitet von Dr. Oskar Kapp. XII und 123 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

XVII. Jahrgang 1910. 34. u. 35. Band:
Fux, Johann Josef, „Costanza e Fortezza", Festa teatrale in drei Akten, Dichtung von Pietro Pariati, Tänze von Nicola Matheis. Mit sieben Illustrationen, Einleitung und Revisionsbericht. Bearbeitet von Dr. Egon Wellesz. XXV und 263 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 36.— = M. 30.—.

XVIII. Jahrgang 1911. 1. Teil (36. Band):
Umlauf, Ignaz, „Die Bergknappen", Originalsingspiel in einem Aufzug, Dichtung von Paul Weidmann. Mit zwei Illustrationen, Einleitung, Revisionsbericht und Klavierauszug. Bearbeitet von Dr. Robert Haas. XXXIV und 134 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

2. Teil (37. Band):
Österreichische Lautenmusik im XVI. Jahrhundert: Hans Judenkünig, Hans Newsidler, Simon Gintzler, Valentin Greff Bakfark und Unica der Wiener Hofbibliothek. Mit 13 Reproduktionen, Einleitung und Revisionsbericht. Bearbeitet von Dr. Adolf Koczirz. LII und 129 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 24.— = M. 20.—.

XIX. Jahrgang 1912. 1. Teil (38. Band):
Sechs Trienter Codices, Geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jahrhunderts. Dritte Auswahl: Fünf Messen (Dufay, Okeghem, Anonymus), bearbeitet von Professor Dr. Guido Adler, Professor Oswald Koller, Dr. Margarethe Loew, Dr. Franz Schegar. Mit Einleitung, 47 Reproduktionen und Revisionsbericht. XXXVIII und 189 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 42.— = M. 35.—.

2. Teil (39. Band):
Wiener Instrumentalmusik vor und um 1750. Vorläufer der Wiener Klassiker. Zweite Auswahl: Mathias Georg Monn, fünf Sinfonien und zwei Konzerte; Johann Christoph Mann, Divertimento. Mit Einleitung, bearbeitet von Wilhelm Fischer. Die Ausarbeitung des Basso Cantinuo von Josef Labor und Arnold Schoenberg. XXXIX und 122 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 18.— = M. 15.—.

XX. Jahrgang 1913. 1. Teil (40. Band):
Handl (Gallus), Jakob, „Opus musicum", Motettenwerk für das ganze Kirchenjahr, IV. Teil. (Vom Dreifaltigkeitsfest bis zum Advent, exklusive.) Mit Revisionsbericht, bearbeitet von Professor Emil Bezecný und Professor Dr. Josef Mantuani. XIV und 190 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 24.— = M. 20.—.

2. Teil (41. Band):
Gesänge von Frauenlob, Reinmar von Zweter und Alexander nebst einem anonymen Bruchstück, nach der Handschrift 2701 der Wiener Hofbibliothek bearbeitet von Professor Dr. Heinrich Rietsch. Mit Einleitung, Revisionsbericht und Reproduktion der Handschrift. XII und 106 pag.
Einzelpreis für Nichtmitgl. K 30.— = M. 25.—.

Im Anschluß an die Denkmäler erscheinen:

Studien zur Musikwissenschaft

Beihefte der Denkmäler der Tonkunst in Österreich
unter Leitung von **Guido Adler.**

Das erste Heft liegt vor, im Umfang von 308 Seiten Großoktav. Einzelpreis K 11.40 = M. 9.50; für Subskribenten der Denkmäler K 8.40 = M. 7.—.

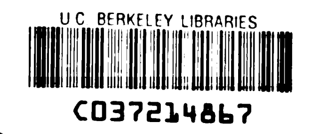
Inhalt: Dr. Egon Wellesz, Cavalli und der Stil der venezianischen Oper von 1640—1660; Dr. Max Neuhaus, Antonio Draghi; Dr. Ernst Kurth, Die Jugendopern von Gluck; Dr. Adolf Koczirz, Hofmusikakten des Wiener Hofkammerarchivs.
(Die drei ersten Arbeiten mit zahlreichen Notenbeispielen.)

GESAMTAUSGABE Joh. Jak. Frobergers Werke für Orgel und Klavier. Herausgegeben von GUIDO ADLER.

I. Band: 25 Tokkaten, 18 Capriccios, 6 Kanzonen, 8 Fantasien, 15 Ricercare. Preis K 12.— = M. 10.—.
II. Band: 30 Suiten und 7 Suitensätze. Preis K 6.— = M. 5.—.

Druckerei- u. Verlags-Aktiengesellschaft
vorm. R. v. WALDHEIM, JOS. EBERLE & Co., Wien


LIMITED USE


U C BERKELEY LIBRARIES
C037214867